

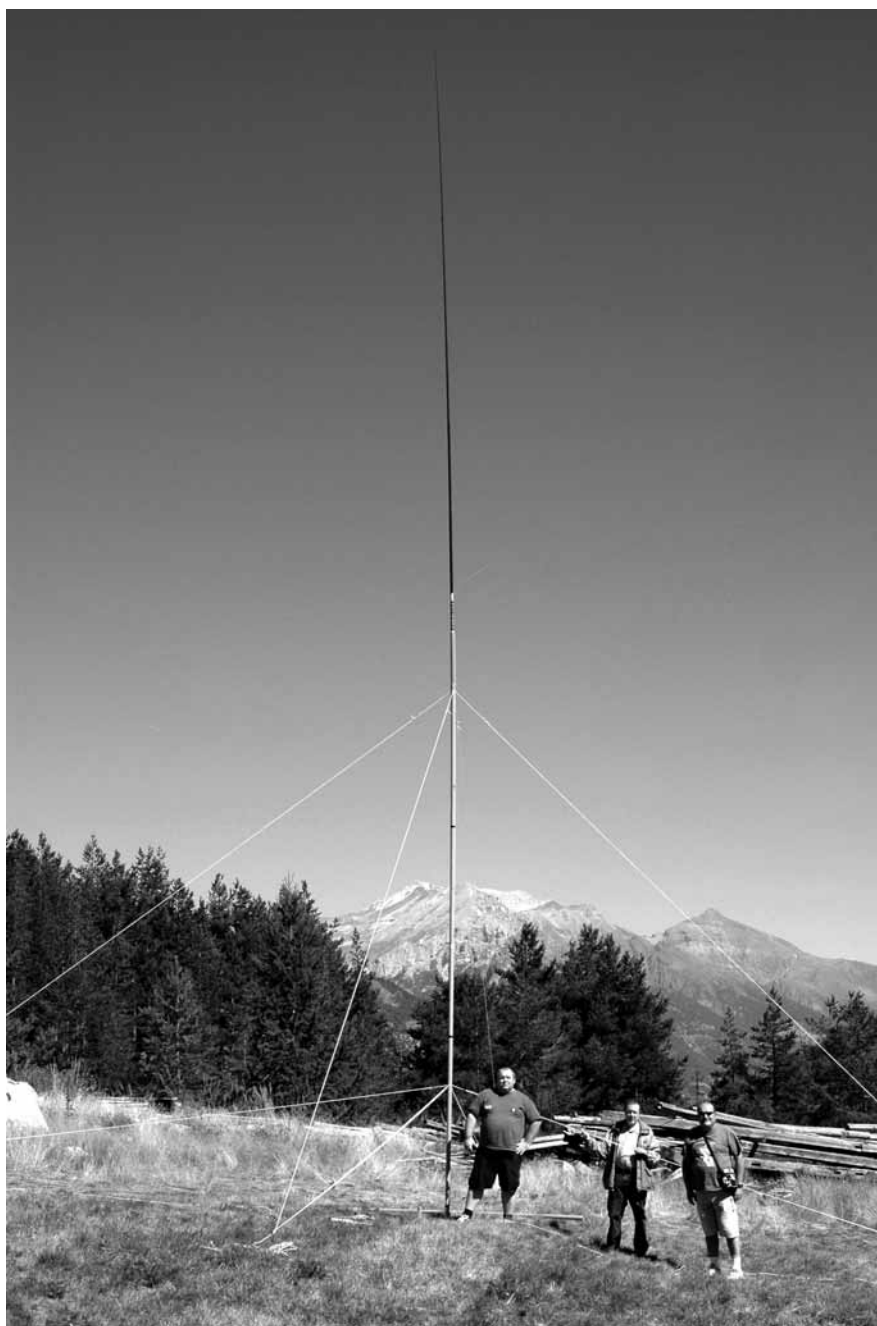


panorama radiofonico internazionale

radiorama

10-2007

Internet radio news



POSTE ITALIANE S.P.A. - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE - 70% - DCB UDINE



Diploma EUROPA UNITA

Il regolamento del diploma e la Lista EDXC dei Paesi sono disponibili presso la Segreteria AIR (franco risposta).

Per ottenere la completezza dei dati sulle QSL è bene indicare nei rapporti di ascolto alle varie emittenti che la conferma sarà usata per il conseguimento del **Diploma Europa Unita** dell'Associazione Italiana Radioascolto.

Nel sito <http://www.air-radio.it/diploma> si trovano queste informazioni:

- regolamento in italiano, inglese e spagnolo
- scheda di prenotazione e tabella per elencare le QSL ricevute
- lista EDXC dei Paesi europei
- moduli per la compilazione dei rapporti di ascolto in italiano, inglese e spagnolo
- lista emittenti europee con orario e frequenza, utile per il primo livello del diploma
- resoconto dei diplomi già rilasciati



EVENTI

CALENDARIO DEGLI APPUNTAMENTI

Settembre 2007

I love Radio - I ♥ Radio

Il convegno - a cura di varie associazioni nella Cupola del Parco Esposizioni di Novegro - già annunciato per sabato 22 settembre è rinviato a sabato 2 aprile 2008

RADIANT - 39ª edizione

Novero, 22-23 settembre presso il Parco Esposizioni

Orario: sabato 0900-1800
domenica 0900-1700

Info www.parcoesposizioninovegro.it

Fiera dell'Elettronica e del Radioamatore

Gonzaga (MN), 29-30 settembre presso Fiera Millenaria

Orario continuato 0830-1800
Info www.fieramillenaria.it

Ottobre 2007

Computerfest & Radioamatore

Firenze, 6-7 ottobre

Orario: 0900-1800

Info www.compendiofiere.it

Elettroexpo

Verona, 13-14 ottobre presso VeronaFiere

Info www.elettroexpo.it

Fiera dell'informatica, elettronica e radiantismo

Rovigo, 27-28 ottobre presso il Cen.Ser. di viale Porta Adige 45

Orario 0900-1900

Info www.arearebus.com

4ª Fiera Regionale dell'Elettronica

Scandiano (RE), 27-28 ottobre presso il Centro Fieristico

Orario: sabato 0900-1830 - domenica 0900-1800

Info www.fierascandiano.it

Novembre 2007

Conferenza EDXC 2007

Lugano, 1-4 novembre

Prenotazioni entro il 15 settembre.

Per il programma si veda *Radiorama* 2/2007 a pagina 16.

Computerfest & Radioamatore

Udine, 3-4 novembre

Orario: 0900-1800

Info www.compendiofiere.it

Terni Expo

Terni, 3-4 novembre presso il Centro Multimediale

Orario 0900-1900

Info 0744 400522

Computerfest & Radioamatore

Cerea (VR), 17-18 novembre

Orario: 0900-1800

Info www.compendiofiere.it

Radioamatore 2

Pordenone, 24-25 novembre presso la Fiera

Orario: sabato 0900-1830 - domenica 0900-1800

Info www.radioamatore2.it

Dicembre 2007

25ª Mostra Mercato Nazionale

Civitanova Marche (MC), 8-9 dicembre presso il Quartiere Fieristico

Orario: 0900-1300 e 1500-1930

Info www.erf.it

(tnx B.Pecolatto)

radiatorama

PANORAMA RADIOFONICO INTERNAZIONALE

periodico dell'AIR

Associazione Italiana Radioascolto
contiene l'organo ufficiale

Recapito editoriale:

radiatorama - C. P. 873 - 34100 Trieste

e-mail: radiatorama@xnet.it

Rubriche

- *Pirate News* - Bruno Pecolatto, Fermo Posta - 10080 Ingria TO, bpecolatto@libero.it
- *Vorrei Sapere* - Rinaldo Briatta c/o Casella Postale 1338 - 10100 Torino AD
- *Vita associativa, Attività Locale*, Casella Postale 1338 - 10100 Torino A.D. info@air-radio.it
- *Press Release* - Francesco Clemente fclemente@radiatorama.it
- *Il mondo in cuffia, Zona franca, Offerte e richieste, QSL ricevute, DX appeal, Scala parlante, Internet Radio News, Fuori Banda*: al recapito operativo di Trieste.
- *Utility* - Massimo Petrantoni, petmax@infoservizi.it
max.petrantoni@tin.it

La collaborazione è aperta a tutti i lettori:
articoli preferibilmente su dischetto 3 1/2
o con files via internet.

Abbonamenti

radiatorama può essere ricevuta anche da soggetti (persone fisiche, associazioni, enti) che non sono soci dell'Associazione Italiana Radioascolto.

Costo dell'abbonamento annuale:

ITALIA € 48,00

EUROPA € 65,00

Versamenti sul conto corrente postale 22620108 dell'A.I.R. -

Associazione Italiana Radioascolto - C. P. 1338 - 10100

Torino A.D., specificando "solo abbonamento Radiorama".

Versamenti dall'estero esclusivamente a mezzo *International Money Order* allo stesso conto corrente.

Chiedere quotazione per spedizione *posta aerea*.

Edito in proprio dall' A.I.R. - a cura di

Elio Fior radiatorama@radiatorama.it

con la collaborazione di

Piero Castagnone pierocas@libero.it

Stampa - IDEAGO S.a.s.

via del Montesanto 131/45 - 34170 Gorizia

Pubblicazione mensile, iscritta al n. 682 del registro giornali e periodici del Tribunale di Trieste in data 14 marzo 1986.

Direttore Responsabile Elio Fior

Spedizione in abbonamento postale - Legge n. 662/1996 - Filiale di Udine - comma 20/c.

ATTENZIONE!

Salvo diversa indicazione, le frequenze sono indicate in kHz e gli orari sono espressi nel **Tempo Universale Coordinato UTC** (corrispondente a due ore in meno rispetto all'ora legale estiva, a un'ora in meno rispetto all'ora invernale).

Collaborazione

La collaborazione è aperta a tutti i lettori. I soci, in particolare, hanno il dovere di divulgare il radioascolto e le attività dell'associazione, di partecipare personalmente e di far conoscere le proprie esperienze di ascolto.

Copertina:

Antenna verticale realizzata durante il DX Camp a Cesana Torinese

(vedi relazione a pagina 3)

Rinnovi anno 2008

Con questo numero troverete anche un modulo di conto corrente postale intestato all'associazione. Potrà essere usato per il rinnovo della **quota associativa AIR** (42 euro), dell'**abbonamento a Radiorama** (48 euro).

Ricordiamo ai lettori distratti, quelli che hanno ancora scadenza prima di dicembre, che è necessario integrare con un importo pari a un dodicesimo per ogni mese mancante.

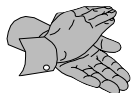
E' possibile integrare l'importo con oboli o altri contributi per l'associazione ma anche per ordinare il materiale a disposizione dei soci, elencato a pagina 8.

Nuovi soci e nuovi abbonati in conto anno 2008.

A pagina 8 è riportata l'offerta per gli ultimi mesi dell'anno. Il versamento della quota 2008 (**42 euro** per gli aspiranti soci e **48 euro** per i semplici abbonati - da far pervenire in segreteria entro metà mese) permetterà di ricevere i numeri di **Radiorama** fino a dicembre.

sommario

DIPLOMA EUROPA UNITA	2
ATTIVITA' A.I.R.	3
AUTOCOSTRUZIONE	4
IL MONDO IN CUFFIA	7
VITA ASSOCIATIVA	8
VIA SATELLITE	10
DVB-T	10
ONDE MEDIE	11
OFFERTE E RICHIESTE	11
DAB	12
CONTROLUCE	13
RADIOTECA	13
BEACON	13
DRM	15
ANTENNE	16
FM	18
LE NOSTRE CONFERME	22
ATTUALITA'	24
RICEVITORI	25
UTILITY	27
NDB	27
FAX	28
LA POSTA DEI LETTORI	29
SCALA PARLANTE	31



Hanno collaborato:

Paolo Ansaldo, Elio Antonucci, Filippo Baragona, Giampiero Bernardini, Andrea Borgnino, Angelo Brunero, Pierluigi Calligaro, Giancarlo Ceccarelli, Roberto Celestre, Francesco Clemente, Valter Comuzzi, Fernando Corda, Angelo Dalla Muta, Valdi Dorigo, Antonio Frattesi, Alessandro Golfi, Alessandro Gropazzi, Fabrizio Magrone, Angelo Pacorig, Vito Principe, Fiorenzo Repetto, Graziano Rigo, Vito Rustia, Roberto Scaglione, Giocchino Stallone, Andrea Sturm, Fabio Tagetti, Stefano Valianti e altri.

Gli autori si assumono la piena responsabilità del contenuto dei loro testi, mentre si specifica che gli autori che non sono soci dell'AIR rinunciano, con la pubblicazione dei loro scritti e dati su Radiorama, a qualunque diritto o compenso relativo agli stessi.

Radiorama si riserva il diritto di respingere qualsiasi scritto lesivo della dignità di terze persone.

Foto, disegni, QSL e schede usati per la pubblicazione vengono restituiti, se richiesti.

PROSSIME CHIUSURE DI RADIORAMA

Novembre	08-10-2007
Dicembre	12-11-2007
Gennaio	10-12-2007



ATTIVITA' A.I.R.

Campo d'ascolto 2007 a Cesana Torinese

15^{ma} edizione



Questa è la quindicesima edizione del campo d'ascolto di Cesana Torinese, campo intitolato e dedicato alla memoria di Alberto Gandolfo. Questo ameno luogo di montagna delle Alpi Cozie si è recentemente rifatto il look, essendo stato sede di gara nelle Olimpiadi Invernali del 2006 e sede di albergo delle squadre partecipanti alle Universiadi del 2007. Anche quest'anno siamo arrivati con i

nostri zaini e le nostre borse piene di cavi, di fili, di antenne, di ricevitori, di filtri e di tutto il necessario (e soprattutto del superfluo, non si sa mai...), per uno dei campi di ascolto radio più atteso dell'anno. Il tempo atmosferico è stato splendido, di più non avremmo potuto attenderci, come testimoniano le foto: cielo azzurro, vento fresco, temperatura decisamente agostana, per un soggiorno superlativo, arricchito e supportato da prelibatezze culinarie che ci sono state ammannite in quantità e che sono state spolverate senza alcun ritegno...

Quest'anno avevamo preventivato di issare un captatore verticale, realizzato con tubi arancioni in PVC per impianti idraulici, sormontati da una classica canna da pesca: 3 pezzi da tre metri l'uno più una canna da pesca, per uno sviluppo totale in altezza di circa 18 metri. Purtroppo la costruzione di tale sistema ha avuto degli intoppi imprevisti ed abbiamo dovuto desistere per diversi motivi; i tubi in PVC, leggeri e facili da trasportare, poco costosi e decisamente robusti, sono risultati troppo flessibili: ci è stato impossibile infatti issare in posizione di lavoro (cioè in verticale) il sistema di antenna una volta assemblato a terra; e d'altronde, non essendo gli elementi telescopici, non sarebbe stato possibile fare diversamente.

Il vento ci ha disturbato non poco, è vero, ma in ogni caso due soli ordini di tiranti, per un materiale così flessibile, non sarebbero stati sufficienti; abbiamo quindi deciso di ripiegare su una più modesta realizzazione composta di due tubi da tre metri ed una canna da 9 metri, per un totale di circa 15 metri. Fortunatamente sul tetto della Casa Alpina P.G. Frassati era già stata montata un'altra canna da pesca, che si è dimostrata decisamente performante, visto anche che tutto il tetto della casa è ricoperto di rame.

Il sistema montato sul prato era connesso con un UN-UN fatto in casa, realizzato

con le classiche 19 spire di cavetto bifilare su un toroide giallo (rapporto di trasformazione 1:4), ottimale per le bande basse, coniugato ai ricevitori per mezzo di un cavo a bassa perdita del tipo per impianti satellitari a 75 ohm (per la precisione 60 metri).

La canna sul tetto aveva alla base un UN-UN commerciale con rapporto 9:1; anche questo captatore era connesso alle radio per mezzo di cavo a 75 ohm per impianti satellitari, leggerissimo e poco ingombrante.

Fino intorno ai 5 MHz la canna da 9 metri sul tetto della casa si è dimostrata più performante, mentre sulle bande basse delle HF e soprattutto sulle MF il sistema di 15 metri si è dimostrato superiore.

Per distribuire il segnale di ogni antenna ai vari ricevitori si è adoperato il già collaudato splitter "1 ingresso - 4 uscite" realizzato da Massimo Castelnovo e già provato al Campo di ascolto di Borgio di marzo 2007.

(Continua a pagina 9)



AUTOCOSTRUZIONE

EWE modificata (*)

Prima prova

In data 9 giugno 2007 in località Piano Casale
ore 07,10 UTC
ricevitore Icom IC-R 75
balun usato per entrambe le EWE è stato del tipo
con rapporto 1:3 - con spire 6:18
misure prima versione EWE: 4, 8, 4 metri

Seconda prova

A differenza del precedente rilevamento questa volta il
balun usato è stato con rapporto 1:5 con spire 6:30
tutto il resto è stato totalmente uguale al test
precedente

Conclusioni

Secondo il mio modesto parere promuovo a pieni voti
la EWE maggiorata, dispone di molta più
direzionalità.

Aggiungo pure che ho utilizzato delle resistenze da
mille ohm per chiudere il circuito a terra, al fine di
tagliare le stazioni provenienti dal lato opposto al balun.

Preciso che il primo modello di EWE, cioè quella più
piccola, funziona meglio con il balun 1:5 mentre il
modello più grande rende molto meglio con il balun 1:3.

Ho anche provato il rapporto di spire moltiplicando per
5 il numero di spire in maniera di avere un rapporto di 9
a 1

Ho provato su un toroide T 2000 30/90 ma il risultato è
stato scadente.

Spero di avere fatto un buon lavoro.

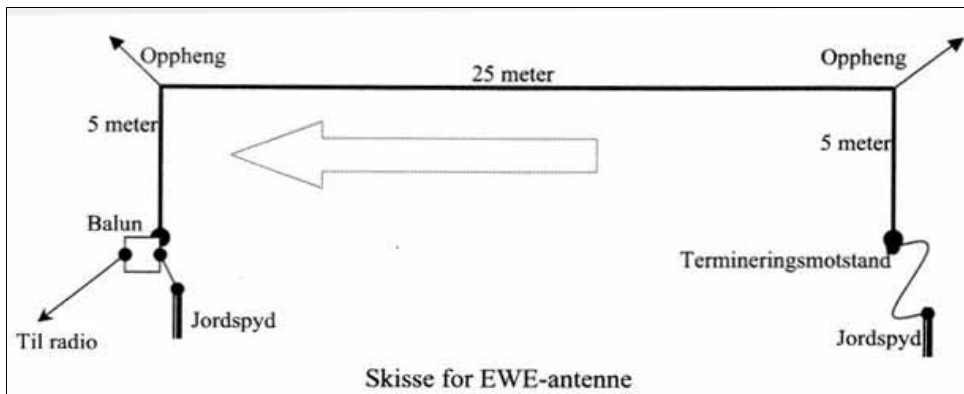
Cordialmente saluto e sempre ... ottimi ascolti!

Alla prossima.

Vito Principe

(*) vedi misure nell'immagine

FREQUENZA	EWE	EWE MOD	FREQUENZA	EWE	EWE MOD
kHz 153	Voce	Voce chiara	kHz 153	Negativo	Voce
kHz 162	Negativo	Voce	kHz 162	Bassa	Voce chiara
kHz 171	Voce	3,5	kHz 171	Voce	3
kHz 183	Voce	Voce	kHz 183	Negativo	Voce
kHz 198	Negativo	Voce	kHz 198	Negativo	Voce
kHz 216	Voce	3	kHz 216	Voce	1,5
kHz 234	Negativo	Voce	kHz 234	Negativo	Voce
kHz 252	Voce	4	kHz 252	Voce	2
kHz 531	3	6,5	kHz 317 cw	Negativo	Discreto
kHz 567	10	10	kHz 329 cw	Basso	Buono
kHz 585	2	7,5	kHz 335 cw	Negativo	Discreto
kHz 621	Voce	Voce	kHz 371 cw	Negativo	Scarso
kHz 630	9	10	kHz 402 cw	Negativo	Discreto
kHz 657	8	7	kHz 421 cw	Negativo	Buono
kHz 684	Voce	7	kHz 531	Voce	5,5
kHz 738	Voce	1	kHz 567	7,5	9
kHz 846	5	4	kHz 585	Voce	5
kHz 936	9	10	kHz 621	Negativo	2
kHz 1053	5	7	kHz 630	4,5	9,5
kHz 1062	7	7,5	kHz 657	2,5	5,6
kHz 1116	20	10	kHz 684	Voce	5
kHz 1251	4,5	6	kHz 738	Negativo	1,5
kHz 1404	1	2	kHz 846	Voce	2,5
kHz 1449	3,5	4	kHz 936	5,5	10
kHz 1494	5	4	kHz 1053	1	6
MHz 5,945	4,5	3	kHz 1062	3,5	7,5
MHz 6,025	6	5	kHz 1116	10	30
MHz 6,075	Voce	2,5	kHz 1215	Voce	1,5
MHz 6,140	9	9	kHz 1251	Voce	5,5
MHz 6,155	6,5	5,5	kHz 1404	Voce	2,5
MHz 9,420	10	10	kHz 1449	Voce	4
MHz 9,895	3	3	kHz 1494	Voce	4,5
MHz 9,979	5	3	kHz 1852 usb	Voce	3
MHz 12,020	7,5	4	kHz 1876 usb	Voce	3
MHz 12,885	6	8	kHz 1888 usb	Voce chiara	2,5
MHz 13,665	3,5	7	MHz 2,579 usb	Negativo	Voce
MHz 13,675	2	4	MHz 2,600 usb	Voce	2,5
MHz 15,115	3	4,5	MHz 2,680 usb	Voce	1,5
MHz 15,150	5	7	MHz 5,945	Voce	3,5
MHz 15,160	3	6,5	MHz 6,025	2,5	6,5
MHz 15,778	3	5	MHz 6,055	Voce	2,5
MHz 15,505	10	10	MHz 6,075	Voce	3,5
MHz 17,720	7	9	MHz 6,140	5	10
MHz 17,780	3	1	MHz 6,155	4,5	7,5
MHz 21,470	Voce	1,5	MHz 7,345	6	9
MHz 21,705	8	9	MHz 9,290	2	6,5
MHz 21,715	2,5	5,5	MHz 9,420	8	10
			MHz 9,895	6	7
			MHz 9,979	7	7
			MHz 12,020	9	9
			MHz 12,540	Negativo	Voce
			MHz 12,885	4	7,5
			MHz 13,325	Negativo	2
			MHz 13,610	2	8
			MHz 13,630	3,5	7,5
			MHz 13,665	1,5	4,5
			MHz 13,675	3	5,5
			MHz 15,100	Negativo	2,5
			MHz 15,110	Negativo	4
			MHz 15,160	3,5	9,5
			MHz 15,778	5	8
			MHz 17,505	20	10
			MHz 17,740	8	6
			MHz 21,470	5,5	3,5
			MHz 21,715	7,5	5



Radorama Report 2006/2007

Radorama Report 2006/2007

Particolare attenzione si è data
all'indicazione degli stati dei siti di
trasmissione per Brasile, Canada
e USA, queste le sigle:

Brasile

AM Amazonas
AP Amapá
BA Bahia
CE Ceará
DF Distrito Federal
ES Espírito Santo
GO Goiás
MG Minas Gerais

PA Pará
PR Paraná
RJ Rio de Janeiro
RO Rondônia
RS Rio Grande do Sul
SC Santa Catarina
SP São Paulo
Per gli stati del Brasile si veda
anche Radorama 4/2007 pag. 5.

Canada

NB New Brunswick
NL Newfoundland & Labrador
NS Nova Scotia
ON Ontario
QC Quebec

Stati Uniti

AL Alabama
CT Connecticut
DC District of Columbia
FL Florida
GA Georgia
IA Iowa
IN Indiana
MA Massachusetts
MD Maryland
ME Maine
MI Michigan
MS Mississippi
NC North Carolina
NJ New Jersey

NY New York
PA Pensilvania
SC South Carolina
TN Tennessee
TX Texas
UT Utah
VA Virginia

Antenna verticale caricata

approfondimento a cura di Filippo Baragona



I motivi per i quali si costruisce quest'antenna sono sostanzialmente due: perché non si ha lo spazio per installare un'antenna esterna oppure quando si vuole avere un'antenna facile da trasportare per fare ascolti all'aperto con un ricevitore portatile. Dalle prove fatte, ho visto che l'antenna lavora bene per tutto l'intervallo delle onde corte anche con ricevitori portatili che di solito non accettano antenne esterne pur essendo provvisti dell'apposita presa. Si tratta in sostanza di un'antenna verticale caricata alla base da una bobina per aumentare la lunghezza elettrica dello stilo che misura due metri.

La costruzione è semplice come è anche facile reperire i materiali per costruirla, per di più si possono adottare altre soluzioni per realizzare la bobina e per sostenere lo

stilo. Come si vede dalla foto serve una base isolante per sostenere il tutto, un supporto sempre isolante dove avvolgere la bobina, un qualche sistema di ancoraggio per collegare la bobina al filo schermato RG174 che va al ricevitore e un tubo in alluminio lungo due metri.

Vediamo nei dettagli il materiale occorrente e la costruzione dell'insieme. Per la base ho usato un rettangolo di plastica che avevo che misura 120 x 180 x 20 mm di spessore; non è facile trovare questo materiale ma si può egregiamente sostituire con del truciolare ad alta densità (quello più pesante) che però occorre completamente verniciare se si vuole che duri nel tempo.

La bobina l'ho avvolta su un tubo in PVC per impianti elettrici diametro 32 mm e lungo 150 mm; il filo per l'avvolgimento è in rame smaltato da 0,8 mm (può andare altrettanto bene da 1 mm di diametro, non ho provato diametri più piccoli), con questo diametro si avvolgono 170 spire. Il supporto della bobina è un tondo d'alluminio alto 100 mm opportunamente tornito per adattarlo all'interno del tubo della bobina e per avere una base per fissarlo al basamento dell'antenna.

L'ancoraggio, per il filo proveniente dalla bobina attaccato al centrale del cavo schermato per alta frequenza che va al ricevitore, l'ho fatto saldando semplicemente i due fili tra loro e isolandoli e mettendo il tutto all'interno di una piccola scatola metallica fissata al basamento e collegando lo schermo del coassiale alla scatola con una vite e una paglietta. Si parte costruendo la bobina facendo attenzione che durante l'avvolgimento le spire siano ben serrate e non accavallate (su come costruire le bobine basta leggere qualche mio articolo precedente su Radorama).

Si prepara il supporto che sosterrà la bobina alla base usando semplicemente anche un tondo in legno di diametro adeguato e lungo quanto la bobina più lo spessore del basamento acquistabile assieme al tubo d'alluminio (10 mm di diametro e lungo due metri) nei centri per il "far da sé" che ormai si trovano dappertutto. Il tondo verrà forato con una punta da 10 mm per quasi tutta l'altezza lasciando un 10 millimetri d'isolante sul fondo per impedire che una volta infilato lo stilo questi tocchi per terra quando poi si fissa il tondo alla base di legno facendo un foro il più esatto possibile e incastrandovelo bene in squadra.

Terminata la costruzione meccanica si passa ai collegamenti. L'estremità inferiore della bobina va collegata al centrale del coassiale mentre l'altra estremità va collegata allo stilo d'alluminio. Poiché l'antenna deve essere facilmente smontabile per il trasporto, si può fissare una fascetta stringitubo sul tubo, dopo averlo infilato nel supporto all'interno della bobina, subito sopra l'estremità superiore della bobina.

Tra tubo e fascetta si inserisce un corto pezzo di filo che permetterà con un accoppiamento spina a banana da una parte e boccia volante dall'altra di collegare lo stilo alla bobina. Si potrebbe anche fissare il capo della bobina al tubo con la fascetta ma ogni volta occorre avere un cacciavite e dopo poche volte il filo rigido del

capo della bobina si romperà pertanto consiglio un accoppiamento mobile e fattibile senza l'uso di attrezzi. Occorre pulire con una tela smeriglio fine il tubo nel punto dove si fissa la fascetta perché l'anodizzazione dell'alluminio impedisce il collegamento elettrico.

Se l'antenna non deve essere smontata si può fissare il capo superiore della bobina al tubo di alluminio con una vite autofilettante e una paglietta a saldare pulendo sempre il punto d'unione. Occorre fissare con un cavallotto di plastica o di metallo il coassiale alla base vicino al punto dove andrà collegato alla bobina.

L'antenna deve funzionare subito; questo si vede andando a cercare le frequenze che ci interessano e facendo la prova con o senza l'antenna verticale collegata. Come tutte le verticali anche questa è rumorosa ma non tanto da vanificarne l'impiego; si può provare a sostituire il tubo d'alluminio con un'antenna telescopica bella lunga tipo quella dei mitici Grundig Satellit degli anni '70.

Simili antenne si trovano ancora nelle fiere del radioamatore perché erano anche i ricambi dei "baracchini" portatili per la CB sempre negli anni '70.

Buon lavoro.



Meeting Radiantistico d'Autunno

Domenica 7 ottobre - Roma - Meeting Radioamatori Rai

Il Team Arcal Radioamatori della RAI è lieto di annunciare a tutti i colleghi Radioamatori e a tutti coloro i quali sono interessati al mondo della Radio, che il giorno domenica 7 ottobre 2007 dalle ore 10.00 alle ore 15.00 avrà luogo presso il Circolo Sportivo RAI in Viale Tor di Quinto 64 in Roma il "Meeting Radiantistico d'Autunno" ed il mercatino di scambio tra Radioamatori.

Nel corso della giornata, nelle sale si terranno appuntamenti tecnici su temi di interesse Radio:

- ◆ Lo standard digitale D-Star per le Vhf/Uhf/Shf
- ◆ Facciamo il punto sulla sperimentazione in 70 MHz
- ◆ La Radiotelegrafia amatoriale: dal tasto verticale al semiautomatico, scelte tecniche e stili di trasmissione.

La manifestazione è organizzata dal Team Radioamatori della RAI con la collaborazione del Circolo Sportivo Aziendale Rai. La manifestazione non ha alcun fine di lucro e l'ingresso al pubblico ed agli espositori è infatti totalmente gratuito

Gli espositori, rigorosamente privati, propongono materiale esclusivamente attinente la radio: in particolare è ammesso tutto ciò che ha riferimento con la Radiantistica, con l'elettronica della radiofrequenza, il surplus, la strumentazione, l'informatica per la Radio, Pubblicazioni Tecniche. Data la natura della manifestazione, il materiale non può quindi essere nuovo.

Il team Radioamatori RAI declina ogni responsabilità in merito al furto o al danneggiamento del materiale esposto e di autovetture private, di qualsiasi natura o causa.

Tutti possono partecipare al mercatino, a patto che siano radioamatori o appassionati ed il materiale esposto sia del tipo richiesto. E' sufficiente presentarsi al comitato organizzativo, lasciare se gradito un recapito (cellulare o e-mail), per ottenere un posto che sarà rigorosamente progressivo e contrassegnato da un cartello con sigla radioamatoriale.

Sono a disposizione, oltre a tavoli per l'esposizione, i servizi igienici, il bar e la sala conferenze.

Sarà allestita una stazione radioamatoriale in HF e VHF, ed un banco prova con wattmetro e carico fittizio per le prove delle apparecchiature radioamatoriali. I colleghi Radioamatori interessati ad esporre materiali sono pregati di prenotarsi al numero telefonico 3299019105

Frequenza monitor di avvicinamento VHF 145.400

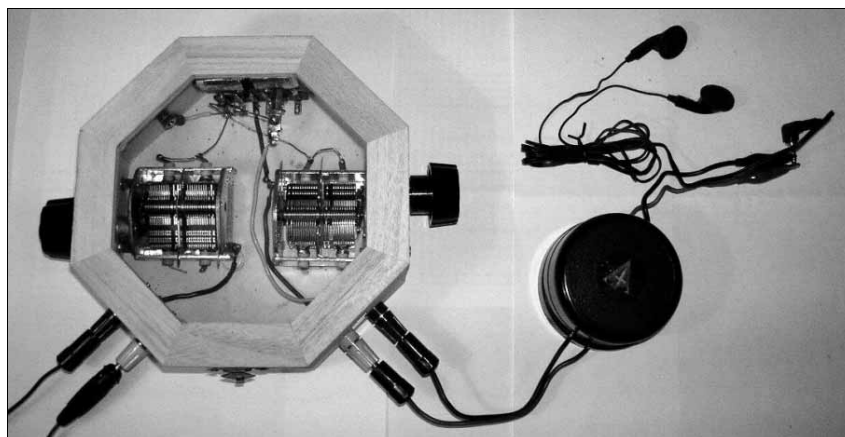
Per informazioni il comitato organizzatore è a Vs. disposizione: Marco Cuppoletti IK0VYD, Giuseppe Fabrizi IK0ZRR, Andrea Borgnino IW0HK, Carlo De Marinis IW0HEI, Carlo Stern IZ0JOW, Giordano Giordani IK0XFD.

Gruppo Radioamatori Rai - Via Teulada 66 - 00195 Roma

Email: hamrai@rai.it

<http://www.radioamatori-rai.it>

(via Andrea Borgnino su MLR 12 settembre)



I radiorecettori a cristallo "classici" - senza alimentazione - che non dispongono di nessuna amplificazione, ma anche quelli semplicemente non dotati di stadio di amplificazione B.F., richiedono, per l'ascolto, una cuffia ad alta impedenza da 2000 ohm o più. Purtroppo, le cuffie ad alta impedenza non sono più in produzione da tempo, per cui può essere particolarmente problematico reperirle e, anche nel caso le si trovasse in qualche Fiera o Mercatino, potremmo essere costretti a sborsare cifre considerevoli per accaparrarccele.

Ricevitori a cristallo

Un'alternativa alla cuffia ad alta impedenza

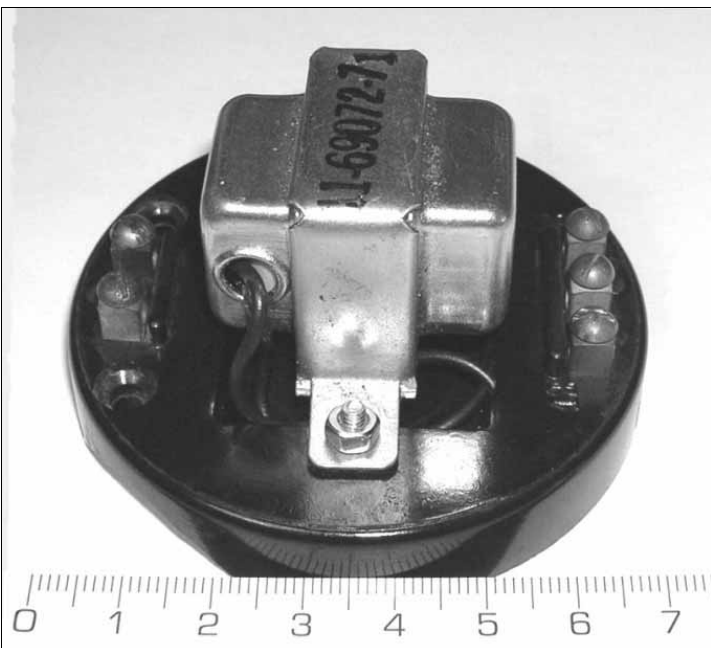
di Enrico Guindani (*)

A questo punto, ci si potrebbe chiedere: "Ma non si può usare una normale cuffia stereo?"

Una prima risposta sarebbe: "Le cuffie stereo che usiamo normalmente hanno un'impedenza molto bassa, generalmente tra gli 8 e i 32 ohm, totalmente inadatta per l'ascolto di un segnale come quello di una 'galena'". In parole povere, non si sentirebbe nulla.

Una seconda risposta, però, potrebbe essere: "Per usare una cuffia a bassa impedenza, bisognerebbe collegarla tramite un trasformatore d'uscita", dove il trasformatore di uscita fungerebbe da "adattatore di impedenza". Ma trovare un valido trasformatore di uscita potrebbe essere anche più difficile che non la cuffia ad alta impedenza.

Di fatto, i trasformatori di uscita (quelli buoni) sono costruiti seguendo criteri un po' diversi rispetto a quelli di alimentazione. Basti solo pensare che un trasformatore di alimentazione deve lavorare fisso a 50 Hz, mentre le frequenze in gioco in uno stadio finale BF sono ben differenti. Questo incide sia sulla realizzazione degli avvolgimenti che sulla costruzione del nucleo, con lo scopo di minimizzare le dispersioni nonché le distorsioni del segnale audio.

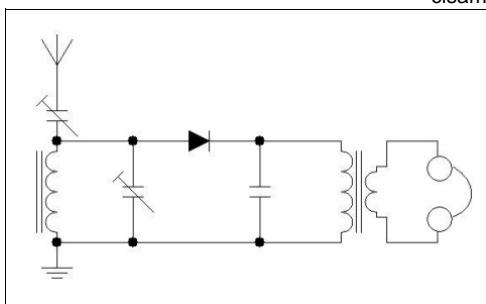


Nonostante questo, curiosando su Internet ho trovato un sito dove si suggerisce l'utilizzo di un normalissimo piccolo trasformatore di alimentazione. Rovistando tra le mie cianfrusaglie, ho così trovato un trasformatore ridotto 220 V - 9 V ed ho provato ad utilizzarlo con un mio "autocostruito" (vedi Radiorama 3/2007): ho collegato il primario (220 V) all'uscita del ricevitore ed il secondario (9 V) ad una cuffietta stereo connettendo i due auricolari in serie. Successivamente, ho fissato il tutto in una scatola di plastica trovata in cantina.

Il risultato? Beh, il trasformatore funziona! L'audio è decisamente più debole di quel-

lo ottenuto con la cuffia da 4000 ohm, ma il forte segnale dei 900 kHz della RAI si riesce comunque a sentire.

Piccola nota: le cuffiette stereo non sono tutte uguali. Ne ho provate diverse, con risultati assai differenti: solo con due di



queste l'audio era accettabile, con le altre non si sentiva quasi nulla. Quella migliore è risultata essere una Philips acquistata in una catena di articoli elettronici; l'altra "buona" era quella in dotazione al Sangean 909, mentre quelle "scarse" erano tutte cuffiette economiche (gadget, merendine, uova di Pasqua, ecc...).

Concludendo, la cuffia ad alta impedenza rimane sempre la prima soluzione, ma se non la si ha a disposizione, quella appena descritta può essere una valida alternativa per provare l'ebbrezza dell'ascolto "vintage". Se poi trovate un "vero" trasformatore di uscita, la resa sarà senz'altro migliore.

Che altro dire? Provare per credere! Buoni ascolti.

(*) <http://guindasoft.impreseweb.com>
guindasoft@libero.it



LE NOTIZIE

Radio 10 Gold ha cessato su 1008 kHz

Venerdì 31 agosto ha cessato ufficialmente di trasmettere **Radio 10 Gold** su 1008 kHz. *GrootNieuws Radio*, l'emittente religiosa olandese che ha rilevato la licenza di **Radio 10 Gold** sui 1008 kHz, ha confermato che ha ricevuto la licenza ufficiale dal governo ed inizierà a trasmettere dalle ore 22,00 UTC di venerdì 31 agosto (la mezzanotte in Olanda).

GrootNieuws Radio userà una potenza di trasmissione di 200 kW e trasmetterà musica non-stop fino al suo definitivo lancio *on-the-air*. Ulteriori notizie si potranno trovare sul sito:

www.grootnieuwsradio.nl attualmente solo in lingua olandese.

(notizia tratta da *MediaNetwork*)

L'ascolto superficiale di queste prime serate non fa percepire subito il cambiamento di proprietà e di scopi. Le voci degli *speaker* sono quelle note, la timbrica della modulazione rimane la stessa, così come la potenza del segnale ricevuto. Dopo un po' si comincia però a notare l'assenza dei *jingle* con l'annuncio dell'emittente ed i brevi notiziari informativi allo scoccare dell'ora. Ogni due canzoni si può invece ascoltare l'annuncio della nuova emittente, l'indirizzo internet, e la data dell'inizio della programmazione ufficiale, previsto per il mese di dicembre.

(*tnx Enzo Bianco*)

IN ITALIANO

Radio Studio X

Rivedendo gli appunti sugli ascolti (pochi) fatti a Teramo durante la settimana di Ferragosto, mi è saltato all'occhio quello di **Radio Studio X** (emittente che non avevo mai ascoltato).

14/08/2007 1584 kHz 18.10-18.25 UTC 33433 Px religioso di Radio Santec

Degen con antenna interna.

Non so come collocarlo dal punto di vista dell'interesse, ma ho pensato di citarlo perché ho notato che l'emittente non è mai riportata (se non ho preso sviste) su *Scala Parlante di Radiorama* di quest'anno e una sola volta su *Radiorama Report* di agosto. Troppo facile?

(*Gianfranco Buonomo, Pontecagnano SA, su MLR 4 settembre*)

RAI International chiude i relay

RAI International non utilizza più le stazioni *relay* di Ascensione e Singapore. Le trasmissioni interessate ai tagli sono tre, quella delle 0130 a destinazione americane adesso orfana dei 6110 e 11765, la trasmissione mattutina delle 1000 a destinazione Australia su 11920 kHz e quella pomeridiana delle 1600 a destinazione Africa su 17790 kHz

deleted, for DX MIX NEWS:

0130-0230 6110 ASC 250 kW / 235 deg to SoAm

0130-0230 11765 ASC 250 kW / 295 deg to CeAm

1000-1100 11920 SNG 250 kW / 140 deg to AUS

1600-1700 17790 ASC 250 kW / 102 deg to SoAf

(*Roberto Scaglione su MLR 5 settembre*)

Annuncio NHK

Questo è l'annuncio fatto dalla NHK sulla chiusura il prossimo 30 settembre di *Radio Giappone*.

Annuncio da parte della NHK:

NHK WORLDNell'esprimere tutta la gratitudine agli ascoltatori per i tanti anni passati in compagnia di *Radio Giappone*, la NHK World ricorda, come già annunciato in precedenza, che le trasmissioni in lingua italiana termineranno il 30 di settembre. Sotto la spinta del progredire e della diversificazione delle tecniche di trasmissione, l'ascolto della radio ad onde corte in analogico sta andando incontro a un calo sempre più accentuato anno dopo anno, accompagnato dalla riduzione dei servizi ad onde corte da parte delle principali emittenti internazionali del mondo. Condizioni, queste, che hanno portato anche la NHK a

optare per una dolorosa ma necessaria ristrutturazione di *Radio Giappone*, chiudendo le trasmissioni in quattro lingue, inclusa quella italiana.

Si ricorda che assieme alle trasmissioni radio verrà disattivata anche la home page relativa in lingua italiana.

A tutti gli ascoltatori, la NHK porge nuovamente un sentito ringraziamento per la fedeltà e la premura dimostrata fino ad oggi.

Fiorenzo Repetto su MLR 9 settembre ore 8.09

Cambia l'orchestra, ma la musica è sempre la stessa. Meno male che le "nuove tecniche di trasmissione" sono così capillarmente diffuse, altrimenti come faremmo?

Mah, lasciamo perdere e non roviniamoci la domenica (ammesso che questo messaggio arrivi in lista prima di mezzanotte...)

Un saluto a tutti.

Gianfranco Buonomo su MLR 9 settembre ore 10.20

Purtroppo, gestire un sistema radio ad Onde Corte è molto costoso e poi, in giro per il mondo, sono sempre meno gli ascoltatori che, in un'epoca dove padroneggiano i cellulari con gli sms, la posta elettronica con l'e-mail ed internet con la trasmissione in differita o on-line prendono il classico foglio da lettera e scrivono alle emittenti con la vecchia penna biro.

Quindi, a mio parere, invece d'inveire contro le emittenti perché non trasmettono più i loro programmi sulle vecchie OC bisognerebbe incoraggiare la continuazione dei loro programmi sui sistemi sopra menzionati.

Credetemi, io sono radiotelegrafista e, fino ai primi degli anni '80, ho ricevuto e trasmesso, per lavoro, messaggi in codice Morse poi, dopo l'evoluzione del PC, sono passato alla trasmissione tramite Telegrafo ed oggi faccio lo stesso lavoro con la messaggistica certificata.

Attendo critiche e pareri in merito.

Lino Nobile, socio n. 215, su MLR 10 settembre ore 23.06

Attività su 5100 kHz

Segnalo un inizio di attività sui 5100 kHz dopo le 1600 UTC fino alle 1627 UTC.

L'attività è iniziata con un debole segnale che superava appena il limite impostato sul WR-G313 a -60 dB. Col passare del tempo il segnale è cresciuto fino a far sentire un qualcosa e gli ultimi 10 minuti hanno dato un piccolo frutto: voci femminili e maschili e poi musica etnica.

Alle 1625 UTC ho attaccato il registratore con la speranza di carpire un'id, qualche sprazzo di ??inglese?? poi il segnale è cessato.

I "libretti" dicono *Radio Bana* da Asmara, Eritrea. Nessun dato sulla potenza del tx.

Il sign off coincide con i dati di programmazione dell'emittente.

Ma ovviamente senza una id capita e registrata, non vale.

Da tenere sott'occhio il prossimo Sabato e Domenica, vista l'ora da ufficio, con il crepuscolo che salirà ancora di più.

Giancarlo Ceccarelli su MLR 8 settembre



Rinnovi anno 2008

Con questo numero troverete anche un modulo di conto corrente postale intestato all'associazione. Potrà essere usato per il rinnovo della **quota associativa AIR** (42 euro), dell'**abbonamento a Radiorama** (48 euro).

E' possibile integrare l'importo con oboli o altri contributi per l'associazione ma anche per ordinare il materiale a disposizione dei soci (vedi pagina 8).



A. I. R.

Fondata nel 1982

Associazione Italiana Radioascolto

Casella Postale 1338 - 10100 Torino A.D.

Fax 011-6199184

info@air-radio.it - http://www.air-radio.it

Membro dell' European DX Council

Presidenti Onorari

Cav. Dott. Primo Boselli (1908-1993)

Manfredi Vinassa De Regny



C.E. - Comitato Esecutivo:

Presidente

Valerio Cavallo

Vice Presidente / Tesoriere

Saverio De Cian

Segretario

Bruno Pecolotto

Consiglieri

Filippo Baragona - Bolzano

Andrea Borgnino - Roma

Angelo Brunero - Torino

Fiorenzo Repetto - Savona

Andrea Russo - Portogruaro VE

Fabio Tagetti - Legnago VR

Quota associativa annuale:

ITALIA € 42,00

Conto corrente postale N° 22620108, Associazione Italiana Radioascolto, cas. post 1338, 10100 Torino A.D. - ABI 07601 CAB 01000

Per l'iscrizione all'A.I.R. si vedano gli asterischi in questa pagina.

I Soci dell'Associazione Italiana Radioascolto ricevono l'organo ufficiale in abbonamento gratuito.



Attenzione!

Per argomenti riguardanti il periodico mensile dell'associazione indirizzare a:

Radorama casella postale 873, 34100 Trieste

Recapito telefonico

Elio Fior - Abitazione: Tel. 0431-93250

Riceve la corrispondenza alla casella postale 873 di Trieste e la collaborazione a mezzo E-mail.

Nei giorni di chiusura e impaginazione può essere rintracciato presso la tipografia IdeaGo di Gorizia al Tel. 0481-537255.

Incarichi sociali

Andrea Borgnino Moderatore della Mailing List, Contatti con sig. Luca Ferrara (membro straordinario Consiglio Superiore del Ministero delle Comunicazioni)

Angelo Brunero Gestione WEB e posta elettronica A.I.R.

Marcello Casali Relazioni con emittenti in lingua italiana

Valerio Cavallo Rappresentante AIR all'EDXC

F. Clemente Gestione posta elettronica Radorama

Elio Fior Stampa sociale

Fabio Tagetti Relazioni con Enti internazionali

QUOTA ASSOCIATIVA A.I.R.:

(Quote in vigore dal 1° gennaio 2006)

Italia: € 42,00

Europa (*): € 60,00

(inclusi tutti i servizi dell'Associazione, compreso il periodico ufficiale).

QUOTA SPECIALE A.I.R.:

associazione annuale + libro ("Contatto Radio" oppure "Una vita per la Radio"): € 52,00

SOLO ABBONAMENTO a radorama

(non comprende l'iscrizione all'A.I.R.):

Annua Italia: € 48,00

Annua Europa (*): € 65,00

Per i versamenti servirsi del conto corrente postale 22620108 dell'A.I.R. - Associazione Italiana Radioascolto, casella postale 1338, 10100 Torino AD, specificando chiaramente la causale sul retro del tagliando "certificato di accreditamento" e il proprio indirizzo, completo di codice di avviamento postale.

(* Pagamenti dall'estero solamente a mezzo *International Money Order* allo stesso conto corrente postale; per spedizione a mezzo *posta aerea* chiedere quotazione.

Asterischi

- ◆ Per l'iscrizione è necessario compilare l'apposito modulo di ammissione con i dati anagrafici. Ai nuovi Soci sono riservati: la tessera sociale, il certificato d'iscrizione, l'adesivo A.I.R., una copia dello Statuto e altra modulistica. Tutti i Soci ricevono gratuitamente il periodico ufficiale dell'Associazione.
- ◆ I Soci possono acquisire, con contributo spese: adesivi di diversi colori, timbro personalizzato con il simbolo dell'Associazione, distintivo e portachiavi A. I.R.
- ◆ Le richieste per copie arretrate di **radorama**, smarrite durante l'invio ai Soci, vanno inoltrate alla Segreteria A.I.R., C.P. 1338, 10100 Torino AD (l'invio è gratuito).
- ◆ Per eventuali richieste di ulteriori copie, anche arretrate oppure di intere annate (elenco completo in Segreteria) di **radorama** e fino ad esaurimento, occorre allegare alla vostra richiesta 3,10 euro per copia. Per i pagamenti utilizzare il conto corrente postale 22620108 dell'A.I.R. - Associazione Italiana Radioascolto, casella postale 1338, 10100 Torino AD.
- ◆ Su richiesta può essere inviato l'indice degli articoli pubblicati che comprende 17 anni: da maggio 1986 a dicembre 2002. Elaborazione di Filippo Baragona già presentata nelle otto pagine centrali di **Radorama** 2/2003 (allegare insieme alla vostra richiesta 1,55 euro in francobolli).
- ◆ I Soci che desiderano ritirare personalmente copie arretrate, annate complete di **radorama** o altre pubblicazioni presso lo *stand* A.I.R. nelle Fiere devono informare per tempo la Segreteria con e-mail oppure fax.
- ◆ I Soci sono invitati a partecipare attivamente alla vita associativa ed a collaborare con la redazione di **radorama** con articoli, ascolti, ecc.

MATERIALE A DISPOSIZIONE DEI SOCI con rimborso spese per spedizione via posta ordinaria

Adesivi
in diverse combinazioni di colori (10 pezzi) € 3,00
in diverse combinazioni di colori (20 pezzi) € 4,00

Timbro con simbolo AIR
+ nome cognome e indirizzo del Socio € 16,00

Distintivo rombico, blu su fondo nichelato a immagine di antenna a quadro, chiusura a bottone (lato cm 1,5) € 2,00

Portachiavi
come il distintivo (lato cm 2,5) € 3,00

Distintivo + portachiavi € 4,00

N.B. Per spedizioni a mezzo posta raccomandata aggiungere € 2,00

L'importo deve essere versato sul conto corrente postale n. 22620108 intestato all'A.I.R. - casella postale 1338 - 10100 Torino A.D. indicando il materiale ordinato sul retro del bollettino.

Per abbreviare i tempi è possibile inviare copia della ricevuta di versamento a mezzo fax al N° 011/6199184

L'A.I.R. informa

- **Radorama Report 2007**, l'edizione con 72 pagine, migliaia di ascolti per circa 150 Paesi diversi, tratti dalla rivista mensile **radorama**, oltre trecento indirizzi aggiornati di emittenti e stazioni di tempo e frequenza campione ed i principali siti web delle emittenti internazionali, ad un prezzo davvero speciale! Come le edizioni precedenti gli ascolti sono raccolti in una lista per paese, in ordine di frequenza, con i dettagli dei programmi ascoltati e la valutazione del segnale secondo il codice SINPO. In formato A4, la guida è di facile consultazione e non può assolutamente mancare accanto al proprio ricevitore. Per ordinarla, è sufficiente richiederla al recapito A.I.R., allegando 5,00 Euro quale contributo spese.
- **IMPORTANTE!** La Segreteria informa i nuovi aspiranti Soci che non saranno prese in considerazione, e dunque non valide, le **"domande di ammissione"** prive di firma e non compilate in ogni loro parte!
- La Segreteria AIR informa che ha regolarmente inviato nel mese di luglio 2007 il materiale AIR (tessera, certificato, adesivo, ecc.) ai seguenti **nuovi Soci**:

tess. n.	scadenza	nominativo	codice AIR
3171	12/2007	Picherle Sergio-Trieste	3PS51
3172	12/2007	Cosentino Emiliano-Rivalta (TO)	1CE70
3173	12/2007	Salerno Roberto-Roma	0SR58

Benvenuti !!

Offerta speciale autunno 2007

Chiunque si iscriva all'A.I.R. o sottoscriva un abbonamento a **Radorama** con validità dal 1° gennaio al 31 dicembre 2008, riceverà in omaggio le restanti copie del 2007. Occorre soltanto far pervenire alla Segreteria (C.P. 1338 - 10100 Torino AD) la scheda di iscrizione o abbonamento (allegando una copia del versamento) entro le date sottoindicate:

→ entro il 15 ottobre: gratis novembre e dicembre 2007

→ entro il 15 novembre: gratis dicembre 2007

(Continua da pagina 3)

La propagazione è stata nella norma, nulla di eccezionale; anzi: alcune stazioni erano state ascoltate meglio lo scorso anno. Pur tuttavia l'assenza assoluta di QRM, la compagnia, ed il luogo ameno ci hanno fatto apprezzare ancora di più il nostro hobby. Tra le pagine di "Scala Parlante" troverete i vari rapporti d'ascolto; qui sotto c'è la lista della mia attività di decodifica del DRM in Onda Corta e Media, effettuata con un piccolo PC portatile, RX Kenwood R-5000 con scheda down-converter entro contenuta e software DReaM.

UTC	kHz	Data	ITU	Emittente, sito	kbps	m/s	SNR	Dati
1025	6095	07/09/07	LUX	RTL, Junglinster	17,46	stereo	23 dB	
1226	693	07/09/07	ITU	RAI WAY, Milano	19,68	stereo	7 dB	
1230	5990	07/09/07	LUX	RTL, Junglinster	17,46	mono	25 dB	
1235	6085	07/09/07	D	BR-B5akt, Ismaning	15,54	mono	23 dB	MM
1240	6175	07/09/07	F	TDF, Issoudun	20,86	stereo	25 dB	
1245	7240	07/09/07	HOL	RNW, Flevo	17,46	mono	24 dB	
1250	9850	07/09/07	G	RTI, Rampisham	20,78	stereo	20 dB	
1255	13620	07/09/07	KWT	Radio Kuwait, Sulaibiyah	11,64	mono	22 dB	
1258	13810	07/09/07	POR	Deutsche Welle, Sines	17,46	stereo	11 dB	
1300	15725	07/09/07	POR	Deutsche Welle, Sines	18,08	stereo	20 dB	DW Journaline
1845	855	07/09/07	D	Deutschlandfunk, Berlin	18,08	stereo	9 dB	HVXC + DW journaline
1855	999	07/09/07	F	TDK 999, Paris	23,62	stereo	9 dB	
1905	1296	07/09/07	G	BBC WS, Orfordness	26,02	stereo	6 dB	
1915	1485	07/09/07	D	SWR >>cont.ra<<	23,62	mono	8 dB	
1920	1593	07/09/07	D	WDR, Langenberg	23,62	stereo	22 dB	
2030	693	07/09/07	I	RAI WAY, Milano	19,68	stereo	8 dB	
0745	5990	08/09/07	LUX	RTL, Junglinster	17,46	mono	24 dB	
0750	6085	08/09/07	D	BR-B5akt, Ismaning	15,54	mono		MM
0755	6095	08/09/07	LUX	RTL, Junglinster	17,46	stereo	21 dB	
0800	6175	08/09/07	F	TDF, Issoudun	20,96	stereo		
0805	7275	08/09/07	G	Deutsche Welle, Woofferton	18,08	stereo	22 dB	DW Journaline
0810	9620	08/09/07	AUT	Deutsche Welle, Moosbrunn	18,08	stereo	25 dB	DW Journaline
0815	11895	08/09/07	HOL	RNW, Flevo	17,46	mono	23 dB	
0820	12060	08/09/07	RUS	VOR, Taldom	17,46	mono	25 dB	
0825	13810	08/09/07	POR	Deutsche Welle, Sines	17,46	stereo	10 dB	
0830	15780	08/09/07	RUS	VOR, Taldom	17,38	mono	20 dB	
1330	7240	08/09/07	HOL	RCI, Flevo	17,46	mono	22 dB	
1340	9880	08/09/07	KWT	Radio Kuwait, Sulaibiyah	11,64	mono	15 dB	
1350	13810	08/09/07	POR	Deutsche Welle, Sines	17,46	stereo	13 dB	
1405	9770	08/09/07	G	RNZI, Rampisham	20,78	stereo	10 dB	
1410	7190	08/09/07	CVA	Vatican Radio, S.Maria G.	20,96	mono	21 dB	
2115	3995	08/09/07	POR	Deutsche Welle, Sines	17,10	stereo	21 dB	DW Journaline
0544	693	09/09/07	I	RAI WAY, Milano	19,68	stereo	20 dB	



Gli snapshot delle varie emittenti sono sul portale dell'AIR, esattamente su www.air-radio.it/cesana2007/

Angelo Brunero

Nuovo tagliardetto dell'AIR.

Disponibile con il versamento di 15 euro (compresi imballo e spese postali di spedizione). Per ricevere anche il distintivo del 25° Anniversario aggiungere altri due euro.

Versamenti sul Conto Corrente Postale: **22620108** intestato a:

ASSOCIAZIONE ITALIANA RADIOASCOLTO
Casella Postale 1338
10100 Torino

Coordinate bancarie:
ABI: 07601- CAB: 01000- CIN: J



La Voce delle Regioni

I soci impegnati nella divulgazione del radioascolto in ambito locale sono pregati di far conoscere la loro attività da questa colonna.

Campania

Salerno

Gianfranco Buonomo è disponibile come riferimento per eventuali iniziative locali. Per contatti cell. 335 1298190 e-mail: g.buonomo@tiscali.it indirizzo via Mar Mediterraneo 17 - 84098 Pontecagnano SA.

Lazio

Per le attività riguardanti il radioascolto nel Lazio sono disponibile come referente per eventuali iniziative.

Pertanto invito i lettori a visitare il sito "AIR Lazio - Attività" dove sono esposte con fotografie e racconti le nostre precedenti esperienze.

AIR Lazio - Attività (dal 1994 ad oggi)

<http://www.mclink.it/personal/MC4868/airlazio/airlazio.htm>

Pagine della Radio
<http://www.mclink.it/personal/MC4868/index.htm>

Galleria delle QSL (emittenti in lingua italiana) <http://www.mclink.it/personal/MJ0350/index.htm>

Marcello Casali IZ0INA
Cell: 338 1655802
E-Mail: mc4868@mclink.it

Formia (LT)

Animatore delle attività locali è Giuseppe Morlè IZ0GZW (dal 2002 sostituisce IW0GZW)
Cell: 347 5721792
E-Mail: iw0gzw@libero.it

Lombardia

Molto attivo è Roberto Martini, conosciuto dalle pagine di **radiorama** per le numerose segnalazioni di ascolto e per le relazioni dalle mostre mercato di Novegro (MI) e di Erba (CO). Roberto è disponibile per contatti locali al telefono 031-640048.

Piemonte

Torino

Incontri del gruppo locale A.I.R. di Torino, presso l'UNIONE EX-ALLIEVI DON BOSCO - via Salerno n. 12 - Torino (primo piano a destra), il terzo sabato di ogni mese alle ore 1500.

Vi preghiamo di prendere nota dei prossimi appuntamenti:

- 20 ottobre
- 17 novembre

Sicilia

A Marsala ha sede il Gruppo Locale AIR Marsala, che fa conoscere in tutta la città il radioascolto. Chiunque vuole venirci a trovare o scriverci può farlo all'indirizzo: Gioacchino Stallone - via Giovanni Falcone 11 Lotto 27, int. 3 - 91025 Marsala TP.

Satelliti e dintorni

a cura di Piero Di Girolamo (*)

Altri transponder di Hot Bird

Continuiamo e completiamo il giro sui vari transponder di **Hot Bird** dove - come avrete avuto maniera di vedere sinora - le radio abbondano. Il panorama completo delle radio pubbliche spagnole è sugli 11785 h come RNE RADIO 1, RNE RADIO CLASICA, RNE RADIO 3, RADIO EXTERIOR DE ESPAÑA (ascoltabile con minore qualità anche in sw), RNE RADIO 4 ed infine la radio di sola informazione RNE RADIO 5 TODO NOTICIAS.

12111 v da qui oltre alla radio del Vietnam troviamo molte radio, commerciali e non, italiane, come: RADIO MARIA ITALIA, RADIO TARGET, DIMENSIONE SUONO ROMA, RADIO ITALIA ANNI 60, RADIO POPOLARE, DISCORADIO, RADIO ITALIA, RADIO GS, RADIO RADIO, RADIO EUROSPIN, RADIO SPERANZA, RADIO KOLBE, RADIO ZETA, RADIO PADANIA LIBERA, RADIO RADICALE.

12149 v transponder molto ricco di radio KOSSUTH RADIO AM da Budapest, PETOFI RADIO sempre dall'Ungheria, dall'Italia troviamo RADIO CITTA' FUTURA, RETE SPORT, RADIO 6, ECORADIO, TELE RADIO STEREO, infine troviamo RADIO TUNISIA INTERNAZIONALE che ci riserva la finestra in italiano dalla 15 alle 16 ogni giorno compresa la domenica, in pratica si tratta della trasmissione che prima andava in onda in onde medie e che per motivi economici è stata soppressa con tale modalità di trasmissione, per fortuna è rimasta sul satellite!

Sui 12303 v troviamo la celebre RADIO CAPODISTRIA in lingua italiana ed inoltre RADIO SLOVENJA INTERNATIONAL, RADIO A1, RADIO VAL 202, ed infine i due canali internazionali della Radio Olandese RNW 1 e 2.

Sui 12322 h si trovano molte radio locali e nazionali straniere dalla vocazione più che altro commerciale. Eccone l'elenco: RADIO DIJLA, RADIO AZADGAN, RADIO DOINA KISS, RADIO GRAND, JUGRADIO, KISS RADIO (dalla Germania), KISS ROM (tedesca sempre!), RAM RAJ RADIO, RADIO LIJEPA NASA, MB RADIO PARIS, VULKANRADIO, RADIO FLES, RADIO SMA, RADIO SVET PLUS, MEGARADIO, TREF RADIO, YU PLANET RADIO.

12380 v anche da qui le radio imperano: RADIO VATICANA, TRANS WORLD RADIO, RADIO DIMENSIONE SUONO NETWORK, VOICE OF THE YUOTH, EMARAT FM, THOLLON LA RADIO PLUS, VOICE OF THE PEOPLE (dalla Libia), RADIO CRNE GORA, SANA'A RADIO (emittente araba molto interessante per la sua politica internazionale, tipica Yemenita!), ADEN RADIO.

12399 H da qui vengono irradiate tutte ma proprio tutte le radio pubbliche svizzere nei diversi idiomi tra cui l'italiano: RSI RETE UNO, RETE DUE, RETE TRE, le tedesche DSR 1, 2, 3, RADIO VIRUS, DSR MUSIGWALLE, RADIO RUMANTSCH (nella quarta lingua svizzera che è il Romancio!); le francesi RSR LA PREMIERE, RSR ESPACE 2, COULEUR 3, RSR OPTION MUSIQUE ed infine i tre canali sola musica RADIO SWISS CLASSIC, RADIO SWISS POP, RADIO SWISS JAZZ.

12437 H qui le radio Iraniane come le tv fanno da grandi protagonisti infatti si possono ascoltare tutte le versioni internazionali tra cui anche quella in lingua italiana dell'IRIB ovvero la rai iraniana, IRIB RADIO 1 il primo canale nazionale della radio iraniana, IRIB WORLD SERVICE con ben sei canali con in pratica molte lingue internazionali tra cui l'italiano, RADIO QURAN dedicata alla lettura del Corano.

Dopo queste segnalazioni non mi resta che salutare tutti.

(*) e-mail digirolamop@libero.it (su MLR 8 agosto)

MLR = Mailing List Radiorama

La *Mailing List Radiorama* dedicata al radioascolto è realizzata dall'A.I.R. ed è totalmente gratuita ma riservata ai soci dell'Associazione Italiana Radioascolto e ai semplici abbonati a Radiorama.

Per iscriversi è necessario spedire un messaggio al gestore e moderatore indicando il numero della tessera AIR, oppure il codice AIR, oppure il numero di abbonamento che compare sull'etichetta di spedizione sotto cellofane.

Indirizzare così: a.borgnino@gmail.com

Il regolamento in vigore dal 1° gennaio 2005 è consultabile su Radiorama 2/2005 - pagina 22.

Dvb-t canale 51 Montesanto (GO)

MPEG-4 anche in Slovenia

La diffusione del segnale televisivo in modalità Dvb-t in Croazia è già operativa da circa due anni, immagini ricevibili anche nel territorio italiano sul canale 28 tramite il ripetitore ubicato sul **Monte Maggiore** (Istria) ad una quota di 1396 metri.

Sebbene in ritardo, è viva la sperimentazione anche da parte della Radiotelevisione Slovena. Da mesi un ripetitore sloveno ubicato a **Beli Kriz** irradia nel circondario di Pirano e zone limitrofe segnali digitali MPEG-4 sul canale 51 (714 MHz). Sempre sul canale 51 dal **Sveta Gora** (Montesanto) da pochi giorni gli abitanti di Nova Gorica possono usufruire del medesimo servizio.

I risultati che si possono ottenere con MPEG-4 rispetto MPEG-2 sono una maggiore compressione dei dati, una migliore precisione nella stima di movimento a livello di pixel.

La qualità audio rimane invariata rispetto all'MPEG-2, infatti, ai possessori di decoder Dvb-t distribuiti nel territorio italiano e operativi nelle abitazioni circostanti alla fascia Italo-Slovena, riceveranno il *Mux Sloveno* (Slo1-Slo2-Koper) correttamente con l'audio ma privo di immagini.

Difficile reperire nel mercato il decoder Dvb-t MPEG-4, dovuta alla codifica in via sperimentale e innovativa.

Nella foto, ripetitore di **Sveta Gora-Montesanto** (Nova Gorica) a quota 883 s.l.m. (N 45.59.907 - E 13.39.267).

Trasmettitore Dvb-t da 250 watt raffreddato ad aria, prodotto dalla ditta slovena Elti mod.Sky 250W compatibile Dvb-h.

Copertura: Nova Gorica, Valle del Vipacco, Collio e Isontino.

(Valdi Dorigo - 31 agosto)



*Traliccio del Monte Santo (Sveta Gora) in Slovenia.
(foto: V.Dorigo)*



TEST AM STEREO

Presente quest'anno per la prima volta e adagiato al fianco dei mitici Kenwood 5000 lo sconosciuto Sony mod.SRF-A300. Particolarità di questo apparecchio è che permette di ricevere trasmissioni radiofoniche in **Am Stereo**, avente lo standard C-Quam, inventato nel '77 e sviluppato dalla Motorola.

Parigi non è lontana, ma da Parigi che sui 864 kHz con i suoi 300 kW ra possibile ascoltare la programmazione di France Bleu in stereofonia.

Prendendo atto che i segnali migliori arrivavano bene durante la notte, l'ascolto da parte degli operatori Air presenti al Dx Camp non si è fatta attendere. A turno, le cuffie in testa, si potevano apprezzare le melodie, le sue dinamiche e le spazialità che lo Stereo in Am poteva offrire.

Oltre a France Bleu anche l'italiana Radio Studio X sui 1584 kHz irradia quotidianamente programmi stereofonici in Am.

Ulteriori info sul prodotto SRF-A300 e il più piccolo SRF AX15 al sito: www.audiocubes.com

Valdi Dorigo

OFFERTE E RICHIESTE

CEDO

Ricevitore **DAB Sharp** modello SW, banda L, banda III, banda FM con possibilità di registrare in digitale - 90 euro trattabili - tel. 045-7335001 Giampaolo Mirandola.

Cedo antenna **DX One Professional / MK2**. Cesarino Negri tel. 0376/653767.

Vendo scanner **Icom ICR 100** euro 220,00 + s.p. - scanner **Icom portatile ICR2** euro 120,00 + s.p. - **annate Radio Rivista** dal 1991 al 2000 euro 15,00 cadauna, se in blocco euro 100,00 + s.p.

Gli scanner hanno ancora gli imballi originali. Cedo anche accordatore d'antenna autocostruito per gammne decametriche euro 20,00 + s.p.

Valente 0LV46 Tel. 070 216983 Cell. 339 5900962 E-Mail svleon@tiscali.it

Antenna del centro trasmittente RAI Radio Uno di Trapani 936 kHz onde medie 10 kW (tnx Gioacchino Stallone).

DAB

Elenco radio DAB

a Manziana (Roma) il 19/6/2007

<i>multiplex</i>	<i>emittente</i>
club dab italia	rds
	capital
	deejay
	m due o
	play
	r 101
	radicale
	radio 24
	r italia
	r maria
	radio
	rtl102.5
	rtl clas
gruppo subasio	subasio +
	subasio
	r suby
EuroDab Italia	vaticana
EuroDab Italia	padania

Ricevitori usati:

SONY ICF M33 RDS
ROBERTS RD-5
ICOM IC-R7000

Antenne:

Stilo telescopica in dotazione
Discone Icom AH 7000

(Antonio Frattesi)

ULTIMA ORA

DAB a Parigi

Tanto per curiosità.

A Parigi ho ascoltato in digitale:

TDF BLOC 1 con 6 stazioni (Le Mouv', Musiques, Info, Inter, FIP, Culture) VDL DMB con una stazione (Référence) towerCast DMB (comparsa sul display ma nessuna stazione ascoltata)

Stefano Valianti su MLR 21 agosto

Aggiungo anche io un paio di curiosità sul DAB dall'Alsazia (Francia Est): solo DAB tedesco. A Nord da Baden Württemberg e Renania Palatinato, a sud dal solo Baden Württemberg. I canali sono: SWR1, SWR2, SWR3, SWR Contra, SWR Das Ding, DLF.

Luigi Cobisi su MLR 23 agosto

13 settembre

Allego QSL di EVR Evangelische Rundfunk ricevuta dopo 24 giorni.

Freq: 1539 kHz

Sito: Mainflingen

Questa, come le altre mie qsl, è visionabile sul sito quindasoft.impreseweb.com alla pagina

Radioascolto

Enrico Guindani

DX su onde medie

1390 12/09 0420- WEGP, Presque Isle ME

(USA) 3 Mx, interviste, ID "WEGP"

1520 12/09 0420- WWKB, Buffalo NY (USA) 2

Nx, slogan e ID in E

1200 12/09 0430- WOAI, San Antonio TX

(USA) 2/3 Interviste sportive, mx, ID "WOAI

San Antonio"

Saverio De Cian su MLR 12 settembre

FranceZone80

Ascoltata stamattina dalle 0455-0510 UTC

emittente francese Zone80 Azur, 1467 kHz,

segnalata attiva da luglio su Radiorama di

settembre a pag. 7. Musica pop internaz (Phil

Collins) e ID in jingle ('Zone quatre-vent').

Legnago VR, Grundig 400 con antenna a

quadro 'Baragona'.

Poco prima sul canale di emergenza 2182U

marino (04.33UTC) una stazione spagnola

segnalava la scomparsa di un veliero diretto in

Francia da La Coruña con una persona a

bordo.

Legnago VR, Drake R8 con dipolo 10+10.

Fabio Tagetti su MLR 13 settembre

DAB+

Due nuove stazioni dal multiplex Eurodab del

Monte Cimone, canale 9D: RTL Dab+ e Test

Dab+.

Ovviamente inascoltabili con il Sangean DPR-

215 acquistato 4 mesi fa.....

GGRRRRRRRRRRRRR!

Stefano Valianti su MLR 13 settembre

DAB+

nota di Angelo **Brunero**

Dal 25 luglio 2007 sul bouquet del *Club DAB Italia* sono disponibili i primi programmi in **DAB+**. Per ora ai programmi radiofonici tradizionali trasmessi con lo standard classico DAB (MPEG2) si sono affiancati 5 programmi **DAB+** (MPEG4). La sperimentazione permetterà la valutazione della catena di trasmissione, delle funzionalità dei ricevitori e della qualità audio dei segnali trasmessi. Il **DAB+**, standardizzato in febbraio dall'ETSI (l'Istituto Europeo per la Standardizzazione), è l'evoluzione della codifica audio MPEG2 tradizionale e permetterà di aumentare di circa due-tre volte il numero dei programmi trasmessi in un singolo multiplex, mantenendo gli stessi livelli di qualità audio e di protezione d'errore.

Fabrizio Guidi, presidente del consorzio *Club DAB Italia*, così si esprime: *"Il DAB+ rende il nostro bouquet estremamente flessibile e ci consente di affiancare ai servizi classici radiofonici nuove tecnologie come il T-DMB e il Visual Radio. Siamo felici di essere i primi in Italia a lanciare questa innovativa tecnologia che porterà agli ascoltatori nuovi servizi e una qualità di altissimo livello. Ancora una volta il Club DAB Italia è in prima linea nello sviluppo delle tecnologie digitali per il settore radiofonico. Siamo stati il primo consorzio privato in Italia a lanciare la sperimentazione DAB negli anni 90 ed abbiamo dimostrato che il DAB basato sullo standard Europeo EU 147 è una tecnologia potente, flessibile e a prova di futuro. Tocca ora al Ministero delle comunicazioni a rendere disponibili le risorse frequenziali per tutti gli attori interessati al lancio di questo innovativo sistema."*

Da notizie non confermate i primi ricevitori **DAB+** commerciali saranno messi a disposizione in autunno da numerosi produttori Europei ed Asiatici. *"Il passaggio verso una nuova generazione di prodotti più flessibili e accessibili è un punto essenziale nello sviluppo della radio digitale. La Futurewaves, nota azienda Taiwanese, ci ha sostenuto nel nostro progetto di evoluzione fornendo da subito i primi ricevitori DAB+ "* commenta Hanns Wolter, responsabile del progetto. *"La collaborazione con le aziende produttrici di ricevitori è fondamentale per la creazione di un mercato che offra agli utenti un'ampia scelta e prezzi bassi."*

I miei due ricevitori attrezzati per la ricezione del DAB (Perstel Adapt DR 101 e Sharp FV-DB2E, già recensiti sulle pagine di **Radiorama**) si sintonizzano senza difficoltà sulle nuove emittenti. In particolare dal mux del consorzio *Club DAB Italia* (che a Torino si riceve sul canale 12D) si hanno:

indicazione emittente	kbps (data rate)	mono/stereo
RADIO MARIA	64	MONO
RADIO RADICALE	64	MONO
DEEJAY	128	STEREO
R 101	128	STEREO
RADIO CAPITAL	128	STEREO
R ITALIA	128	STEREO
RADIO 24	64	MONO
RDS	128	STEREO
DEEJAY DAB+	48	STEREO
M2O DAB+	48	STEREO
RDS DAB+	48	STEREO
R 101 DAB+	48	STEREO
VIRGIN DAB+	48	STEREO
DAB+ TEST	48	STEREO

Le indicazioni si evincono, ovviamente, dal display dei ricevitori; peccato che dai vari canali del mux di *Club DAB Italia* contrassegnati con **DAB+** non si ascolta assolutamente nulla. Significa che per seguire lo stato dell'arte della tecnologia o per ascoltare in alta fedeltà (reale o presunta che sia) dovremo dotarci di altri ricevitori... già è difficile reperire sul mercato i ricevitori per il DAB con codifica MPEG2: chissà quando riusciremo a mettere le mani su nuovi ricevitori **DAB+** con codifica MPEG4!

Cosa fanno intanto gli altri consorzi? In casa *EuroDAB* le cose rimangono immutate; ed esattamente sul mux di *EuroDAB* (ricevibile a Torino sul canale 9D) si ricevono:

indicazione emittente	kbps (data rate)	mono/stereo
RADIO VATICANA	64	MONO
RADIO RADIO	128	STEREO
RADIO RADICALE	64	MONO
DEEJAY	128	STEREO
R 101	128	STEREO
RTL 102.5	128	STEREO
RADIO 24	64	MONO
RDS	128	STEREO
RADIO PADANIA	64	MONO
RTL 102.5 CLASSIC	128	STEREO
RTL 102.4 TV	320	DATA

Rispetto ai rilievi effettuati prima delle vacanze estive, è calato il bit rate di alcune emittenti e si è aggiunto un canale dati.

Ed in casa RAI ovvero DAB RAI cosa succede? Ecco cosa indicano i display dei ricevitori:

indicazione emittente	kbps (data rate)	mono/stereo
RADIOUNO	160	STEREO
RADIOUE	160	STEREO
RADIOTRE	160	STEREO
GRPR	48	MONO
RAI FD4	96	STEREO
RAI FD5	96	STEREO
ISORADIO	96	MONO
RAI DMB	0	DATA
VISRADIO	72	DATA

Anche in casa RAI si nota una riduzione del bit rate, specificatamente sui due canali della filodiffusione e di Isoradio, mentre Radiouno, Radiodue e Radiotre mantengono (evviva!) il record assoluto per quanto riguarda il bit rate con ben 160 kbps. Sono nuove le indicazioni RAI DMB e VISRADIO, cercherò di saperne di più.

Alcune informazioni ancora: nelle mie precedenti rilevazioni delle trasmissioni in tecnologia DAB, ricevibili qui a Torino, non facevo menzione del mux di *Club DAB Italia*; in effetti esso era ricevibile con estrema difficoltà e solo in alcuni punti della città (mi risulta che lo ascoltasse solo Paolo Romano ed aleatoriamente). Dai primi di luglio è stato attivato, sul canale 12D, un nuovo trasmettitore DAB in provincia di Biella (dovrebbe essere a Corio, dove c'è anche il trasmettitore del consorzio *EuroDAB*). Il sistema copre sicuramente le province di Novara, Biella e Vercelli, ma si apprezza anche con certa soddisfazione a Torino (ed infatti prima delle vacanze estive non mi era mai capitato di ricevere nulla su 12D). Per l'area di Milano il consorzio *Club DAB Italia* è ricevibile sul canale 12C, a Roma sul canale 9D.

Il **DAB+** è ufficialmente uno standard internazionale, approvato dall'ETSI, dal 13 febbraio 2007. La specifica ETSI TS 102 563 è pubblicata sul sito web dell'ETSI.

Siti consigliati: www.dab.it
www.radiodabitalia.com
www.etsi.org
www.digitalradiotech.co.uk
www.monitor-radiotv.com
www.dab-digitalradio.ch/



Un libro e un documentario dedicati agli ascolti del Centro Spaziale di Torre Bert

■ di Andrea Borgnino IW0HK

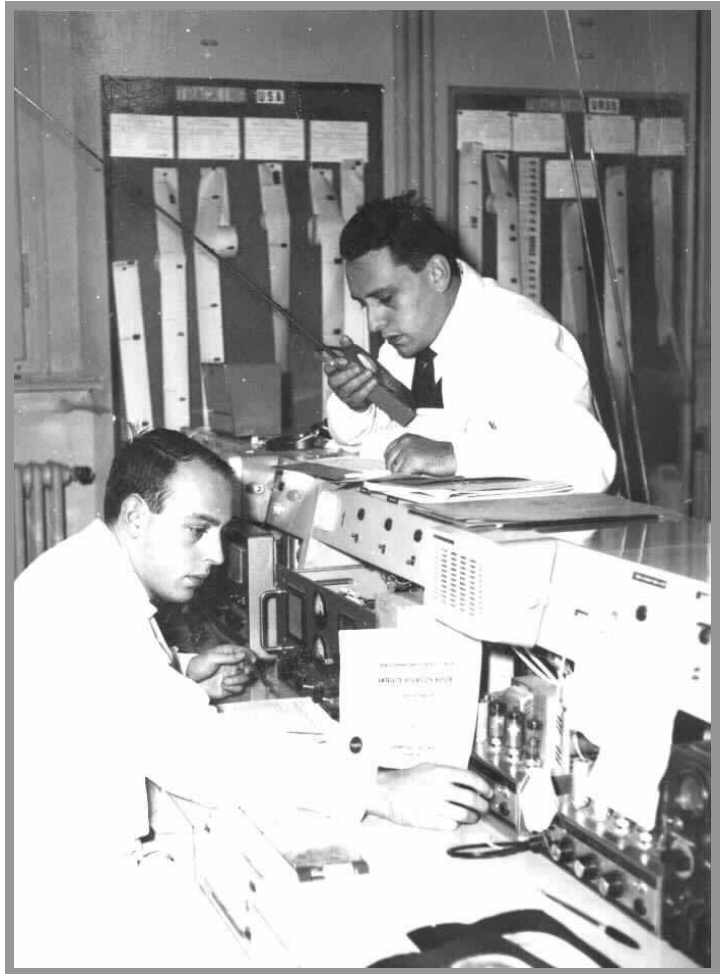
Per chiunque si vuole avvicinare al mondo del radioascolto "spaziale" il nome Judica Cordiglia è uno dei passaggi principali, i due fratelli torinesi rappresentano infatti i più noti appassionati italiani che si siano occupati di ricezioni di segnali dallo spazio.

Negli anni '50-'60 i fratelli Achille e Giovanni Battista Judica Cordiglia, con i lanci spaziali dei primi satelliti artificiali e di astronauti, avevano legato il loro nome alla realizzazione di una stazione di radio intercettazione di segnali telemetrici e di comunicazioni in fonia diretta provenienti da satelliti strumentali, da navi spaziali con equipaggio umano a bordo e da basi spaziali sovietiche a terra. Dal 1957 al 1967 il loro centro di ascolto di Torre Bert dei due fratelli torinesi divenne il fiore all'occhiello della stampa italiana che li consultava e ne esaltava le lodi durante ogni missione nello spazio.

Nel giugno del 2007, complice penso il 50esimo anniversario del lancio dello Sputnik, il nome dei Judica Cordiglia è ritornato a essere presente sui mezzi di comunicazione grazie alla pubblicazione di un libro e alla trasmissione sulle reti Sky di un nuovo documentario dedicato agli ascolti di Torre Bert. Chi scrive aveva conosciuto la storia dei due "ascoltoni" torinesi grazie al sito <http://www.lostcosmonauts.com/> e aveva avuto il piacere di intervistarli prima per il programma Golem di RadioUno e poi per un mio programma per Radio3. Entrambe le interviste erano state dedicate più all'aspetto storico dei loro ascolti e meno a quello tecnico visto che erano dedicate ad un pubblico di massa come gli ascoltatori di RadioRai.

L'aspetto tecnico relativo alle loro intercettazioni è quello che è sempre stato tenuto in minor risalto dai due fratelli, nelle interviste e nei siti a loro dedicati non si trovano frequenze o descrizioni delle loro antenne, ma bensì il clamore che aveva suscitato in quegli anni i loro ascolti. Tutte le loro rilevazioni sulla ricezione di astronauti periti nello spazio non sono mai state accompagnate da documentazione tecnica che le "validassero" e quindi sono state spesso messe in discussione da altri gruppi che negli stessi anni si occupavano di ascolto spaziale.

Il documentario, trasmesso da History Channel, dal titolo "I pirati dello spazio", anche in questo caso è più dedicato all'aspetto folkloristico dei due ragazzi degli anni 60 (che invece di andare a ballare ascoltavano i satelliti) che non al valore tecnico delle loro intercettazioni. L'uscita del libro, dal titolo "Dossier Sputnik...questo il mondo non lo saprà.." (edizioni Minerva) speravo che fosse l'occasione per un approfondimento serio sulla vicenda di Torre Bert, che mettesse fine alle numerose voci che su Internet e nella comunità radio amatoriale mettevano in dubbio alcune imprese dei fratelli Cordiglia. Ebbene dopo che mi sono letto con cura le 454 pagine del volume i miei dubbi su questi ascolti rimane ancora perché il libro non è proprio quel documento tecnico storico che mi immaginavo. La maggior parte del libro è realizzato con un taglia e incolla di articoli di giornali e lanci di agenzia dell'epoca e minime sono le parti scritte dai due autori. In questo modo a parte qualche ricordo scritto da loro la maggior parte degli eventi viene raccontata da articoli o lanci dell'agenzia Ansa scritti da giornalisti e non da tecnici. Il libro non contiene praticamente nessuna informazione tecnica sugli ascolti dei due fratelli: non ci sono elenchi di frequenze (a parte quelle già note intorno ai 20 MHz usate dai russi), non ci sono indicazioni sulle



modalità di ascolto e non ci sono soprattutto indicazioni serie sulle antenne utilizzate.

Le informazioni tecniche hanno sempre il tono giornalistico del tipo "...installata a Torino la più grande antenna spaziale..." ma non viene descritto in nessun modo che tipo di antenna è e su che frequenze lavora. Le antenne sono descritte dal punto di vista meccanico e non dal punto di vista elettrico senza spiegare quindi se erano yagi, ground plane o semplici dipoli. Anche il riferimento ai ricevitori sembra scritto da qualcuno che non conosce questo mondo, il ricevitore americano National HRO viene chiamato semplicemente HRO e non si hanno mai informazioni sulla modalità in cui avvenivano le ricezioni. Il libro sembra insomma una nuova celebrazione mediatica dell'attività dei Cordiglia e non chiarisce per niente le tecniche di ricezioni utilizzate per l'ascolto delle comunicazioni spaziali. Insomma il libro ha un valore dal punto di vista storico e narrativo perché racconta con dovizia di particolari l'aspetto familiare dell'attività del centro d'ascolto di Torre Bert (il padre curava per loro i comunicati stampa e la sorella traduceva le ricezioni dal russo), ma non aggiunge nessun particolare tecnico-scientifico alle ricezioni delle missioni ufficiali russo e americane e alle intercettazioni delle missioni segrete che sono da sempre al centro delle polemiche riguardanti i due fratelli. Si tratta insomma di una buona lettura per chi vuole conoscere per la prima volta la storia del centro d'ascolto spaziale di Torre Bert, ma per chi vuole invece approfondire e trovare materiale tecnico: questo libro ci lascia quasi a mani vuote.

Dossier Sputnik "...questo il mondo non lo saprà..."
A. JUDICA CORDIGLIA, G.B. JUDICA CORDIGLIA
454 pagine - Editore Minerva Medica - Torino
<http://www.minervamedica.it>



Visita alla Radio Vaticana

■ di **Gioacchino Stallone**

Il giorno 22 gennaio 2007 sono partito per Roma. All'indomani sono stato alla **Radio Vaticana**. Qui ho visto gli studi di trasmissione, l'Ufficio Promozione e la Cappella da dove viene trasmessa la Santa Messa e il Santo Rosario. Poi sono andato a vedere il Museo della **Radio Vaticana** e la Palazzina Leone XIII.

Nel Museo della **Radio Vaticana** sono esposti radioricevitori antichi, microfoni, registratori, eccetera. Si trova dentro la sede della stazione trasmittente in onde medie e corte, costruita da Guglielmo Marconi: vi si trovano trasmettitori in onde corte e medie ancora in funzione. Nella Palazzina Leone XIII si trovano uffici, studi, il Centro controllo e la Cappella da dove viene trasmessa la domenica la Santa Messa in italiano in collegamento con RAI per onde corte, medie ed FM.

Giovedì 25 gennaio sono andato a vedere il Centro trasmittente a Santa Maria di Galeria, situato a circa 30 chilometri da Roma. E' grande 140 ettari, in esso si trovano più di 50 tralicci su cui sono montate trasmettenti ad onde corte e medie. Comprende una grandissima antenna per onde corte girevole.

Qui si trovano trasmettitori di 100 e 500 kW di potenza per le onde corte e di 160, 200 e 250 kW per le onde medie. Le onde medie su 1530 kHz sono trasmesse con potenza bassa in questo momento.

La **Radio Vaticana** è la stazione radio del Papa e trasmette programmi religiosi in più di 40 lingue in tutto il mondo. Accetta i rapporti di ascolto e li conferma tutti con delle bellissime cartoline QSL, accetta anche visite dai propri ascoltatori. Trasmette in onde corte, medie, FM, internet via satellite e onde medie digitale DRM.

Ringrazio per questa mia visita la signora Elvira e il direttore dell'Ufficio Promozione. Ricordo che il numero di telefono della **Radio Vaticana** è 06/698.83551

Sito internet: www.radiovaticana.org

A Marsala ha sede un club di ascoltatori della **Radio Vaticana**, chi vuole può farne parte. Scrivetemi all'indirizzo: Gioacchino Stallone - via Giovanni Falcone 11 Lotto 27, int. 3 - 91025 Marsala TP.



Radio Vaticana - Studio di trasmissione.



Radio Vaticana - Antenna girevole per onde corte a S. Maria di Galeria (RM).

Segnalazione

Roma, 19 luglio 2007

E' stato pubblicato dalla Rivista Marittima questo breve ma esauriente opuscolo firmato a quattro mani da Giovanni Abbatangelo, Capitano di Vascello e direttore di Mariteleradar, Piero Fabrizi, Capo dell'Ufficio Storico della Marina Militare di Roma, Giuliano Manara, professore dell'Università di Pisa, Giuseppe Pelosi, docente dell'Università di Firenze, dopo che il 15 e 16 giugno 2005 si era tenuta presso l'Accademia Navale di Livorno la mostra fotografica <La storia delle telecomunicazioni attraverso le immagini dell'Archivio Storico della Marina Militare>. La prefazione del testo è stata curata dall'Ammiraglio Lucio Accardo.

La mostra è nata su iniziativa dell'Istituto per le Telecomunicazioni e l'Elettronica della Marina Militare "Giancarlo Vallauri" in collaborazione con la *Fondazione Guglielmo Marconi* di Pontecchio Marconi BO.

Per quanto attiene al nostro interesse radiantistico viene illustrato nel fascicolo il percorso progressivo di Guglielmo Marconi in qualità di Ufficiale della Marina Militare e contestualmente di sperimentatore nel Golfo di La Spezia, gli esperimenti effettuati a bordo dell'incrociatore CARLO ALBERTO, l'utilizzo della storica stazione ricetrasmittente di Coltano in OL per le radiocomunicazioni con le colonie africane, l'uso del panfilo Elettra nello studio dell'Ecoradio a Torre Chiaruccia (Capo Linaro). Guglielmo Marconi aveva chiesto alla Regia Marina di essere imbarcato per effettuare esperimenti di trasmissione con la stazione di Poldhu in Cornovaglia e la sua richiesta fu accolta ed imbarcato a Dover sull'incrociatore CARLO ALBERTO comandato dall'Ammiraglio Carlo Mirabello durante una visita ufficiale del Re d'Italia allo Zar Nicola II di Russia; durante il transito nello stretto di Gibilterra il 4 settembre 1902 collegò la stazione di Poldhu; un secondo collegamento fu effettuato con esito positivo dalla città di Cagliari. Oltre la messe di notizie che vengono narrate, i documenti e le fonti bibliografiche citate, ancora più cospicua risulta la serie delle illustrazioni pubblicate. Si fa cenno anche di Torre Chiaruccia, località del comune di Santa Marinella, in piedi fino al 1° febbraio 1944 quando fu distrutta dalla truppe tedesche (nominata più volte dai miei avi materni residenti a S. M. fino al 1964), in cui era insediato un trasmettitore ad OC (30 MHz) ed ove l'illustre scienziato poté approfondire l'interferenza nella ricezione in occasione del transito di oggetti in moto [radar].

Parzialmente ricostruita oggi è sede di un'installazione dell'Aeronautica Militare.

Alessandro Golfi, IZ0JSD

BEACON

Beacon sui 40 MHz

Dopo i 70 MHz, gli Inglesi e i Danesi hanno iniziato la sperimentazione su una nuova banda che, in futuro, potrebbe essere assegnata ai radioamatori, i 40 MHz.

Per adesso sono attivi due beacon:

Dalla Danimarca OZ7IGY su 40.021 MHz (25 watt antenna Omni)

Dall'Inghilterra GB3RAL su 40.050 MHz (no info)

Per maggior info: <http://www.oz7igy.dk/>
(Andrea Borgnino su MLR 30 agosto)

Beacon sui 4 metri

Ho letto il numero di Settembre.

Mi è parsa una ottima miscela adatta a tutti i gusti.

Tecnica recente, antica, curiosità, aiuti al SWL, rapporti di ascolto, recensioni e tanto altro.

Complimenti. Avanti così.

Il Beacon citato da Angelo Brunero sui 70 MHz è I1YRB/B.

Anzi i Beacons sono due: 70.100 1 watt NBFM - 70.200 0.1 watt CW e QRSS.

Trasmettono in Omni, polarizzazione verticale dal mio QTH.

Sarebbe interessante ricevere il maggior numero possibile di rapporti di ascolto per inviarli al Ministero. La cosa aiuterebbe la attivazione definitiva o meno della gamma.

(Claudio Re su MLR 30 agosto)

DRM: QSL e ascolto

La stazione DRM sperimentale tedesca a bassa potenza **Digital 11 Hannover**, ascoltata su 26045 kHz, mi ha confermato con cartolina QSL in 10 gg; rapporto inviato via e-mail a <info@digital11.de>. Sulla QSL un timbro riporta anche l'indirizzo: Niedersächsische Landesmedienanstalt, Seelhorst-strasse 18, 30175 Hannover.

Ieri 23/8 su 15896 kHz in DRM, tra le 1700 e le 1730, ho ascoltato un'altra stazione tedesca a bassa potenza, "**bit eXpress**", con programma musicale e, nell'area testo, ID e brevi notizie.

La stazione DRM olandese su 28100 kHz annunciata qualche giorno fa da Andrea Borgnino, dopo una breve apparizione sulla lista di frequenze pubblicata sul portale <<http://drm-dx.de/>>, ne è scomparsa: può darsi che le trasmissioni siano cessate, data la palese invasione della gamma radioamatoriale dei 10 metri.

Fabrizio Magrone, Forlì (Hagenuk RX-1001M, Wellbrook ALA-1530) su MLR 24 agosto

SackvilleRNW

Sintonizzata ieri sera 5 settembre dalle 2040 alle 21 UTC in DRM emittente **RNW** (Radio Netherlands Wereldomroep), programma in E con audio sporadico (si parlava di ONU), frequenza 9800 kHz, sito di Sackville, Canada, copertura nord-est degli Usa.

A seguire **Radio Canada Int.** dalle 21 UTC, in E, audio perfetto senza nessun buco.

Rx Morphy Richards, antenna stilo sul tetto.
Fabio Tagetti su MLR 6 settembre

... finalmente su **TDP Radio** ho sentito la voce umana! - 6015 kHz, DRM, 1545 slogan in E 'TDPradio, there can be only one'.

Per il resto solita musica dance, club, trance.
Fabio Tagetti su MLR 6 settembre

DRM Cadena Ser

Un caffè di troppo non mi fa dormire e allora ascolto e sui 1260 kHz, dalle 2338 UTC alle 2345 UTC mi arriva senza 'buchi'...l'audio di **Cadena Ser!**

Solo canzoni, poi l'audio è diventato molto sporadico. La scritta sul display dice: 'DRM Service A', scorre ogni tanto 'Cadena SER from Pozuelo/Madrid', ho fatto una registrazione.

Ho provato anche a vedere alcuni dati tecnici: quello sui decibel è estremamente variabile, un altro indica 23620 bps.

Da notare che l'autoscan del Morphy Richards non l'aveva segnalata, sono io che me la sono andata a cercare.

RX Morphy Richards, antenna stilo sul tetto.
E adesso vado a dormire contento.

Fabio Tagetti su MLR 8 settembre ore 02.29

TDF DRM RFrance

Smaltito il caffè notturno, mi ributto in DRM e stamattina dalle 7.45 UTC trovo TDF Issoudun su 6175 kHz. Audio sporadico ma più regolare con calza del dipolo collegata alla stilo del Morphy.

Il display recita 'TDF Issoudun', scritta scorrevole 'radio france radio van frankrijk', annuncio ID tra una canzone e l'altra '...DRM Digital Radio Mondiale' in francese.

La funzione 'radio status' segnala 20960 bps.

Ancora in onda pochi minuti prima delle 1100 UTC. Registrazione di più di due ore, mi riascolterò il tutto con calma.

Fabio Tagetti su MLR 8 settembre ore 13.13

TDF DRMSpecial

Dalle 720 UTC sto ascoltando di nuovo **TDF** in DRM su 6175 kHz, la cosa interessante è che è una 'special transmission from TDF/Issoudun to IBC/Amsterdam', come appare nelle scritte scorrevoli sul display.

IBC sta per International Broadcasting Convention. è una fiera specializzata 'from industry to the industry' dedicata agli operatori del settore telecomunicazioni, 9-11 settembre.

C'è anche un annuncio audio in tre lingue (inglese, francese, russo), il menù è composto di musica disco e leggera. Audio ottimo e senza interruzioni.

Ieri mi aveva insospettito quel 'radio france/radio van frankrijk' che mi sembrava olandese... e lo è, visto che non è altro che la traduzione di Radio France.

More info su www.ibc.org

Ascolto effettuato con Morphy Richards collegato a calza di dipolo. Provate anche voi!

Fabio Tagetti su MLR 9 settembre

DRM

Seguendo suggerimenti trovati qua e là sul Web, ho provato l'ascolto DRM con un Icom R75 non modificato + PC con software Dream (QTH: Milano).

Settaggio R75:

modo: RTTY

filtri: 15/15 kHz

tuning: +3 kHz

AGC: slow

purtroppo, non disponendo di un'antenna esterna adeguata (solo 3 metri) la ricezione non è stata per nulla ottimale.

Ho comunque visualizzato con Dream gli ID delle seguenti stazioni:

BVB: 5945 kHz - no audio

Deutsche Welle: 13660, 9495 - no audio

Rai: 693 - audio a tratti

RCL: 7240 - audio a tratti

RTL: 5990 - no audio

RTL: 6095 - no audio

R. Vaticana: 7190 - no audio

sarebbe interessante se qualcuno potesse fare delle prove con lo stesso RX e un'antenna più "seria".

Enrico Guindani su MLR 2 settembre

CRONACA

EPPUR SI MUOVE...

“RadiOrientaTour”

Leggo di quest'iniziativa su di un numero del giugno 2006 dell'organo d'informazione della Fondazione Carige, attraverso un articolo di Gianfranco Barcella.

RADIORIENTATOUR è un corso di formazione radiofonica dedicato agli studenti delle scuole superiori della provincia di Savona per creare programmi e format da mettere successivamente in onda.

Praticamente attraverso l'agenzia di stampa nazionale, il gruppo Mandragola, i licei scientifici provinciali vengono dotati di un laboratorio radiofonico per il collegamento con "Radio Zai.net" (il canale satellitare digitale).

In questo modo ogni istituto sarà in grado di allestire, al suo interno, una vera e propria radio, per mezzo dei laboratori studenti ed insegnanti potranno essere sempre collegati con i corsi di formazione radiofonica che gli aiuteranno nella loro attività.

Le produzioni migliori saranno messe in onda sul satellite (frequenze 11.200 di Hot Bird 13° est) ma anche sulle frequenze terrestri che aderiscono al progetto (Radio Savona Sound).

Ma non finisce qui, a parte l'allargamento delle opportunità educative l'esperienza si ramifica attraverso altre iniziative provinciali atte ad informare la popolazione studentesca fornendo nuove occasioni d'incontro ed anche una maggior conoscenza dell'offerta formativa lavorativa. Questa tipologia progettuale viene inserita, dall'amministrazione provinciale, nelle iniziative volte a limitare la dispersione scolastica nell'età dell'obbligo; l'esperienza verrà coordinata da un giornalista-tutor dell'agenzia che avrà il compito di diffondere i px realizzati sulle emittenti locali del territorio savonese.

E c'è di più, una redazione mobile all'interno di un camper, per collegare gli istituti non inclusi nelle postazioni, con attrezzature informatiche, inserimento su televideo Rai 3 regionale delle informazioni sulle politiche del lavoro, 4 laboratori radiofonici ed un tutoraggio giornalistico per la realizzazione di notiziari telefonici su radio locali.

Il progetto è stato cofinanziato dalla fondazione Carige con la Provincia di Savona che ha già impegnato le quote per realizzare le prime tre fasi dell'attività; dal luglio del 2006 si è provveduto ad acquistare il mezzo mobile che durante l'Estate ha svolto solo funzione promozionale.

Colgo e ritrasmetto più che volentieri quest'iniziativa, contento del fatto che per rivolgersi ai giovani ci si sia serviti della radio.

A voi tutti un caro saluto.

Paolo Ansaldo

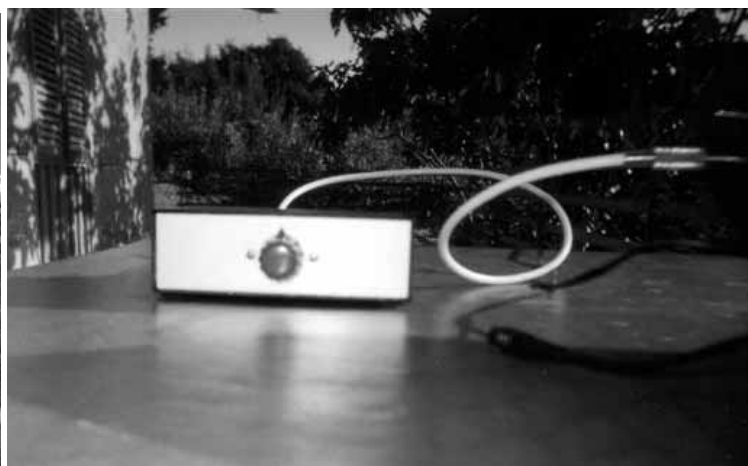
ANTENNE

RKB LOG 5 batte FRACARRO 5 FM (4 a 2)

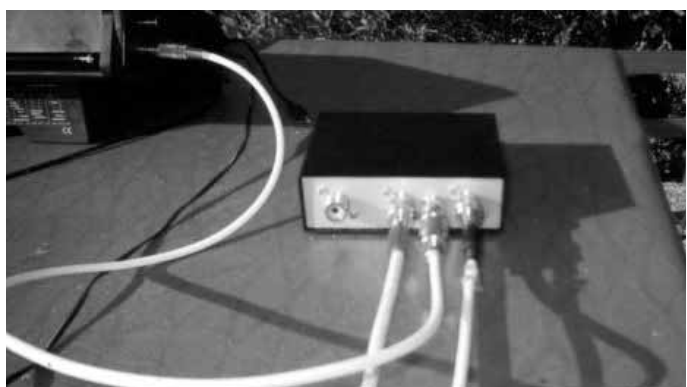
di Vito Principe



RKB log 5 e FRACARRO 5FM, montati in linea



Commutatore antenna meccanico tre ingressi una uscita

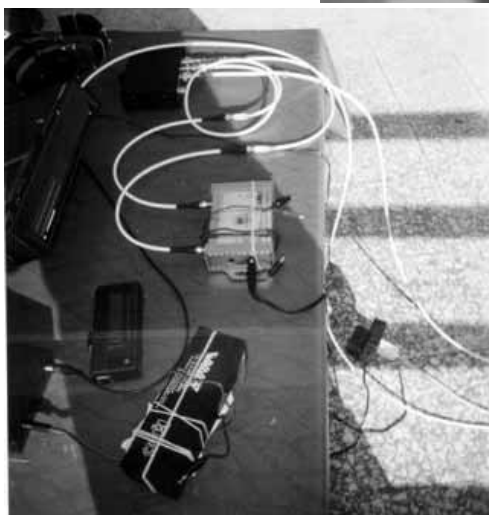


Vista posteriore; ingressi a PL; uscita BNC



Decoder per RDS della Micromed; alimentazione con batteria pb a 12 volt

MHz	FRACARRO 5FM	RKB LOG 5
87,5	4	7 nitido
87,7	4	5
87,9	5	7
88,0	6	7
88,8	5 gracchiante	7 pulito
89,2	5	7
89,45	4	6
89,7	7	7
90,0	6	7
91,7	6	5
91,9	5	7
92,9	5 pulitissimo	6 disturbato
94,6	6	5
97,9	3	4
98,1	4	7
98,3	5	7
98,4	6	7
99,7	5	7
100,01	5 disturbato	7 pulitissimo
102,4	5	7
103,0	7	5
103,5	4	7
103,9	4 disturbato	6 pulitissimo
104,5	5	7
104,7	2	4
105,4	5 disturbato	4 disturbato
105,5	5	6
105,7	6	6
107,8	4	4
107,9	5	6
108,0	4	7



Centralina ampl-ant da 24 dB (buono il rumore di fondo; a tutta manetta i 24 dB si sentono eccome)

ANTENNE



Ricerca della posizioneMIGLIORE

Il PRINCIPE alla ricerca di.....nuove emittenti



Particolare all'interno del Sangean; si noti il montaggio dei filtri ceramici su zoccoli

Novità! RTX CONTROL Themis

Incubatore Imprese Innovative Politecnico di Torino

Computer Aided Radio and Analysis



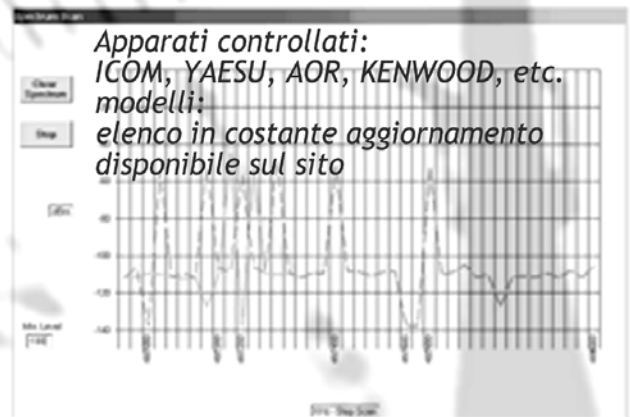
Data Base, contenente già oltre 25.000 emittenti aggiornabile in base ai risultati dello scan.

Ad ogni registrazione (.wav) vengono associati i dati di misura del segnale RF acquisito.

Analisi dello stato di occupazione dello spettro di frequenze e del livello del segnale acquisito da ciascuna emittente

Taratura del livello del segnale acquisito dal ricevitore in dBm, μV e $\text{dB}\mu\text{V}$

Analisi delle BF tramite funzioni di oscilloscopio e di analizzatore di spettro



Apparati controllati:
ICOM, YAESU, AOR, KENWOOD, etc.
modelli:
elenco in costante aggiornamento
disponibile sul sito

Brochure ed elenco dei rivenditori scaricabili dal sito: www.themisitalia.it

Solo €155,00 !

THEMIS Srl - Via Genovesi, 4
10128 Torino
www.themisitalia.it
Tel. / Fax 011-5096445
e-mail : info@themisitalia.it

BAND SCAN FM**a Serrenti (VS) Medio Campidano - Sardegna**

Vi trasmetto in formato Excel il file con la scheda delle emittenti radio FM ascoltate dal mio QRA a Serrenti nei giorni dall'8 agosto al 13 agosto. Le condizioni della propagazione di questi giorni senza E-sporadico non hanno reso possibile l'ascolto di stazioni FM spagnole (spesso udibili in estate).

Gli ascolti sono stati effettuati con RX ATS909 Sangean con antenna GP FM soltanto per le stazioni con segnale debole (F) per le altre più forti (G) ho usato lo stilo del portatile.

Buon Ascolto anche su SW.

Fernando Corda

MHz	STAZIONE	CITTA'	SEGNALE	RIPETITORE	MODULAZIONE	RDS
87,500	RADIO MARIA	NETWORK	F	ISOLA S. ANTIOCO	FM	S
87,700	RDS	NETWORK	F	BADDE URBARA S.LUSSIRGIU	FM STEREO	
88,200	STUDIO 2000	TERRALBA OR	G	CONCA MONTI ARBUS VS	FM STEREO	
88,400	RADIO MAMBO	CAGLIARI	G	P. GRIFFA CAGLIARI	FM STEREO	
88,700	RADIO PRESS	CAGLIARI	F	P. GRIFFA CAGLIARI	FM STEREO	S
89,000	RADIO NOSTALGIA	UTA CA	G	LA BAITA SINNAI CA	FM STEREO	S
89,300	RDS	NETWORK	F	P. GRIFFA CAGLIARI	FM STEREO	S
89,600	RADIO MASTER	UTA CA	G	UTA - CA	FM STEREO	S
89,900	STUDIO ONE	SESTU CA	G	P. GRIFFA CAGLIARI	FM STEREO	S
90,300	VIRGIN RADIO	NETWORK	G	M. OMO VILLACIDRO VS	FM STEREO	S
90,700	RAI RADIO 1	NAZIONALE	G	M. SERPEDDI SINNAI CA	FM STEREO	S
91,000	Radio DJ	NETWORK	G	M. SERPEDDI SINNAI CA	FM STEREO	S
91,200	RTL 102,5	NETWORK	G	P. GRIFFA CAGLIARI	FM STEREO	S
92,200	RADIO 24	NETWORK	G	M. OMO VILLACIDRO VS	FM STEREO	S
92,700	RAI RADIO 2	NAZIONALE	G	M. SERPEDDI SINNAI CA	FM STEREO	S
93,000	R 105	NETWORK	G	M. SERPEDDI SINNAI CA	FM STEREO	
93,500	RADIO PRESS	CAGLIARI	F	M. SERPEDDI SINNAI CA	FM STEREO	S
93,800	RADIO INTERNAZIONALE	OLBIA OT	F	M. SERPEDDI SINNAI CA	FM STEREO	
94,100	RADIO GOLFO DEGLI ANGELI	QUARTU S.E. CA	G	M. SERPEDDI SINNAI CA	FM STEREO	S
94,500	RAI RADIO 2	NAZIONALE	G	CAPOTERRA CA	FM STEREO	
94,700	RADIO 24	NETWORK	F	SANTA ROSA CAPOTERRA CA	FM STEREO	S
95,000	STUDIO ONE	SESTU CA	G	M. SERPEDDI SINNAI CA	FM STEREO	S
95,300	RADIO LUNA	CARBONIA CI	G	P. GRIFFA CAGLIARI	FM STEREO	S
95,600	M2 O	NETWORK	G	LA BAITA SINNAI CA	FM STEREO	S
95,900	STUDIO 96	CAGLIARI	G	P. GRIFFA CAGLIARI	FM STEREO	S
96,300	RAI RADIO 3	NAZIONALE	G	M. SERPEDDI SINNAI CA	FM STEREO	S
96,600	RADIO SUPERSOUND	GUSPINI VS	G	M. OMO VILLACIDRO VS	FM STEREO	S
96,850	RADIO X	CAGLIARI	F	CASTELLO CAGLIARI	FM STEREO	S
97,500	RADIO KALARITANA	CAGLIARI	G	P. GRIFFA CAGLIARI	FM STEREO	S
97,700	STUDIO 4	VILLACIDRO VS	G	M. OMO VILLACIDRO VS	FM STEREO	S
98,000	RADIOLINA	CAGLIARI	G	CASTELLO CAGLIARI	FM STEREO	S
98,250	RADIO SINTONY	CAGLIARI	G	M. SERPEDDI SINNAI CA	FM STEREO	S
98,500	RADIO 101	NETWORK	G	M. SERPEDDI SINNAI CA	FM STEREO	S
99,450	RADIO SARDINIA	S. GAVINO M. VS	G	M. OMO VILLACIDRO VS	FM	S
99,650	RAI RADIO 3	NAZIONALE	F	CAPOTERRA CA	FM	
100,000	RADIO STUDIO LINE	QUARTU S.E. CA	G	P. GRIFFA CAGLIARI	FM	
100,400	RADIO SUPERSOUND	GUSPINI VS	G	CONCA MONTI ARBUS VS	FM STEREO	S
100,800	RADIOLINA	CAGLIARI	G	M. SERPEDDI SINNAI CA	FM STEREO	S
101,100	RADIO SINTONY	CAGLIARI	G	CASTELLO CAGLIARI	FM STEREO	S
101,400	RADIO MARGHERITA	NETWORK	G	P. GRIFFA CAGLIARI	FM STEREO	S
101,750	RADIO MARIA	NETWORK	F		FM	
102,000	RADIO LUNA	CARBONIA CI	G	CAMPUS SPINA DOMUSNOVAS	FM STEREO	
102,300	RTL 102,5	NETWORK	F	M. OMO VILLACIDRO VS	FM STEREO	S
102,600	EMME DUE RADIO	CAPOTERRA CA	G	BAUCU TINGHINU CAPOTERRA	FM STEREO	S
102,900	RADIO CAPITAL	NETWORK	G	M. SERPEDDI SINNAI CA	FM STEREO	S
103,200	RADIO MARIA	NETWORK	G	CONCA MONTI ARBUS VS	FM	S
103,400	LATTE E MIELE	NETWORK	G	P. GRIFFA CAGLIARI	FM	S
103,600	RADIO KALARITANA	CAGLIARI	B	M. SERPEDDI SINNAI CA	FM	S
104,000	STUDIO 2000	TERRALBA OR	G	M. SERPEDDI SINNAI CA	FM STEREO	S
104,300	RMC 1	NETWORK	G	M. SERPEDDI SINNAI CA	FM STEREO	S
104,600	RADIO BONARIA	CAGLIARI	F	BONARIA CAGLIARI	FM	
105,000	KISS KISS NETWORK	NETWORK	G	M. SERPEDDI SINNAI CA	FM STEREO	S
105,400	VIRGIN RADIO	NETWORK	G	P. GRIFFA CAGLIARI	FM STEREO	S
105,800	RDS	NETWORK	G	M. SERPEDDI SINNAI CA	FM STEREO	S
106,100	RADIO ITALIA	NETWORK	G	M. SERPEDDI SINNAI CA	FM STEREO	S
106,500	RAI GRPS	NAZIONALE	G	CAPOTERRA CA	FM	
107,000	RADIO RADICALE	NETWORK	G	M. SERPEDDI SINNAI CA	FM	S
107,300	RADIO MARIA	NETWORK	G	M. SERPEDDI SINNAI CA	FM	S

FM: Vacanze in Sicilia

di Giampiero **Bernardini** (*)

1a - Il regno delle supertropo

Dopo anni sono tornato in Sicilia, grazie a un amico che mi ha invitato a un tour di due settimane nel cuore antico del Mediterraneo. L'obiettivo era di vedere molte cose. I ritmi sono stati sostenuti, nonostante il caldo, fino a 41 gradi. Pur avendo poco tempo per l'ascolto ho messo nello zainetto il piccolo Degen DE1103 e il decoder RDS di Fabio Arpino, che ancora una volta si è dimostrato ottimo: mi ha permesso di rilevare diversi nuovi PI code, già passati a FMDX_Italy <http://www.fmdx.altervista.org>

La prima tappa radio è stata Erice Mare, alla Baia dei Mulini. Posto comodo per gli spostamenti, ma non ottimale dal punto di vista radio a causa dei ripetitori sul Monte Erice, molto vicini. Qui ho avuto l'occasione di poter incontrare Roberto La Commare, con cui ho passato una bellissima serata alla scoperta dell'antica città di Erice, a 750 metri di altezza, con vista panoramica mozzafiato: da Trapani fino al promontorio di San Vito lo Capo.

Roberto, FM DXer di grande esperienza nelle supertropo mediterranee, ci ha guidati alla scoperta degli angoli segreti di Erice, compresa una superba pasticceria nascosta in un vicolo. Ma abbiamo avuto anche l'occasione di parlare di ascolti, ricevitori, direttive verticali e orizzontali, band scan, propagazione.

Come io stesso ho potuto poi verificare, la punta occidentale della Sicilia, è un luogo incredibile per le supertropo. E' di fatto al centro del Mediterraneo, in una zona dove le condizioni di alta pressione sono spesso favorevoli alle FM su lunga distanza. Come mi ha spiegato Roberto, spostandosi anche di poco in zona, è possibile ricevere non solo Spagna e Baleari, ma anche Francia, Liguria, Toscana, Corsica, Lazio, Campania, Molise e... tutto il Vaticano! Oltre a Sardegna, Algeria, Libia e Tunisia, of course!

Forte di alcuni consigli pratici di La Commare ho dedicato qualche scampolo di tempo agli ascolti. Sono stati tutti effettuati in camera o sul bordo della piscina, con la stilo accorciata (solo 2 o 3 elementi) per eliminare l'RF locale. Purtroppo verso Spagna e Algeria le condizioni erano negative.

Tra un po' seguirà il messaggio con alcuni ascolti da Erice Mare del 26 e 27 agosto

(*) su MLR 7 settembre

1b - ascolti da Erice Mare

Ecco alcuni ascolti via tropo fatti da Erice Mare (Trapani) col Degen DE1103 e il decoder di Fabio Arpino. Da notare che mentre Gunter Lorenz, da Volastra (La Spezia) ascoltava la Sicilia io ascoltavo la Corsica e la Liguria.

Freq. Station - Transmitter - Country - Notes

87.90 RAI Radiouno Capoterra/Bacu Tinghinu (CA) ITA (334 km)
 88.00 Radio Rama Gairo/Punta Tricoli (OG) ITA (329 km)
 89.00 Radio Kiss Kiss Network Camaldoli (NA) ITA (344 km)
 90.25 Radio Nuova Vesuvio - oss. Ercolano (NA) ITA (350 km)
 91.70 Radio Kiss Kiss Network Velletri, Contrada Tevola (RM)ITA
 92.90 Mosaïque FM Nabul TUN (241 km)
 92.95 Tele Radio Stereo Norma (LT) ITA (398 km)
 93.00 RTT R. Jeunes Ghraba/Sfax TUN
 93.00 Radio Club 91 Camaldoli (NA) ITA (344 km)
 93.30 Radio Vaticana Europa-America Città del Vaticano (428 km)
 93.50 Radio Tirreno Centrale , Latina unid (LT) ITA
 93.70 RAI Radiotre Roma/Monte Mario (RAI) (RM) ITA (428 km)
 93.90 Radio Quinta Rete Vesuvio - oss. Ercolano (NA) ITA (350 km)
 94.00 Radio Luna Norma (LT) ITA (398 km)
 94.10 RAI Radiouno Vico Equense/M. Faito (NA) Campania. (333 km)
 94.90 Mosaïque FM Bou-Kornine/Tunis (TUN) TUN (243 km)
 95.70 Radio Capital Segni (RM) ITA
 95.80 Radio Capital Monte Soratte (RM) ITA (470 km)
 96.00 Radio Radio Segni (RM) ITA (408 km)
 96.40 Radio Studio Napoli Vesuvio - oss. Ercolano (NA) (350 km)
 97.60 Virgin Radio Sezze-Monte Trevi (LT) ITA
 98.60 RMC - Radio Monte Carlo Camaldoli (NA) ITA (344 km)
 98.90 R101 Perdifumo - Monte Stella (SA) ITA
 99.00 Radio Ti Ricordi Rocca di Papa (RM) ITA
 100.30 RAI Auditorium Monte Mario (RM) RAI103_ / CLASSICA (428 km)
 100.60 Radiolina Villasimius/Monte Minnimitini (CA) ITA (297 km)
 100.80 Radiolina Sinnai/Monte Serpeddi (CA) ITA (318 km)"
 101.40 Radio Margherita Cagliari/Palazzo Griffo (CA) ITA (324 km)
 101.40 Radio Antenna 1 Vesuvio - osservatorio Ercolano (NA)(350 km)
 101.50 Musica Radio Norma (RM) ITA
 101.70 France Bleu Corse Freq.Mora Bastia/S. di Pigno FRA (582 km)
 102.20 RTT R. Kef Gorraa TUN
 102.40 Radio Radicale Roma/Monte Mario (RM) ITA (428 km)

102.60 RTT Radio Tunis Nat. Khabta/Jebel Kochbata TUN (250 km)
 102.80 RTL 102.5 Hitradio Norma (RM)ITA
 103.00 RDS - Radio Dimensione Suono Monte Cavo (RM) ITA (415 km)
 103.10 Radio Capital Capoterra/Santa Rosa (CA) ITA (334 km)
 103.80 Radio Vaticana Africa-Asia Città del Vaticano (CVA) (428 km)
 104.10 R. Italia Anni 60 Vesuvio - oss. Ercolano (NA) ITA (350 km)
 104.20 Radio Luna Monte Circeo (LT) ITA
 104.80 Radio Voce della Speranza Monte Cavo (RM) ITA (415 km)
 104.90 Radio Radicale - Campocatino (FR)
 105.00 Radio Subasio Velletri/Contrada Tevola (RM) ITA (406 km)
 105.00 Radio Vaticana 105 Live Città del Vaticano (428 km)
 105.10 Kiss Kiss Net. Vesuvio - oss. Ercolano (NA) ITA (350 km)
 105.50 France Info Bastia/Serra di Pigno (20B) FRA (582 km)
 105.50 Radio Maria, Camaldoli (NA) e Salerno - Colle Bellaria (SA)
 105.60 Rete Sport Rocca di Papa (RM) ITA (415 km)
 106.10 Rire et Chansons Bastia (20B) FRA (579 km)
 106.10 Radio Italia SMI Sinnai/Monte Serpeddi (CA) ITA (318 km)
 106.20 Radio DeeJay, da dove?
 106.30 Radio Italia SMI Santu Lussurgiu/P. Badde Urbara (OR)(411km)
 106.40 Radio Maria Velletri-Monte Artemisio (RM) ITA (406 km)
 106.50 RAI GR Parlamento Capoterra/Bacu Tinghinu (CA) ITA (334 km)
 106.60 Radio Maria Varazze-Monte Beigua (SV) ITA (786 km)
 106.67 Radio Italia SMI Latina (LT) ITA (383 km)
 106.90 Radio Mambo Monte Cavo (RM) ITA (415 km)
 107.60 Radio Maria Capoterra/Poggio dei Pini (CA) ITA (334 km)
 107.70 Radio Radicale Velletri - Poggi d'Oro (RM) ITA
 107.90 Radio Maria Santu Lussurgiu/Punta Badde Urbara (OR) (411 km)
 107.90 Radio 24 Monte Cavo (RM) ITA (415 km)
 (*) su MLR 7 settembre

2 - Selinunte

La seconda località siciliana dove sono riuscito ad accendere la radio, il Degen DE1103 col decoder RDS di Fabio Arpino, è stata Selinunte. Un posto splendido dove si possono ammirare i resti dell'antica città della Magna Grecia. Dopo un pomeriggio assolato passato tra templi e scavi mi sono fermato una mezz'oretta in un bar sul mare. Granita al limone (eccezionale) e radio. In circa 20 minuti sono riuscito ad ascoltare diverse stazioni libiche, tunisine e maltesi. Di una maltese, Smash Radio, 104,6 MHz, è entrato il PI code C268, non riportato da FM List. Questi gli ascolti del breve survey del 29 agosto 2007

Freq. Station Transmitter Country Notes

87,60 RTT Radio Tataouine Zarzis (MED) TUN (484 km)
 95,80 LJBC Main Arabic Baniwalid ? LBY (665 km)
 97,20 RTCI Radio Tunis International Zarzis (MED) TUN
 99,00 RTT Radio Monastir Sousse (MON) TUN (284 km)
 99,50 RTCI Radio Tunis Int. Ghraba (SFA) TUN
 100,20 RTT Radio Sfax Ksour-Esseq (MAH) TUN (294 km)
 100,80 RTT Radio Sfax Trozza (KAI) TUN // 100.2. (369 km)
 101,30 LJBC El Zawia Radio El Zawia=Al-Zawia LBY (550 km)
 102,10 RTCI Radio Tunis International TUN
 102,30 Radju Marija Gharghur (MT) MLT (242 km)
 102,50 Jawhara FM Sousse (MON) TUN (284 km)
 103,00 RTK Radio Gharghur (MT) MLT (242 km)
 103,40 LJBC Tripoli Local Radio Tripoli LBY (542 km)
 104,60 Smash Radio Malta (MT) (T) MLT PI rilevato C268.
 105,00 LJBC Holy Quran Musrata LBY // 105,7. (632 km)
 105,10 Al-Niqat alkham Local R. Al-Ujjilat=Al Ejejjlat LBY (546 km)
 105,50 LJBC Holy Quran Gharyan=Gharian LBY (610 km)
 105,70 RTT Radio Tataouine. // 87 6 TUN
 106,60 RTT Radio Sfax Ghraba (SFA) TUN (369 km)
 (*) su MLR 9 settembre

3 - Agrigento DXing tra i templi

Continuo il reportage radio siciliano. La terza tappa, almeno per quanto riguarda l'accensione del Degen DE1103 (col decoder RDS di Fabio Arpino), è stata Agrigento, località Mosé, appena sotto i famosi e spettacolari templi greci. La zona è infestata da RF, perché le colline circostanti la città sono corollate da tralicci più o meno alti. In particolare poco distante dal mio hotel sveltavano quelle della Rupe Atenea, che domina il parco archeologico. Comunque tenendo lo stilo corto sono riuscito ad ascoltare diverse stazioni estere. Questa zona è ricca di radio locali. Segnalo in particolare Radio Vita Vera, sui 108 MHz, che era riportata off air, ma che è in realtà attiva. Inoltre ha anche dei programmi in arabo "per gli amici arabi che vivono in Sicilia". Della serie: prestare massima attenzione.

Ecco alcuni ascolti agrigentini:

87,60 RTT Radio Tataouine Zarzis (MED) TUN
 88,70 Capital Radio Gharghur (MT) MLT Presumed Mx no stop.
 89,40 Jawhara FM Sousse (MON) TUN (314 km)

89,60 RTT Radio Jeune Chambi (KAS) TUN (498 km)
 89,70 Bay Radio Gharghur (MT) MLT (172 km)
 89,80 RTT Radio Tunis Nat. Kef Errand / Kaf ar Rayat TUN (408 km)
 92,70 Super One R. Gharghur (MT) MLT (172 km)
 93,00 RTT Radio Jeune Ghraba (SFA) TUN (379 km)
 93,90 RTT Radio Jeune Zarzis (MED) TUN (478 km)
 94,30 RTT Radio Tunis Nat. Zaghouan (MAH) TUN (326 km)
 95,00 LJBC Main Arabic Misratah LBY
 95,70 RTT Radio Monastir Harkoussia (MON) TUN (309 km)
 96,50 RTT Radio Jeune Zaghouan/Djebel Zaghouan (MAH) TUN (326 km)
 99,00 RTT Radio Monastir Sousse (MON) TUN (314 km)
 100,20 RTT Radio Sfax Ksour-Essef (MAH) TUN (310 km)
 100,20 X FM Gharghur (MT) MLT (172 km)
 100,80 RTT Radio Sfax Trozza (KAI) TUN (405 km)
 101,80 Calypso Ten-18 Gharghur (MT) MLT (172 km)
 102,50 Jawhara FM Sousse (MON) TUN (314 km)
 103,00 RTK Radio Gharghur (MT) MLT (172 km)
 103,30 RTT Radio Tataouine Khanguet Aicha (GAB) TUN (494 km)
 104,30 LJBC Holy Quran tx? LBY //105 new station not reported by FM LIST.
 105,00 LJBC Holy Quran Musrata LBY (575 km)
 105,20 RTT Radio Sfax Sfax TUN (379 km)
 106,60 RTT Radio Sfax Ghraba (SFA) TUN (379 km)
 107,30 Jawhara FM Ksour-Essef (MAH) TUN (310 km)
 (*) su MLR 11 settembre ore 02.03

> Segnalo in particolare Radio Vita Vera, sui 108 MHz, che era riportata off air, ma che è in realtà attiva.

Ma da chi? Su radiotv sicilia è riportata in bandscan del 2005 e del 2006, io l'ho poi ascoltata e segnalata il 19 gennaio del 2007. La cosa comunque non mi meraviglia, ci sono liste di province siciliane su Hard Core DX con emittenti chiuse da dieci anni. Ad Agrigento, che adesso non trovo ma c'è ancora nella cache di google

<http://64.233.183.104/search?q=cache:OcqKURcjS7qJ:www.hard-core-dx.com/article.php%3Fstory%3D2007812181550125852+hard+core+dx+fm+agrigento&hl=it&ct=clnk&c&d=1&q=it>),

ci sono una settantina di errori in una provincia con 160 trasmettitori attivi. Idem per Enna e Caltanissetta. Purtroppo sono province rognose e da aggiornare, a causa della particolarità del territorio, della mancanza di collaboratori, e adesso anche delle nuove attivazioni fatte e in previsione. Roberto Scaglione su MLR 11 settembre ore 02.44

4 - Noto Marina: Egitto via tropo

Quarta e ultima tappa, per quanto riguarda gli ascolti FM di stazioni straniere, della mia vacanza in Sicilia: Noto Marina, vicino alla splendida città barocca di Noto, in provincia di Siracusa. A pochi chilometri da Capo Passero, la punta più a sud dell'Europa.

E' stata certamente la tappa più emozionante, perché appena accesa la radio ho ascoltato una stazione greca. Pochi minuti dopo una araba: era l'Egitto.

Alessandria, 1502 km dalla mia posizione (36.52 N - 15.06 E). Il mio record di distanza in supertropo. Per fortuna avevo dietro un elenco delle radio egiziane. Così sono riuscito ad ascoltare altre 3 stazioni di Alessandria, tutte riportate con 50 kW. Su 106 MHz ho avuto la possibilità di ascoltare Creta, 823 km. Il tutto è durato una sera, un paio di ore abbondanti di ascolto. La sera dopo non c'era più nulla, nemmeno Malta!

Di qui si potrebbe monitorare molto di quanto accade in Tunisia e Libia. E a Malta.

Infatti ho ascoltato alcune Unid in arabo:

88.8 House music presentata in arabo! Da dove?

98.9 In arabo, politica. Non ho trovato paralleli ma mi è parsa libica

Inoltre ho trovato nuove stazioni:

91,70 Maltese, annunciava con la frequenza

99,10 Holy Kuran, ritengo potesse essere la nuova Radio Zitouna,

Tunisia, una stazione religiosa moderata privata segnalata per la prima volta da Roberto La Commare (Valderice TP) in fase di test da Biserta

103,80 Libia, Nuova stazione // con 104,1

107,7 Radio Marija di Malta in // con 102,3

Comunque ecco il log degli ascolti, sempre col Degen DE1103 (antenna stilo) + decoder RDS by Arpino:

Freq. Station Transmitter Country Notes

87,60 RTT Radio Tataouine Zarzis (MED) TUN (522 km)
 88,00 ERTU Music (Al-Moseeky) Alexandria EGY (1502 km)
 88,70 Capital Radio Gharghur (MT) MLT (119 km)
 88,80 Unid Arabic House music !!!! HELP? ?
 88,90 NET 105 8, Akarnanika (WGR-AIT) GRC (566 km)

89,30 LJBC Benghazi Local R Benghazi LBY (705 km)
 89,70 Bay Radio Gharghur (MT) MLT (119 km)
 90,00 Radju Hompesch Malta (MT) MLT (119 km)
 90,10 ERTU El-Quran El-Karim Alexandria EGY (1502 km)
 91,70 UNID id only with frequency Malta (MT) (T) MLT
 92,00 RTT Radio Tunis Chaîne I Zaghouan/Djebel Zaghouan (MAH) TUN (448)
 93,20 ERA Diktyo Ionion Nision-Zakynthos Kefallonia-Oros Ainos GRC (506 km)
 93,40 RTT Radio Tunis International Remada TUN (667 km)
 94,30 ERTU European (Al-Orobi) Alexandria EGY (1502 km)
 96,00 Sirt Local Radio Sirt LBY (637 km)
 96,90 NET 105 8, Kefallonia-Oros Ainos (ION-KEF) GRC // with 93.2. (506 km)
 97,60 ERTU Songs Prog Alexandria EGY (1502 km)
 98,90 ERA2 Dheftero Programa Kefallonia-Oros Ainos (ION-KEF) GRC (506 km)
 98,90 UNID Arabic politcs talks maybe Libya ? ???
 99,10 Holy Kuran - could be Radio Zitouna FM Bizerte testing TUN
 99,90 Musrata Local Radio Musrata LBY (507 km)
 101,80 Calypso Ten-18 Gharghur (MT) MLT (119 km)
 102,30 Radju Marija Gharghur (MT) MLT (119 km)
 103,40 LJBC Tripoli Local Radio Tripoli LBY (487 km)
 103,70 BBC WS via Campus FM Gharghur (MT) MLT
 103,80 LJBC NEW STATION // 104 1 LBY
 104,10 LJBC Holy Quran Tripoli LBY (487 km)
 105,00 LJBC Holy Quran Musrata LBY (507 km)
 105,10 Al-Niqat alkhamis Local Radio Al-Ujilat=Al Ejeylat LBY (519 km)
 105,30 LJBC Local R Tripoli LBY (487 km)
 105,50 LJBC Holy Quran Gharyan=Gharian LBY (554 km)
 106,00 ERA3 Khania-Malaxa CRETA 823 km GRC
 106,50 Proto Kanali FM (Patra). 600 km Pubblicità locale Patrasso no id GRC
 107,70 Radju Marija NEW TX MLT // 102.3.
 (*) su MLR 14 settembre

CESANA - BRIANÇON IN EFFEMME

Elenco di tutte le stazioni radio fm ricevute a Cesana Torinese e Briançon, quest'ultima, ubicata in una vallata adiacente in territorio francese. Attività svolta in concomitanza con "AIR DX CAMP" dall'operatore Valdi Dorigo (AIR 3118-IW3RZH).

CESANA (I)

altitudine: 1344 slm
 gps:
 N44.57.623-E006.47.195
 sito: alloggio
 giorno: 07.09.2007
 ora: 22.00 locali
ricevitore:
Blaupunkt Dab 52
antenna:
stilo 45 centimetri

089.100 Rai 1
 089.500 Dora
 092.400 Rai 2
 093.500 Rai 1
 095.200 DeeJay
 095.900 G.R.P.
 096.800 Rai 2
 099.000 Radio 105
 099.700 Rai 3
 100.000 Frejus
 100.600 Rtl 102.5
 102.500 Rtl 102.5
 103.600 Frejus
 104.000 Radio 105
 104.400 Portante tono
 104.700 G.R.P.
 107.100 Rai 3
 107.900 Maria

BRIANÇON (F)

altitudine: 1324 slm
 gps:
 N44.54.120-E006.38.785
 sito: piazza castello
 giorno: 09.09.2007
 ora: 09.30 locali
ricevitore:
Grundig WKC5300
antenna:
stilo Renault Kan.

088.300 Europe 1
 089.500 Musique
 091.100 Rire
 091.500 Inter
 092.500 Rcf
 092.900 Sky Rock
 094.000 R'Brian
 095.100 M FM
 097.800 Culture
 098.400 Nrij
 100.400 Rtl 2
 100.800 Rmc Info
 102.600 Alpes 1
 103.300 Cherie
 103.800 R FM
 105.400 Info
 106.500 Fun
 106.900 Rtl



Elenco radio FM ascoltate a Manziana (Roma)

giorno 19/6/2007 dalle 10:00 alle 16:00 utc

a cura di Antonio Frattesi (*)
clock radio ora esatta
adjust

frequenza	stazione	rds	mono/ stereo	clock radio	ora esatta
87,6	rai/radio1	s	stereo		
87,9	radio onda rossa	n	mono		
88,3	eco radio	n	stereo		
88,6	radio/radicale	s	mono	si	no(17:18/15:32)
88,85	radio città aperta	n	stereo		
89,1	r italia	s	stereo		
89,3	radio flash più	n	stereo		
89,5	radio classica	s	stereo		
89,7	rai/radio1	n	stereo		
90	rock it	s	stereo		
90,25	deejay	s	stereo		
90,5	m due o	n	mono		
90,9	lifegate radio	s	stereo		
91,2	rai/radio2	n	stereo		
91,4	radio sei	n	stereo		
91,7	rai radio2	n	stereo		
92	r 101	s	stereo		
92,4	rtl 102,5	s	stereo		
92,7	tele radio stereo	s	stereo	si	no(15:10/15:40)
93,1	latmiele	s	stereo	si	no(15:12/15:42)
93,7	rai tre	n	stereo		
93,9	radio subasio	n	stereo		
94,2	subasio +	s	stereo		
94,5	subasio	s	stereo		
94,8	r.maria	s	mono		
95,3	radio dimensione musica	n	stereo		
95,5	capital	s	stereo	si	no(13:31/15:04)
96,1	105 fm	s	stereo		
96,5	rtl 102,5	n	stereo		
97	m due o	s	stereo	si	no(14:16/15:49)
97,2	italia kiss kiss	n	stereo		
97,7	radio città futura	s	stereo		
98,2	radio sei	n	stereo		
98,4	rai/radio tre	n	stereo		
98,7	play	n	stereo	si	no(16:04/15:52)
99	radio ti ricordi	n	stereo		
99,3	rai-grpr	s	mono		
100	cuore	s	stereo		
100,3	rai classica	n	stereo		
100,5	radio jukebox	n	stereo	si	no(19:05/15:03)
100,7	vintage radio voxon	s	stereo		
101	deejay	s	stereo	si	no(13:06/15:02)
101,3	centro suono	s	stereo		
101,5	centro sport	s	stereo		
101,7	(emittente religiosa non id)	n	stereo		
101,9	dimensione suono roma	s	stereo		
102,1	rtl102,5	s	stereo		
102,3	irs radio	n	stereo		
102,7	ram power	s	stereo		
103	rds	s	stereo		
103,45	isoradio	s	mono		
103,65		n	mono		
104,2	r italia	s	stereo	si	no(13:14/15:01)
104,5	r-radio	n	stereo	si	si(15:01/15:01)
104,8	radio voce della speranza	s	stereo		
105	vaticano	n	stereo		
105,3	dimsuono due soft	n	stereo	si	no(16:35/14:59)
105,6	rete sport	s	stereo	si	no(19:12/14:57)
105,8	radio incontro sport	s	stereo		
106,1	rmc 2	s	stereo		
106,3	rmc 1	s	stereo		
106,6	rock	s	stereo		
106,9	radio mambo	s	stereo	si	no(14:20/14:56)
107,1	antenna 1	s	stereo		
107,4	suby	s	stereo		
107,6	erredue	s	stereo		
107,9	radio 24	s	mono	si	no(13:03/14:55)

(*) nota nella rubrica "La Posta dei Lettori" su Radiorama 9/2007 pag. 31

Venezia rischia il black-out radiofonico

Venezia, 22 agosto (Adnkronos) - Black out radiofonico in arrivo per Venezia. Alcune emittenti locali e due network nazionali rischiano l'oscuramento: si tratta di Rmc2 ed Rtl 102,5, a livello nazionale, e delle locali Sherwood, nota emittente dei No Global, Radio Mater e Radio Mestre Centrale. Infatti, scrive oggi il 'Corriere del Veneto', cinque ordinanze del presidente della Regione Veneto, approvate lo scorso 7 agosto, impongono la demolizione degli impianti di trasmissione delle emittenti che si trovano sopra il garage San Marco in piazzale Roma, a Venezia.

Tutto perché sarebbero state fatte delle modifiche non autorizzate e perché in loco sono stati rilevati picchi di radiazioni superiori al limite di legge di 6 volt per metro. Senza quelle antenne però le emittenti succitate non potrebbero più coprire la città lagunare con un danno non indifferente. Si profila una battaglia in sede legale tra Regione e Arpav, ma anche Provincia, contro le emittenti; una guerra di carte bollate dove potrebbero entrare anche le compagnie telefoniche perché sembra che ad alzare il picco nella zona siano proprio alcuni impianti di telefonia mobile e non tanto gli impianti delle radio, così come riferito da uno studio commissionato dalle emittenti. (Paj/Col/Adnkronos)

notizia tratta da: <http://radiocococo.splinder.com/>
(via Elio Antonucci su MLR 24 agosto)

Decoder RDS

Salve a tutti, sono a chiedervi aiuto per una mia ricerca infruttuosa, sto cercando un decoder RDS esterno, mi hanno parlato bene di un modello realizzato da Fabio Arpino, ma non riesco ne a trovare il modo per



contattarlo ne il modo per reperire il decoder, in alternativa accetto qualsiasi altro suggerimento che non preveda l'uso di PC, uso il decoder con DE1121 e con AOR AR 5000 in mobile. Spero molto in un vs. aiuto, grazie.

Massimiliano De Luigi su MLR 21 agosto ore 17.20

Non posso aiutarvi per quanto riguarda il Sig. Arpino, non ho mai sentito parlare di lui e del suo decoder ma ne sono interessato anch'io. Quest'anno avevamo ancora pochi Conrad RDS Manager, pochissimi Lenco RDS 4620 e un buon numero di Wetekom RDS Demodulator. A causa di molti impegni non me occupo più personalmente, non so cosa e se è rimasto qualcosa, posso chiedere a Stefano Munari o puoi contattarlo direttamente tu a radiotvitalia chiocciola gmail.com. Lo stesso Stefano ha realizzato un prototipo che stiamo testando, disponibile con display grafico o con display 2x16, quest'ultimo adatto ad essere installato all'interno del Satellit 500. Altra possibilità è quella del MGY LXT-10, utilizzato oltre che da me anche da altri collaboratori di fmdxitalia (<http://groups.yahoo.com/group/fmdxitalia>). Ha però il ricevitore incorporato, anche se è possibile modificarlo per iniettargli il segnale di un ricevitore esterno. Trovi le caratteristiche a

http://www.mgy.com.tr/decoder_specs.htm. Giro la risposta anche sulle liste bclnews e fmdxitalia dal momento che non se ne parla già da un po'.

Roberto Scaglione su MLR 22 agosto

Conferme ricevute

QSL ricevute, segnalazioni di soci e di altri collaboratori inviate a: **radiatorama** - casella postale 873 - 34100 Trieste oppure a mezzo *e-mail*.

Si osservi che questo elenco di QSL ricevute comprende: Paese, emittente, eventuale sito di emissione, frequenza, giorni trascorsi per il ricevimento (tempo totale di attesa). Completare la segnalazione indicando il tipo di QSL (cartolina, lettera) e altro materiale ricevuto, così come il nome del firmatario verificatore (*v/s, verification signer*), quando conosciuto.

E' segnato il Paese in cui ha sede l'impianto del trasmettitore o della stazione *relay* da cui viene irradiata la frequenza indicata. Quindi è fondamentale che sia indicato il corretto sito di emissione, che fa testo per il **Diploma Paesi Mondiali Verificati**, contrariamente al regolamento del **Diploma Europa Unita** in cui vale il Paese con gli studi da cui vengono originati i programmi dell'emittente! Grazie.

EF

Stazioni di radiodiffusione

EUROPA

Bielorussia - BLR	
Radio Belarus 7165, QSL, cartolina turistica	29 gg VSS
Bulgaria - BUL	
R. Bulgaria 6200, QSL e <i>schedule</i>	77 gg GBu
Croazia - HRV	
La Voce della Croazia 1134, QSL card	1010 gg FR
V. of Croatia 6165, QSL	63 gg BP
Francia - F	
R.Taiwan Int. 3965 (via relay Issoudun), QSL, lettera, <i>gadget</i> , bollettino "Noticias"	58 gg VSS
Germania - D	
Hamburger Lokalradio 6045 (via Jülich), QSL, lettera, adesivo, <i>v/s</i> Michael Kittner	57 gg LZa
Grecia - GRC	
Voice of Greece 15630, QSL, piano frequenze, opuscolo illustrato isole greche	42 gg SMe
Italia - I	
R. Antenna del Boeo Marsala 98,4 MHz FM, lettera QSL (avuta dopo un'ora durante una mia visita presso l'emittente)	GSt
Lituania - LTU	
KBC Radio 6255, QSL-IRC	24 gg BP
KBC Radio 6255 (via Sitkunai), QSL (IRC)	50 gg LZa
Paesi Bassi - HOL	
R. Nederland 11655, QSL	15 gg BP
Russia - RUS	
WYFR 6000 (via relay Mosca), QSL card 30° anniversario 1973-2003, adesivi vari, QSL lettera	
Dli Pasquale S.Vitale, opuscoli religiosi	245 gg FR
RWM 9996, 14996 Mosca, conferma	228 gg FR
Slovacchia - SVK	
R.Slovakia Int. 5920, QSL	24 gg VSS
Svezia - S	
R. Sweden 6065, QSL	32 gg VSS
Ucraina - UKR	
Voice of Russia 936 (via relay Lviv), QSL, schede programmi, calendarietto	38 gg VSS
R. Zamaneh 6245, QSL completa, <i>v/s Mehdi Jami RZ Director</i>	78 gg GBu
Ungheria—HNG	
R. Budapest 6025, QSL senza dati e senza firma spedita nei giorni di chiusura	28 gg GBu

Pirate

R. Spaceman 3927, QSL, lettera/infosheet in italiano (IRC)	12 gg LZa
via Mystery Radio, R. RWE 6220, e-QSL	3 gg GBu

AFRICA

Gabon - GAB	
R. Giappone 21820 (via relay Moyabi), cartolina QSL, opuscoli su Radio Giappone	25 gg GSt

St. Helena - SHN
Radio St. Helena 11092,5 Revival St. Helena Day 2006, (3 IRC), QSL manager Miss Laura Lawrence 180 gg FR

ASIA

Corea del Nord (Rep. Pop. Dem.) - KRE	
Voice of Korea 7570, QSL, lettera, bandierina, materiale vario	60 gg GBu
Iran - IRN	
VOIRI 7380, lettera personale con adesivo e libro Costituzione iraniana (in italiano)	84 gg GBu
Vietnam - VTN	
Voice of Vietnam 7280, piano frequenze, QSL, cartolina illustrata, set francobolli commemorativi	38 gg SMe

OCEANIA

Marianne del Nord Is. - MRA	
Voice of America 11775 (via Saipan), <i>schedule</i>	176 gg VSS

NORD AMERICA

Stati Uniti - USA	
WYFR 18930, QSL, lettera personale, adesivi, <i>schedule</i> , materiale vario	176 gg GBu

CENTRO AMERICA

Cuba - CUB	
R.Nacional de Venezuela, República Bilivariana de Venezuela 13680 (via relay a Cuba), QSL, cartolina, lettera, opuscoli di propaganda del governo Chávez	444 gg VSS

Indirizzi e news

Radio Spaceman: P.O.Box 73, NL-7160 AB, Neede, Olanda. Attualmente stanno utilizzando un trasmettitore autocostruito con potenza di 1000 watt con antenna un dipolo posto a 20 metri di altezza. Componenti di Radio Spaceman sono: Major Tom, DJ e tecnico della stazione, e Spacelady, segretaria e ragazza tuttofare. (LZa)

Radio St. Helena: Pounceys St. Helena Island - STHL 1ZZ e-mail: station.manager@helanta.sh (FR)

RWM Mosca: Russian Standard Frequency and Time, Institute of Metrology for Time and Space (IMVP), GP "VNIIFTRI", Moscow region Mendeleev, 141570 Russia. (FR)

WYFR Mosca: Family Radio, Oakland, California, 94621 USA. (FR)

Grazie ai 7 collaboratori di questa puntata (la precedente era su **Radiatorama** 4/2007 pagina 23):

BP = Bruno Pecolatto, Pont Canavese TO
FR = Fiorenzo Repetto, Savona
GBu = Gianfranco Buonomo, Pontecagnano SA
GSt = Gioacchino Stallone, Marsala TP
LZa = Luca Zazzeri, Scandicci FI
SMe = Sergio Messa, Monza MI
VSS = Valerio Salvatore Sorci, Sanremo IM



QSL di Radio Habana Cuba

Caracas 25 de Abril de 2007.

PARA: Sr. Valerio Sorci.

DE: Canal Internacional de Radio Nacional de Venezuela.

Estimado amigo, Valerio Sorci, le enviamos un cordial saludo y de ante mano le agradecemos habernos escuchado y estar interesado en querer saber sobre nuestra programación, costumbres y el proceso revolucionario de la Republica Bolivariana de Venezuela.

Le confirmamos que nuestra recepción es 13680 Khz. en la banda de de 49 metros desde 22: 59 a 23: 59 UTC.

Agradecemos su reporte que es muy valioso para la evolución y confirmación de nuestras transmisiones.

Anexo a esta carta le enviamos folletos e información sobre nuestro país y esperamos que sea de su total agrado.

Sin mas que hacer referencia nos despedimos de ud. Esperando nos vuelva a escribir a nuestro correo electrónico CANALINTERNACIONALRNV@GMAIL.COM, para que así, nos haga llegar tus sugerencias y comentarios y poder seguir cultivando esta amistad.

Atentamente:

Freddy R. Santos.

RNV - Canal Internacional.

E - mail: freddysaac@hotmail.com



ĐÀI TIẾNG NÓI VIỆT NAM
RADIO THE VOICE OF VIETNAM
 37 Bà Triệu - Hà Nội
 Tel: 8.255694 - Fax: 8.265875



VERIFICATION CARD

RADIO THE VOICE OF VIETNAM

This is to verify

Mr/Ms : ... *Messa Sergio* ...
 listened to the VOV Broadcast at ... *18:46* ...
 on ... *8 April 2007* ... on ... *3280 Khz* ...
 with the compliments of the Director of the Overseas Service of the Voice of Vietnam.

Hanoi... *10 April 2007*
 OVERSEAS SERVICE, VOICE OF VIETNAM
 58 Quan Su Street, Hanoi, Vietnam



Giugno 2006 a Friedrichshafen: allegra compagnia allo stand A.I.R. per Ham Radio (ospiti di Compendiofiere)

AMBASCIATA DEL GIAPPONE

ROMA

Roma, 31 luglio 2007

Gentilissimo Signor Repetto,

Abbiamo ricevuto la Sua cortese lettera in merito alla sospensione del programma in italiano di Radio Giappone NHK. Abbiamo inoltrato la Sua lettera, tradotta in giapponese da questa Ambasciata, al Ministero degli Affari Esteri del Giappone, con la richiesta di trasmetterla alla NHK. Siamo ora ad inviarLe, in allegato, la lettera di risposta da parte della NHK, pervenuta al Ministero degli Affari Esteri del Giappone, con la relativa traduzione ad opera di questa Ambasciata.

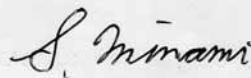
Siamo spiacenti di comunicarLe che l'NHK, considerate le proprie ristrettezze finanziarie, si trova nella posizione di dover ridurre le trasmissioni radio. Speriamo, pertanto, di poter incontrare la Sua comprensione.

Desideriamo ringraziarLa profondamente per il Suo grande affetto nei confronti del Giappone, e auspicando di poter continuare ad avvalerci della Sua comprensione e collaborazione per lo sviluppo delle relazioni di amicizia tra Italia e Giappone, porgiamo distinti saluti.

Gent.mo
Sig. Fiorenzo Repetto

17100 SAVONA

p. Ufficio Culturale e Stampa



ITU Paese
 AFS Sud Africa
 ALB Albania
 ALG Algeria
 ARG Argentina
 ARS Arabia Saudita
 ASC Ascensione Is.
 ATA Antartide
 ATN Antille Olandesi
 AUS Australia
 B Brasile
 BEL Belgio
 BEN Benin (ex Dahomey)
 BFA Burkina Faso (ex Alto Volta)
 BLR Bielorussia
 BOL Bolivia
 BOT Botswana
 BTN Bhutan
 CAN Canada
 CHL Cile
 CHN Cina Rep. Pop.
 CLM Colombia
 CTR Costa Rica
 CUB Cuba
 CVA Vaticano
 CZE Repubblica Ceca
 D Germania
 DJI Gibuti (ex Afars & Issas)
 E Spagna
 EGY Egitto
 ETH Etiopia
 F Francia
 G Gran Bretagna
 GAB Gabon
 GRC Grecia
 GUM Guam
 HNG Ungheria
 HOL Paesi Bassi
 HRV Croazia
 HWA Hawaii
 I Italia
 IND India
 INS Indonesia
 IRL Irlanda
 IRN Iran
 ISR Israele
 J Giappone
 JOR Giordania
 KRE Corea del Nord
 LBY Libia
 LTU Lituania
 LUX Lussemburgo
 MDA Moldavia
 MEX Messico
 MLA Malaysia Est
 ML I Mali
 MNG Mongolia
 MRA Marianne Is. (Nord)
 MRC Marocco
 MTN Mauritania
 NIG Nigeria
 PAK Pakistan
 PNG Papua-Nuova Guinea
 PRG Paraguay
 PRU Perù
 PTR Porto Rico
 ROU Romania
 RUS Russia
 SLK Sri Lanka
 SNG Singapore
 SRB Serbia
 STP São Tomé & Principe
 SUI Svizzera
 SVK Slovacchia
 SVN Slovenia
 THA Thailandia
 TJK Tagikistan
 TKM Turkmenistan
 TUN Tunisia
 TZA Tanzania
 UGA Uganda
 UKR Ucraina
 USA USA
 UZB Uzbekistan
 VEN Venezuela
 VTN Vietnam
 ZMB Zambia
 ZWE Zimbabwe

QSL No. _____

Confirmando QSO de: Vito Principe

RADIO HABANA CUBA

Fecha 16-5-2007
(Date)

Hora UTC 02:50
(Time)

Frec./kHz 6000/49

SINPO 33333

TNT QSO, 73's

Gli 87 Paesi su Scala Parlante di questo mese (pag.31)

2^a parte

ricevitori per le radiodiffusioni

Alcune tipologie in mostra
a Cecchina – Roma

di Vito Rustia

Prendendo spunto da alcuni ricevitori didattici esposti a Cecchina il 19 e 20 maggio 2007 alla Mostra di storia della radio e delle telecomunicazioni, continuiamo questa breve panoramica sulle tipologie circuitali più importanti, che hanno segnato l'evoluzione del ricevitore per le radiodiffusioni. È ora la volta del ricevitore a reazione.

Il ricevitore a reazione

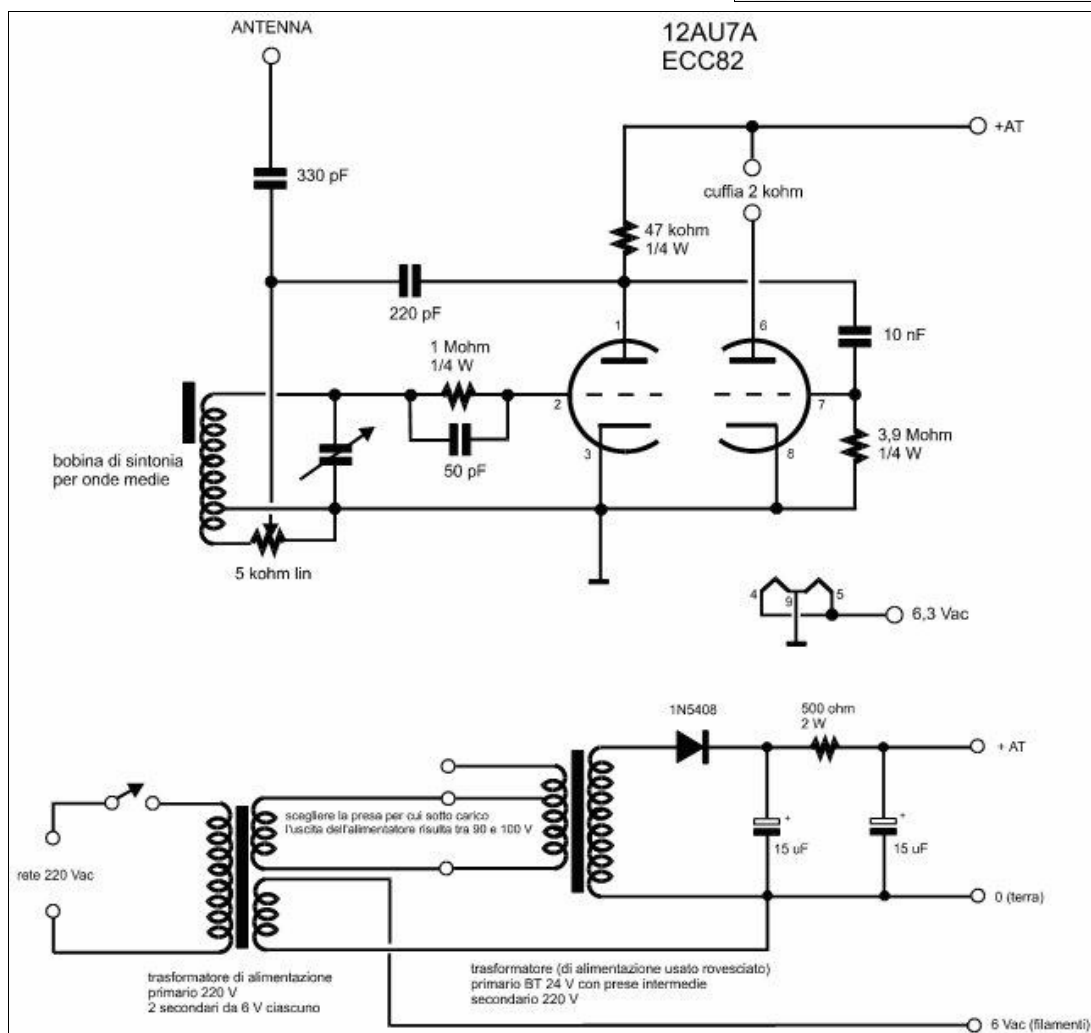
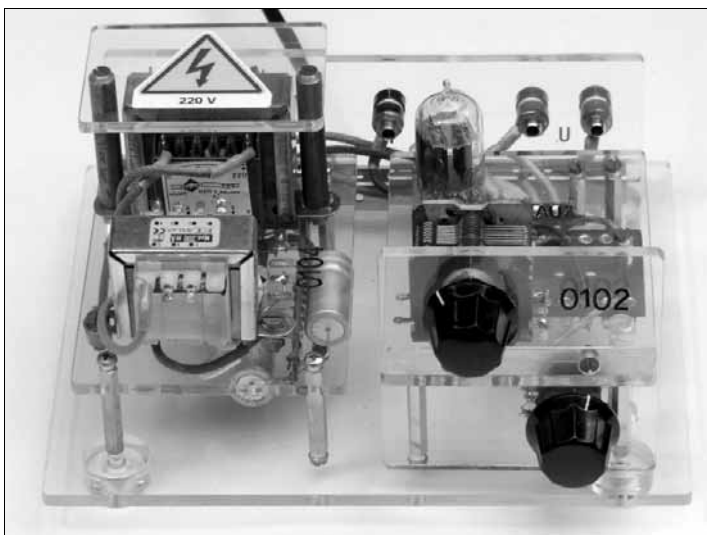
Abbiamo visto nella precedente puntata come nel ricevitore ad amplificazione diretta per aumentare la sensibilità occorresse aumentare il numero di stadi amplificatori, con inevitabili ripercussioni sul costo e sulla scomodità di impiego, legata questa alla necessità di sintonizzare più circuiti accordati indipendenti l'uno dall'altro. Proprio per questi motivi si svilupparono e diffusero, nella fascia degli apparecchi economici e amatoriali, i ricevitori a reazione.

In essi il segnale ricevuto, sintonizzato da un circuito accordato all'ingresso, veniva inviato a una valvola (triodo o pentodo) che lo am-

plificava; una parte del segnale così amplificato, opportunamente "dosata" per mezzo di un potenziometro o di un condensatore variabile, veniva presentata nuovamente all'entrata dell'amplificatore, generalmente attraverso una bobina (detta di reazione, o *tickler*) posta in prossimità di quella del circuito accordato di sintonia. Con questa "controreazione positiva" si poteva ottenere una forte amplificazione del segnale, che poi veniva rivelato dalla medesima valvola che aveva provveduto ad amplificarlo a radio frequenza.

La necessità di dosare il segnale reinviato all'ingresso dell'amplificatore nasceva dal fatto che in assenza di tale regolazione l'amplificatore avrebbe finito con l'auto-oscillare, col risultato di produrre sgradevoli fischi nel circuito a frequenza audio e di irradiare se-

(Continua a pagina 26)



NOTA SULL' ALIMENTATORE

Data la non facile reperibilità dei trasformatori di alimentazione a due secondari, per la tensione anodica e per i filamenti, l'alimentatore è stato realizzato in modo non convenzionale, impiegando due trasformatori di alimentazione per bassa tensione, uno con due secondari da 6 V ciascuno, l'altro con secondario universale (prese tra 4,5 e 24 V – 300 mA).

Il valore desiderato della tensione anodica (attorno ai 100 V sotto carico) si ottiene inviando i 6 V di uno dei due secondari del primo trasformatore a un morsetto opportunamente scelto dell'avvolgimento a bassa tensione del secondo trasformatore (che funge così da innalzatore di tensione). I 6 V dell'altro secondario sono utilizzati per l'accensione del filamento.

□

gnali radio indesiderati e fastidiosi per gli altri ricevitori nelle vicinanze. Nell'uso si procedeva perciò a selezionare la stazione desiderata agendo sul circuito di sintonia, e poi si regolava l'amplificazione attraverso il controllo di reazione, sino a giungere in prossimità del punto di auto-oscillazione dello stadio amplificatore, senza tuttavia superarlo. (Incidentalmente, operando oltre tale punto era possibile ottenere la nota di battimento necessaria per l'ascolto dei segnali in SSB e CW, che richiedono un oscillatore locale per essere demodulati).

I ricevitori a reazione avevano il vantaggio di una grande sensibilità e selettività, ottenute con l'impiego di pochissimi componenti e quindi con bassi costi. Per contro, lavorando in prossimità del punto di oscillazione, non erano particolarmente stabili nel funzionamento e inoltre la loro fedeltà di riproduzione non era propriamente ottimale. Il costo limitato comunque ne permise una certa diffusione anche in versioni commerciali: alcune radio italiane (le famose Radio Rurale e Radio Balilla) e tedesche (i ricevitori VE, *Volks Empfänger*, e DKE, *Deutsche Klein Empfänger*), create negli anni Trenta appositamente per favorire l'entrata della propaganda radiofonica anche nelle case meno abbienti, furono proprio di questo tipo.

L'esemplare presentato, funzionante in onde medie, utilizza una valvola doppio triodo del tipo miniatura ECC82/12AU7, di cui una sezione amplifica e rivela i segnali radio (con una disposizione circuitale detta "a falla di griglia") e l'altra è utilizzata come amplificatore di bassa frequenza per pilotare una cuffia magnetica ad alta impedenza. La realizzazione è su due telai, dei quali quello a sinistra è l'alimentatore che fornisce la tensione anodica e di filamento alla valvola.

Nella sua semplicità questo ricevitore offre prestazioni interessanti, quali una notevole stabilità di funzionamento, caratteristica non proprio frequente in questa tipologia di ricevitori, e permette nelle ore serali l'ascolto di molte emittenti straniere.

Note, per chi vuole approfondire o costruire...

- 1) M. Arias: "Il solito... insolito", *Costruire Diverte*, 12/60, pag. 6 e segg.: il ricevitore esposto è una realizzazione del circuito presentato in questo articolo.
- 2) D. E. Ravalico: "Primo avviamento alla conoscenza della radio", Hoepli, Milano. Numerosissime le edizioni; nel capitolo dedicato agli apparecchi a valvole vengono presentati alcuni esempi di ricevitori a reazione.
- 3) Il sito "Le Radio di Sophie": <http://www.leradiodisophie.it/>, dove ci sono anche lo schema e le istruzioni dettagliate per costruire alcuni di questi ricevitori (cercare nella pagina "Radio a cristallo e altri piccoli progetti...").
- 4) Molti altri siti Internet spiegano il funzionamento del ricevitore a reazione o propongono schemi per realizzazioni: conviene cercarli utilizzando parole chiave come "regen receiver", "regenerative receiver".

Infine, per chi voglia ulteriori informazioni o scambiare idee, fare commenti, ecc., c'è sempre l'indirizzo e.mail del sottoscritto: iz0gny@yahoo.it.

Grazie per l'attenzione, 73 e buoni ascolti!



SANGEAN ATS 909 Antenna esterna LW/MW

di Angelo Dalla Muta (*)



Da pochi giorni sono divenuto un felice possessore del **Sangean Ats 909**, un ricevitore multi gamma veramente di notevoli caratteristiche. Appena aperta la confezione ho iniziato subito a prendere confidenza con questo ricevitore. I primi giudizi sono stati realmente positivi: buona la ricezione su tutte le gamme LW e MW con l'antenna interna, buona anche la ricezione sulle SW tramite l'impiego di una antenna esterna, inizialmente ho impiegato la sua filare avvolgibile in dotazione (Sangean Ant-60).

Non conoscendo tale apparato, sono rimasto perplesso quando

inserendo il jack dell' antenna esterna per le SW le LW e MW diventavano completamente silenziose, mistero ...?

Successivamente mi sono rivolto agli amici della "mailing list *Radorama*", ho esplicitato i miei dubbi e chiesto informazioni, i consigli ricevuti sono stati (anche confliggenti) ma semplici e chiarissimi.

Assolutamente da citare una nota del buon Roberto Scaglione, che ricordava che non esiste una sola verità assoluta ma occorre SPERIMENTARE...

Da questa frase prende spunto la mia sperimentazione: Adattatore di antenna esterna per **Sangean Ats 909** (vedi foto).

GENERALE: Osservando la foto si vede un contenitore rettangolare, sul lato sinistro di tale scatoletta è stata inserita una boccia rossa che costituisce l'ingresso dell'antenna esterna filare (boccia tipo *power supply*), mentre sul lato destro si nota che esce un cavetto schermato



2x0.8 che è collegato ad un jack stereo da 3.5 mm *golden contact*), sempre nella parte laterale destra è stato montato un piccolo deviatore.

CABLATURA: In pratica, la boccia rossa c h e costituisce l'ingresso della nostra

antenna esterna filare, va collegata direttamente al TIP del nostro jack stereo (da notare che nella scatoletta arrivano i contatti del jack stereo TIP / RING / LEEVE), perciò occorre ricordare di impiegare un jack stereo e non mono.

Il deviatore invece, serve per collegare il ring o a massa, o insieme al tip: quindi al comune centrale del deviatore colleghiamo il ring, sui due laterali del deviatore colleghiamo da una parte la massa e dall'altra parte il tip.

Tale deviatore risulta utile in quanto da numerose prove effettuate su diverse frequenze impiegando filari di differente lunghezza, a volte la bontà del segnale ricevuto si modifica notevolmente a seconda di come viene impiegato il deviatore stesso.

COSTI: contenitore 58x92x23 € 2.5
boccia pwr s. € 1.5
deviatore € 2
jack stereo 3.5 mm € 2
cavo 2x0.8 € 1.5

Saluti cordiali e buoni ascolti a tutti.

(*) Socio A.I.R. n. 3002
IZZIZE
angelo155@alice.it

UTILITY

Qualche ascolto UTE da Roma

16895 12:02 Rtty 75 Bd NAWS NAWS DE CTP CTP CTP - ID msg
16885 12:03 SITOR + CW ID - TAH Istanbul Radio
16831 12:05 SITOR + CW ID - IAR Roma Radio
16331 12:07 Russian Beacon - "S" + "D"
16084 12:09 Number Station - E3 Lincshire poacher song + 2762 ID
13988 12:12 FAX - JMH - Tokyo meteo Ottimo segnale con QSB
13882 12:13 FAX - Hamburg meteo
20048 12:16 Russian Beacon - "D"
14487 12:16 Number Station - E3 Lincshire Poacher - Traffic
14628 12:17 SITOR A - Traffico Cripto - MFA Cairo ?

(Andrea Borgnino su MLR 31 agosto)

Piccolo log Utility serale

3207 20:03 CW - Unid - Traffico Russo o 4XZ ?
3150 20:04 Number Station E10 - message (YL voice)
2789 20:06 USB - IDF Messina Radio - Bollettino Nav.
2680 20:07 USB - IDC Cagliari Radio - Bollettino Nav.
2656 20:08 USB - IPA Ancona Radio - Bollettino Nav.
2632 20:08 USB - IDF Messina Radio - Bollettino Nav.
4050 20:12 CW - Unid
4218 20:15 CW - DE LZW - Varna Radio Bulgaria
4219 20:16 SITOR + CW ID - TAH Istanbul Radio
4610 20:19 FAX - RN Northwood
3853 20:21 FAX - Hamburg meteo
6379 20:28 CW - ID de 4XZ Haifa Radio + QTC

7798 20:31 CW - Unid blocchi di 5 numeri - Molto forte e veloce (29 wpm) - number station ?

(Andrea Borgnino, Rx: IC 756 + Ant. Verticale 7 metri su MLR 5 settembre)

Log Ute from Roma

3381 Unid 1940 CW: no sense text - only letters
3360 E10 Mossad 1943 - Yl voice sending message
3287 Unid 1947 Cw - TIRE 20 ?
2680 4XZ: Israeli Navy, 1952 UTC Haifa ISR VVV DE 4XZ CW
2608 FUU: France Navy UTC 1955 rty 150/850: DE FUU RYRYRYRY
SGSGSGSGSGSGG
2463 IDR & IGJ: IN, Augusta 1958 UTC RTTY 75/850: IDR2 IGJ42 IDR8
IDR3
2789 IDF Messina Radio 2001 utc - Navigation warning in E. YL voice
2743 ULX2: E10 Mossad 2002 - idle
2680 IDC Cagliari Radio 2003 utc - Navigation warning in It. YL voice
3230 E10 Mossad 2005 - Yl voice sending message
3288 unid 2006 Utc - CW maybe Russian ?
3291 unid 2011 CW - Beacon station sending only "P" ?
3480 Italian pirate LSB - 2012 Utc - chatting
4214 IGJ - Italian N. 2018 utc - IDR2 /IGJ42 /IGJ43-G-QRV K Rtty ITA2
75/850 marker
4724 ANDREWS: sending EAM 2023 utc - very strong also on 11175 and
8992

(Andrea Borgnino su MLR 7 settembre)

NDB

[NDB] glog 07/09/2007

Un log di **NDB daytimers**, ascoltati cioè a mezza giornata.
Ascolti effettuati con Icom 7556proii, Wellbrook LFL1010, Spectrogram
v.14

day hour kHz call location country km

07 0901 275 MS Monastir Msaken TUN 456
07 0905 285 URB Urbe Roma Ciampino ITA 411
07 0908 289 ARB Arbatax / Tortoli SAR 87
07 0911 301 TW Tripoli / Ghararah LBY 318
07 0933 312 TAQ Tarquinia ITA 387
07 0937 315 MIL Millau/Larzac FRA 671
07 0936 316 TEA Teano ITA 481
07 0939 317.5 TRP Trapani Birgi SCY 370
07 0942 318 GEN Genova Sestri / C. Colombo ITA 544
07 0943 322 TLN Hyeres Le Palyvestre FRA 447
07 0946 325 FA Figari Corsica COR 233
07 0949 325 RCA Reggio Calabria ITA 620
07 0948 325 TS Tunis / Carthage TUN 318
07 0951 329 PRS Palermo Punta Raisi SCY 404
07 0953 331 DEC Decimomannu SAR 27
07 1209 331.5 TLF Toulouse / Francalaz FRA 775
07 1217 334 AME Amendola ITA 635
07 1212 334 SAL Salon de Provence FRA 547
07 1211 335 PAN Pantelleria SCY 413
07 1214 337 AH Alghero SAR 134
07 1220 338 NC Nice FRA 471
07 1226 339 FG Montpellier FRA 598
07 1224 339 PRA Pratica di Mare ITA 391
07 1221 340 FOG Foggia / Gina Lisa ITA 609
07 1223 340 PND Valencia / Pinedo ESP 785
07 1230 341 IS Ajaccio / Campo del Oro COR 263
07 1233 342 OA Alger / Houari Boumediene ALG 566
07 1231 343 GRA Grazzanise ITA 480
07 1234 343 MS Marseille Provence FRA 518
07 1234 344 MN Minorca BAL 394
07 1238 345 FW Roma Fiumicino ITA 388
07 1240 349.5 SZA Solenzara Corsica COR 271
07 1246 351 CST Costix / Mallorca BAL 504
07 1244 351 PL Perpignan / Rivesaltes FRA 603
07 1247 351 POM Pomigliano Napoli ITA 500
07 1250 353 BNA Beni Amrane ALG 558
07 1251 354 FE Roma Fiumicino ITA 394
07 1254 354 NG Nimes / Garona FRA 602
07 1303 356 SGO Sagunto ESP 772
07 1307 357 MTG UNID (MTR MEG MER) XUF
07 1255 357 SME Olbia / Costa Smeralda SAR 162
07 1315 365 RB Ajaccio COR 268
07 1329 366 ADC Aerodrome Du Castellet FRA 483
07 1329 367 SBD Sabadell ESP 607
07 1332 367.5 PNZ Ponna ITA 386
07 1339 368 TLB Toulouse / Blagnac FRA 782

07 1337 369 BP Bastia Poretta Corsica COR 327
07 1341 371 CAG Cagliari SAR 46
07 1345 373 LPD Lampedusa SCY 564
07 1350 380 VNV Villanueva ESP 629
07 1352 382 ALG Alghero SAR 129
07 1354 383 MAR Marseille / Provence FRA 534
07 1353 384 ADX Andraitx / Mallorca BAL 549
07 1355 385 CSC Cannes / Ile Sainte Marguerite FRA 466
07 1356 387 CT Ajaccio / Campo dell'oro COR 251
07 1358 388 GUI Guidonia ITA 431
07 1401 390 PE Tripoli / Gazala LBY 865
07 1359 390.5 ITR Istres Le Tube FRA 548
07 1402 392 BO Annaba / Bone-Les Salines ALG 317
07 1404 394 IZA Ibiza BAL 635
07 1404 395 MLT Malta MLT 655
07 1406 397 CNE Constantine / Ain Le Bay ALG 416
07 1406 397 ZR Beziers / Vias FRA 623
07 1407 399 LEZ Nizza Monte Leuza / Nice FRA 481
07 1409 401 PTC Porto Colom - Palma BAL 476
07 1407 402 CAR Capo Carbonara SAR 79
07 0853 404 LRD Lerida ESP 724
07 1412 406 GRO Grosseto ITA 399
07 1413 406 MJ Marseille / Provence FRA 526
07 1432 407 CTF Catania Fontanarossa SCY 601
07 1413 407 SRT Surt / Syrte LBY 1169
07 1416 412 CIA Roma Ciampino ITA 410
07 1415 412 GRN Gerona Costa Brava ESP 575
07 1417 413 ALM Aix Les Milles FRA 526
07 1417 415 TOE Toulouse / Blagnac FRA 737
07 1419 416 MAR Algiers / Houari Boumediene ALG 615
07 1420 420 ABN Albanga ITA 504
07 0750 420 B UNID XUF bearing 220°
07 1419 421 FN Fiumicino Roma ITA 393
07 1423 423 BJA Bejaia / Soummam ALG 457
07 0746 424 TS Toulouse / Blagnac FRA 751
07 1422 423 RUS Reus ESP 673
07 1424 428 MUS Nice / Cote d'Azur FRA 465
07 1425 435 D Tripoli Delta LBY 860
07 1432 470 VI UNID XUF bearing 220
07 1428 480 VIB Viterbo ITA 424

Qualche commento:

- ABN-420 e CIA-412 sono gli unici italiani ad avere offset 0
- ARB-290 Arbatax, deve essere molto debole, penso di essere il solo a sentirlo in tutta Europa, eppure penso che insistendo un poco si possa riceverlo dalle coste Tirreniche.
- i radiolari della Corsica sono sempre interessanti perché poco sentiti, questi, come quasi tutti i francesi, hanno offset 0, e hanno un tono continuo molto lungo di circa mezzo minuto, perciò bisogna avere la pazienza di aspettare la fine del tono continuo. Qualche volta ho l'impressione che si sentano meglio di giorno, o forse sono accesi solo durante la giornata? non ricordo.

Giorgio Casu dalla Sardegna su MLR 10 settembre

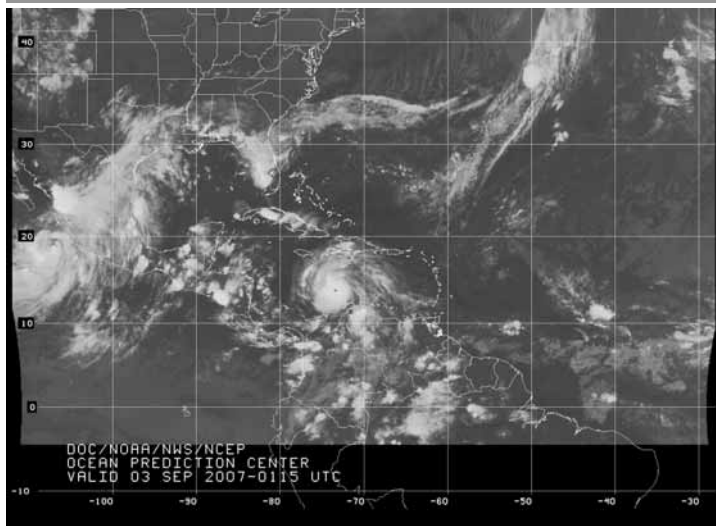
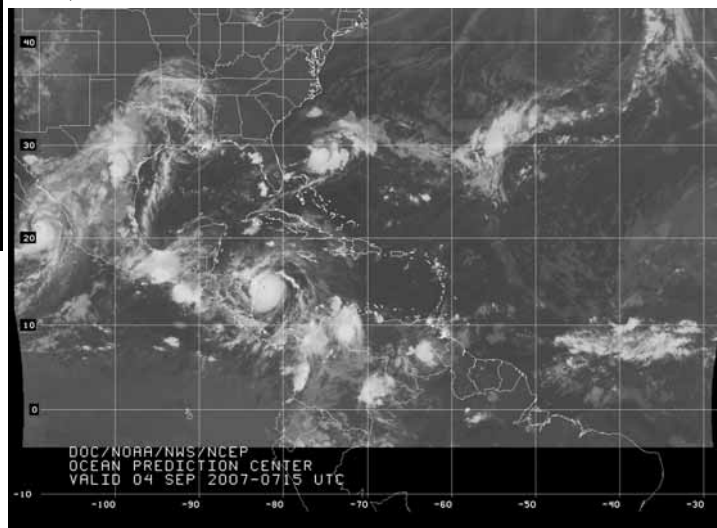


Foto da satellite dell'uragano "FELIX" ricevuta in HF dalla stazione USCG BOSTON (NMF) in data 3 settembre.

ORA - inizio rx 0107 / fine rx 0120 UTC / Z
 FREQUENZA - 12750 kHz
 MODO - FAX 120-576
 SEGNALI - 444
 DETTAGLI Passaggio dell'uragano Felix vicino alla Jamaica.



Altra cartina da satellite dell'uragano "FELIX" ricevuta in HF dalla stazione USCG BOSTON (NMF) in data 4 settembre.

ORA - inizio rx 0715 / fine rx 0730 UTC / Z
 FREQUENZA - 12750 kHz
 MODO - FAX 120-576
 SEGNALI - 444
 DETTAGLI - Uragano Felix vicinissimo alle coste di Honduras e Nicaragua.

(tnx Angelo Pacorig)

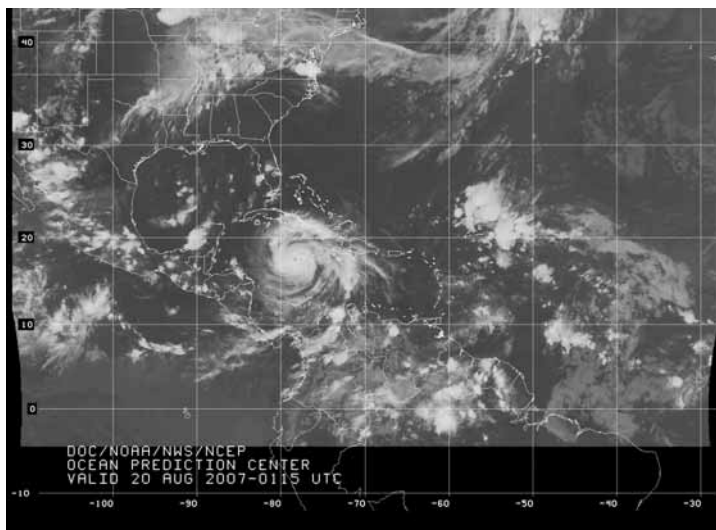
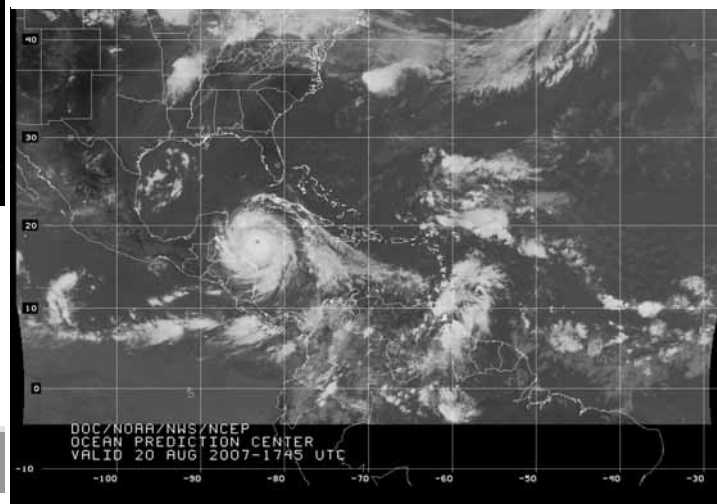


Foto da satellite dell'uragano "DEAN" ricevuta in HF dalla stazione USCG BOSTON (NMF) in data 20 agosto.

PRIMA RICEZIONE FAX - 0107 / 0115 UTC
 SECONDA RICEZIONE FAX - 1703 / 1745 UTC
 frequenza 12750 kHz
 modo FAX 120 / 576
 segnali 44444 (ottimi)
 URAGANO DEAN MOLTO VICINO A CUBA



URAGANO DEAN IN LEGGERO SPOSTAMENTO VERSO IL GOLFO DEL MESSICO

(tnx Angelo Pacorig)



TELEVISIONE

Il Sole 24 Ore, 12 agosto 2007

Frequenze radiotelevisive - L'Eterno caos dell'etere

L'Italia è un Paese di serie C nella gestione dello spettro delle frequenze destinato alla radiotelevisione. Il "petrolio del XXI secolo", come l'ha definito la commissaria dell'Ue Viviane Reding, è sfruttato in modo che peggio non si potrebbe. Utilizzo di (troppe) frequenze, mai comunicate agli organismi internazionali. Interferenze, per l'uso della stessa frequenza da parte di più soggetti. Concentrazione, con il duopolio delle risorse.

Spreco, a causa delle ridondanze, quando un soggetto copre lo stesso bacino con più frequenze. Questo lo stato dell'arte delle frequenze in Italia. Mai pianificate. Mai assegnate. Mai gestite per aumentarne il valore

e far crescere la concorrenza, il pluralismo e i nuovi servizi di telecomunicazione, per i quali le basse frequenze televisive sono le più favorevoli.

Attuare un Piano di assegnazione in linea con le regole internazionali, che elimini le interferenze, ottimizzi la gestione dello spettro e liberi frequenze per nuovi entranti o per altri utenti, permettendo la transizione al digitale, "è come realizzare il ponte sullo Stretto" secondo un esperto del settore. Ha ragione, ma è altrettanto difficile da realizzare, pur non avendo controindicazioni ambientali.

(via Elio Antonucci su MLR 20 agosto)

洋上で購読の皆さまへ

平素から「共同ニュース」のご購読を賜り、誠にありがとうございます。船舶向けニュース送信は、皆さまからのご購読料なしでは成り立たないサービスです。受信契約を締結されていない船舶は、ご加入のほど、何とぞよろしくお願ひ申し上げます。なお、紙面に対するご意見などがございましたら、下記までFAXかメールでお寄せ下さい。【FAX】03-6252-8806【Eメール】compas@kyodonews.jp (共同通信社メディア局編集部)

KYODO NEWS 2007年9月7日(金曜日) 第2995号 2007年9月7日(金曜日) 第2995号

小林農水次官の辞任発表
農相、人心一新を強調
相、人心一新を強調
農相、人心一新を強調

後任に白根水産庁長官の任命が二日午後七時半、農水省で発表された。小林農水次官は、後任に白根水産庁長官の任命が二日午後七時半、農水省で発表された。小林農水次官は、後任に白根水産庁長官の任命が二日午後七時半、農水省で発表された。

製菓2社には賠償命令
製菓2社には賠償命令
製菓2社には賠償命令

仙台地裁判決 5地裁で初めて
仙台地裁判決 5地裁で初めて
仙台地裁判決 5地裁で初めて

米証券大手が脚入削減
米証券大手が脚入削減
米証券大手が脚入削減

米証券大手が脚入削減
米証券大手が脚入削減
米証券大手が脚入削減

関東を直撃、各地で被害
関東を直撃、各地で被害
関東を直撃、各地で被害

2人死亡 行方不明も
2人死亡 行方不明も
2人死亡 行方不明も

福岡に「子どもタクシー」
福岡に「子どもタクシー」
福岡に「子どもタクシー」

専用チケット、携帯で予約
専用チケット、携帯で予約
専用チケット、携帯で予約

増水の多摩川で29人
増水の多摩川で29人
増水の多摩川で29人

台風9号 取り残される人
台風9号 取り残される人
台風9号 取り残される人

Confermo che la stazione FAX KYODO News continua a trasmettere. Ecco un'immagine che ho ricevuto oggi; non mi sembra poi tanto male anche se non è così pulita come quelle che riesce a ricevere Angelo.

I dettagli sono:
Stazione: JJC KYODO News da Tokyo
Frequenza: 8467.5 kHz
Data/ora: 7 settembre 2007 ore 17:20 UTC
Modo: FAX 60/576

FAX ricevuto utilizzando il programma gratuito **Multipsk** disponibile al seguente indirizzo: <http://f6cte.free.fr/>

Nota: per fare in modo che le cartine non risultino storte è necessario impostare nella finestra di ricezione fax il valore di *slant* (pendenza). Per avere una idea di quale valore mettere per lo *slant* si deve prima avviare il programma *clock.exe*, sempre presente nel pacchetto di **Multipsk**, che al primo avvio determina in 3 minuti il *sampling rate* della scheda audio (real Fe). A questo punto il valore dello *slant* è dato approssimativamente da questa formula: (real Fe - 11025) * 10 (per la mia scheda audio il risultato è 10 mentre dopo qualche prova ho scoperto che il valore effettivo per non avere pendenze è 7.3).
(tnx Andrea Russo)



LA POSTA DEI LETTORI

Adattatore di antenna Monza, 27 agosto
Dopo alcune mail sulla lista Radiorama ho fatto alcune sperimentazioni sulla possibilità di collegare un'antenna esterna al Sangean Ats 909 e mi sono permesso di scrivere un breve articolo che ho allegato in Word. Trasmetto alcune fotografie del mio esperimento/adattatore.
Angelo Dalla Muta

RCI & Fiorenza
Ho ricevuto oggi da CRI un plico contenente il n. 1/Giugno 2007 di "Insieme", la pubblicazione dedicata agli ascoltatori italiani. In prima pagina campeggia una lunga lettera di Fiorenza Repetto che parla di radioascolto, AIR e tante altre cose, un omaggio alla nostra passione, un contributo per la visibilità e credibilità del radioascolto italiano, uno stimolo per neofiti e non. Grazie Fiorenza per il tuo impegno.
Gianfranco Buonomo, Pontecagnano SA, su MLR 29 agosto

Ascolti e foto 9 settembre
Mando alcuni ascolti fatti recentemente... nulla di eccezionale!
QTH: Capriva del Friuli
Rx: Icom 7400 e Yaesu frg100...con antenna Ewe puntata ad est.
In più mando una foto eseguita da Valdi per possibile pubblicazione del traliccio del Monte Santo (Sveta Gora) in Slovenia. Il tutto non è troppo pesante.....almeno spero!
Andrea Sturm

USCG Boston
Volevo segnalare la ricezione ieri sera, 19.50 UTC, 12750 kHz, di alcune cartine meteo del NOAA da Boston. La qualità lascia molto a desiderare, ma si legge abbastanza chiaramente "Ocean Prediction Center" e si individua il logo della NOAA. Esaminando meglio una delle cartine ricevute ieri sera, in un riquadro si legge chiaramente la parola "Felix", per cui ritengo si riferisca anche all'uragano attualmente di

categoria 5 che in questo momento colpisce Nicaragua e Honduras.
Un saluto.
Gianfranco Buonomo su MLR 4 settembre

Guida alla ricezione del traffico marittimo DSC in HF
Segnalo che ho pubblicato sul mio sito una piccola guida alla ricezione del traffico marittimo digitale DSC in onde corte. Il DSC è un sistema di chiamata selettiva digitale che viene usato in HF per l'invio e la ricezione di segnali di allarme e di sicurezza. L'indirizzo web dell'articolo è:
<http://www.mediasuk.org/iw0hk/dsc.htm>
Andrea Borgnino su MLR 4 settembre

Ancora "cose turche"
Continua la latitanza del programma in italiano della Voce della Turchia, anche oggi solo musica e identificazioni multilingue dalle 1630z alle 1700z su 9610 kHz. Si addita la sospensione del programma ad una temporanea assenza di collaboratori, due si trovano all'estero e uno che studia non può dedicarsi a tempo pieno. A me invece la

cosa puzza un po' di più, qualcosa mi dice che potrebbero non aver rinnovato il contratto ai collaboratori e stanno utilizzando queste poche settimane che mancano al cambio periodo per "contare" le lamentele che arriveranno dagli ascoltatori italiani. Tanto più che lo stesso trattamento sembra essere stato riservato ad altri servizi, sicuramente a quello in spagnolo, anche in questo caso collaboratori all'estero e studenti universitari? Spero di sbagliarmi...
Roberto Scaglione su MLR 4 settembre ore 23.04

E' che dobbiamo essere intellettualmente onesti: piuttosto che continui ad andare avanti un servizio di cotanta (poca) professionalità, è meglio che stiano zitti, o no?
Francesco Clemente su MLR 5 settembre h. 17.47

Io sono assolutamente d'accordo con te, ma ormai ne facciamo anche una questione puramente numerica. Tanto più che, leggendo il contratto di servizio, anche RAI International ci lascerà presto.
Roberto Scaglione su MLR 5 settembre ore 18.33.

Per RAI Int. è diverso: c'è l'inconsapevolezza / cecità politica di cosa sia all'estero (considerazione, interesse, curiosità, storia, costume, società) l'Italia. Classico esempio di eutanasia (anche se andrebbero rifatti i programmi e cambiati i palinsesti). Su questo tema specifico avevo riposto Grandi Speranze sul governo precedente (possibile che si capisca che...). delusione che evidentemente perdura... Non mi si venga a dire che le Onde Corte sono in crisi! Solo si stanno trasformando, continuano a farlo. Un Grande Paese (!?) come l'Italia che decide di autocastrarsi radiofonicamente nella comunicazione globale, per dare fiato ad una TV inguardabile? Mah, poveri quelli che si trovano a decidere queste cose: misere persone, senza memoria storica né lungimiranza di nessun genere (neanche economica).
Saludos
Francesco Clemente su MLR 6 settembre h. 11.15

Roma, 6 settembre 2007

Non vorrei contraddirTi, perché alcune Tue valutazioni di fondo sono corrette, tuttavia occorre precisare che la memoria storica delle attività svolte in precedenza resta confinata <apparentemente> almeno per la nostra città nella sede di via Asiago che almeno in alcune recenti e meno prossime attività ha comunque prodotto uno sforzo per far conoscere i documenti ed i materiali conservati presso questa Palazzina; ricordo che partecipammo ad una visita guidata dal dr. Chialina nelle sale messe a disposizione del pubblico per i 70 anni e demmo notizia della manifestazione on-line e su Radiorama. In precedenza erano stati esposti ricevitori, locandine, manifesti e documenti sonori, audio e video che potevano essere ascoltati nelle due grandi mostre storiche a cui la RAI ha offerto il Suo apporto sensibile: la 1ª presso il Museo Storico sotto l'Altare della Patria per i 100 anni della scoperta della radio (secondo la nostra amica radiantista Donna Maria José Santos Gonzales nell'occasione sono state effettuate foto e riprese video - devo verificare?) e la 2ª occasione magistralmente sfruttata con l'edizione di un sorprendente catalogo illustrato, a cui aveva collaborato il musicista Renzo Arbore per le Incisioni fonografiche su LP, audiocassette e bobine dalla nascita dell'EIAR all'età contemporanea (1995) presso il Palazzo delle Esposizioni sito in via Nazionale a Roma.
Fatta questa prima premessa, bisogna

riflettere sul nostro peso di radioascoltatori professionali rispetto alla massa degli utenti; noi ci adoperiamo tutti per la diffusione del radioascolto sia esso in italiano sia in altre lingue, sia della nostra RAI sia di tutte le emittenti, che compaiono nel WRTH ed andiamo a scoprire anche quelle non citate, ma le nostre azioni quanto influenzano le scelte della programmazione, magari anche condizionate da situazioni d'emergenza dovute a problemi finanziari.

A queste considerazioni però vorrei aggiungere che nel mondo vi è la curiosità di conoscere l'Italia (gli stranieri) ma anche il desiderio di restare in contatto con la Madre Patria da parte di coloro che lavorano all'estero - italiani - oppure anche altri di diversa nazionalità ma che vorrebbero ascoltare nella nostra lingua, ebbene il nostro Ministero degli Esteri si occupa della diffusione della nostra cultura e del nostro patrimonio storico ed archeologico il cui indotto crea turismo ed interagisce con la Società DANTE ALIGHIERI (già menzionata in precedenza); si tratta di scoprire quale sinergia è attuata con RAI International ed in simbiosi con quelle ormai residuali emittenti, che ancora ci onorano di mantenere una redazione italiana?
Carissimi saluti. Ad maiora!
Alexandro Golfi su MLR 6 settembre ore 12.54

Ascoltando nella notte:

1030 0045- R. del Plata, Buenos Aires (ARG) 2 nx e mx, ID alle 0100 "Radio Noticias del Plata"
Buona giornata
Saverio de Cian su MLR 7 settembre ore 8.58

Ancora due ascolti nella notte:

1070 8/09 0105- R. El Mundo, Buenos Aires (ARG) 2 mx, annunci "... El Mundo El Mundo..."
1190 8/09 0410- R. América, Buenos Aires (ARG) ½ nx, mx, menzioni "Argentina" e "Buenos Aires"
Buona domenica
Saverio De Cian su MLR 8 settembre ore 22.15

Guida alla Radio Digitale

Segnalo un'interessante pubblicazione che si può scaricare, è la guida alla Radio Digitale, realizzata dalla World Broadcasting Unions in collaborazione con varie associazioni regionali come l'Ebu, l'Oti e altre.

La guida è fatta molto bene e mette a confronto tutti gli standard di radio digitale utilizza nel mondo, tra cui:

- Digital Radio Mondiale (DRM)
- Digital Audio Broadcasting (DAB - Eureka 147)
- Japan's Digital Radio Broadcasting (ISDB-TSB)
- iBiquity's HD Radio System (IBOC)
- WorldSpace
- Sirius and XM Satellite Radio

L'indirizzo dove scaricarla è:

http://www.ebu.ch/CMSimages/en/DRG-2007-Final_tcm6-53538.pdf

Andrea Borgnino su MLR 7 settembre

the E07 English Man

Stasera stavo andando a caccia di stazioni CW in banda 30 metri quando è apparsa intorno alle 1940 utc in piena banda radioamatoriale, sui 10128 kHz una number station, la "E07 English Man" che trasmette numeri con voce maschile. Il segnale qui a Roma è fortissimo... 9 + 60 dB (lo stesso segnale della vaticana che trasmette a 300 metri da casa mia...). Mentre sto scrivendo, alle 2005 utc è sparita. Anche se ascolto le onde corte da parecchio tempo le number station continuano ad affascinarmi sempre.
Andrea Borgnino su MLR 10 settembre ore 22.07

A proposito di chiusure

Tanto per restare in argomento, sulla home page del sito di Monaco Radio:
"Monaco Radio Vous informe de l'arret de ses activités de radiodiffusion marine à compter du 1er janvier 2008"
Adieu...

Gianfranco Buonomo su MLR 10 settembre

Foto per copertina Radiorama

11 settembre

Ti allego una foto significativa del recente campo di ascolto svoltosi a Cesana il fine settimana scorso. Penso possa essere adatto per la copertina di un prossimo Radiorama; l'originale è a colori, ma l'ho trasformata in B/N per l'occasione... dimmi se per caso ti serve l'originale.
Seguirà articolo.
Angelo Brunero

Concorso ARI

11 settembre 2007

Volevo informarvi di un premio che ho vinto: ho ricevuto comunicazione dall'ARI Radioascolto (Gallerati) di aver vinto il 1° Premio del 1° Concorso ARI Radioascolto "Radio Giappone", concorso indetto dal 15 marzo al 15 giugno 2007. Il 1° premio consiste in un ricevitore della Sangean ATS818ACS offerto da Negrini Elettronica. La consegna sarà fatta il 25 novembre a Silvi Marina (Pescara) durante la mostra del radioamatore. Sono contento di questo. Il concorso dell'ARI è un incitamento al radioascolto anche da parte di molti OM.
Fiorenzo Repetto

Radio a cristallo con ...

Voglio complimentarmi con Daniele Martinotti per la sua realizzazione, descritta su Radiorama di settembre, del ricevitore a cristallo con antenna a quadro. Il suo prototipo, ben costruito, denota una ottima manualità e precisione nella costruzione. Mi permetto però di segnalare un particolare circuitale che a mio parere pregiudica non di poco il buon funzionamento del ricevitore. L'utilizzo di un trasformatore che funge da adattatore di impedenza per poter pilotare una comune cuffia stereo di facile reperibilità risulta essere molto controproducente perché crea delle notevoli perdite sul segnale audio ricevuto.

Queste perdite portano ad una ricezione che si limita solitamente all'emittente locale con un'intensità audio spesso discutibile. Utilizzando invece una cuffia da 2000-4000 ohm ed eliminando il trasformatore si potrebbe ottenere un salto di qualità nella sensibilità del ricevitore e nel segnale audio delle stazioni ricevute. In queste condizioni specialmente la sera si dovrebbero ascoltare varie emittenti, alcune perfino con un discreto volume.

L'utilizzo di un trasformatore d'uscita per pilotare normali cuffie può essere giustificato soltanto in quei casi dove è presente uno stadio di amplificazione di bassa frequenza, anche se modesto, e ci si può quindi permettere di perdere un pochino di segnale per strada.

Il reperimento di cuffie ad alta impedenza idonee a questo tipo di ricevitori non è poi così difficile ed il loro utilizzo ci permette di migliorare la ricezione e di restare in linea con lo stile OLD del ricevitore. Si possono infatti trovare nelle fiere abbastanza facilmente o al limite consultando in internet siti dedicati. Nelle mie realizzazioni utilizzo una cuffia da 4000 ohm che ho acquistato in fiera a Pordenone ad un prezzo per niente proibitivo. E' una perfetta riproduzione funzionante, stile anni '30.

Si trovano comunque anche degli usati surplus per niente male.

Un caro saluto a voi tutti, e buoni ascolti!
Gabriele Rizzi su MLR 1° settembre

SCALA PARLANTE

ASCOLTI DI RADIODIFFUSIONE (Broadcasting)

Struttura dell'archivio ascolti broadcasting nel formato .dbf oppure .xls o compatibili

ORARIO	FREQUENZA	DATA	C	ITU	DETTAGLI	SINPO	COLL
UTC	kHz	UTC			Nome radio, centro trasmittente - contenuto programma in β, ecc.		
αααα-αααα	αααααααα	αα/αα	α	ααα	76 colonne alfanumeriche	ααααα	αααα
dalle-alle	. eventuale punto decimale nella sesta colonna	gg/mm	Indicare 9 per le stazioni pirata		Dove β è la lingua di trasmissione (vedi nota sotto per le abbreviazioni)	Vedi nota qui sotto	Vedi nota qui sotto
Contenuto del programma	Lingua di trasmissione	Abbreviazioni molto usate		Codice SINPO		Sigla collaboratore	
FS servizio per l'estero HS servizio interno ID identificazione I/S segnale d'intervallo LA latinoamericano T/S segnale orario Mx musica nx nxs notiziario Px programma Wrp bollettino meteorologico	A arabo BI bahasa indonesia C cinese E inglese F francese G tedesco It. italiano P portoghese Ru russo S spagnolo	H armonica // frequenza parallela S/on apertura trasmissioni S/off chiusura trasmissioni		Il codice SINPO con cinque cifre rappresenta il rapporto di ricezione sul segnale (Intensità - Disturbi - Rumore - Evanescenza - Giudizio complessivo) nella scala da 1 a 5. 55555 è la qualità perfetta di un'emittente locale. Si usa x per i valori non valutabili. E' ammesso anche il solo QRK, appoggiato a sinistra.		Nel campo COLL sono segnate le iniziali, nome e cognome, del collaboratore; nei casi di omonimia viene aggiunta una lettera minuscola.	



ONDE LUNGHE (LF)

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
2240-	252	16/08	IRL	RTE, Summerhill-HS1: intervista in E, mx in //567 kHz	54544	AG-36 -

ONDE MEDIE (MF) - STAZIONI EUROPEE

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
2251-2255	540	16/08	BEL	VRT Radio 2, Wavre Overijse-Mx pop, Px in Fiammingo	43433	AST36 -
1410	549	22/07	D	Deutschlandfunk-problema delle temperature elevate in Germania, in G	45554	FB-S -
1143	558	22/07	SUI	R. Svizzera It., Monte Ceneri-canzone: "Dove sta Zazà?" in It.	34343	FB-S -
2238-2249	558	30/06	SUI	R. Svizzera Italiana, Monte Ceneri-ID, Mx, Px in It. (Oroscopo)	43343	ADM-f -
1410	567	22/07	I	Rai Radio 1, Bologna-domenica sport, speciale formula 1, in It.	33333	FB-S -
2249-2255	603	30/06	F	France Info, Tramoyes-Nxs in F	34333	ADM-f -
1015	657	23/07	I	Rai Radio 1, Bolzano-Giornale radio del Trentino Alto Adige, in It.	33333	FB-S -
2300-2306	666	16/08	GRC	ERA 5 Filia, Atene-Mx simil jazz, ID	44444	AST36 -
2306-2308	675	16/08	HOL	Arrow Rock, Lopick-Mx pop, ID	42422	AST36 -
0100-0106	693	14/08	G	BBC 5 Live, Droitwich-Px in E (Qrm DRM RAI)	31321	AST35 -
2308-2312	693	16/08	G	BBC 5 Live, Droitwich-Px in E (qrm Drm RAI)	31321	AST36 -
2231-2235	729	25/08	GRC	NET (1st px), Atene-Mx locale, Px in Greco	33333	AST37 -
2312-2315	729	16/08	G	BBC 5 Live *, Manningtree-Px in E	12111	AST36 -
2315-2318	747	16/08	HOL	Radio 5, Zeewolde-Mx locale, Px in Olandese	54454	AST36 -
1915	765	25/07	SUI	R. Suisse Romande-programma musicale, in F	45554	FB-S -
2235-2241	765	14/07	SUI	R. Suisse, Lausanne-Mx varia (fading)	33322	ADM-f -
2309-2316	765	30/06	SUI	R. Suisse, Lausanne-Mx	55555	ADM-f -
2240-2245	792	25/08	GRC	Voice of Greece, Kavala-Px in Greco (Qrm Francia)	32232	AST37 -
1720	819	22/07	I	Rai Radio 1, Trieste-CIS viaggiare informati, in It.	22222	FB-S -
2030	819	27/07	I	Rai Radio 1, Trieste-cinema alla radio, in It.	45444	FB-S -
1822	846	24/07	I	Rai Radio 1, Roma-zapping con Aldo Forbice, in It.	44444	FB-S -
2320-2326	855	16/08	D	TrunkRadio, Nordkirchen-Mx country, Px in G (qrm Drm DLF)	42322	AST36 -
0109-0113	882	14/08	G	BBC WS, Washford (Prob., relay notturno)-Px in E su Zimbabwe	43443	AST35 -
2100	900	22/07	I	RAI, Milano-notiziario, in It.	45554	FB-S -
2255-2301	900	30/06	I	Rai 1, Milano-ID, T/S, Px in It.	44444	ADM-f -
2330-2335	945	16/08	G	Capital Gold, Bexhill-Mx pop //1548 kHz (qrm F)	32222	AST36 -
1010	999	24/07	I	Rai Radio 1, Bologna-Giornale radio dell'Emilia Romagna, in It.	22222	FB-S -
1020	999	26/07	I	Rai Radio 1, Bologna-Giornale radio dell'Emilia Romagna, in It.	23222	FB-S -
1717	999	22/07	I	Rai Radio 1, Torino-pubblicità, in It.	45544	FB-S -
1944	1010	25/07	HOL	R. Flevoland 10 Gold, Flevoland-px mx in Olandese	44444	FB-S -
0333-0338	1026	14/08	G	BBC 5 Live, Trinity (Prob., relay notturno)-Px in E	21221	AST35 -
2336-2340	1026	16/08	G	BBC 5 Live *, Trinity (Prob.)-Px in E	32222	AST36 -
0317-0320	1035	26/08	G	Northsound 2, Nigg (Aberdeen)-Mx pop, ID	43333	AST37 -
0340-0350	1035	14/08	G	BBC 5 Live, Sheffield(relay notturno)-Px in E	21111	AST35 -
2122-	1035	25/08	G	Northsoundtwo, Aberdeen-ID, mx rock, Nxs e jingle in E	42432	AG-37 -
2205-2235	1035	13/08	G	NorthSound 2, Nigg (Aberdeen)-Mx pop, Px in E con telefonate	22322	AST35 -
1010	1062	26/07	I	Rai Radio 1, Ancona-Giornale radio delle Marche, in It.	23222	FB-S -
1654	1062	22/07	I	Rai Radio 1, Trento-festa di Piè di Castello rione di Trento, in It.	32322	FB-S -
2201-2205	1071	13/08	G	Talk Sport, Vari Siti-Nxs in E, ID //1089 kHz	22222	AST35 -
2201-	1107	16/08	SRB	R. Beograd, Novi Sad-Nxs, meteo, sport, mx in Serbo	44444	AG-36 -
0050-0055	1116	17/08	G	BBC 5 Live *, Vari Siti-Px in E (con Eco!)	31222	AST36 -
0055-0100	1116	17/08	G	Valleys Radio, Ebbw Vale-Mx pop, ID, Pubblicità in E	32222	AST36 -
1640	1116	22/07	I	Rai Radio 1, Bologna-1 a 0 per la Juventus, in It.	34433	FB-S -
2236-2312	1116	13/08	G	BBC Asian Network, Burnaston Lane (Derby)-Mx tipo rap, ID	22121	AST35 -
2155-2200	1125	13/08	BEL	RTBF Vivacité, Hougang-Mx locale & pop, Parlato in F	34333	AST35 -
2205-2217	1134	30/06	HRV	Hrvatska R., Zadar-ID, Mx, Nxs in F	55555	ADM-f -
2242-2252	1134	14/07	HRV	Hrvatska R., Zadar-Mx varia	55555	ADM-f -
1827	1143	24/07	I	Rai Radio 1, Sassari-zapping con Aldo Forbice, in It.	43343	FB-S -
2140-2146	1152	16/08	G	Capital Gold, Langley Mill (Birmingham)-Mx pop	32222	AST36 -
2150-2155	1152	13/08	G	LBC News, Saffron Green-ID, Pubblicità in E	43443	AST35 -
0045-0050	1161	17/08	G	Magic AM, Goxhill-Mx pop, ID	32232	AST36 -
2148-2156	1161	16/08	G	Tay AM, Greenside Scalp-Px in E con telefonate, ID (Qrm Magic AM)	22222	AST36 -
2314-2332	1161	13/08	G	Magic AM, Goxhill-Mx pop, ID, Px in E (Qrm BBC & Classic Gold)	21211	AST35 -



SCALA PARLANTE

1810	1170	22/07	SVN	R.Capodistria-programma musicale su Alberto Camerini,in It.	45444	FB-S	-
2012-2013	1170	30/08	BLR	R.Minsk-News in English (separabile da Capodistria)	43333	PLC	-
2335-2338	1197	13/08	G	Virgin Radio,Hoo (Prob.)-ID,Mx pop	44433	ASt35	-
2338-2340	1215	13/08	G	Virgin Radio,Moorside Edge (Prob.)-Mx pop	54444	ASt35	-
2203-2206	1233	16/08	G	Virgin Radio,Vari Siti-Mx pop //1215 kHz (Qrm RTBF)	21211	ASt36	-
2340-2342	1242	13/08	G	Virgin Radio,Boston (Prob.)-Mx pop,ID //1215 kHz	21211	ASt35	-
0040-0045	1251	17/08	G	Classic Gold,Great Barton-Mx pop //1323 kHz	22222	ASt36	-
0036-0040	1260	17/08	G	Classic Gold,Mangotsfield-Mx pop (Qrm Drm No id)	31221	ASt36	-
2342-2345	1260	13/08	G	Capital Gold ,Mangotsfield (Bristol)-Mx pop //1548 kHz	21221	ASt35	-
2301-2309	1278	30/06	F	France Bleu-ID,Mx in F	33333	ADM-f	-
1843	1287	24/07	E	Cadena SER-sport:Tour de France,in S	44343	FB-S	-
0030-0036	1314	17/08	ROU	R.Romania Actualitati,Vari Siti-Mx dance,ID	43443	ASt36	-
1830	1314	24/07	E	R.Cinco-informativo da RNE,in S	45554	FB-S	-
2211-2217	1323	16/08	G	Capital Gold,Southwich (Brighton)-Mx pop,Px in E //1548 kHz	32332	ASt36	-
2349-2353	1323	13/08	G	Classic Gold,Southwick,(tent.)-ID,Pubblicità in E,Mx	23222	ASt35	-
0356-0400	1332	14/08	G	BBC 5 Live,Lacock (relay notturno)-Px in E (Qrm Classic Gold)	32222	ASt35	-
2003-2007	1332	1/09	CZE	Ceský Rozhlas 6,Domamil-Nxs in Ceco (qrm ROU)	42342	ASt/I	-
2217-2220	1332	16/08	G	Capital Gold,Gunthorpe-Mx pop //1548 kHz	22222	ASt36	-
0017-0020	1341	17/08	G	BBC WS,Lisnagarvey-Nxs in E //648 kHz	32332	ASt36	-
1905-2001	1350	1/09	HNG	R.Győr,Győr-Px (tipo audiofilm) in Ungherese,ID	42322	ASt/I	-
0400-0405	1359	14/08	G	Classic Gold,Vari Siti-ID,Mx oldies (Qrm Spagna) //1332,1323 kHz	22222	ASt35	-
1850-1905	1359	1/09	UKR	R.Tsentr,Dokuchayevsk-Px in Ru,ID,T/S (sotto spuria CW)	22222	ASt/I	-
2038-2043	1359	1/09	E	R.Nacional 1,Arganda del Rey (Madrid)-Cronaca partita in S	44444	ASt/I	-
2220-2225	1359	16/08	G	Capital Gold,Hadfield Road-Mx pop (Police)	22332	ASt36	-
0005-0010	1368	26/08	G	BBC 5 Live *,Vari Siti-Nxs in E	32222	ASt37	-
1831	1368	24/07	I	Rai Radio 1,Venezia-zapping con Aldo Forbice,in It.	33433	FB-S	-
2356-0005	1368	13/08	G	BBC 5 Live,Vari Siti(relay notturno)-Px in E	32322	ASt35	-
2057-2100	1377	1/09	F	France Info,Lille-Px in F,ID	44554	ASt/I	-
0050-0105	1386	26/08	IRL	Energy Power AM,Dublino-Mx pop,ID	24232	ASt37	-
0105-0115	1386	17/08	G	Carillon Radio,Loughborough -Mx oldies	24332	ASt36	-
2032-2037	1386	1/09	LTU	R.Cina Int. via Sitkunai-Px in E,ID	44444	ASt/I	-
0120-0150	1386	14/08	G	Carillon Radio,Loughborough -Mx oldies,Parlato in E,ID (...1 watt!)	23222	ASt35	-
2050-2057	1395	1/09	ALB	Trans World Radio via Fllakë-Px in Bosniaco	55555	ASt/I	-
1715-1733	1404	5/09	ROU	R.Sighet,Vadu Izei-Mx locale,Px in Rumeno	42432	ASt/F	-
0120-0128	1413	26/08	G	BBC 5 Live *,Vari Siti-Px in E //909 kHz	23222	ASt37	-
0155-0200	1413	14/08	G	Premier Christian Radio,Vari Siti-Mx religiosa (Qrm BBC Gloucestershire)	32332	ASt35	-
1733-1737	1413	5/09	MDA	Voice of Russia via Grigoriopol-Px in Slovacco,ID	55555	ASt/F	-
1737-1740	1422	5/07	ROU	România Actualitati,Olanesti-Mx locale,Px in Romeni,ID //1152 kHz	34343	ASt/F	-
2300-2310	1422	14/07	D	Deutschlandfunk,Heusweiler-ID,Mx in G	54555	ADM-f	-
0200-0205	1431	14/08	G	Classic Gold,Reyleigh-Mx pop,Nxs in E,ID ripetuti	33333	ASt35	-
2227-2237	1440	30/06	LUX	China R.Int. via Marnach-ID,Px in E,Mx	55444	ADM-f	-
0005-0015	1449	17/08	G	BBC WS,Redmoss (Prob.)-Nxs in E //648 kHz	32232	ASt36	-
1437	1449	22/07	I	Rai Radio 1,Squinzano-France,in It.	32422	FB-S	-
2125-2141	1449	13/07	I	Rai 1,Sondrio-Px,Mx in It. (studio Sassirossi)	55555	ADM-f	-
2217-2227	1449	30/06	I	Rai 1,Sondrio-Px in It.,Mx (Splatter da 1440 kHz)	55555	ADM-f	-
2252-2300	1449	14/07	I	Rai 1,Sondrio-Px in It. (Seranotte)	55555	ADM-f	-
0010-0020	1458	14/08	G	Sunrise Radio,Brookmans Park-Mx asiatica,Px in E (storpiato!)	44444	ASt35	-
1835-1840	1458	5/09	G	Sunrise Radio,Brookmans Park-Mx indiana,Px in E,ID	43322	ASt/F	-
1900-1910	1467	5/09	F	TWR via Roumoules-S/ON,ID,Px in Slovacco	54554	ASt/F	-
0020-0025	1503	14/08	G	BBC 5 Live,Stoke on Trent(relay notturno)-Px in E //909 kHz	21221	ASt35	-
0305-0310	1521	26/08	G	Classic Gold,Duxhurst-pubblicità in E,Mx	32232	ASt37	-
0155-0206	1530	26/08	G	West Yorkshire's Classic Gold,Huddersfield-Mx pop,ID	32322	ASt37	-
2105	1530	22/07	CVA	R.Vaticana,S.Maria di Galeria-programma religioso,in It.	44433	FB-S	-
0210-0216	1566	14/08	G	Country Sound Radio,Peashmarsh-Mx pop (...altalenante BBC 5 Live)	31221	ASt35	-
0400-0405	1566	17/08	G	BBC Bristol & Somerset Sound,Tounton-ID,Nxs in E	32332	ASt36	-
1420	1575	22/07	I	Rai Radio 1,Genova-cronaca Tour de France,in It.	33322	FB-S	-
1805	1584	24/07	I	Santec Radio-programma religioso,in It.	32222	FB-S	-
0037-0040	1602	14/08	G	BBC 5 Live,Rusthall(relay notturno)-Px in E //909 kHz	21221	ASt35	-
0208-0305	1602	26/08	HOL	R.Seagull,Pietersbierum-Mx pop rock,Px in E ("album zone")	32322	ASt37	-
2240-2250	1602	16/08	HOL	Radio Seagull,Pietersbierum-Mx rock,ID,Px in E	33322	ASt36	-

ONDE MEDIE (MF) - STAZIONI AFRICANE ED ASIATICHE

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll	
1625-1630	630	1/09	TUN	RTT,Djedeida-radiocronica di calcio in A	34333	RC	-
2205-2210	630	25/08	TUN	RTT Tunisienne,Djadejda-Nxs in A	55555	ASt37	-
2210-2215	675	25/08	LBY	R.Jamahiriya,Benghazi-Px in A	42442	ASt37	-
2216-2220	684	25/08	TUN	RTT Tunisienne,Mednine-Px in A su frequenze,ID //630 kHz	42342	ASt37	-
2221-2225	690	25/08	LBY	R.Jamahiriya,Sito sconosciuto-Mx locale //1449 kHz	21121	ASt37	-
0135-0136	819	5/09	EGY	General Program,Basrah-canti arabi	35444	PLC	-
2205-	936	25/08	ARS	BSKSA,Riyadh-Preghiera in A in //999+1512 kHz	32332	AG-37	-
2210-	999	25/08	ARS	BSKSA,Tabuk-Preghiera in A in //936+1512 kHz	43333	AG-37	-
2316-2320	999	25/08	MRC	RTM A,Tangeri-Litanie in A	42222	ASt37	-
2321-2326	1053	25/08	LBY	R.Jamahiriya,Tripoli-Px in A //1449 kHz	44544	ASt37	-
2337-2345	1251	25/08	LBY	Voice of Africa,Tripoli-Nxs in A su Somalia	54454	ASt37	-
2345-2349	1287	13/08	ISR	Galei Tzahal,Ramle-Mx locale,Px in Ebraico	32232	ASt35	-
2345-2350	1287	25/08	ISR	Galei Tzahal,Tel Aviv-Mx oldies pop //9570 kHz	34443	ASt37	-
2351-2355	1296	25/08	IRN	IRIB 1,Sito sconosciuto-Mx locale,Px in A	32232	ASt37	-
2043-2050	1368	1/09	ISR	Galei Tzahal,vari siti-Mx locale,Px in Ebraico //6973 kHz (qrm RAI)	21221	ASt/I	-
1840-1858	1467	5/09	IRN	IRIB 1,Isfahan-Audiofilm in "simil A" //1503 kHz	24332	ASt/F	-
2236-	1503	16/08	IRN	IRIB,Bushahr-Px parlato in Farsi, mx	54444	AG-36	-
2352-2354	1550	2/09	ALG	R.N.Dem.Sahara,Rabouni-"Cuando estamos todos unidos"	33333	PLC	-

ONDE MEDIE (MF) - DX TRANSATLANTICO - STAZIONI DELLE AMERICHE

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll	
0411-	710	17/08		Non Identificata con parlato in S	22222	AG-36	-

OrarioRadioMensile - Le lingue alla radio ora dopo ora!

Criterio.	846 I	1130 USA	3185 USA	22 ora UTC	23 ora UTC	2 ora UTC
L'analisi è limitata ad alcune lingue.	1143 I	1500 USA	3215 USA	1035 G	855 D	3350 CTR
Consultando il Radiorama Report con apposito software è possibile estrarre qualsiasi combinazione di caratteri.	1368 I	1520 USA	5070 USA	1071 G	1422 D	4790.2 PRU
Si noti che la sigla convenzionale "PIR" viene usata per le stazioni comprese nella sezione "PIRATE" e un punto interrogativo rovesciato (¿) segna le frequenze da cercare nella sezione "APPROFONDIMENTO".	1584 I	1 ora UTC	5446.5 U USA	1323 G	6075 D	1700 USA
lingua A (arabo)	1170 SVN	1410	5 ora UTC	1602 HOL	24 ora UTC	3 ora UTC
lingua B (italiano)	19 ora UTC	1430	9685 AFS	252 IRL	lingua P (portoghese)	4 ora UTC
kHz ITU	4005 U CVA	1070 CAN	6110 CAN	1440 LUX	kHz ITU	1060 MEX
6 ora UTC	819 I	1200 CAN	11565 HWA	23 ora UTC	4 ora UTC	1700 USA
15085 IRN	21 ora UTC	1320 CAN	17655 THA	693 G	710	770
7 ora UTC	1530 CVA	6159.98 CAN	3185 USA	729 G	760 B	5025 CUB
6140 I	900 I	5030 CTR	3215 USA	1026 G	19 ora UTC	5 ora UTC
10 ora UTC	1449 I	693 G	6145 USA	1161 G	11925 B	3350 CTR
21820 GAB	22 ora UTC	882 G	7 ora UTC	1323 G	20 ora UTC	14 ora UTC
657 I	900 I	1386 G	15100 PAK	1368 G	6135 AFS	9440 SVK
999 I	1449 I	1413 G	11 ora UTC	1510 USA	4915 B	13680 USA
1062 I	24 ora UTC	1030 USA	13 ora UTC	24 ora UTC	6135 B	18 ora UTC
11 ora UTC	lingua A (arabo)	1050 USA	1130 USA	lingua F (francese)	21 ora UTC	1287 E
558 SUI	kHz ITU	1130 USA	13635 AUS	kHz ITU	4885 B	1314 E
14 ora UTC	1 ora UTC	1500 USA	13635 AUS	0 ora UTC	4925 B	20 ora UTC
567 I	1540 CAN	1510 USA	17625 CHL	1650 CAN	4985 B	17680 CHL
1449 I	16 ora UTC	1520 USA	11690 JOR	4 ora UTC	9675 B	17705 CUB
1575 I	630 TUN	1640 USA	13760 KRE	1650 CAN	11780 B	1359 E
15 ora UTC	20 ora UTC	1650 USA	14 ora UTC	7 ora UTC	11815 B	21 ora UTC
7250 CVA	22 ora UTC	2 ora UTC	11755 TJK	15120 NIG	22 ora UTC	15345 ARG
9670 I	920	3 ora UTC	9345 UZB	16 ora UTC	4985 B	9565 USA
11710 I	1430	1040 CLA	9620 AFS	9990 KRE	23 ora UTC	22 ora UTC
11855 I	1320 CAN	1060 CLA	17770 AFS	765 SUI	1220 B	4691 BOL
16 ora UTC	1180 CLA	1060 CLA	15245 KRE	6055 SVK	4805 B	5910 CLM
1062 I	1431 G	1100 CLA	7295 MLA	20 ora UTC	6010 B	23 ora UTC
1116 I	1566 G	1120 CLA	11620 JOR	1377 F	24 ora UTC	1030 ARG
17 ora UTC	1602 HOL	1026 G	9990 KRE	4835.6 MLI	lingua Ru (russo)	1190 ARG
819 I	1030 USA	1035 G	17 ora UTC	21 ora UTC	kHz ITU	1380 CHL
999 I	1470 USA	1332 G	4880 ZWE	1125 BEL	10 ora UTC	6020 PRU
6140 I	1500 USA	1521 G	18 ora UTC	5030 BFA	21530 SLK	7300 RUS
18 ora UTC	3 ora UTC	1300 USA	1458 G	7220 VTN	18 ora UTC	24 ora UTC
7150 CHN	4 ora UTC	1386 LTU	7490 UKR	22 ora UTC	1359 UKR	lingua C (cinese = mandarino)
	1026 G	3345 AFS	25870 USA	603 F	24 ora UTC	kHz ITU
	1035 G	17830 ASC	9730 VTN	1134 HRV	lingua S (spagnolo)	13 ora UTC
	1332 G	17810 ATN	20 ora UTC	4835.6 MLI	kHz ITU	11580 MRA
	1521 G	1386 LTU	4835 AUS	5995 MLI	0 ora UTC	14 ora UTC
	1300 USA	4835 AUS	4910 AUS	1278 F	1660 PTR	9845 CHN
	1660 USA	9500 AUS	9500 AUS	24 ora UTC	1 ora UTC	11885 CHN
	4 ora UTC	830 CLA	1035 G	lingua G (tedesco)	1030 ARG	9605 J
	4930 BOT	850 CLA	1152 G	kHz ITU	1540 CAN	20 ora UTC
	830 CLA	1566 G	1161 G	0 ora UTC	1609.9 CAN	4800 CHN
	850 CLA	4960 STP	3915 SNG	1 ora UTC	1180 CLA	24 ora UTC
	1566 G			1660 PTR	6185 MEX	
	4960 STP			1030 ARG	9720 PRU	

0406-	760	17/08	B	ZYH588,R.Uirapurù,Fortaleza-Pubblicità "Avenida . Fortaleza",mx in P	32332	AG-36	-
0403-	770	17/08		Non Identificata con parlato in S	22222	AG-36	-
0336-	780	26/08		Non Identificata con mx country:CFDR?	32332	AG-37	-
0400-	830	26/08		unID-parlato in E	1	PIA37	v
0412-	850	26/08		unID-parlato in E,sport?	1	PIA37	v
0356-	880	26/08	USA	WCBS,New York NY-"newsradio 88" "CBS newsradio"	2	PIA37	v
0211-	920	26/08		Non Identificata in E	22222	AG-37	-
0140-	950	17/08	CAN	CKNB,Campbellton NB (tent.)-Px mx leggera,parlato,ID ? "CK."	22222	AG-36	-
0227-	1010	26/08		Due stazioni non identificate:WINS+CFRB?	23322	AG-37	-
0333-	1010	26/08	CAN	CFRB,Toronto-wrp TENT	2	PIA37	v
0413-	1020.08	17/08	PRG	ZP14,R.Nandutí,Asunción (tent.)-Nxs " . China . ingerencia . Hong Kong . en	22332	AG-36	-
0155-0156	1030	25/08	ARG	R.del Plata-"en la pelea..." parlato maschile in S	25222	PLC	-
0159-	1030	26/08	USA	WBZ,Boston MA-ID in E	2	PIA37	v
0202-	1030	26/08	USA	WBZ,Boston MA-Nxs,servizio telefonico,ID in E	33333	AG-37	-
0335-	1030	26/08	USA	WBZ,Boston MA-"WBZ newsradio"	2	PIA37	v
2307-	1030	25/08	ARG	LS10,R.del Plata,Buenos Aires-Px parlato in S	24332	AG-37	-
2319-	1030	25/08	ARG	LS10,R.del Plata,Buenos Aires-Px parlato in S	2	PIA37	v
2348-	1030	16/08	ARG	LS10,R.del Plata,Buenoa Aires-Px parlato in S	22332	AG-36	-
0315-	1040	26/08		unID-parlato in E	2	PIA37	v
0114-0424	1050	26/08	USA	WEPN,New York NY-Sport live e ID "ESPN radio dot com" in E	32332	AG-37	-
0127-	1050	26/08	CAN	CHUM,Toronto ON-oldies,ID "ten-fifty CHUM"	2	PIA37	v
0204-	1050	26/08	USA	WEPN,New York NY-"sports radio"	2	PIA37	v
0340-	1050	26/08	CAN	CHUM,Toronto-"this is 10-50 CHUM"	2	PIA37	v
0235-0259	1060	26/08		Non Identificata con mx jazz e "CRN" ID	23322	AG-37	-
0240-	1060	26/08	USA	WBIX,Natick MA mx jazz,"CRN" catena,WBIX è l'affiliata più probabile TENT	2	PIA37	v
0323-	1060	26/08		unID-Px Mx,parlato in E	2	PIA37	v
0328-	1060	26/08	MEX	XEEP,R.Educación-ID in S,"www.radioeducacion.edu.mx"	2	PIA37	v
0044-0118	1070	17/08	CAN	CBA,Moncton NB-Px parlato in E in //6159,98 kHz	22222	AG-36	-
0122-0421	1070	26/08	CAN	CBA,Moncton NB-Px mx,Nxs e parlato in E in //6160 kHz	22322	AG-37	-

SCALA PARLANTE

0138-	1070	26/08	CAN	CBA,Moncton NB-Px parlato in E	2	PIA37	v
0205-	1070	26/08	CAN	CBA,Moncton NB-"this is CBC radio" wrp	2	PIA37	v
0320-	1070	26/08	CAN	CBA,Moncton-CBA mescolata con unID USA	2	PIA37	v
0330-	1080	26/08	USA	WTIC,Hartford CT-"WTIC newstalk 10-80"	2	PIA37	v
0205-0251	1090	26/08	USA	Non Identificata in E:WBAL,Baltimora?	22322	AG-37	-
0335-	1090	26/08	USA	WBAL,Baltimore-px sport TENT	2	PIA37	v
0336-	1100	26/08	USA	unID-parlato in E	1	PIA37	v
0341-	1120	26/08	USA	unID-parlato in E	1	PIA37	v
0021-	1130	26/08	USA	WBBR,New York NY-Px parlato in E	2	PIA37	v
0150-0354	1130	26/08	USA	WBBR,New York NY-Commento in E	32332	AG-37	-
0200-	1130	26/08	USA	WBBR,New York NY-"Bloomberg"	2	PIA37	v
0155-	1180	17/08	USA	Non Identificata con mx Jennifer Lopez in S	23332	AG-36	-
0230-	1180	26/08	USA	unID-sport in E	2	PIA37	v
0356-0419	1180	26/08	CUB	R.Rebelde,Villa Maria -nx mx in //5025 kHz	23332	AG-37	-
2333-	1190	25/08	ARG	R.America,Buenos Aires-Px parlato in S	2	PIA37	v
0107-	1200	26/08	USA	Non Identificata con parlato in E:CFGO,Ottawa?	22332	AG-37	-
0153-	1200	17/08	CAN	CFGO,Ottawa ON (tent.)-Px parlato in E	22222	AG-36	-
0307-	1200	26/08	CAN	CFGO,Ottawa ON-sport "this is FOX" "time rewind"	2	PIA37	v
2326-	1220	16/08	B	ZYJ458,R.Globo,Rio de Janeiro-Px parlato, jingle ID in P	22222	AG-36	-
0236-	1290	26/08	CAN	CJBK,Ottawa ON-"ESPNradio.com" "London"	2	PIA37	v
0248-	1290	26/08	USA	unID in S-breve parlato con pubblicità automobilistica	2	PIA37	v
0344-	1300	26/08	USA	WOOD,Grand Rapids MI -ID:"Newsradio 13 hundred WOOD"	2	PIA37	v
0344-	1300	26/08	USA	WOOD,Grand Rapids MI -Px parlato,ID:"Newsradio WOOD 13 hundred" in E	33333	AG-37	-
0124-0134	1320	17/08	CAN	CKEC,New Glasgow NS-Px mx (Pretenders, Brian Adams) in E	32332	AG-36	-
0221-	1320	26/08	CAN	CKEC,New Glasgow NS-Pubblicità,mx "My sweet Lord" in E	33333	AG-37	-
0310-	1370	26/08	USA	WDEA,Ellsworth ME -oldies,ID "AM 13-70 WDEA"	2	PIA37	v
0310-	1370	26/08	USA	WDEA,Ellsworth ME -Px mx,ID "AM 13-70 WDEA",James Taylor mx	33333	AG-37	-
2334-0037	1380	16/08	CHL	CB138,R.Corporación.Santiago-Px religioso in S	32332	AG-36	-
0142-	1410	26/08	USA	Non Identificata con parlato in E	22322	AG-37	-
0147-	1430	26/08	USA	Non Identificata con parlato in E	22322	AG-37	-
0243-	1430	17/08	USA	Non Identificata con parlato in E	22222	AG-36	-
0240-	1470	26/08	USA	WLAM,Lewiston ME-Pubblicità, ESPN Radio ID in E	24332	AG-37	-
2353-	1470	25/08	USA	WLAM,Lewiston ME-ESPN Radio	2	PIA37	v
0042-	1500	26/08	USA	WTWP,Washington DC-Px parlato in E	2	PIA37	v
0110-0256	1500	17/08	USA	WTWP,Washington DC-Px parlato in E	22222	AG-36	-
0244-	1500	26/08	USA	WTWP,Washington DC-Px sport baseball in E	43433	AG-37	-
0254-	1500	17/08	VEN	YVRZ,R.Dosmil,Cumaná-Px mx LA	32332	AG-36	-
0104-	1510	26/08	USA	WWZN,Boston MA-Sport live in E	32332	AG-37	-
0108-	1510	17/08	USA	WWZN,Boston MA-Sport live in E	32332	AG-36	-
2352-	1510	25/08	USA	WWZN,Boston MA-Px parlato in E	2	PIA37	v
0048-	1520	26/08	USA	WWKB,Buffalo NY-Px parlato in E	2	PIA37	v
0056-	1520	26/08	USA	WWKB,Buffalo NY-Commento in E	32332	AG-37	-
0105-0217	1520	17/08	USA	WWKB,Buffalo NY-Pubblicità,telefonate in diretta in E	42433	AG-36	-
0312-0316	1520	26/08	USA	WWKB,Buffalo NY-Px in E con telefonate	23222	AG-37	-
0047-	1540	26/08	CAN	CHIN,Toronto ON-Px etnico,Mx	2	PIA37	v
0102-0149	1540	26/08	CAN	CHIN,Toronto ON-Px parlato e IDs in S "CHIN Radio"	33333	AG-37	-
0104-0300	1540	17/08	CAN	CHIN,Toronto ON-Px parlato in Ucraino,mx,dalle 0300 in A	33333	AG-36	-
0119-	1560	26/08	USA	WEQW,New York NY-Px mx in //1650 kHz	32332	AG-37	-
0129-	1609	26/08	CAN	CHHA,Toronto ON-Px parlato e ID "Radio Voces Latinas" in S	23332	AG-37	-
0135-	1609	26/08	CAN	CHHA,Toronto ON-Px Mx,parlato in S	2	PIA37	v
0121-	1640	17/08	USA	WTNI,Biloxi MS-ESPN Radio IDs e annunci dei programmi in E	33333	AG-36	-
0051-	1650	26/08	CAN	CJRS,Montréal QC-Px parlato in F	2	PIA37	v
0121-	1650	26/08	USA	WHKT,Portsmouth VA-Px mx e "Radio Disney" ID in E	33232	AG-37	-
0420-	1650	26/08	CAN	CJRS,Montréal QC-Px parlato in F	24432	AG-37	-
0014-	1660	17/08	USA	WWRU,Jersey City NJ-Px parlato in Coreano	23332	AG-36	-
0046-0124	1660	17/08	PTA	WGIT,Canovanas -Px mx e pubblicità in S	23332	AG-36	-
0326-	1660	17/08	USA	WCNZ,Marco Island FL-Px religioso in E	24332	AG-36	-
0319-	1680	26/08	USA	WTTM,Lindenwold NJ-Annunci,ID:"WTTM 16-80 AM una emisora 24 horas en español"	33333	AG-37	-
0038-	1690	26/08	USA	WPTX,Lexington Park MA-ID"newsradio 16-90 WPTX"	2	PIA37	v
0220-	1700	26/08	USA	KVNS,Brownsville TX-IDs "La Preciosa",pubblicità in S	24332	AG-37	-
0312-	1700	17/08	USA	KVNS,Brownsville TX-Px parlato,IDs "La Preciosa",mx LA in S	23232	AG-36	-

BANDE TROPICALI: 120 metri (MF) / 90 e 60 metri (HF) + 75 metri (HF)



ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
0433-	3185	9/09	USA	WWRB,Manchester TN-Px mx e religioso in E	44333	Ce07 c
0535-	3185	8/09	USA	WWRB,Manchester TN-Px in E	34222	Ce07 c
0432-	3215	9/09	USA	WWCR,Nashville TN-Px mx country in E	44333	Ce07 c
0534-	3215	8/09	USA	WWCR,Nashville TN-Px in E	34222	Ce07 c
2047-	3345	7/09	AFS	Channel Africa,Meyerton-Px mx pop,ID in E	33222	Ce07 c
0226-0227	3350	1/09	CTR	R.Exterior España via Cariari-parlato maschile e femminile in S	25222	PLC -
0531-	3350	8/09	CTR	REE via Cariari de Poccoci-Mx LA in S	34222	Ce07 c
2223-	3396	25/08	ZWE	Zimbabwe BC,Gweru-Afro mx px in //4828 kHz	44343	AG-37 -
2003-2004	3905	7/09	PNG	R.New Ireland-parlato femminile in Locale	25222	PLC -
2154-2200	3915	22/08	SNG	BBC via Kranji-voci in E,tentativo,troppo debole (meglio in USB)	1	GCC -
2146-2150	3965	22/08	F	R.Taiwan Int. via Issoudun-px in G	55555	GCC -
1640-1649	3975	11/08	HNG	R.Budapest,Jaszbereny-mx jazz,px in Ungherese	55454	GCC -
2143-2146	3975	22/08	HNG	R.Budapest,Jaszbereny-px in Ungherese,cita Budapest,interviste	55555	GCC -
1651-1655	4005	11/08	CVA	R.Vaticana,Città del Vaticano-px in Ungherese "Papa,Polinesia"	55444	GCC -
1915-1921	4005	13/08	CVA	R.Vaticana,S.Maria di Galeria-nxs in It. "legislazione fiscale,Missouri..."	34353	GCC -
1930-1935	4635	13/08	TJK	R.Tajikistan,Dushanbe-mx locale poi voci in Tajik (chissà che dicono!)	24232	GCC -
2217-	4691	16/08	BOL	CP114,R.San Miguel,Riberalta-Px parlato in S	24322	AG-36 -
1943-1947	4770	13/08	NIG	R.Nigeria,Kaduna-px in Vernacolo (pessima fonìa)	34343	GCC -
2219-	4770	16/08	NIG	R.Nigeria,Kaduna-Px mx	44433	AG-36 -
2344-2345	4775	5/09	PRU	R.Tarma-mx ritmica locale	25222	PLC -
1942-	4780	7/09	DJI	RTV Djibouti,Doraleh-Px in Vernacolo	33222	Ce07 c
1948-2000	4780	13/08	DJI	RTV Djibouti,Djibouti-mx etnica,poi mx afro,ID in ? ..sembra arabo,nxs	35454	GCC -

SCALA PARLANTE

0231-0232	4790	.2	1/09	PRU	R.Vision,Chiclayo-parlato maschile in S	25222	PLC	-
2001-2005	4800		13/08	CHN	CNR 1,Ge'ermu-pubblicità in Mandarinino,mx locale	44343	GCc	-
2326-	4805		25/08	B	ZYF273,R.Difusora Amazonas,Manaus-Px parlato in P	24232	AG-37	-
2349-2350	4805		5/09	B	R.Difusora do Amazonas-Nx locali in P	34333	PLC	-
2006-2009	4820		13/08	CHN	PBS Xizang,Lhasa-mx occidentale	55544	GCc	-
0114-0115	4825		7/09	B	R.Educadora Bragança-radiocronaca sportiva	34333	PLC	-
2102-	4828		8/09	ZWE	Zimbabwe BC,Gweru-Px mx in Vernacolo	24222	Ce07	c
2221-	4828		25/08	ZWE	Zimbabwe BC,Gweru-Afro mx px in //3396 kHz	44444	AG-37	-
2226-	4828		25/08	ZWE	Zimbabwe BC,Gweru-px mx locale	3	PIA37	v
2010-2017	4828	U	13/08	ZWE	ZBC Radio Four,Gweru-mx locale (bella!)	24343	GCc	-
2222-	4830		16/08	MNG	Mongoliin R.,Altai-Px parlato in Mongolo in //4895 kHz	24332	AG-36	-
2131-	4835		8/09	AUS	VL8A,Alice Springs NT-Nxs in E	32222	Ce07	c
2152-	4835		16/08	AUS	VL8A,ABC,Alice Springs-Px mx e parlato in E in //5025 kHz (meglio in LSB)	24332	AG-36	-
2020-2025	4835	.6	13/08	MLI	RTV du Mali,Bamako-px in F (debole)	24333	GCc	-
2234-	4835	.6	25/08	MLI	ORTM,Bamako-Px parlato in F in //5995 kHz	44444	AG-37	-
2025-2030	4845		13/08	MTN	R.Mauretanie,Nouakchott-nxs in Arabo,ID in A,sceneggiato?	35322	GCc	-
2033-2037	4874	.97	13/08		Non Identificata-segnale debolissimo S2,mx orientali	1	GCc	-
1755-1758	4880		30/08	ZWE	R.Africa-Nxs locali in E	2	PLC	-
2130-	4885		25/08	B	ZYG362,R.Clube do Pará,Belém-Px mx e parlato in P	33232	AG-37	-
2133-	4885		16/08	B	ZYG362,R.Clube do Pará,Belém-Px parlato in P	24332	AG-36	-
2158-	4885		25/08	B	ZYG362,R.Clube do Pará,Belém-Px parlato in P	2	PIA37	v
2223-	4895		16/08	MNG	Mongoliin R.,Murun-Px parlato in Mongolo e mx in //4830 kHz	34333	AG-36	-
2135-	4910		8/09	AUS	VL8T,Tennant Creek NT-Nxs in E	32222	Ce07	c
2156-	4910		16/08	AUS	VL8T,Tennant Creek-Px parlato in E in //4835 kHz	24432	AG-36	-
2042-2101	4915		13/08	B	CBN Anhanguera,Goiânia-px in P,mx,sembra una ID in P	14232	GCc	-
2103-2106	4925		13/08	B	R.Difusora Taubaté,S.Paulo-(SOLO tentativo),mx in P	12322	GCc	-
2314-	4925		25/08	INS	RRI,Jambi-Px parlato,mx in BI	24332	AG-37	-
2320-	4925		16/08	INS	RRI,Jambi-Px parlato in BI	24322	AG-36	-
0439-	4930		9/09	BOT	VoA via Moepeng Hill-Nxs in E	44333	Ce07	c
2107-2112	4930	L	13/08	TKM	R.Mayak,Asgabat-px in Turkmeno,mx locale	33343	GCc	-
0440-	4960		9/09	STP	VoA via Pinheira-Nxs in E	54444	Ce07	c
2127-	4965		25/08	ZMB	CVC Voice Africa,Lusaka-Px mx leggera (solo in LSB)	34343	AG-37	-
2106-	4976		7/09	UGA	R.Uganda,Kampala-Px mx	44444	Ce07	c
2214-	4977		16/08	UGA	R.Uganda,Kampala-Px mx afro e parlato in E/Vn	44444	AG-36	-
2136-	4985		16/08	B	ZYF690,R.Brasil Central,Goiânia-Px parlato in P	24232	AG-36	-
2259-	4985		25/08	B	ZYF690,R.Brasil Central,Goiânia-ID e parlato in P	33333	AG-37	-
0441-	5025		9/09	CUB	R.Rebelde,Bauta-Px mx LA in S	44333	Ce07	c
2152-	5025		16/08	AUS	VL8K,ABC,Katherine-Px mx in //4835 kHz	22432	AG-36	-
0101-0102	5030		7/09	CTR	University Network-parlato femminile in E "in the last hours"	34333	PLC	-
2115-2118	5030		13/08	BFA	R.Burkina,Ouagadougou-ID in F,px in F (qrm cinese)	32332	GCc	-
0454-	5070		9/09	USA	WWCR,Nashville TN-Nxs in E	52332	Ce07	c
0457-	5446	.5 U	9/09	USA	AFRTS,Saddlebunch Keys FL-Px in E	32222	Ce07	c



ONDE CORTE : da BANDA 49 metri in giù (HF)

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll	
2241-	5910	25/08	CLM	HJDH,Marfil Estereo,Lomalinda-Px mx in S	24332	AG-37	
2249-	5910	16/08	CLM	HJDH,Marfil Estereo,Lomalinda-Px mx LA,T/C,parlato in S	34333	AG-36	
0220-0221	5952	.5	1/09	BOL	Radio Pio XII,Siglo XX-canzoni folklore locale	23222	PLC
2236-	5995	25/08	MLI	ORTM,Bamako-Px parlato in F in //4835,4 kHz (solo in LSB)	34443	AG-37	
2306-	6010	16/08	B	ZYE521,R.Inconfidencia,Belo Horizonte-Px parlato e IDs in P QRM BLR	32332	AG-36	
2312-	6020	16/08	PRU	OAX4Q,R.Victoria,Lima-Px religioso,indirizzo in S	24332	AG-36	
0011-0012	6035	29/08	BTN	Bhutan Bc Service-canti buddisti	25333	PLC	
2253-	6035	16/08	CLM	HJOY,La Voz del Guaviare,S.José-Programma politico locale n S	24432	AG-36	
1943	6055	22/07	SVK	R.Slovakia Int.,Rimavska/Subota-notiziario,in F	45544	FB-S	
2311-2320	6075	14/07	D	DW,Wertachtal-ID,Nxs in G	55445	ADM-f	
2327-2335	6075	30/06	D	DW,Wertachtal-ID,Nxs in G	55555	ADM-f	
0551-	6110	8/09	CAN	NHK R.Japan via Sackville-Px mx pop in E	44433	Ce07	
2336-2347	6115	30/06	ALB	R.Tirana,Shijak-Mx (fading)	44343	ADM-f	
2015-2030	6135	6/08	B	R.Aparecida,Aparecida-px musicale in P,ID in P	24343	GCc	
2030-2045	6135	6/08	AFS	BBC via Meyerton-BigBen,ID in P,nxs in P	43453	GCc	
0700	6140	22/07	I	RAI Int.,Prato Smeraldo-Santa messa,in It.	45554	FB-S	
1700-1727	6140	1/09	I	RAI Int.,Prato Smeraldo-"Italia news" e px "Tenda mobile" in It.	44444	RC	
0549-	6145	8/09	USA	WHRA,Greenbush ME-Px religioso in E	43333	Ce07	
0122-0123	6155	7/09	BOL	R.Fides-canzoni locali	22222	PLC	
0137-	6159	.98	26/08	CAN	CKZN,St.John's NF-Px parlato in E in //1070 kHz	23332	AG-37
0045-	6160	17/08	CAN	CKZN,St.John's NF-Px parlato in E in //1070 kHz	32332	AG-36	
0137-0138	6185	28/08	MEX	R.Educación,Ciudad de Méjico-parlato maschile in S (splatters)	2	PLC	
2245-2252	6300	23/08	ALG	Nat.R.of Saharan ADR,Rabouni-px in Arabo	44322	GCc	
2316-2327	6350	30/06	ETH	V.of Tigray R.-Px in lingua locale	23222	ADM-f	
1514-	6972	.6	8/09	ISR	Galei Zahal,Tel Aviv-Px in Ebraico	44222	Ce07
1855	7150	23/07	CHN	R.Cina Int.-orari bande e frequenze di trasmissione,in It.	33333	FB-S	
2347-2359	7210	30/06	BEN	ORTB-Mx varia	43343	ADM-f	
2100-2105	7220	25/08	VTN	Voice of Vietnam,Sontay-S/ON,px in F,ID in F,nxs in F	35343	GCc	
1535	7250	24/07	CVA	R.Vaticana-conversazione religiosa,in It.	55555	FB-S	
1503-	7295	8/09	MLA	RTM Traxx FM,Kajang-Nxs,ID in E	32222	Ce07	
2321-2335	7300	14/07	RUS	Voz de Rusia-ID Px,Nxs,Mx in S	54555	ADM-f	
2050-2105	7450	6/08	GRC	R.Makedonias,Avlis-nxs in Greco,ID in Greco,mx locale	55555	GCc	
2335-2348	7475	14/07	GRC	V.of Greece,Avlis-Px Mx in Greco	44344	ADM-f	
1907-	7490	7/09	UKR	R.Ukraine Int.,Kharkov-Px culturale in E	55444	Ce07	
1406-	9345	8/09	UZB	R.Nederland via Tashkent-Px in E	44444	Ce07	
1431-	9440	8/09	SVK	R.Slovakia Int.,Rimavska Sobota-Px in S	55444	Ce07	

First One a PIA35! 14 agosto 2007 ore 01.45

Errata corrige alla notizia dell'ultima ora su Radiorama 9/2007 pag. 39. La frequenza di Carillon Radio era 1386 kHz
 Andrea Sturm ha ripetuto l'ascolto nel corso di PIA36 il 17 agosto alle ore 0105-0115 (vedi log su "Scala Parlante" in questo numero di Radiorama).

SCALA PARLANTE

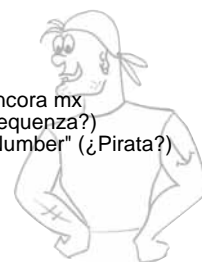
2101-	9500	7/09	AUS	R.Australia,Shepparton-Nxs in E	22222	Ce07	c
1414-1415	9525	27/08	INS	Voice of Indonesia-parlato maschile in BI	23222	PLC	-
2109-2114	9565	6/08	USA	R.Marti,Greenville NC-px in S,si parla male di Cuba	24322	GCc	-
1421-1422	9605	3/09	J	BBC via Tokyo-parlato maschile e femminile in C	35333	PLC	-
1540-1600	9620	11/08	AFS	Channel Africa,Meyerton-musica etnica,S/OFF in E con ID	44343	GCc	-
2131-2132	9630	5/09	B	R.Aparecida-parlato maschile in P	25322	PLC	-
1502	9670	24/07	I	RAI Int.,Prato Smeraldo-Italia news,in It.	23432	FB-S	-
2144-	9675	8/09	B	ZYE971,R.Canção Nova,Cacheira Paulista-Px religioso in P	34333	Ce07	c
0501-	9685	9/09	AFS	Channel Africa,Meyerton-Nxs in E //7240 kHz	54444	Ce07	c
0156-0157	9720	8/09	PRU	R.Victoria,Lima-parlato maschile e femminile in S	25222	PLC	-
1910-	9730	7/09	VTN	V.of Vietnam,Sontay-Nxs in E	43443	Ce07	c
1456-	9845	8/09	CHN	V.of China,Beijing-Px mx pop in C	44333	Ce07	c
1630-1637	9990	11/08	KRE	Voice of Korea,Kujang-nxs in E,mx,intervista a turista in F,in E	45454	GCc	-
1308-1309	10330	6/09	IND	AIR-mx orientale	35333	PLC	-
1530-1600	10330	1/09	IND	AIR,Bangalore-px mx pop indiana e parlato in Hindi	44444	RC	-
0507-	11565	9/09	HWA	KVHR,Naalehu-Px "DXing with Cumbre" in E	44333	Ce07	c
1342-1344	11580	8/09	MRA	KFBS,Far East Bc,Saipan-parlato maschile in C	34333	PLC	-
1610-1620	11620	1/09	JOR	R.Jordan,Al Karanah-px mx pop in E	44544	RC	-
1316-	11690	7/09	JOR	R.Jordan,Al Karanah-PX mx pop,ID in E	55444	Ce07	c
1502	11710	24/07	I	RAI Int.,Prato Smeraldo-Italia news,in It.	43333	FB-S	-
1853-1854	11735	5/09	TZA	Voice of Tanzania-parlato maschile in Locale	34444	PLC	-
1451-	11755	8/09	TJK	V.of Russia via Dushanbe-Px in E	44333	Ce07	c
2140-	11780	16/08	B	ZYE365,R.Nacional da Amazonia,Brasilia-Px parlato in P,mx	24432	AG-36	-
1155-1156	11785	2/09	THA	VoA via Udon Thani-canti cinesi //9680 kHz	35444	PLC	-
1350-1351	11795	1/09	GUM	Adventist World Radio,Guam-Mx orientale	25322	PLC	-
2138-	11815	16/08	B	ZYE440,R.Brasil Central,Goiânia-Px parlato e IDs in P in //4985 kHz	34433	AG-36	-
1555	11855	24/07	I	RAI Int.,Prato Smeraldo-"Italia news",il giornale radio di RAI Int. in It.	45554	FB-S	-
1447-	11885	8/09	CHN	Xinjiang PBS,Urumqi-Px mx in C	44333	Ce07	c
1944-1945	11925	6/09	B	R.Bandeirantes-parlato maschile in P	24222	PLC	-
1116-1117	13635	8/09	AUS	CVC,Darwin-canzoni in E	33333	PLC	-
1331-	13635	7/09	AUS	CVC Int.,Darwin-ID,nxs,mx pop in E	44444	Ce07	c
1354-1355	13635	2/09	AUS	CVC via Darwin-canti religiosi	25222	PLC	-
1410-1411	13680	2/09	USA	R.Marti-parlato femminile in S	23222	PLC	-
1303-	13760	7/09	KRE	V.of Korea,Kujang-ID,nxs in E //15245 kHz	44333	Ce07	c
0645-0715	15085	1/09	IRN	VOIRI,Sirjan-px in It."Religione e l'anima"	55555	RC	-
0738-	15100	8/09	PAK	R.Pakistan,Islamabad-Px mx in E //17835 kHz	44333	Ce07	c
0702-0710	15120	2/09	NIG	Voice of Nigeria,Ikorodu-px nxs in F	45554	RC	-
1517-	15245	8/09	KRE	V.of Korea,Kujang-Nxs in E //13760 kHz	34333	Ce07	c
2126-	15345	8/09	ARG	LRA31,R.Nacional,General Pacheco-Px mx,ID in S	34222	Ce07	c
1847-1849	15476	5/09	ATA	LRA36,Base Esperanza-Mx folklorica argentina	25222	PLC	-
1300-	17625	7/09	CHL	China R.Int. via Santiago-ID,nxs in E	34222	Ce07	c
1305-1306	17625	25/08	CHL	China R.Int. via Santiago-Nxs in E,parlato maschile	35444	PLC	-
0547-	17655	9/09	THA	R.Thailand,Udon Thani-Nxs sportiva,ID in E	44333	Ce07	c
2040-2045	17680	26/08	CHL	Voz Cristiana,Santiago-mx pop religiosa,px in S,sermone	24232	GCc	-
2019-2025	17705	26/08	CUB	R.Nacional Venezuela via La Habana-px in S "Socialismo,Revolución"	23222	GCc	-
1522-	17770	8/09	AFS	Channel Africa,Meyerton-Px culturale in E	44333	Ce07	c
2027-2035	17810	26/08	ATN	R.Nederland via Bonaire-px in E su economia di mercato in Africa	44444	GCc	-
2010-2017	17830	26/08	ASC	BBC via Ascension-px in E,intervista,ID in E	24232	GCc	-
2001-2008	21525	26/08	USA	WYFR Family Radio,Okeechobee FL-S/ON,ID in Arabo,tx in Arabo	25333	GCc	-
1025-1026	21530	7/09	SLK	RFE via Sri Lanka-parlato femminile in Ru	25222	PLC	-
1030-1045	21820	2/09	GAB	R.Giappone via Moyabi-nxs e "Lettere dagli ascoltatori" in It.	55544	RC	-
1915-1931	25870	26/08	USA	WFLA,Tampa FL-mx rock,fading elevato,tx in E,lieve (grm in S),ID in E	23322	GCc	-
1933-1951	25905	26/08	USA	WBAP,Fort Worth TX-tentativo,elevato fading,mx rock,voci in Am	14311	GCc	-
1955-2000	29815	26/08		tx in ?...fading elevatissimo,si ascolta a -129 dBm,poi si perde	1	GCc	-

RICHIEDONO APPROFONDIMENTO:

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
1625-1640	7100	17/06	ERI	R.Asmara,Selae Daro(¿presunta?)-mx afro-pop poi Corano,ancora mx	35433	GCc
1850-1858	11730	6/07	D	Family Radio via Wertachtal-in It.?,Lettura della Bibbia,ID (¿frequenza?)	45454	GBu
2250-2310	1395	5/08	IRL	Energy Power,Pirata-px parlato femminile,pop music "Magic Number" (¿Pirata?)	55555	LP-34

PIRATE

ora UTC	kHz	data	paese	stazione - dettagli	SINPO	coll
1938-1940	4700	13/08	GRC	Pirata Greca-frequenza flottante	33242	GCc
2039-2040	4908 .7	13/08	GRC	Pirata Greca	24322	GCc



Un grazie ai 9 collaboratori a "SCALA PARLANTE" di questo mese:

Angelo Dalla Muta a Faedo Valtellino SO - RX Irradio RF-201d, Sony TR-630 ANT filare 11 metri	ADM-f
Alessandro Groppazzi nella 36^ Notte DX a Piancada UD - RX Kenwood R-5000 Kiwa mod.	AG-36
Andrea Sturm, Capriva del Friuli GO - RX Icom 7400 ANT Ewe puntata a est	ASt/I
Andrea Sturm, Capriva del Friuli GO - RX Yaesu FRG 100 ANT Ewe puntata a est	ASt/F
Andrea Sturm nella 36^ Notte DX a Piancada UD -	ASt36
Andrea Sturm nella 37^ Notte DX a Piancada UD -	ASt37
VGC al 16° DX Camp di Cesana Torinese - RX Kenwood R-5000 ANT verticali 8 metri e 14 metri, balun vari	Ce07
Filippo Baragona a Schwangen (Germania) - RX Sangean ATS 909, Lowe HF-150 ANT a quadro e filari autocostuite	FB-S
Giancarlo Ceccarelli, Napoli - RX WinRadio G313 ANT RFSsystem 12,5 metri MK1	GCc
Valter Comuzzi e altri nella 37^ Notte DX a Piancada UD - RX TenTec RX340 e SDR-14	PIA37
Pierluigi Calligaro, Udine - RX AOR AR 7030Plus ANT Wellbrook ALA 1530	PLC
Roberto Celestre, Caserta - RX Degen 1103 ANT filare 10 metri	RC

Piancada UD / Laguna Friulana 45°47' N 13°04' E a cura del *Mosquito Coast DX Team*:

PIA36: 16/17 agosto - ANT beverages 240° 350 metri, 270° 300 metri, 310° 550 metri

PIA37: 25/26 agosto - ANT beverages 240° 550 metri, 270° 300 metri, 310° 550 metri, 330° 400 metri, 150° 300 metri, dipolo per 5 MHz

trascrizione *log* dallo stesso collaboratore (-), Cavallo (c), Fior (f), Comuzzi (v)