

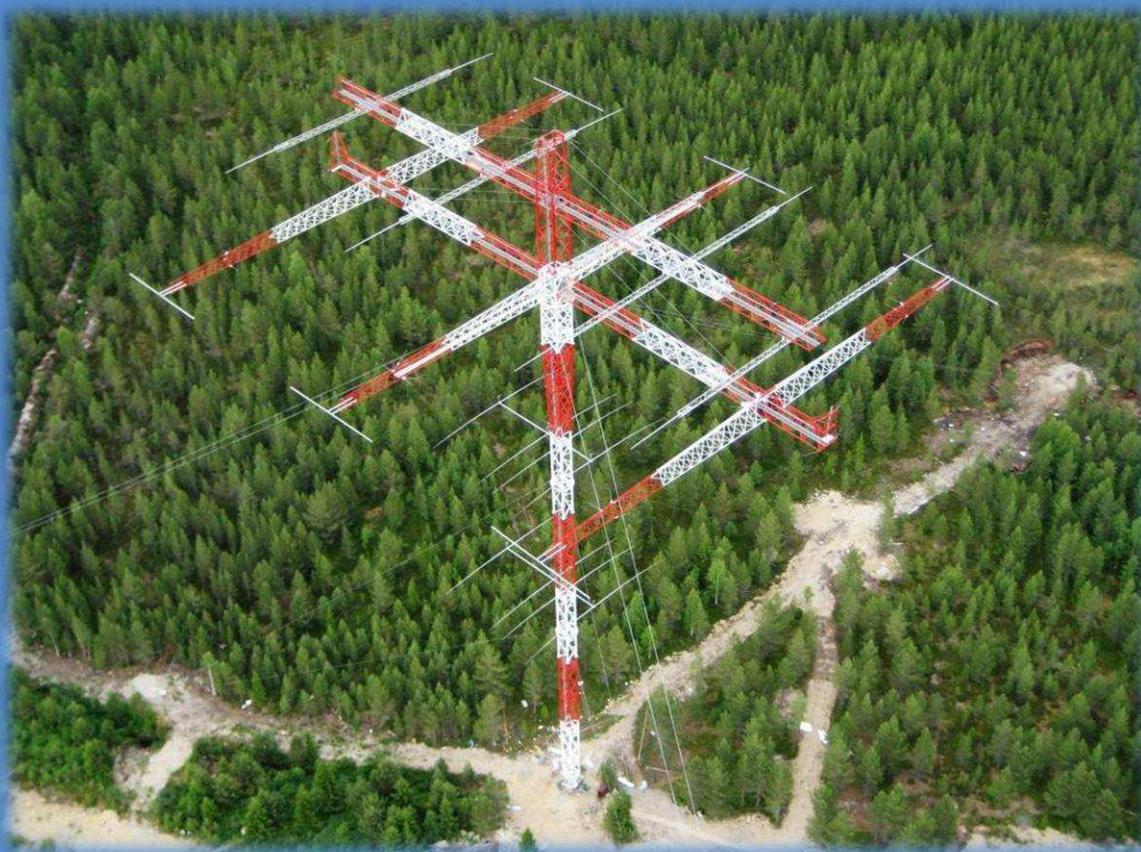
Panorama radiofonico internazionale

n. 17

radiorama



Dal 1982 dalla parte del Radioascolto



Rivista telematica edita in proprio dall'AIR Associazione Italiana Radioascolto

c.p. 1338 - 10100 Torino AD

www.air-radio.it



radiatorama

PANORAMA RADIOFONICO INTERNAZIONALE
organo ufficiale dell'A.I.R.
Associazione Italiana Radioascolto

recapito editoriale:
radiatorama - C. P. 1338 - 10100 TORINO AD
e-mail: redazione@air-radio.it

AIR - radiatorama

- Responsabile Organo Ufficiale: Giancarlo VENTURI
- Responsabile impaginazione radiatoramaonline: Claudio RE
- Responsabile Blog AIR-radiatorama: i singoli Autori
- Responsabile sito web: Emanuele PELICOLI

Il presente numero di **radiatorama** e' pubblicato in rete in proprio dall'AIR Associazione Italiana Radioascolto, tramite il server Aruba con sede in localita' Palazzetto, 4 - 52011 Bibbiena Stazione (AR). Non costituisce testata giornalistica, non ha carattere periodico ed e' aggiornato secondo la disponibilita' e la reperibilita' dei materiali. Pertanto, non puo' essere considerato in alcun modo un prodotto editoriale ai sensi della L. n. 62 del 7.03.2001. La responsabilita' di quanto pubblicato e' esclusivamente dei singoli Autori. L'AIR-Associazione Italiana Radioascolto, costituita con atto notarile nel 1982, ha attuale sede legale presso il Presidente p.t. avv. Giancarlo Venturi, viale M.F. Nobiliore, 43 - 00175 Roma

RUBRICHE :

Pirate News - Il Mondo in Cuffia

e-mail: bpecolatto@libero.it

Vita associativa, Attivit  Locale, Eventi

Segreteria, Casella Postale 1338
10100 Torino A.D.

e-mail: segreteria@air-radio.it
bpecolatto@libero.it

Rassegna stampa – Giampiero Bernardini

e-mail: giampiero58@fastwebnet.it

Rubrica FM – Giampiero Bernardini

e-mail: giampiero58@fastwebnet.it

Utility – Fiorenzo Repetto

e-mail: e404@libero.it

Scala Parlante – Redazione

redazione@air-radio.it

La collaborazione e' aperta a tutti i lettori, articoli con file via internet a :

redazione@air-radio.it

secondo le regole del protocollo pubblicato al link :

<http://air-radiatorama.blogspot.it/2012/08/passaggio-ad-una-colonna-come.html>

www.air-radio.it

l'editoriale



Ha avuto un buon successo il video prodotto dall'AIR in occasione della Giornata mondiale della Radio e pubblicato sulla nostra *televisione virtuale* all'indirizzo <http://www.youtube.com/watch?v=gq-L7oIV44Q> tanto da essere anche apprezzato da vari club DX e dall'URI-Union Radiophonique et T l visuelle Internationale, leggete la pagina *FB* <https://www.facebook.com/WorldRadioDay2013>

Ma le nostre iniziative non terminano qui! Da alcuni giorni stiamo lavorando al prossimo **Meeting AIR** che si svolgera' a Torino nei giorni **4 e 5 maggio 2013** presso l'Hotel Diplomatic, la stessa struttura che ci ha ospitato lo scorso anno - per gli aggiornamenti visitate il sito AIR!

Per il resto, oltre ad aver superato le 500.000 (cinquecentomila !) visualizzazioni del BLOG da parte di 112 diverse nazioni del mondo , stiamo preparando una nuova ed importante iniziativa e nei prossimi mesi avrete certamente la possibilita' di leggere maggiori dettagli da queste pagine.

Ricordatevi infine di collaborare con noi inviando i vostri articoli, gli ascolti, le vostre esperienze e tutto quello che fa Radio! Ottimi DX's!!!

Bruno Pecolatto
Segretario AIR



Collabora con noi, invia i tuoi articoli come da protocollo .
Grazie e buona lettura !!

radiatorama on web - numero 17



SOMMARIO

In copertina : L'antenna che sogneremmo di avere : Finlandia Radio Arcala OH8X

In questo numero :

L'EDITORIALE, VITA ASSOCIATIVA, IL MONDO IN CUFFIA, RASSEGNA STAMPA, XXXI AIR MEETING, LA RADIOASCOLTATRICE DEL MESE, CONNETTORE PER RG58, RICEVITORI OLD STYLE, SWL CHE PASSIONE, LA PRIMA STAZIONE BC PRIVATA IN ITALIA, AMARCORD, FILM CON SOGGETTO "LA RADIO" I   PARTE, LA PROSPEZIONE DEL TERRENO CON LE VLF, LA POSTA DEI LETTORI, L'ANGOLO DELLE QSL, SCALA PARLANTE

Vita associativa

a cura della Segreteria AIR – bpecolato@libero.it



AIR informa



Quota associativa anno 2013 : 9,90 Euro

Vita associativa – le informazioni utili

***Iscriviti o rinnova subito
la tua quota associativa !!***

- con il modulo di c/c AIR prestampato che puoi trovare sul sito AIR
- con postagiro sul numero di conto 22620108 intestato all'AIR (specificando la causale)
- con bonifico bancario, coordinate bancarie IBAN (specificando la causale)
IT 75 J 07601 01000 000022620108

oppure con **PAYPAL** tramite il nostro sito AIR : www.air-radio.it

Per abbreviare i tempi comunicaci i dati del tuo versamento via e-mail (info@air-radio.it), anche con file allegato (immagine di ricevuta del versamento). Grazie!!

Materiale A Disposizione Dei Soci

con rimborso spese di spedizione via posta prioritaria

- **Nuovi adesivi AIR**
 - Tre adesivi a colori € 2,50
 - Dieci adesivi a colori € 7,00
- **Timbro** con simbolo AIR + nome cognome e indirizzo del Socio € 16,00
- **Distintivo rombico**, blu su fondo nichelato a immagine di antenna a quadro, chiusura a bottone (lato cm. 1,5) € 3,00
- **Portachiavi**, come il distintivo (lato cm. 2,5) € 4,00
- **Distintivo + portachiavi** € 5,00
- **Gagliardetto AIR** € 15,00

NB: per spedizioni a mezzo posta raccomandata aggiungere € 3,00

L'importo deve essere versato sul conto corrente postale n. 22620108 intestato all'A.I.R.-Associazione Italiana Radioascolto - 10100 Torino A.D. indicando il materiale ordinato sulla causale del bollettino.

Per abbreviare i tempi è possibile inviare copia della ricevuta di versamento a mezzo fax al numero 011 6199184 oppure via e-mail info@air-radio.it



A.I.R.

fondata nel 1982

Associazione Italiana Radioascolto
Casella Postale 1338 - 10100 Torino A.D.
fax 011-6199184

info@air-radio.it

www.air-radio.it



Membro dell'European DX Council

Presidenti Onorari

Cav. Dott. Primo Boselli (1908-1993)
Manfredi Vinassa De Regny

C.E.-Comitato Esecutivo:

Presidente: Giancarlo Venturi - Roma
VicePres./Tesoriere: Fiorenzo Repetto - Savona
Segretario: Bruno Pecolato- Pont Canavese TO

Consiglieri Claudio Re – Torino
Marco Sgarzoni – Piombino LI

Quota associativa annuale 2013

ITALIA Euro **9,90**

Conto corrente postale 22620108
intestato all'A.I.R.-C.P. 1338, 10100
Torino AD o Paypal

ESTERO Euro **9,90**

Tramite Eurogiro allo stesso numero
di conto corrente postale, per altre
forme di pagamento contattare la
Segreteria AIR

Quota speciale AIR Euro **19,90**

Quota associativa annuale + libro
"Contatto radio" oppure "Una vita
per la radio"

AIR - sede legale e domicilio fiscale:
viale M.F. Nobile, 43 – 00175 Roma
presso il Presidente Avv. Giancarlo
Venturi.

Incarichi Sociali

Emanuele Peliccioli: Gestione sito web/e-mail
Marcello Casali: Relazioni con emittenti in lingua italiana
Valerio Cavallo: Rappresentante AIR all'EDXC
Francesco Clemente: Gestione e-mail Radiorama
Bruno Pecolato: Moderatore Mailing List
Claudio Re: Moderatore Blog
Fiorenzo Repetto: Moderatore Mailing List
Giancarlo Venturi: supervisione Mailing List, Blog e Sito.

COLLEZIONE radiatorama



SCOPRI COME AVERLA. CLICCA QUI

chiavetta USB radiatorama

La chiavetta contiene tutte le annate di **radiatorama** dal 2004 al 2012 in formato PDF e compatibile con sistemi operativi Windows, Linux Apple, Smartphones e Tablet. Si ricorda che il contenuto è utilizzabile solo per uso personale, è vietata la diffusione in rete o con altri mezzi salvo autorizzazione da parte dell' A.I.R. stessa. Per i Soci Air il prezzo e' di **12,90 Euro** mentre per i non Soci è di **24,90 Euro**. I prezzi comprendono anche le spese di spedizione. Puoi pagare comodamente dal sito www.air-radio.it cliccando su Acquista Adesso tramite il circuito PayPal Pagamenti Sicuri, oppure tramite:
Conto Corrente Postale:
000022620108
intestato a: ASSOCIAZIONE ITALIANA RADIOASCOLTO,
Casella Postale 1338 - 10100
Torino AD - con causale Chiavetta



vantaggi dei Soci AIR

- A) potete scrivere sul **BLOG AIR-RADIORAMA** distribuito via web a tutto il mondo
- B) potete pubblicare i vostri articoli ed ascolti sulla rivista **radiatorama**, ora distribuita via web a tutto il mondo
- C) potete partecipare alla **MAILING LIST**
- D) potete usufruire degli **sconti** con le ditte convenzionate e sulle annate precedenti di **radiatorama**

Blog AIR – radiatorama

Il “ **Blog AIR – radiatorama**” e' un nuovo strumento di comunicazione messo a disposizione all'indirizzo :

www.air-radiatorama.blogspot.com

Si tratta di una vetrina multimediale in cui gli associati AIR possono pubblicare in tempo reale e con la stessa facilità con cui si scrive una pagina con qualsiasi programma di scrittura : testi, immagini, video, audio, collegamenti ed altro.

Queste pubblicazioni vengono chiamate in gergo “post”.

Il Blog e' visibile da chiunque, mentre la pubblicazione e' riservata agli associati ed a qualche autore particolare che ne ha aiutato la partenza.

Facebook – AIR

Il gruppo “AIR RADIOASCOLTO” è nato su **Facebook** il 15 aprile 2009, con lo scopo di diffondere il radioascolto , riunisce tutti gli appassionati di radio; sia radioamatori, CB, BCL, SWL, utility, senza nessuna distinzione. Gli iscritti sono liberi di inserire notizie, link, fotografie, video, messaggi, esiste anche una chat. Per entrare bisogna richiedere l'iscrizione, uno degli amministratori vi inserirà.

<http://www.facebook.com/group.php?gid=65662656698>

Mailing List radiatorama

Come avrete letto dall' Editoriale del Presidente a pagina 3 & 4 di **radiatorama** Dicembre 2011, disponibile per il download al link :

<http://air-radiatorama.blogspot.com/2011/12/radiatorama-da-5-2011-12-2011.html>

La ML **radiatorama** su Yahoo è stata disattivata alla mezzanotte del 31 dicembre 2011.

La ML ufficiale dal 1 gennaio 2012 e' diventata **AIR-Radiatorama** su Yahoo, a cui possono accedere i Soci in regola con la quota 2013 di 9,90 Euro.

(In regola si intende con importo accreditato sul Conto Corrente AIR).

L'operazione di "trasloco" (dopo oltre 10 anni di attività) è stata decisa per aggiornare i dati degli iscritti e ripulire l'archivio: una sorta di reset necessario.

Si suggerisce di impiegare le modalità di pagamento via Web (PAYPAL) che garantiscono la massima velocità di gestione permettendo quindi un veloce passaggio alla nuova ML.

Il tutto premendo il pulsante “ISCRIVITI” verso il fondo della prima pagina di www.air-radio.it

Dopo la verifica dell' accredito sul c/c AIR , se avete indicato la Vs. e-mail, Vi verrà inviato alla stessa in automatico un invito.

Se non avete comunicato la Vs. e-mail mandate i dati all'indirizzo
Air-Radiatorama-owner@yahoogroups.com

indicando :

E-MAIL, NOME, COGNOME ED ESTREMI DEL PAGAMENTO DELLA QUOTA 2013

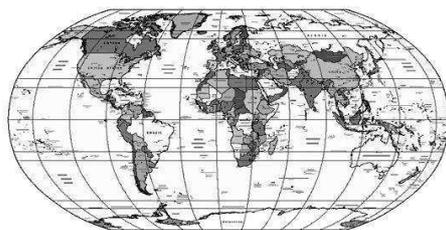
Regolamento ML alla pagina:

<http://www.air-radio.it/maillinglist.html>

Regolamento generale dei servizi Yahoo :

<http://info.yahoo.com/legal/it/yahoo/tos.html>

Il mondo in cuffia



a cura di Bruno PECOLATTO

Le schede, notizie e curiosità dalle emittenti internazionali e locali, dai DX club, dal web e dagli editori.

🕒 Gli orari sono espressi in nel **Tempo Universale Coordinato UTC**, corrispondente a due ore in meno rispetto all'ora legale estiva, a un'ora in meno rispetto all'ora invernale.

LE NOTIZIE

ALASKA. Scheda completa dell'emittente religiosa dall'Alaska, la **KNLS**

UTC	kHz	lingua
0800-0900	9655	Russian
0900-1000	9655	Chinese
1000-1100	9615	English
1100-1200	9615	Chinese
1200-1300	9615	English
1300-1400	9680	Chinese
1400-1500	9615	Chinese
1500-1600	9655	English
1600-1700	6190	Russian
1700-1800	6190	Russian

CANADA. 65 eccellenti immagini in ricordo del sito di **Radio Canada Int.** di Sackville possono essere viste tramite il sito indicato qui sotto.

<http://redtaco99.smugmug.com/AmateurRadioVA3KV/Ham-Radio-Events>

(Ian Baxter-AUS, SW TXsite Febr 2)

COREA REP. DEM. A quanto pare la **Voice of Korea** ha attualmente alcuni problemi con tre trasmettitori, ecco comunque la scheda:

UTC	kHz	sito/info/lingua
0300-1300 on	7220 KUJ 200 kW / non-dir to NEAs	Ko/En/Ch/En/Ko/Ch/Ko/Ko/Ch/Ko
1300-2400 on	12015 KUJ 200 kW / 325 deg to WeEu	En/Fr/En/Fr/Ko/En/Sp/Fr/En/Sp/Ko
0300-0700 on	13650 KUJ 200 kW / 238 deg to SEAs	Ch/Fr/En/Ch
0700-1300 on	7580 KUJ 200 kW / 109 deg to JPN	Japanese
1300-2100 on	9325 KUJ 200 kW / 325 deg to WeEu	Ko/Ru/Ru/Ge/Ru/Ge/Ge/Ko
2100-2400 on	7580 KUJ 200 kW / 109 deg to JPN	Japanese
0300-0700 on	9345 KUJ 200 kW / non-dir to NEAs	Ko/En/Ch/En
0700-1000 on	15245 KUJ 200 kW / 325 deg to EaEu	Ru/Ru/Ko
1000-1300 on	9345 KUJ 200 kW / non-dir to NEAs	Ko/Ch/Ko
1300-2100 on	6170 KUJ 200 kW / 325 deg to WeEu	Ko/Ru/Ru/Ge/Ru/Ge/Ge/Ko
2100-2400 on	7235 KUJ 200 kW / non-dir to NEAs	Ch/Ch/Ko

(via Hard-Core-DX mailing list)

FILIPPINE. Scheda B-12 di **Radio Pilipinas** del Philippines Broadcasting Service

UTC	kHz/info/lingua
0200-0330	15285 PHT 250 kW 283 deg to N&ME Tagalog/English

0200-0330 17700 PHT 250 kW 283 deg to N&ME Tagalog/English
0200-0330 17820 PHT 250 kW 270 deg to N&ME Tagalog/English
1730-1930 9825 PHT 250 kW 283 deg to N&ME English/Tagalog
1730-1930 11890 PHT 250 kW 283 deg to N&ME English/Tagalog
1730-1930 15190 PHT 250 kW 283 deg to N&ME English/Tagalog
(DX MIX News, Ivo Ivanov-BUL, via wwdxc BC-DX TopNews Febr 5)

GABON. L'emittente **Africa No. 1** ha annunciato la propria chiusura a causa di seri problemi finanziari, ecco l'annuncio letto dai tanti DXer in tutto il mondo: "In Africa, shortwave broadcaster Africa No. 1 in Gabon has closed down, at least on shortwave. Africa No. 1 operated three 500-kilowatt shortwave transmitters in Moyabi. The station has serious financial problems, and reportedly the staff hasn't been paid for months. At the time of writing, the station's webfeed was still on the air." (DXing.info, via Medium Wave News" - via Michael Wlochinski-D, A-DX Febr 9)

GERMANIA. Scheda aggiornata di **Hamburger Lokalradio** e delle stazioni *partner*
UTC kHz/info

0600-0800 **7265** GOH 001 kW 230 deg to CeEUR USB+carrier as follows:
0600-0630 Wed/Sat Hamburger Lokalradio German
0630-0700 Wed/Sat World of Radio English
0700-0800 Wed/Sat Hamburger Lokalradio German
0800-1100 **6190** GOH 001 kW 230 deg to CeEUR USB+carrier as follows:
0800-0900 3rd Sun European Music Radio English (alt. 7265 check Feb. 17)
0800-1100 Wed/Sat Hamburger Lokalradio German
1100-1500 **7265** GOH 001 kW 230 deg to CeEUR USB+carrier as follows:
1100-1430 Wed/Sat Hamburger Lokalradio German
1300-1400 4th Sat Radio City English
1430-1500 Wed/Sat World of Radio English
(DX MIX News, Ivo Ivanov-BUL, via wwdxc BC-DX TopNews Febr 8)

GRAN BRETAGNA. Altra ferita al nostro cuore, il filmato della demolizione del sito in onde corte della **BBC** di **Rampisham**. Il traliccio è stato demolito il 9 gennaio 2013 ed il video può essere visto su *youtube* alle seguenti pagine <http://www.youtube.com/watch?v=jWqEyOKAnTs>
<http://www.youtube.com/watch?v=a2pI9bkETiQ>

ITALIA. Ecco il testo di una recente comunicazione ricevuta da parte dall'**Associazione Amici di Italcable** che, vi ricordo, ha licenza per poter trasmettere sui 10000 e 15000kHz: "Ok chiedo scusa per il ritardo nel rispondere ma alcuni problemi tecnici lo hanno impedito, la stazione di tempo in oggetto e' in funzione sperimentale da alcuni mesi ed ha gia' ricevuto alcune centinaia di richieste di conferma con carta QSL, la potenza di trasmissione e' circa 80 watt, con antenna dipolo filare inverter V alto 9 metri dal suolo. Allego alcune foto le sole che al momento abbiamo poiché la stazione definitiva è ancora in allestimento. Grazie per l'interesse dimostrato cordialità dall'associazione Italcable info@associazioneitalcable.it "





NUOVA ZELANDA. Scheda aggiornata di **Radio New Zealand Int.** in lingua inglese B-12

UTC kHz sito/target/mode

0459-0650 11725 RAN 050 kW 000 deg to All Pacific AM
 0459-0650 13730 RAN 025 kW 000 deg to All Pacific DRM
 0651-0758 11725 RAN 050 kW 000 deg to Tonga AM
 0651-0758 11675 RAN 035 kW 000 deg to Tonga DRM
 0759-1058 9765 RAN 050 kW 000 deg to All Pacific AM
 0759-1058 9870 RAN 025 kW 000 deg to All Pacific DRM
 1059-1259 NF15720 RAN 100 kW 325 deg to Timor,NW Pacific AM, ex17675
 1059-1259 9870 RAN 025 kW 000 deg to All Pacific DRM
 1300-1550 5950 RAN 050 kW 000 deg to All Pacific AM
 1551-1650 9765 RAN 100 kW 035 deg to Cook Isl,Samoa,Fiji AM
 1551-1650 NF 7285 RAN 035 kW 035 deg to Cook Isl,Samoa,Fiji DRM, ex9630
 1651-1850 9765 RAN 100 kW 035 deg to Cook Isl,Samoa,Fiji AM
 1651-1850 9630 RAN 035 kW 035 deg to Cook Isl,Samoa,Fiji DRM
 1851-2050 NF11725 RAN 050 kW 035 deg to Niue,Tonga,Samoa AM, ex15720
 1851-2050 NF15720 RAN 025 kW 035 deg to Niue,Tonga,Samoa DRM, ex17675
 2051-2150 NF15720 RAN 050 kW 000 deg to Solomon Islands AM, ex17675
 2051-2150 NF17675 RAN 025 kW 000 deg to Solomon Islands DRM, ex15720
 2151-0458 15720 RAN 050 kW 000 deg to All Pacific AM
 2151-0458 17675 RAN 025 kW 000 deg to All Pacific DRM.

(Ivo Ivanov-BUL, via wwdxc BC-DX TopNews Jan 30)

SLOVENIA. La stazione per le comunità italiane di Slovenia e Croazia, **Radio Capodistria** attiva su 1170kHz , ha esteso dal primo gennaio 2013 le proprie trasmissioni per tutte le 24ore. Una nuova opportunità per noi ascoltatori anche nelle ore notturne dalle ore 2300 alle 0500UTC. La stazione in onde medie è situata presso il sito di Croce Bianca (Beli Kriz a Pirano - Piran, Istria) ed è gestita da Radio Capodistria (1170kHz) e dalla "sorella" slovena Radio Koper (549kHz) con 15 kW. (Febr Communication magazine, British DXC-UK, Jan 30)

SPAGNA. Altre variazioni alla propria schedule di **Radio Exterior de España** in spagnolo

UTC kHz/sito/info

1100-1255 13720 NOB 050 kW 000 deg to WeEUR again in DRM mode, exAM
 1500-1655 15585 NOB 250 kW 060 deg to WeEUR Sun, ex1500-1655 Sat/Sun
 1600-1655 15585 NOB 250 kW 060 deg to WeEUR Sat, ex1500-1655 Sat/Sun
 1700-2255 7275 NOB 250 kW 050 deg to WeEUR Sat/Sun, unchanged

(DX MIX News, Ivo Ivanov-BUL, via wwdxc BC-DX TopNews Febr 5)

TOP NEWS

Si ringrazia per la collaborazione Wolfgang Bueschel's per le notizie tratte dal settimanale **Top News** e Michael del **WORLDWIDE DX CLUB**, Postfach 1214, D-61282 Bad Homburg, Germania.
E-Mail: mail@wwdxc.de Internet: <http://www.wwdxc.de>

NOVITÀ

WRTH 2013 updates

Dear WRTH reader,
a pdf of updates to the International section of WRTH 2013 has been placed on the WRTH site.
Visit www.wrth.com to download the file from **Latest PDF Updates**. If you haven't yet got your copy of WRTH 2013 then we advise you to buy now while we still have some stock left. I hope you find the update useful. *Nicholas Hardyman, Publisher*

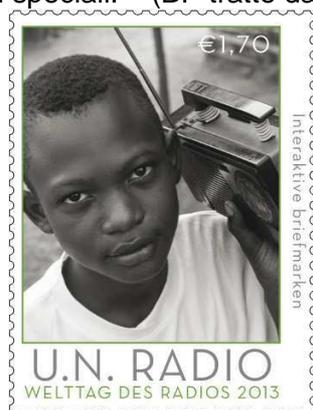
RADIO FILATELIA

Radio dell'ONU - Giornata mondiale della radio

La radio delle Nazioni Unite ha percorso tanta strada dal 1946, tempo degli studi e degli uffici improvvisati presso la sede ufficiale delle Nazioni Unite a Lake Success, New York, da cui ha trasmesso il suo primo segnale emittente: "Qui sono le Nazioni Unite che parlano ai popoli di tutto il mondo". Nonostante lo sviluppo di nuove tecnologie, la radio rimane la piattaforma maggiormente accessibile, riconosciuta quale mezzo di comunicazione potente e di basso costo, che raggiunge i più alti ascolti a livello internazionale. La radio è particolarmente adatta per raggiungere comunità lontane e persone che potrebbero essere svantaggiate, handicappate o sprovviste di altre risorse tecnologiche. Inoltre, la radio continua a svolgere un ruolo importante e specifico per le comunicazioni in situazioni d'emergenza e per i soccorsi nel corso di eventi disastrosi.

La Giornata mondiale della radio (World Radio Day) si celebra attualmente il 13 febbraio. La data è stata scelta dall'UNESCO in memoria del giorno in cui è stata lanciata la Radio delle Nazioni Unite, nel 1946. Dalla sua costituzione, la Radio dell'ONU ha utilizzato i propri programmi multilingue trasmessi in tutto il globo per raccontare la storia dell'impegno della comunità internazionale per far fronte alla sfida di costruire un mondo migliore. Aumentare la consapevolezza del suo valore unico, è uno degli obiettivi della Giornata mondiale della radio, che cerca anche di migliorare la collaborazione internazionale tra i trasmettitori via radio e incoraggiare coloro che detengono potere decisionale a trasmettere le informazioni attraverso la radio.

Per celebrare la Giornata mondiale della radio il 13 febbraio 2013, l'APNU emetterà sei francobolli dotati di una funzione interattiva speciale. Queste funzioni consentono a chiunque di utilizzare un iphone, smart phone o tablet per scaricare e lanciare applicazioni Radio dell'ONU, visualizzare i francobolli e apprendere maggiori informazioni sulla Radio dell'ONU, attraverso un link <http://www.unmultimedia.org/radio/stamps/>. Questo link speciale sblocca le funzioni della Radio dell'ONU, offrendo programmi da tutto il mondo, dalle trasmissioni classiche agli attuali meeting, briefing ed eventi speciali. (BP tratto da <http://unstamps.un.org/unpa/index.html>)



Bhutan - BBS Radio helps overcome ignorance and isolation

Eshori Gurung, Gelephu, January 1, 2013

"Over the mountains, through the valleys and rivers, nestled in a nook is Chhudzom Gewog. Previously known as Dovan, Chhudzom is one of the most remote gewogs under Sarpang Dzongkhag.

Monsoon landslides keep the gewog cut off from the rest of the country for most part of the year. And during short winter, people from the gewog come down to the plains to shop for necessities that will keep them going for rough monsoon ahead. As monsoon sets in, the only source of information for a few people living in Dovan is the Bhutan Broadcasting Service Radio. BBS Radio plays a crucial role in informing, educating and entertaining them. However, even Radio is a luxury for many of them.

Only a few places in Lhayuel Chiwog have access to Radio. "Dovan is a place which is completely isolated and isolation makes people ignorant. If we could have Radio services here in Dovan we could tackle ignorance easily." Kinley Tshering, The Technical Department of BBS said the transmitter in Samtenling gewog cannot cover the entire Chhudzom area. They said since there is no electricity in Chhudzom, they cannot install a transmitter. Under such circumstance, the villagers use cell phone, and word of mouth to keep abreast of the happenings. A teacher in Dovan, Kinley Tshering said, they make it a point to let the students know what is happening around the world. "Dovan is a place which is completely isolated and isolation makes people ignorant. If we could have Radio services here in Dovan we could tackle ignorance easily," said Kinley Tshering.

A resident of Lhayuel chiwog, Hari Ram Gurung, 31, said they used to receive clear radio reception until a few years back. "The reception got bad after the gewog was connected to cellular network." He said they tried to get BBS TV reception by installing antenna made of aluminum wire, just like a few people did in Gelephu and Jimiliing, but it did not work. Many people BBS spoke to said they do not know what is happening in the country. They say they have no idea about the new parties that have come up, the candidates, party logo and the upcoming parliamentary elections."

<http://www.bbs.bt/news/?p=21812> . This page also contains an interesting video pertaining to this story. (Ron Howard California via DXLD)



Uno sguardo indietro e uno avanti : la fine dei tx superpower in Onde medie?

Rather like a frog in slowly heated water does not realise his situation, perhaps we have not realized that high power MW broadcasting in Europe has largely vanished under our noses. This is probably because individual transmitters switched off or reduced power one by one and often with little fanfare or publicity. With several more transmitters going silent as I write this (see World News) I thought I would reflect on the loss of



high power stations in the last 10 years. Three factors are at play here. Firstly the pressures of the Cold War are long gone, so the need for high powered trans-national broadcasting from East- West and vice versa are no longer with us. Secondly, the cost of operating high power stations has risen inexorably due to rapidly increasing cost of electricity.

Thirdly the audience has evaporated. Radio audiences have largely migrated to FM and younger audiences today are more likely to use an mp3 player or listen to music off YouTube, Spotify or last.fm than a traditional radio. An incomplete list of recent losses (with date of closure):

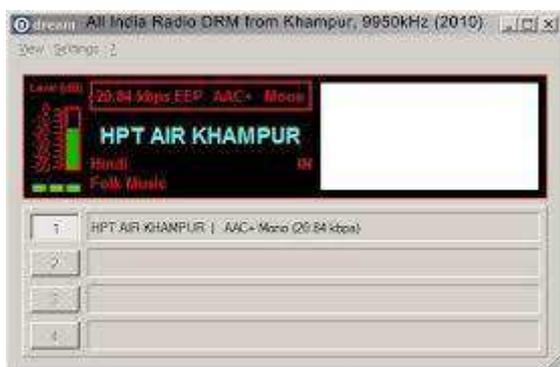
540 Belgium 150kW 30/3/08
558 Switzerland 300kW 30/6/08
567 Ireland 500kW 24/3/08

648 UK 500kW 27/3/11
 765 Switzerland 600kW 5/12/10
 846 Italy 1200kW ?
 1089 Albania 150kW 3/2/06
 1179 Sweden 600kW 30/10/10
 1260 Greece 500kW 25/4/06
 1287 Slovakia 400kW ?
 1296 UK 500kW 11/5/12
 1314 Norway 1200kW 30/6/06
 1332 Italy 600kW ?
 1359 Spain 600kW ?
 1386 Kaliningrad 1200kW 1/11/07
 1476 Austria ? 31/12/08
 1512 Belgium 300kW 30/3/08
 1530 Vatican 300kW ?
 1539 Germany 700kW 31/12/11
 1593 Germany 150kW 31/12/11

You'll also notice that the closure of many of these stations represented the end of all MW broadcasting from a particular country (e.g. Austria, Sweden & Switzerland). The Prognosis? The outlook for the future is not promising. There is little chance that DRM will revitalise the high power market in Europe. Broadcasters are looking to cut costs at every opportunity, so high power & high maintenance transmitters will be withdrawn, especially if audience numbers are small and declining. I don't think matters are so bleak for lower power stations. A modern 1kW solid state transmitter is not expensive, is reliable and needs little space (the antenna does though!). Countries which had many high power transmitters (e.g. Germany) have seen a shift to low power stations. In other countries with many low power stations (e.g. Spain & the UK) there has only been limited closure of transmitters. In fact in the UK there has been expansion of community radio stations with many operating low power on MW. For a station running low power, the cost of the transmitter chain forms only a small proportion of its total costs, assuming it has its own staff and local programming. That of course explains why many local radio stations (especially in the UK) have moved to networked programming, creating MW networks like Gold or Magic in the UK. So the short term future in Europe seems to be one of networked low power MW transmitters rather than mega-powered "border blasters". Beyond that the long term future of MW remains uncertain. (*Medium Wave News 58/08 10 January 2013*)

L'India acquista nuovi trasmettitori in DRM

Nautel has announced that the company will be participating in the world's largest digital radio deployment in India. India's public broadcaster Prasar Bharati has issued orders for six Nautel NX Series 300 kW medium wave transmitters configured for DRM30 transmission. The purchase is part of All India Radio's plans to upgrade facilities throughout India to DRM30 digital broadcasting.



All India Radio (AIR) serves 99% of the people in India via their analog broadcasting service, covering a broad range of languages and dialects through the country. They now plan to add the final percentage point to their coverage and convert all signals to digital in the process. This transition will allow AIR to use alternate platforms such as podcasting, SMS, webcasting and mobile services, and offer a 24-hour news channel along with other programming. Additional services such as Interactive Text Transmission and disaster warning are also planned.

Nautel NX Series MW transmitters were first introduced in 2007. These high power transmitters occupy a surprisingly small footprint for their power and offer the industry's highest efficiency (90%) along with AM precorrection, unmatched linearity and Nautel's exclusive Advanced User Interface. Prasar Bharati's purchase of six 300 kW Nautel NX Series transmitters brings the total deployment of this series to over fourteen megawatts, making it the most successful medium wave product line in the industry. Working with Nautel on the deployment are Comcon, Nautel's in-country partner along with Altronic, providing dummy loads and Kintronic Labs, supplying matching systems for the project.

“We are greatly honored to be part of this project,” said Hal Kneller, Nautel Regional Sales Manager – Europe and Africa. “As a member of the DRM Consortium executive and steering boards, it thrills me that Nautel has been chosen to bring India into the age of digital radio with this technology. Not only will listeners hear high quality sound on AM broadcasts, they will also enjoy many of the multi-media features that DRM has to offer. Millions of DRM receivers will now be in demand!”

“What a tremendous opportunity for the radio industry in India,” said Peter Conlon, Nautel President and CEO. “Prasar Bharati and All India Radio have embarked on a project that will bring great flexibility and a world of possibilities to broadcasting in that country. Nautel is excited to be a part of this project, and we look forward to working with AIR as they proceed with their digital deployment.” (Radioinfo.com <http://www.radioinfo.com.au/news/11948> via MWDX list)

II DAB costerà di meno

ABU 26 January 2013 - Manufacturers of DAB receivers for Europe are set to benefit from lower costs as a result of the expiry of the patents related to the DAB family of standards – generally referred to as the Philips patent pool.

For manufacturers, this is important news as the patents expire in some of the largest potential target markets for the DAB family of standards – France, Germany, Italy, Sweden, Switzerland and the UK – and this means lower priced receivers on the market.

From January 18, any shipments into countries where the patents have expired are no longer liable for the royalty payment. Furthermore, this means that the price barrier to integrating the DAB family of standards into devices as default is lower as, similar to FM in the past, DAB becomes a free-to-integrate technology. The patents are the intellectual property of various companies within a pool which is administered by Philips. The last 'original' DAB patent will expire at different times in different countries. For example by mid-August 2012 the original patent had already expired in Australia, Denmark, The Netherlands and a few other countries.

The DAB+ royalty that is specifically for HE-AACv2 (paid to VIA Licensing) needs to be paid only once, so if a manufacturer has an Internet radio product that needs HE-AAC to handle IP streams, then that will also cover DAB+.

More than 500 million people worldwide are within range of a DAB/DAB+/DMB Digital Radio transmitter, there are well over 1,000 services on air and several hundred varieties of receivers are available to market. (via MWDX list)

http://www.abu.org.my/Latest_News-@-DAB_receivers_set_for_lower_costs_in_Europe.aspx



A Parigi il DAB+ decolla

L'autorità audiovisiva francese, il CSA, ha pubblicato la lista dei 106 editori radiofonici che saranno i primi a trasmettere nella nuova infrastruttura di radio digitale DAB+ che prenderà il via in questi mesi nelle tre aree metropolitane di Parigi (dove saranno attivi ben 7 multiplex), Marsiglia e Nizza. Secondo il CSA il prossimo passo che impegna i 106 editori riguarda la scelta dell'operateur de multiplex, cioè della società che materialmente realizzerà e gestirà il multiplex di appartenenza. Alla fine del 2011 lo stesso CSA aveva lanciato un appello alle candidature di questi operatori, ma al momento non sono riusciti a identificare le società che hanno risposto o che in seguito sono state selezionate. Ogni stazione avrà due mesi di tempo per comunicare la decisione sull'operatore prescelto e se il CSA dovesse avere qualche obiezione, verrebbero concessi - così vuole la legge - altri due mesi per scegliersi un altro operatore.



La lista completa con l'allocazione dei vari multiplex [si può scaricare con questo pdf dal sito CSA](#). Vi prego di notare un risvolto che non è di poco conto. A questo primo lancio ufficiale di una tecnologia di distribuzione che in Francia ha avuto un percorso molto accidentato, con diverse brusche inversioni di rotta, parteciperanno solo emittenti commerciali e non ci saranno neppure network privati importanti come

Europe1, RMC o NRJ, la cui assenza è non meno vistosa di quella dei canali di Radio France. La radio pubblica e molti network primari non hanno mai nascosto le loro perplessità nei confronti del DAB+. Con il DAB+, insomma, la radio francese torna a un passato che ancora non conosceva monopoli e enti pubblici. (da Radiopassioni <http://radiolawendel.blogspot.it/>)

Zenith Classic Rock, Ireland, in AM stereo su 1584 kHz

Radio Today 24 January 2013 - A temporary classic rock station in Ireland, broadcasting at weekends for 15 weeks on FM and DAB, is also transmitting on AM in stereo. Zenith Classic Rock covers the south-east of the country and the programmes are ad-free, with classic rock and album tracks.

It's the only radio station in the UK and Ireland to transmit in stereo on AM, a transmission method which is still used in France, Italy, Greece and Canada. Station Manager Andy Linton told RadioToday Ireland: "Given an AM Stereo compatible radio, the quality is much better than normal AM. This is because the stereo aspect requires the transmission system to be better engineered than mono, and the receiver manufacturers to take more care.

"AM Stereo sounds amazing! On our website there's a link to a webstream which relays the AM Stereo, which will be available each weekend." The station can be heard 24 hours a day online, and at weekends till April on 103.8FM, DAB and Stereo AM 1584 from studios in Waterford. (via BDXC News)

http://radiotoday.co.uk/2013/01/am-stereo-is-use-by-ireland-rock-station/?utm_source=rss&utm_medium=rss&utm_campaign=am-stereo-is-use-by-ireland-rock-station&utm_source=MadMimi&utm_medium=email&utm_content=24+hours+in+radio_+with+S2Blue&utm_campaign=20130123_m115009051_24+hours+in+radio_&utm_term=Read+More

Torna Voice of Hope

The Voice of Hope, which was operated by Dr. George Otis from Simi Valley, California in the 1980's to early 2000's intends to get back on the air from California this year. The transmitting site is on Chatsworth Peak. The FCC has reissued licenses for 9975 and 17775 kHz, KVOH's old frequencies. The primary target area is Cuba, the Caribbean, and northern South America, especially Venezuela. Secondary objectives would be Spain and North Africa. The antenna has been overhauled recently. It's a marvellous dual log periodic array, with a 90 degree beam (due east) from Los Angeles. It sits on a mountain top location with spectacular views in all directions, and they have a 30 year lease for the land the antenna and transmitter buildings are on. The current owner (a former partner of Dr. Otis, who passed away in 2005) wants to programme the station with as much live presentation as possible, in English, Spanish and possibly Arabic. (via BDXC list -Balkan DX via Ray Robinson, Stevenson Ranch, California, email to Mike Barraclough, January 11)

<http://mt-shortwave.blogspot.co.uk/2013/01/voice-of-hope-plans-return-to-shortwave.html>

Radio Free Asia annuncia la nuova QSL per l'anno del serpente



Radio Free Asia (RFA) announces the release of our 2013 Year of the Snake QSL card. According to tradition, everyone born in a snake year is considered wise and intelligent. Other characteristics of those born in snake year is they are charming, romantic, exceptional communicators, maintain good tempers and excellent manners, and they like to be in control therefore they are also very calculating. Snake people love the arts, including books, music, and photography along with fine clothes, food, and luxurious surroundings.

They are also patient, waiting for the right moment to achieve their goals. This card will be used to confirm all valid reception reports from January 1-April 30, 2013. Reception reports are also accepted by email at qsl@rfa.org, and for anyone without Internet access, reception reports can be mailed to: Reception Reports, Radio Free Asia, 2025 M. Street NW, Suite 300, Washington DC 20036, USA (Christian Ghibaudo via Play DX list)

XXXI MEETING



TORINO
4 - 5 MAGGIO 2013

Il **XXXI Meeting dell'A.I.R.** avrà luogo nei giorni **4 e 5 maggio 2013** a **TORINO**, presso l'Hotel Diplomatic, che si è impegnato a riservarci fino al 4 Marzo nr. 10 camere a tariffe convenzionate da richiedere secondo la "convenzione "**MEETING AIR 4-5 MAGGIO 2013**" fino (dopo tale data sarà possibile prenotare solo a prezzi non convenzionati e secondo disponibilità). Presso lo stesso hotel si svolgerà la tradizionale cena sociale con il seguente menù :

Insalata di spinaci novelli con pane crostino, uvetta e pancetta stufata

Misticanza di carciofi e valerianella con uovo poché

Agnolotti di carne al sugo d'arrosto

Filetto di maiale in crosta di erbe aromatiche con tortino di patate

Sorbetto alla mela verde con meringa e riduzione la vino moscato

Vini bianchi e rossi in abbinamento - caffè

Programma provvisorio del Meeting :

- Sabato 4 Maggio alle 09:30 visita alla Sede RAI di Torino
- Sabato 4 maggio alle 15:00 inizio conferenze e consegna Premio Boselli 2013
- Sabato 4 Maggio ore 21:00 cena sociale
- Domenica 5 Maggio ore 08:30 assemblea nella sala conferenze

Nelle prossime settimane verrà pubblicato il programma completo del meeting

Per prenotarsi alla cena sociale occorre scrivere a " in@air-radio.it "; indicare il riferimento "Meeting AIR - Associazione Italiana Radioascolto"

Per il pernottamento occorre rivolgersi direttamente all'Hotel Diplomatic; nella prenotazione ricordarsi di indicare il riferimento "Meeting AIR - Associazione Italiana Radioascolto".

I prezzi sono i seguenti :

- Camera Singola: €uro 69,00 per camera a notte, prima colazione a buffet e connessione internet Wi-fi illimitata inclusi nella tariffa
- Camera Matrimoniale: €uro 89,00 per camera a notte, prima colazione a buffet e connessione internet Wi-fi illimitata inclusi nella tariffa.
- **Cena sociale** : € 30,00 per persona

Ricordiamo che dalle tariffe proposte è sempre esclusa la tassa di soggiorno: € 3,20 per persona per notte. Per il pernottamento occorre rivolgersi direttamente all'Hotel Diplomatic; nella prenotazione ricordarsi di indicare il riferimento "Meeting AIR - Associazione Italiana Radioascolto".



HOTEL DIPLOMATIC

via Cernaia, 42 - 10122 TORINO

Tel **0039 011 561 24 44**

Fax 0039 011 540 472

Skype hd.torino www.hotel-diplomatic.it

Indirizzo e-mail per la prenotazione

sales@hotel-diplomatic.it

INFORMAZIONI HOTEL

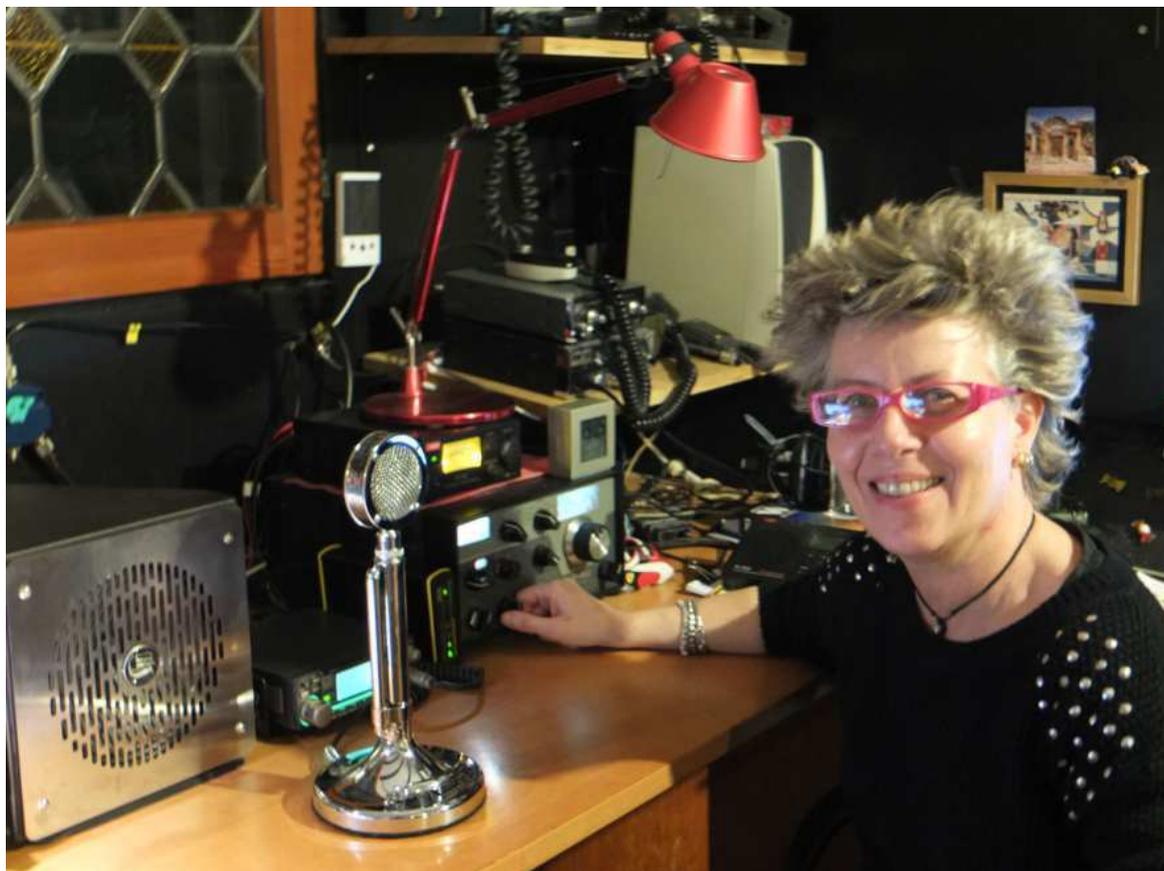
L'Hotel Diplomatic si trova a soli 50 metri dalla stazione ferroviaria Porta Susa a Torino, a pochi passi dall'elegante centro storico della città, dal Museo Egizio, la caratteristica Mole Antonelliana, il Quadrilatero Romano, le vie dello shopping, ecc. Situato nei pressi della stazione della metropolitana "XVIII Dicembre" e dalla fermata degli autobus, l'Hotel Diplomatic offre un collegamento rapido con l'aeroporto di Caselle "Sandro Pertini" e con lo Stadio Olimpico.

Una destinazione ideale sia per gli uomini d'affari che per i turisti, la struttura unisce un'alta classe alberghiera con ottimi servizi di qualità quali un *Internet Point*, connessione internet wireless gratuita in tutto l'hotel, cinque sale congressi con superfici diverse e variabili fino a 170 persone, servizio in camera, servizio di lavanderia e garage privato. Su richiesta l'Hotel Diplomatic organizza servizio transfert dall'Aeroporto di Caselle con una navetta privata (previsto supplemento). Gli ospiti apprezzeranno inoltre un'ottima cucina presso il *ristorante Crimea* che propone ricette tradizionali ed una selezione di eccellenti vini regionali e nazionali.

La radioascoltatrice di questo mese è Anna Tositti

di **Fiorenzo Repetto**

Con molto piacere vi presento questo mese una nostra radioascoltatrice, Anna si dedica da alcuni anni al radioascolto dal centro di Venezia, come BCL-SWL (SWL I-7274/VE), si può ascoltare in banda OM come radioamatrice IZ3ZFF, i suoi ricevitori sono un Drake R-4C ; un Yaesu FRG-7, e il Perseus, l'antenna è una verticale.



Anna , IZ3ZFF nella sua stazione radio



La prima QSL ricevuta



Il primo diploma conquistato.



Anna presenta questa bella fotografia "me la sono intitolata **Frequenze, le mie grandi passioni...** Eh, sì... perchè da una parte le produco e dall'altra le ascolto, hi!

Connettore 83-58FCP - RFX Amphenol RF

Di Fiorenzo Repetto

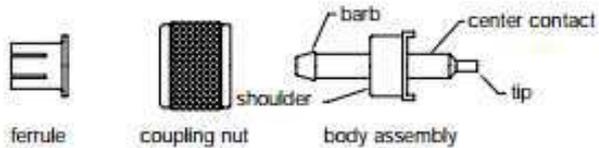
Ho montato un'antenna verticale intestando il cavo coassiale RG58 con un particolare connettore Amphenol 833FCP, senza nessuna saldatura, molto pratico, veloce, robusto.



UHF FCP Plugs
83-58FCP
83-58FCP-RFX



UHF Crimp Type Plugs
83-58DCP-2
83-58DCP-2RFX



<http://www.digikey.it/product-detail/it/83-58FCP-RFX/ARFX1002-ND/45946>

<http://it.mouser.com/ProductDetail/Amphenol/83-58FCP-RFX/?qs=%2fha2pyFadugKfK3KDUsrk%252bkRC750C6KBbWPnrUQZO9tFIBUokBbggA%3d%3d>



Di Ezio Di Chiaro

Dedicarsi per hobby al radioascolto è molto affascinante specialmente se si conoscono lingue straniere , per iniziare basta una antenna quando possibile esterna ed un discreto ricevitore anche usato di terza quarta mano l'importante che sia funzionante e perfettamente tarato. Molti pensano che avvicinarsi a questo hobby sia molto costoso assolutamente no' si ottengono ottimi risultati adoperando anche apparecchi non proprio dell'ultima generazione ottimi i ricevitori valvolari e apparecchi multibanda transistorizzati di qualche decennio fa'.



Colgo l'occasione per presentarvi due di questi apparecchi portatili di produzione **Philips** della mia collezione , il modello **L6X38T ANTOINETTE** (Gamme d'onda : Onde medie (OM), lunghe (OL), piú di 2 gamme di onde corte (> 2 x OC) e MF (FM)) costruito negli anni sessanta, acquistato al mercatino di Marzaglia ad una cifra ridicola, dopo aver controllato in particolare la pulsantiera e costruito un alimentare stabilizzato per alimentarlo ora funziona ottimamente per la ricezione di stazioni broadcasting da tutto il mondo.



Mentre il modello **AL 990** degli anni ottanta molto piú raro ed evoluto è dotato di lettura digitale della frequenza , di numerosi controlli indispensabili per l'ascolto di segnali in SSB CW AM (OL-OM-OC 1,6-26,2MHz) e per l'ascolto della gamma FM , anche questo acquistato in un mercatino

ad una cifra modesta quasi ' funzionante necessitava solo di una pulizia ai contatti dei cambio gamma ed di una pulizia generale per un funzionamento perfetto.



Mercatino di Marzaglia 2012

Quindi per avvicinarsi a questo interessantissimo hobby non pensate subito all'acquisto all'ultimo modello di ricevitore disponibile sul mercato ma come inizio si possono utilizzare anche vecchi ricevitori vintage spendendo cifre modeste. Allego diverse foto una si riferisce al mercatino di Marzaglia il giorno dell'acquisto del Philips Antoinette colto in fragrante mentre scrutavo dei Geloso su una bancarella .

Link :

Philips L6X38T ANTOINETTE

http://www.radiomuseum.org/r/philips_antoinette_trwdl_l6x38t_l.html

http://elektrotanya.com/philips_antoinette_l6x38t_taskaradio_1965_sm.pdf/download.html

<http://toaudio.blogspot.it/2011/12/radio-transistor-philips-l6x38t-made-in.html>

Philips AL 990

<http://shortwaveradio.ch/radio-e/philips-al990-e.htm>

http://www.radiomuseum.org/r/philips_al_990.html

http://www.youtube.com/watch?v=nT-gj0_LffQ



SWL CHE PASSIONE

di Ezio Di Chiaro



Certificato di SWL I1-13030, rilasciato dall'A.R.I. Associazione Radiotecnica Italiana.

Volevo raccontare le mie prime esperienze vissute quasi alla fine degli anni cinquanta come SWL con apparecchi di fortuna. Allora la massima aspirazione di noi ragazzi era di possedere un apparecchio della NOTA CASA anche di terza quarta mano ma restava quasi sempre un sogno irrealizzabile. Molti ripiegavano con l'aiuto finanziario di nonni, genitori, zie ecc.. nell'acquisto di apparecchi surplus i vari BC 312- BC 348 -vecchi Marelli - Allocchio Bacchini allora abbondavano sul mercato radioamatoriale



Convertitore Geloso per bande HF, realizzato con un gruppo RF Geloso N.2017 per le bande dei 10-11-15-20-40-80 metri

Mentre i piu' sfigati ricorrevano a varie modifiche di apparecchi casalinghi per l'ascolto delle varie gamme radioamatoriali ma con risultati spesso deludenti ,in seguito iniziarono le emissioni in SSB il che diventava impossibile qualsiasi ascolto con gli apparecchi casalinghi. Molte riviste dell'epoca sfornavano spesso schemi di ricevitori in reazione e non che avrebbero permesso ascolti favolosi

,ma spesso si dimostravano più degli oscillatori che ricevitori. Io spesso bazzicavo il laboratorio radiotecnico di mio zio recuperando vecchi catorci di radio militari e civili in cui recuperavo componenti per la costruzione di qualcosa che funzionasse con l'aiuto e consigli di amici più esperti. Altra soluzione spesso adottata da noi SWL sacrificando la paghetta settimanale e privandosi di quasi tutto il superfluo riuscivamo ad acquistare un Gruppo RF della NOTA CASA e sempre con componentistica di recupero si riusciva a realizzare un sintonizzatore per le gamme amatoriali.



A sua volta collegato ad un qualsiasi radio casalinga che fosse sintonizzabile sulla frequenza di 4,6 MHz ottenendo un ricevitore a doppia conversione abbastanza affidabile, naturalmente i massimi risultati si ottenevano dalla qualità del ricevitore adottato spesso si utilizzavano vecchi ricevitori militari che comprendevano la gamma dei 4,6 MHz tipo BC 454 o BC 453 se non ricordo male.



Allego le foto di uno questi fantomatici apparecchi per la prima conversione da me realizzato nel 1958 circa utilizzando un raro gruppo Geloso N.2017 con la sua Scala dedicata ed assemblata con componenti di fortuna in un contenitore auto costruito che funzionava egregiamente accoppiata ad un ricevitore militare credo un BC 454, con ottimi risultati. Dopo molti anni ho riesumato questa mia realizzazione ed attualmente è in fase di restauro sostituendo la componentistica ormai esausta dopo una opportuna e minuziosa taratura presto ritornerà perfettamente funzionante dopo circa 40 anni passati quasi dimenticato sul solito scaffale ancora pieno di altri apparecchi auto costruiti che presto descriverò in quei famosi anni sessanta, come molti sostengono.

LA PRIMA STAZIONE RADIO BROADCASTING PRIVATA IN ITALIA



UNA ESPERIENZA PIONIERISTICA FINORA MAI DIVULGATA

di Giancarlo MODA – I7SWX

*Impaginato a cura di Bruno PECOLATTO e pubblicato su **radiorama** per gentile concessione dell'autore e di RadioKitElettronica che si ringraziano.*

Per l'articolo vedi RKE 01/2013 – pag. 70-71 – www.radiokitelettronica.it

Il titolo può sembrare alquanto pomposo, ma non credo sia troppo lontano dalla verità.

Le prime radio broadcasting private in Italia sono nate nella prima metà degli anni settanta, operanti sulla gamma FM degli 88-108MHz. Molti operatori di queste stazioni radio, ancora oggi, si battono per sottolineare chi di loro è stato il primo ad operare una stazione broadcasting commerciale privata. Probabilmente c'è stato già qualcuno, prima di costoro, ad operare una stazione radio broadcasting privata italiana.

Alla fine degli anni cinquanta si ebbe il boom delle radio portatili a transistori, dette "radioline", in grado di ricevere le trasmissioni delle stazioni a modulazione di ampiezza sulle onde medie. In particolare, l'uso di questi ricevitori era d'obbligo durante le vacanze estive ed in particolare sulle spiagge. Purtroppo la ridotta sensibilità degli apparati e la difficoltà di ricezione delle stazioni ad onda media della RAI, rendeva l'ascolto difficoltoso in molte zone d'Italia, rendendo molto ridotta anche la durata delle pile dovendo tenere elevato il volume per l'ascolto.

In tale periodo, abitavo nella cittadina di Follonica, in provincia di Grosseto, nel nord della Maremma toscana. La zona era ed è tuttora balneare e quindi i diversi chilometri di spiaggia erano meta dei "bagnanti" accompagnati dalle radioline. Purtroppo la ricezione era molto povera, la stazione RAI più vicina era quella di Firenze. Mio padre aveva un negozio di radio-TV-elettrodomestici e vendeva anche i dischi fonografici. Durante le vacanze estive, aiutavo mio padre in negozio e mi dedicavo, in particolare, alla vendita dei dischi.

Nell'estate del 1959, presi la decisione di costruire una stazione radio trasmittente, a modulazione di ampiezza, per trasmettere sulle onde medie brani musicali onde incrementare le vendite dei dischi e rendere più gradevole l'ascolto musicale lungo le spiagge della zona. Nel giro di qualche giorno progettai ed assemblai un semplice trasmettitore a valvole ed una semplice, anche se non molto performante antenna, di circa 6 metri di altezza. La stazione radio era localizzata nel centro abitato e l'antenna contornata dalle abitazioni vicine.

Lo schema a blocchi in *Figura 1* riporta l'architettura del trasmettitore. L'amplificatore a radiofrequenza era formato da una valvola 807 operante in classe C. Questa era pilotata da un VFO costruito con una valvola 6V6 e con un condensatore variabile per sintonizzare l'apparato sulla frequenza più idonea. La 807 era modulata di griglia schermo da uno stadio di amplificazione che utilizzava una valvola 6L6. L'alimentatore dell'alta tensione (300V) utilizzava una valvola raddrizzatrice 5U4 con filtraggio LC a pi greco. Il circuito risonante sulla placca della 807 aveva un circuito di adattamento alla corta antenna, riportata in *Figura 2*.

Un semplice mixer audio pilotava la modulatrice 6L6 in modo da poter suonare dischi o riprodurre musica registrata su nastro. Il giradischi era un automatico DUAL tedesco mentre il registratore a nastro era un NUOVA FARO a tre velocità, utilizzavo la velocità media delle bobina, che mi forniva una buona qualità ed una lunga durata di trasmissione. Non c'era presa microfono, a quei tempi bisognava stare attenti a quello che si faceva/diceva perché c'era la possibilità di finire dove si vede il sole a quadretti e di beccare una profumata contravvenzione, oltre a qualche addizionale "regalo".

Le trasmissioni iniziavano tra le 9 e le 10 del mattino e terminavano intorno alle 18. Mi assicurai che l'emissione della stazione fosse ben ricevibile lungo la decina di chilometri delle spiagge e che anche le radioline meno sensibili facessero il loro dovere per i proprietari. Con l'auto di mio padre, fornito di autoradio ed una radiolina, effettuai l'ascolto "ad orecchio" della mia stazione in diverse postazioni ed in particolare, per chi conosce la zona, dal lato potente sino a Torre Mozza e dal lato levante sino all'inizio della strada delle Collacchie in zona Puntone, vedi *Figura 3*. Controllai anche la copertura cittadina addentrandomi sino alla strada statale Aurelia, all'incrocio per Massa Marittima. L'ascolto era migliore di quello delle stazioni RAI...hi

Dopo l'inizio delle trasmissioni, rilevai un certo ritorno commerciale sulla vendita dei dischi, certamente non era un business come conosciamo oggi. Programmavo più spesso i dischi che si vendevano meno. Che il sistema funzionasse lo si vedeva quando molti giovani venivano in negozio e chiedevano i dischi delle canzoni trasmesse da una certa radio che non parlava mai e quando non ne conoscevano il titolo me le canticchiavano. Mi sembrava di essere uno dei partecipanti a "Lascia o Raddoppia" ... capivo subito la canzone e presentavo il disco al cliente, qualcuno era anche sorpreso di tale mia conoscenza musicale.

La stazione ha operato, durante i mesi primari di luglio ed agosto, dal 1959 al 1962. Nel 1963 ho ricevuto la mia licenza di radioamatore, I1SWX, che era stata di mio padre al tempo delle licenze provvisorie dopo il secondo conflitto mondiale, e quindi i miei interessi e priorità di radio cambiarono. A quei tempi si riceveva molto bene anche Radio Montecarlo.

Avevo scattato alcune foto della stazione radio, del trasmettitore in particolare e dell'antenna ma a seguito dei vari traslochi, miei o di quelli dei miei genitori, avranno fatto una brutta fine.

Vediamo se il titolo rimane valido o c'è qualcuno che da qualche parte d'Italia mi aveva preceduto. Mi auguro che questa semplice storia, sino ad oggi rimasta nascosta, possa entrare nella storia dei servizi broadcasting in Italia.

73

Gian, I7SWX

i7swx@yahoo.com

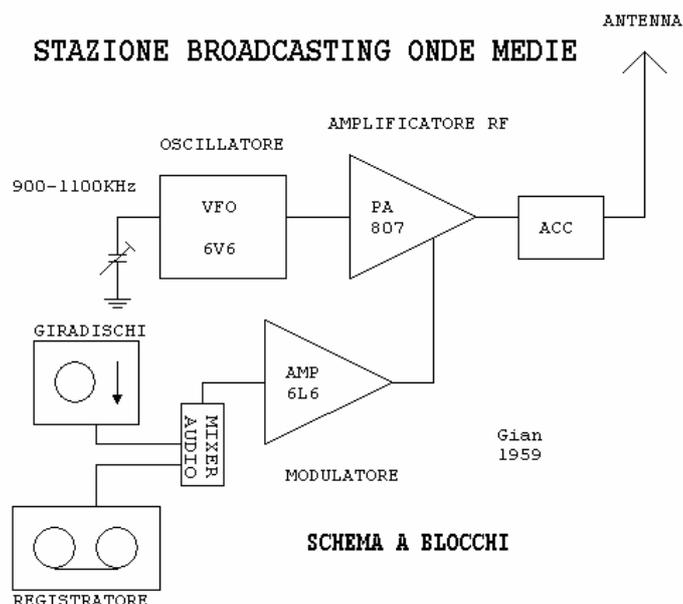


Figura 1 - Lo schema a blocchi mostra l'architettura del trasmettitore a modulazione di ampiezza per onde medie ed i sistemi di riproduzione musicale quale il giradischi automatico ed il registratore a nastro.

ANTENNA CORTA BROADCAST OM

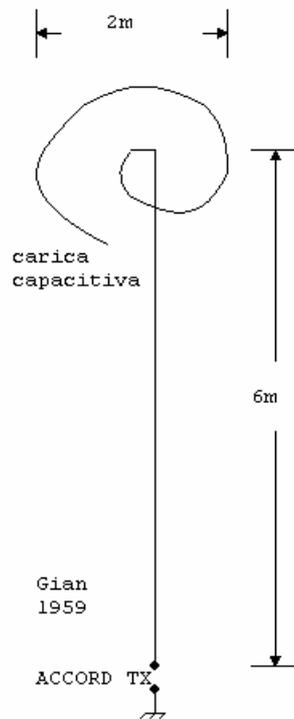


Figura 2 - Schizzo della corta antenna verticale per la trasmissione sulla gamma delle onde medie.



Figura 3 - * indicano le zone controllate di copertura del segnale trasmesso.
! indica la posizione della stazione radio

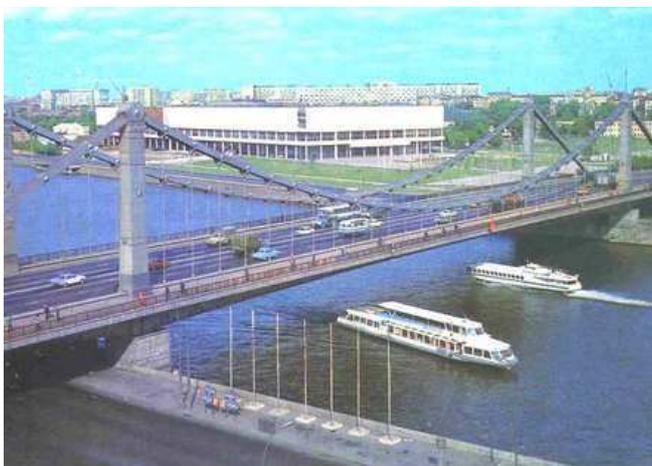
Amarcord



di Fiorenzo Repetto

Presentiamo i nostri ricordi, con cartoline QSL, diplomi, certificati, vecchie riviste, bandierine, adesivi, foto di stazioni, ricevitori e altro, tutto dedicato al mondo della radio. **Aspetto** i vostri ricordi per il prossimo numero della rubrica, scrivete a **e404 [at] libero.it** **** sostituire [at] con @ .

Diploma rilasciatomi dalla V.E.R.O.N. Nederland come SWL IP1-14077, per aver ricevuto conferma dalle stazioni radio di radioamatori in VHF, (144MHz) 10 countries, nel 1972 non esistevano ponti radio, le comunicazioni erano dirette, avevo un buon sistema di antenne VHF, (Hy Gain 15 elementi con rotore d'antenna CDE su un traliccio di 20mt.)



Op. Repetto Fiorenzo

РАДИО МОСКВА
RADIO MOSCOW

Confermiamo il Suo rapporto d'ascolto delle trasmissioni di Radio Mosca per l'Italia

Data 18.12.1986

Ora 18.20 GMT

Frequenze 41 m

Вид на Крымский мост и Центральный Дом художника
Фото Е. Ребова

Radio Mosca
Redazione italiana
URSS

© Издательство «Планета», 3, 2494

QSL di Radio Mosca del 1986, adesso Radio La Voce della Russia

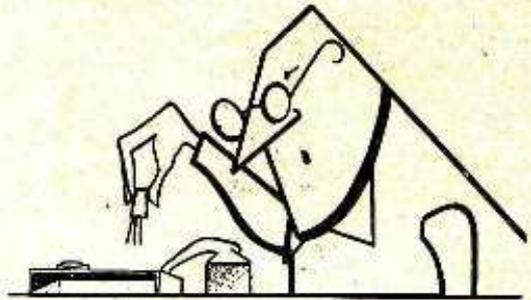
Sulla rivista CQ Elettronica novembre 1969, troviamo un progetto di Claudio Re nella rubrica "Sperimentare", del mitico Ing. Arias, qualcuno con i capelli brizzolati magari si ricorderà della rubrica.

sperimentare

circuiti da montare, modificare, perfezionare

presentati dai **Lettori**
e
e coordinati dall'ing. **Marcello Arias**
via Tagliacozzi 5
40141 BOLOGNA

© copyright cq elettronica 1968



Avanzi di galera, feccia delle sentine, cavernicoli, vergogna degli angiporti, **adunata!**
Sono dispensati dall'adunata:

- lo yoti (abominevole uomo delle nevi)
- I pierini
- Gosto (noto grullo delle commedie toscane)
- Fulmino Zuccadura de' Rintronati

perché di livello intellettuale troppo superiore a quello richiesto per questa rubrica...

Dice: Lei si è offeso? E io allora? Ma lo sa Lei che se mi azzardo a non pubblicare una vostra lettera (leggì buttarla nel cesto della « monnezza ») corro il rischio di essere peraino torturato? No? Legga cosa mi scrive **Claudio Re**, strada Valplana 8, 10132 Torino (hl, hl, hl, Italia) (*spiritosone*):

« sperimentare » è una rubrica aperta ai Lettori, in cui si discutono e si propongono schemi e progetti di qualunque tipo, purché attinenti l'elettronica, per le più diverse applicazioni.

Ogni mese a ciascun Lettore ospitato nella rubrica sarà assegnato un transistor al silicio SGS 2N914 (NPN, fino a 500 MHz).

Verrà anche nominato un « vincitore » del mese cui spetterà, invece del 2N914, un piccolo premio di natura elettronica di maggior valore. ✂

Egregio ingegner Arias,

sono un ragazzo di 12 anni che da circa quattro anni mi diverto a costruire apparecchietti elettronici.

Dopo le prime delusioni, i successi, modestia a parte, sono stati molti (strano) anche nelle alte RP (144).

Le scrissi tempo fa dicendole che ero uno studente (per darmi un po' di contegno) ma la mia lettera venne cestinata: lo possiamo torturare?

Ora riparto alla carica con un nuovo progettino: è un survoltore ad alto voltaggio e a basso amperaggio.

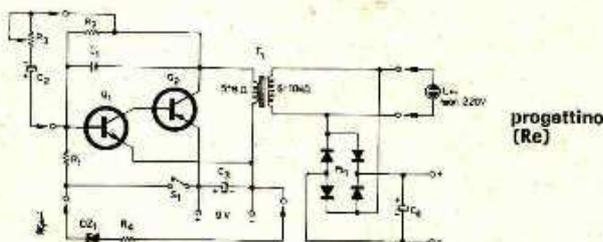
Sfrutta un oscillatore simile a quello del signor Piazzese apparso sul numero 6 di cq elettronica cui ho aggiunto la polarizzazione positiva e ruffuzata quella negativa: le assicuro che trovare un compromesso fra la potenza e la bruciatura del transistor, non è stato uno scherzo.

Il trasformatore è uno normale di uscita per volvole montato all'« incontro ». Il survoltore accende più che tranquillamente una lampadina al neon da 220 volt.

Votendo, si può stabilizzare la sua uscita o trasformarlo in uno stroboscopio, come segnato sullo schema.

✂ da luglio a novembre 1968:
un amplificatore AM1 e un print kit

Progetto di un survoltore



- Q1** AC127
Q2 OC72
Dz1 OAZ200
R1 8,2 kΩ; per stroboscopio 47 kΩ 1/2 W
R2 10 kΩ 1/2 W
R3 pot. lineare a grafite da 25 kΩ
R4 680 Ω
C1 2,2 nF
C2 50 μF elettrolitico 12 V
C3 100 μF elettrolitico 12 V
C4 3000 μF 500 V
T1 trasformatore con primario da 8000 Ω e secondario da 8 Ω
LN1 lampadina al neon da 220 V
PS1 ponte al selenio da 240 V
S1 interruttore a levetta.

N.B.: l'AC127 deve essere equipaggiato di un'aletta di raffreddamento.

Per modificarlo in uno stroboscopio, aggiungere LN1, R3, C2 e cambiare R1 con una resistenza da 47 kΩ.

Per stabilizzare l'uscita aggiungere Dz1 e R4.

Con questo ho finito, scusi gli errori e la scrittura, cordiali saluti.

N.B. La corrente uscente è a più di 1000 Hz, per ottenerla a 50 Hz bisogna togliere C1 e sostituire C2 con un condensatore da 0,1 μF e inserire il potenziometro R3, aggiustarlo fino al valore desiderato.

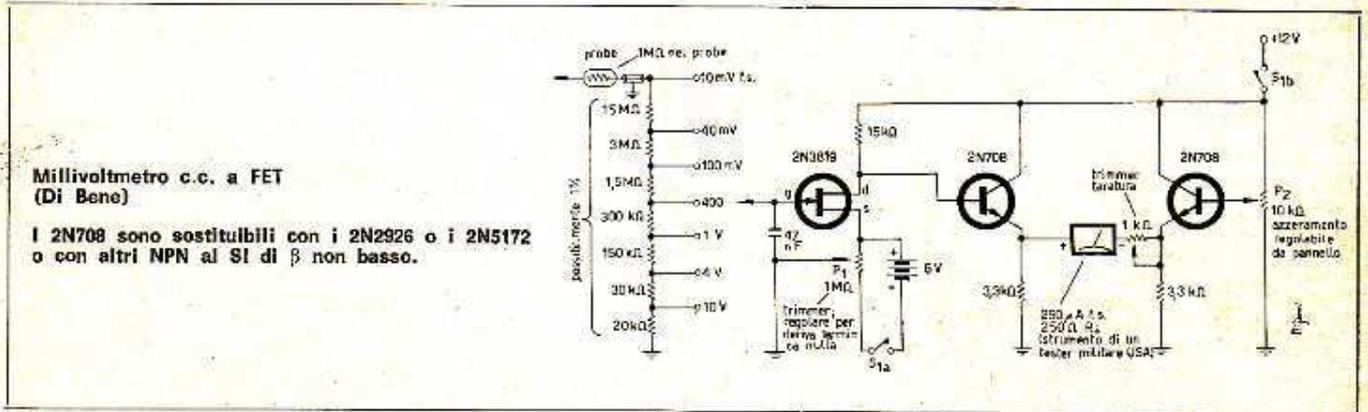
Sarebbe bene inserire anche la stabilizzazione.

Sulla stesso numero di CQ elettronica Alberto Di Bene presenta un progetto di millivolmetro c.c. a fet

Guardie, schiudete le porte d'argento, mirabile opera di casello del divino Pilimaco, e introducete il nobile cavaliere **Alberto Di Bene** che dalla tosca terra ne viene recando il lome della sua scienza; da Ponte a Moriano (55029), via Nazionale 194 egli mosse per qui venire. Che s'oda dunque.

Eccellentissimo Mastro Marcello degli Ariaf,

proftrando lo capo alla joavità Voftra, vengo io, indegno servo della gleba, a veder f'uvvegna ch'abbiasi uno angolino per lo reietto fchemucolo ch'ho l'ardire di porgere alla di Voi magnificenza. ficcome Voffia certamente avrà di già comprefo, con l'eccefso ingegno che La caratterizza, trattefi di uno banale millivolmetro fettizzato (neologifino approvato dalla Academia della Crusca, or non è guarì), lo quale, ad avvenuta esperimentazione (ficcome lo titolo della rubrica preferive), potraffi agevolmente mutare in megaoimetro, piccoamperometro, et alia, che ia fervida fantasia delli esperimentatori non mancherà di invenire (vulgo: trovare).

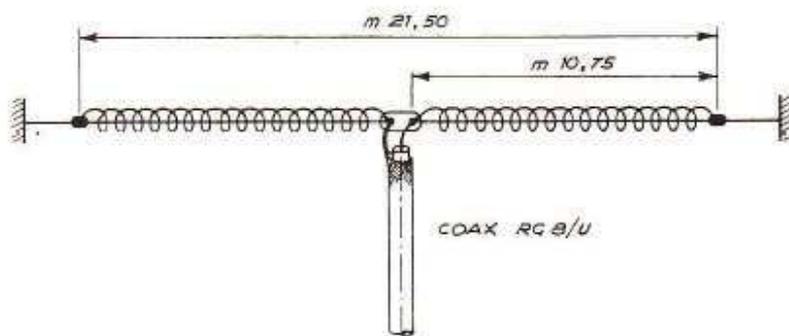


Busta filatelica del 40° Anniversario Radio Pechino 1947-1987 ;



Bandierina di Radio Beijing (Pechino)

Da un vecchio numero di Radio Rivista ho trovato i dati di un'antenna per le HF, inviata a Ermanno Pazzaglia I4.20000 responsabile della rubrica SWL durante gli anni 70', se qualcuno ha lo spazio da provarla è di semplice costruzione.



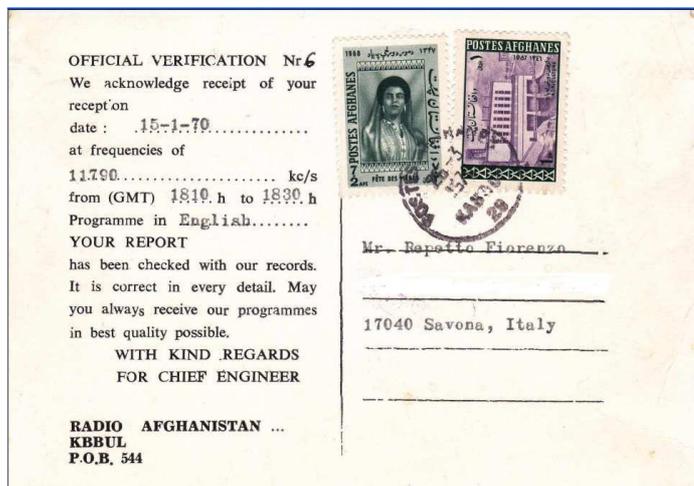
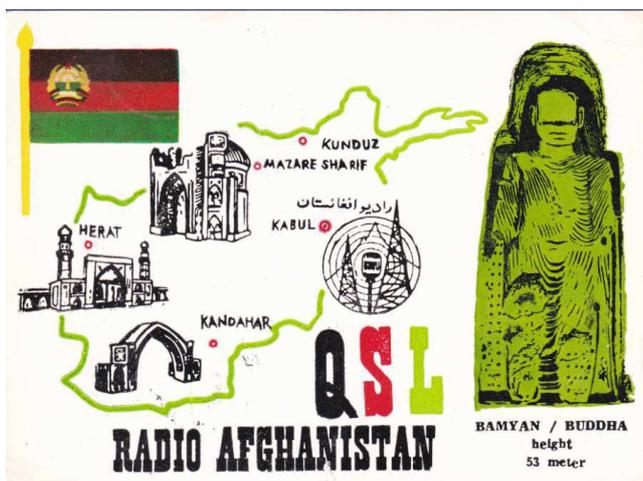
Caro Ermanno,

ti mando lo schema di un'antenna per le decametriche. Ho visto la spiegazione su una rivista di elettronica e ho provato a costruirla. Va bene per gli SWL ed OM che hanno poco spazio a disposizione ed è accordata sulla frequenza di 3,5 MHz.

E' costituita da una funicella di nylon lunga m 21,50 con diametro di circa 6 mm (per l'esattezza 5,8 mm); questa viene divisa in due parti uguali di m 10,75 ciascuna; su ognuna delle due parti viene avvolto a spirale un filo di rame (diametro $1,7 \div 2$ mm) lungo m 20,50. Terminato l'avvolgimento si fisseranno gli isolatori al centro ed ai due estremi. La linea di alimentazione (cavo RG8/U) sarà saldato al centro.

Va bene sui 40 e 80 m, abbastanza bene sui 20, 15 e 10 m.

Saluti da I1-14077 - Fiorenzo Repetto - Via Riborgo Sup., 32/1 - 17040 Santuario.



Conferma di Radio Afghanistan datata 15/01/1970 in inglese, naturalmente ricevuta tramite posta,, il servizio di posta elettronica doveva ancora nascere.

Carrellata di Film in compagnia con la RADIO - Parte prima -



di **Fiorenzo Repetto**

Queste informazioni sono state desunte da una domanda che avevo posto nel nostro gruppo su Facebook "AIR RADIOASCOLTO". Conoscete film dove viene trattata la radio ?

High Frequency (Qualcuno in Ascolto)



<http://www.radiospeaker.it/blog/film-radio-high-frequency-357.html>

il video si può vedere su Youtube , diviso in 10 parti.



Tutto il film completo by DELPO. Anno 1988. Titolo originale: HIGH FREQUENCY. Peter (Vincent Spano) è un tecnico televisivo che si trova sulle alpi svizzere in una stazione per satelliti. Conosce via radio amatoriale un ragazzino americano di nome Denny (Oliver Benny) e tra i due si instaura un rapporto di amicizia. Durante la visione di un incontro di boxe, al di fuori della stazione di Peter imperversa un grosso temporale e una bufera di neve. Improvvisamente un segnale video più forte si sovrappone a quello dell'incontro di pugilato e il tecnico pensando che sia un film decide di

registrarlo: nella scena si vede un'inquadratura fissa che riprende un omicidio compiuto da un uomo in una stanza d'appartamento. Allorché il tecnico, capisce subito che non si tratta di un film perchè l'inquadratura rimane sempre fissa e riprende tutto ciò che avviene in quella stanza d'appartamento. Con l'aiuto di Denny, riusciranno ad incastrare l'omicida e alla fine i due protagonisti riescono ad incontrarsi di persona

- 1/10 <https://www.youtube.com/watch?v=Qu2YOsFKkq0>
- 2/10 <https://www.youtube.com/watch?v=oWZrTHrzn28>
- 3/10 <https://www.youtube.com/watch?v=T7YdcAYatiQ>
- 4/10 https://www.youtube.com/watch?v=r1eZTTWL_OE
- 5/10 <https://www.youtube.com/watch?v=v5uoGpPMcll>
- 6/10 <https://www.youtube.com/watch?v=uzK44KKLoll>
- 7/10 https://www.youtube.com/watch?v=w_AzIYMI2vE
- 8/10 <https://www.youtube.com/watch?v=vu1BemNcDIs>
- 9/10 <https://www.youtube.com/watch?v=LEXNYkhlYP4>
- 10/10 <https://www.youtube.com/watch?v=HHOdVrSJJxl>

"Frequency - Il futuro è in ascolto"



Frequency - Il futuro è in ascolto è un film di fantascienza del 2000, diretto da Gregory Hoblit, che narra le vicende di un uomo che riesce a mettersi in contatto, tramite una radio col padre morto trent'anni prima.

[http://it.wikipedia.org/wiki/Frequency - Il futuro %C3%A8 in ascolto](http://it.wikipedia.org/wiki/Frequency_-_Il_futuro_%C3%A8_in_ascolto)
<http://www.antoniogenna.net/doppiaggio/film/frequency.htm>

<http://www.imdb.com/title/tt0186151/>

Radio Days



http://it.wikipedia.org/wiki/Radio_Days

Radio Days è un film del 1987 diretto da Woody Allen. Il film guarda indietro alla vita delle famiglie statunitensi durante gli anni d'oro della radio.

<http://www.youtube.com/watch?v=ANBXt78gTdA>

Radio Killer - Joy Ride

http://www.horrormovie.it/hmdb/leggi_recensioni.asp?id=1011

http://it.wikipedia.org/wiki/Radio_Killer

Lewis Thomas intraprende un viaggio con l'intento di andare a trovare i genitori, ma prima ha in progetto di andare a prendere l'amica d'infanzia Venna Wilcox, per cui ha una inconfessata cotta da anni. Lungo la strada si unisce a lui Fuller Thomas, suo fratello, appena rilasciato dopo qualche mese di prigione per ubriachezza molesta.

Per scacciare la noia del viaggio, i due si divertono facendo uno scherzo, mediante radio CB, ad un camionista che si fa chiamare Chiodo Arrugginito. Il camionista in questione, però, è uno psicopatico, che riesce a scoprire la vera identità degli ideatori dello scherzo e inizia a perseguitarli per vendicarsi.

"IL COLPO"

Il cortometraggio su Guglielmo Marconi di Raffaele Manco. Il film è stato presentato il 22 gennaio 2011 scorso al CNR di Roma ed è stato accolto con entusiasmo.



Racconta in maniera concisa e partecipata un brandello di storia della grande invenzione della telegrafia senza fili, il cortometraggio sintetizza le due ore che precedono l'evento epocale che ha cambiato i destini del mondo e si ferma laddove comincia un'altra storia. Il film è stato presentato il 22 gennaio scorso al CNR di Roma ed è stato accolto con entusiasmo.

Questo è il link del trailer del cortometraggio <http://www.youtube.com/watch?v=4NpeuWYNysY>
Il Colpo presentato su RAI3 <http://www.youtube.com/watch?v=O-aVVNiefJE&feature=related>

E' stato presentato durante il XXIX Meeting A.I.R a Vicoforte di Mondovi (CN)

La prospezione elettromagnetica del terreno

di Ezio Mognaschi

da **RADIORAMA** Giugno 1992

Redatto da **Giovanni Gullo**

Una delle più interessanti applicazioni delle VLF (Very Low Frequencies, 3 - 30 kHz) è quella rappresentata dall'utilizzazione del campo elettromagnetico irradiato da potenti trasmettitori (che sono in servizio continuo per scopi militari) allo studio delle caratteristiche elettriche del sottosuolo.

Questo studio viene effettuato, come vedremo, attraverso la misura dell'intensità e della fase del campo elettromagnetico in diversi punti situati sulla superficie del terreno, seguita da un'accurata elaborazione dei dati. Quest'elaborazione è, a sua volta, basata su appropriati modelli fisici del sottosuolo.

I radioricevitori utilizzati per quest'applicazione, che viene definita prospezione elettromagnetica del terreno, sono di produzione commerciale e completamente automatizzati, ma per il loro uso corretto è comunque richiesta la conoscenza delle caratteristiche generali della propagazione delle onde elettromagnetiche ed, in particolare, della propagazione delle VLF in prossimità del suolo e nel sottosuolo.

Per questo motivo alcuni colleghi geologi dell'Università di Pavia, i quali desideravano sperimentare sul campo un nuovo strumento per la prospezione elettromagnetica del terreno, mi hanno chiesto di coadiuvarli.

Ci siamo dati appuntamento a Brallo di Pregola (PV) nel pomeriggio di sabato 13 luglio ed al gruppo si è aggiunto anche uno studente, laureando in geologia, il quale doveva imparare l'uso dello strumento per la prospezione elettromagnetica per impiegarlo successivamente per la sua tesi di laurea.

Lo strumento da provare era il modello **WADI** della ditta svedese **ABEM**, con sede a Bromma, particolarmente adatto per la ricerca dell'acqua nel sottosuolo; insomma, uno strumento che potrebbe essere definito la versione moderna della bacchetta da raddomante.

Prima di descrivere le operazioni eseguite, vediamo come è fatto l'apparecchio utilizzato ed il principio di funzionamento sul quale si basa.

Descrizione del sistema e suo funzionamento

Il sistema **ABEM-WADI** per la prospezione elettromagnetica del terreno è un complesso costituito da due ricevitori, funzionanti sulla stessa frequenza nell'intervallo da 15 a 30 kHz, e da un piccolo calcolatore, con visore a cristalli liquidi, che può compiere un'elaborazione preliminare dei dati raccolti.

Ricevitori e calcolatore sono alimentati da sei pile da torcia e tutto il sistema è facilmente trasportabile appeso ad un cinturone da allacciare alla vita.

I ricevitori ed i circuiti per l'elaborazione dei segnali analogici si trovano appesi alla destra dell'operatore, il pacco delle batterie alla sinistra ed il calcolatore, con la tastiera dei comandi ed il visore, viene tenuto con le due mani. Il peso complessivo è di 6 kg ed il costo è di circa otto milioni di lire.

Ciascun ricevitore è dotato di un'antenna induttiva che è sensibile alla sola componente magnetica del campo elettromagnetico.

Le due antenne, tra di loro perpendicolari, sono costituite rispettivamente da una bobina con asse verticale e da una con asse orizzontale, ambedue con nucleo di ferrite lungo 15 cm.

Non è prevista un'uscita audio, o di altro tipo, per il controllo del segnale ricevuto, ma solo un'indicazione, su visore a cristalli liquidi, che fornisce dati già parzialmente elaborati, relativi al campo ricevuto in una data posizione.

La larghezza di banda dei ricevitori è di 100 Hz e viene ottenuta con l'uso di appositi filtri. Analoga è la risoluzione in frequenza del frequenzimetro digitale in dotazione.

L'apparecchio, la cui produzione è iniziata nel 1987, ha una sensibilità migliore di 0,1 microampere al metro per il campo magnetico, che corrisponde ad una sensibilità migliore di 37 microvolt al metro per il corrispondente campo elettrico.

Esso costituisce l'ultimo modello di una serie di sistemi, sviluppati a partire dal 1964, che utilizzano i segnali irradiati in banda VLF da potenti trasmettitori sparsi in tutto il mondo e funzionanti in modo continuo in quanto destinati alle comunicazioni con i sommergibili in immersione.

E' noto infatti che le marine militari delle maggiori potenze e la N.A.T.O. mantengono attualmente i contatti con i rispettivi mezzi in immersione utilizzando segnali in banda VLF. In tabella I sono riportati i dati di alcune di queste emittenti che si possono ricevere in Italia.

Questi segnali possono penetrare, anche se attenuati, nell'acqua marina ove sono ricevibili sino a qualche decina di metri di profondità. Essi penetrano a maggiori profondità anche nel terreno in quanto esso è generalmente meno conduttore dell'acqua salata.

E' proprio la capacità di queste onde di penetrare nel terreno e di interagire con esso (venendone modificate nell'intensità e nella fase) che le rende utili per studiare la struttura geologica del sottosuolo e che ne permette una utilizzazione civile - se non addirittura pacifica involontariamente e gratuitamente resa possibile dalle marine militari di alcune nazioni.

Tabella I.

Emittenti in banda VLF ricevibili in Italia ed utilizzate per la prospezione elettromagnetica del terreno.

kHz	Stazione	Località	Potenza (kW)
15,1	FUO	Bordeaux,F	500
16,0	GBR	Rugby,GB	750
16,4	JXN	UNID,N	350
16,8	FTA2	UNID.F	250
17,0	ROR	Gorki,Russia	315
17,1	UMS	Mosca,Russia	1000
18,1	URS	urmansk, Russia	1000
19,0	GQD	UNID.GB	500
19,6	GBZ	Oxford,GB	550
23,4	DBM	UNID.D	900
23,4	DH038	West Rhauderferh,D	50
24,0	NAA	Cutler,Maine,USA	2000

Le antenne trasmettenti sono verticali e quindi l'onda elettromagnetica primaria, cioè quella prodotta dal trasmettitore, presenta un campo magnetico orizzontale che si propaga parallelamente alla superficie media del suolo (Fig. 1). Se quest'ultimo presenta caratteristiche elettriche uniformi il campo è pure esso uniforme in una regione limitata di spazio. Una disomogeneità elettrica del suolo o del sottosuolo come, ad esempio, un giacimento minerale più conduttore rispetto al terreno circostante, oppure una zona rocciosa fessurata e ricca d'acqua, comportano l'esistenza di correnti elettriche indotte dall' onda primaria nelle zone maggiormente conduttrici e la conseguente generazione di un'onda secondaria (Fig. 1) che presenta generalmente un'intensità di qualche percento rispetto a quella dell'onda primaria, ma con fase differente da quella di quest'ultima e con una componente magnetica verticale.

Il segnale ricevuto in un punto sulla superficie del terreno, a circa un metro di altezza, è dato dalla somma dell'onda primaria e di quella secondaria che danno luogo ad un'onda risultante avente polarizzazione ellittica.

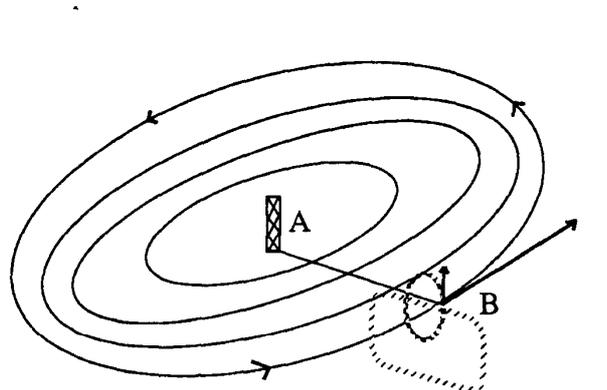


Fig. 1 - Con tratto continuo sono rappresentate le linee di forza del campo magnetico primario (orizzontale) generato dal trasmettitore A. Il campo magnetico primario in B, ad un determinato istante di tempo, è rappresentato dalla freccia grande. La curva tratteggiata rappresenta la corrente elettrica indotta nel terreno dall'onda primaria e localizzata in una zona conduttrice. La curva punteggiata rappresenta una linea di forza del campo magnetico secondario. La piccola freccia verticale indica, allo stesso istante di tempo, il campo magnetico secondario in B.

Fig. 1 - Con tratto continuo sono rappresentate le linee di forza del campo magnetico primario (orizzontale) generato dal trasmettitore A. Il campo magnetico primario in B, ad un determinato istante di tempo, è rappresentato dalla freccia grande. La curva tratteggiata rappresenta la corrente elettrica indotta nel terreno dall'onda primaria e localizzata in una zona conduttrice. La curva punteggiata rappresenta una linea di forza del campo magnetico secondario. La piccola freccia verticale indica, allo stesso istante di tempo, il campo magnetico secondario in B.

Attraverso la misura simultanea delle componenti orizzontale e verticale del campo magnetico dell'onda risultante e dello sfasamento di quest'ultima rispetto all'onda primaria in diversi punti del terreno tra loro equidistanti e presi lungo una linea retta, è possibile ottenere sul visore del calcolatore un diagramma che fornisce informazioni legate sostanzialmente alla conducibilità elettrica del sottosuolo in funzione della posizione lungo la linea di prospezione. In linea di principio, tanto minore è la frequenza dell'onda tanto maggiore è la penetrazione nel terreno, in quanto la profondità di penetrazione delle onde elettromagnetiche nei conduttori è inversamente proporzionale alla radice quadrata della frequenza e, per eseguire una prospezione del terreno a diverse profondità, occorrerebbe usare

campi elettromagnetici aventi frequenze molto diverse, dalle centinaia di hertz alle centinaia di kilohertz. In pratica sotto i 9 kHz esistono solo trasmissioni sporadiche e sperimentali sulle quali non si può contare per prospezioni sistematiche, tra 9 e 14 kHz esistono emissioni dei sistemi di radionavigazione Omega e Alfa (nome del sistema russo di radionavigazione) ma, trattandosi di segnali con la stessa frequenza e provenienti da diversi trasmettitori e quindi da diverse direzioni simultaneamente, non sono facilmente utilizzabili. Frequenze maggiori di 30 kHz, sebbene largamente usate in modo continuo per diversi servizi, permettono un'indagine limitata a pochi metri di profondità, utile per scopi scientifici, ma non per la ricerca di acqua. Per i motivi sopra esposti il sistema **ABEM-WADI** usa frequenze superiori a 15 kHz, ma inferiori a 30 kHz e permette, ad esempio nei terreni argillosi, di studiare le caratteristiche elettriche del terreno fino a profondità di 30-40 metri.

Metodologia d'uso

L'utilizzazione sul campo del sistema **ABEM-WADI** si divide in due fasi: nella prima si ricerca la stazione più adatta per quanto riguarda intensità del segnale e sua direzione di provenienza, nella seconda si esegue la prospezione.

Nella prima fase l'operatore, postosi lontano dall'anomalia elettrica da studiare, in modo da ricevere possibilmente solo l'onda primaria e rivolto nella direzione lungo la quale eseguirà la prospezione, fa eseguire al ricevitore con antenna orizzontale una scansione della banda da 15 a 30 kHz per cercare la stazione con segnale più intenso. Al termine della scansione, che dura qualche minuto, compare sullo schermo a cristalli liquidi uno spettro, sotto forma di istogramma, che mostra l'intensità dei segnali ricevuti in funzione della frequenza. A questo punto si può scegliere la stazione più adatta e si può passare alla seconda fase.

Questa consiste nel percorrere in linea retta il terreno, fermandosi ogni 5 m, per fare eseguire al sistema le misure delle intensità dei campi magnetici orizzontale e verticale e del loro sfasamento relativo in ciascun punto nel quale ci si è fermati.

L'operazione può essere ripetuta lungo diverse linee rette parallele ed equidistanti. Al termine i dati relativi a ciascuna linea possono essere visualizzati sullo schermo a cristalli liquidi e, successivamente, possono essere trasferiti dalla memoria del sistema portatile ad un altro calcolatore per un'elaborazione più complessa che consente di ottenere anche una rappresentazione tridimensionale della struttura elettrica del sottosuolo.

Bisogna tener presente che lo strumento in questione è stato finora utilizzato nelle regioni alpine (ad es. in Svizzera e in Francia) e su rocce granitiche o comunque poco conduttrici (ad es. in Canada). In queste condizioni la presenza di acqua è particolarmente facile da rilevare data la notevole differenza di conducibilità elettrica tra roccia asciutta e roccia fessurata contenente acqua. L'uso sul terreno prevalentemente argilloso del nostro Appennino non è stato ancora compiuto e, per questo motivo, si è voluto provare il sistema **ABEM-WADI** al Brallo poiché ivi il terreno è argilloso e la presenza di numerose frane, associate a vene d'acqua sotterranee, costituisce un banco di prova ideale per stabilire in quale misura e con quali eventuali limiti il sistema sia in grado di distinguere tra argilla con umidità normale ed argilla ricca d'acqua.

Sulla base di fotografie aeree e di dati topografici sono state scelte due zone nel comune di Brallo di Pregola, in val Avagnone, ed una nel vicino comune di Menconico, in val Staffora, lontane da conduttori posati dall'uomo come linee elettriche e telefoniche, tubazioni e strutture metalliche in genere. Le prime due zone, poste a 600 m s.l.m. e praticamente in fondovalle, si sono rivelate impossibili da studiare perché i segnali VLF erano troppo deboli, almeno nel momento nel quale è stata tentata la prospezione. Nella terza zona, a 1100 m s.l.m., costituita da ampi prati lievemente degradanti situati subito sotto un crinale, era presente un solo buon segnale a 23,4 kHz. La prospezione, effettuata lungo una singola linea retta, da SW a NE, ha evidenziato alcune anomalie elettriche connesse con la presenza di acqua sotterranea localizzata in tre punti. La localizzazione delle anomalie elettriche è stata ottenuta con minore nettezza rispetto a quanto si verifica usualmente su terreni rocciosi poco conduttori.

Conclusioni

Con gli esperimenti eseguiti, e sommariamente descritti nel paragrafo precedente, è stata verificata la possibilità di applicazione del metodo di prospezione elettromagnetica basato sull'uso di segnali VLF anche su terreni argillosi e si è potuto notare, e questo interessa direttamente anche il radioascolto, che i segnali sono generalmente meno intensi rispetto a quelli osservati in zone rocciose.

Un'ulteriore conclusione, legata alla precedente, riguarda in generale la ricezione di segnali radio in onde lunghe, ma può essere estesa in qualche misura anche alle onde medie. L'intensità del segnale, in un dato punto della superficie terrestre ed in prossimità del suolo, è influenzata dalla conducibilità elettrica del terreno nel senso che, a parità di altre condizioni, il segnale è tanto più intenso quanto meno conduttore è il terreno sottostante.

A questo proposito vale la pena di ricordare un'esperienza che chiunque può ripetere facilmente: installiamo a bordo di un'automobile un ricevitore portatile alimentato a pile e dotato solo di antenna in ferrite incorporata e sistemiamo vicino al parabrezza in modo che non sia completamente schermato dalla carrozzeria metallica, ma possa ricevere, attraverso il vetro anteriore, il campo magnetico di qualche emittente in onde medie o, meglio, in onde lunghe. Osserviamo l'intensità del segnale in funzione della natura del terreno che attraversiamo.

Con un po' di attenzione e di perseveranza si potrà notare che, percorrendo un tratto rettilineo che attraversa una zona franosa (riconoscibile sia dalla morfologia del terreno che dalla vegetazione tipica dei luoghi umidi: equiseti e salici) in modo che sia costante l'angolo tra la direzione di provenienza del segnale e l'asse dell'antenna (così da evitare variazioni di segnale dovute alla variazione di orientamento del ricevitore) il segnale subirà una repentina diminuzione di intensità al passaggio attraverso la frana e ritornerà al livello iniziale solo all'uscita dalla zona franosa.



Posta dei lettori

a cura di **Fiorenzo Repetto**

Nuovo ripetitore UHF in provincia di Modena 17/01

In questi giorni è terminata l'installazione di un nuovo ponte in UHF da parte dall'ARI di Modena. Vi invio il link del ripetitore in oggetto: <http://www.arimodena.it/Members/ripetitori/IR4UBX> Ho anche aggiornato il mio sito con un nuovo link sulla Stazione Spaziale Internazionale www.swl754.it

Corrado Della Casa di Dio

Radio
Noticias
Revista digital de radioafición



Lo último en www.radionoticias.com

- Yaesu seguirá fabricando los FT-2000
- La Voz de Rusia bajo sospecha en Estados Unidos
- Un santo para Anaga
- V Trofeo Fiestas Patronales de Peñíscola
- Bálun: charla técnica en Cascas
- Concurso EA-PSK63
- Diploma ROS
- Mercadillo en La Girona
- La industria electrónica lava su imagen

[Entrar en la web](#) · [Enter](#) · [Entrez](#)

"Radio-Noticias" gratis 29/01

"Radio-Noticias" la única revista española de radioaficionados digital y gratuita: ensayos de emisoras, antenas y accesorios, D-Star, radio digital, DRM, radioastronomico. <http://www.radionoticias.com/>

Fiorenzo Repetto

Interferenze dai lampioni 29/01

Ciao, vi chiedo qualche consiglio per tentare di individuare un terribile ronzio che mi sta impedendo l'ascolto serale e notturno di oltre i 10-12 MHz, interferendo comunque in maniera minore, fino agli 8 MHz. Il QRM inizia precisamente alle ore 17.36, ora approssimativa dell'accensione dei lampioni nel mio quartiere e va avanti fino a notte inoltrata, cessando già la mattina presto. Ho già provato a passeggiare per il mio quartiere munito di Icom R20, ma l'antenna stilo mi dà solo un'idea approssimativa della posizione della fonte di QRM. Avrei pensato a un dipolo per i 26/27 MHz, poiché a quella frequenza il QRM ha il suo picco massimo, ma le dimensioni sono proibitive. Che ne pensate? Suggestimenti?

Lorenzo Maccario

Interferenze dai lampioni 30/01

A me capita esattamente quando si accendono le lampade gialle al sodio della illuminazione stradale .Il disturbo mio parte anche dal basso delle frequenze e l'ho misurato vicino ad un lampione stradale , dove il disturbo aumentava a dismisura .Sono impulsi strettissimi alla frequenza di 1 kHz che generano un pettine di disturbi ogni kHz .Non ho idea se siano le stessa lampade al sodio a generarlo o meno o se questa linea sia alimentata dia corrente generata da un inverter magari ad onda quadra (piu' probabile) .Un caso del genere era stato descritto sul blog da Achille de Santis che aveva agito tecnicamente nei confronti dell' Enel ottenendo il risultato .

<http://air-radorama.blogspot.it/2012/09/disturbo-rf-indotto-da-rete-elettrica.html>

Personalmente ho quasi totalmente risolto tecnicamente allontanando la Maxiwhip con cui ricevo alla massima distanza dalla linea dei lampioni ed impiegando un noise blanker interno di un ICR71 .Per qualche ragione il Perseus e' meno influenzato da tale disturbo Il video , con o senza noi se blanker e' sulla Web TV AIR all' indirizzo : <http://www.youtube.com/watch?v=UHiA4Qi1kWE>

Facci sapere cosa riesci a fare .Di sicuro devi chiamare in causa l'ENEL o chi ti da il servizio di illuminazione stradale .

Claudio Re

La nuova Teca Rai a Milano 30/01

([LC](#), 29 Gen 2013) - Dal 29 gennaio la Teca Aperta della Rai di Corso Sempione 27 a Milano ha rinnovato l'attività assicurando l'accesso degli archivi radiotelevisivi Rai a tutti gli interessati. Gli archivi radiotelevisivi italo-fonici sono parte della nostra storia.

http://portale.italradio.org/index.php?name=News&file=article&sid=2673&newlang=ita&utm_source=feedburner&utm_medium=twitter&utm_campaign=Feed%3A+italradio%2FMkET+%28Italradio++ita%29

Fiorenzo Repetto



Onde medie Rai, dove sono 30/01

([LC](#), 30 Gen 2013) - Itaradio ha esaminato il sito Raiway e confrontato gli ascolti più recenti: sarebbero così ancora **32** le stazioni d'onda media di Radio 1 in Italia. L'elenco di cosa resiste nella gamma più amata della radiofonia.

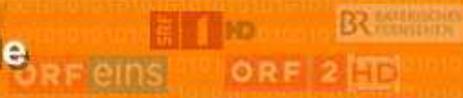
<http://portale.italradio.org/index.php?name=News&file=article&sid=2677&newlang=ita>

Fiorenzo Repetto

RAI Radio FM e DAB 01/02

Non sarei affatto d'accordo a riguardo della qualità delle emissioni FM, soprattutto per l'eccessivo sregolato affollamento della banda nel nostro paese. Ultimamente la RAI sta trascurando pure la qualità di buon suono (in senso audiofilo) delle trasmissioni FM, ultimo baluardo (analogico!) della radio HiFi. In quanto al DAB sonicamente non è paragonabile alla FM, basta fare un giusto confronto su un buon impianto. Inoltre viene trasmesso a bit rate troppo basso per un approccio qualitativo decente.

Giorgio Villa



RAI Radio FM e DAB 01/02

Mi permetto di dissentire a pieno, Bolzano e tutto l'Alto Adige è PERFETTAMENTE coperto dagli impianti RAI in FM in gestione alla RAS l'ente locale autonomo (per cui ho anche lavorato ai tempi) che cura gli impianti in maniera certosina, e lo dico da ex residente... i 4 canali rai fino ad Innsbruck/Igls sono perfetti anche nelle valli più piccole... l'AM quello sì che era uno schifo, passato lo svincolo per la Val Gardena già era sparito, per non parlare delle gallerie e della qualità sonora da telefono di quell'impianto...

Per il DAB basta fare un confronto di banda passante a spettro per capire che passa più roba dell' FM , la RAI esce con bitrate elevati non a 128 Kbs, Radio 3 è perfetta in DAB, in FM il fruscio c'è per la natura dell' FM stesso... Aggiungo che in Alto Adige anche in mobilità il DAB RAS (compresa RAI) è presente con ottima copertura da anni... Copertura RAS

http://www.ras.bz.it/it/tv_radio/frequenze.asp?dist_id=67&geme_id=3071&frak_id=-1&prog_id=-1&prki_id=1&displayResults=1&Submit=Cerca

Emanuele Pelicoli

RAI Radio FM e DAB 01/02

Non voglio certo aprire qui , anche perché fuori tema , il filone degli "audiofil" .Dico solo che di fronte ad alcune affermazioni , alcuni hanno accettato in passato di effettuare degli esperimenti a doppio cieco , dai risultati per loro sconvolgenti .Lo stesso argomento "sonico" comunque va proprio verso la chiusura degli impianti AM a meno che a qualcuno non piaccia ascoltare le emissioni AM con un "buon impianto" e sia soddisfatto della qualità'.Al prossimo meeting annuale , porterò ricevitori AM – FM e DAB a disposizione dei Soci per effettuare prove . Vedrò di mettere anche qualche filmato nella nostra Web TV all' indirizzo : <http://www.youtube.com/user/radoramawebtv> dove potrete anche trovare due versioni di un video promozionale AIR prodotti dal Socio Emanuele Pelicoli per la "Giornata Mondiale della Radio " del 13 febbraio . Ricordo che ogni Socio può depositare nello stesso luogo i propri filmati come da istruzioni pubblicate sul Blog : <http://air-radorama.blogspot.it/2013/01/l-air-lancia-la-sua-webtv.html>

Claudio Re

RAI Radio FM e DAB 07/02

Claudio, guarda che il filone audiofil ed il filone radioascolto hanno una linea in comune che passa per l'FM. Non voglio dire che sia argomento preponderante, ma a trattarlo con garbo è ancora pertinente, se non altro per ciò che riguarda la tecnica del ricevitore stesso. Non volevo affatto suscitare reazioni eccessive né essere considerato un paladino di cause perse perché OT. Certo che non ascolto l'AM "con il buon impianto" essendo soddisfatto della sua qualità musicale, ma la ascolto in auto a livello di "talk radio" per cui il sistema è ancora perfettamente adatto. Correggo ciò che avevo detto in precedenza: tecnicamente le prove a confronto tra FM e digitale le avevo fatte con i programmi radio RAI trasmessi all'interno dei MUX televisivi, ed essi non sono DAB. Dunque ho fatto un errore e lo dichiaro qui pubblicamente. Sarei comunque interessato a provare seriamente il DAB inteso come tale. E a questo punto mi si parano davanti alcune questioni. Premesso che a Torino dove risiedo il DAB sembra ottimamente servito, mi pare che in Italia il DAB+ abbia soppiantato il DAB o almeno lo abbia affiancato divenendo quasi preponderante. Dunque occorrerebbe che io mi munisca di un ricevitore sia DAB che DAB+. Si trovano sul mercato inglese dei ricevitori DAB che però non sono normalmente anche DAB+. Qualcuno crede che potrei trovare dei sintonizzatori piccoli, con solo DAB e DAB+ e che non siano anche FM oppure addirittura AM, o in alternativa dei piccoli ricevitori che però si possano usare come sintonizzatori e dispongano quindi di una uscita linea analogica stereo a doppio pin RCA oppure una uscita digitale coassiale o Toslink? Per quanto abbia provato a guardarmi attorno il mercato è ancora limitato dalla scarsa e problematica diffusione del sistema che stenta a decollare ed in più ha normative assai differenti tra le diverse nazioni che lo impiegano, il che non aiuta. Poiché il confronto tra i sistemi mi pare probante solo fino ad un certo punto se eseguito tra ricevitori portatili e vorrei acquistare un sintonizzatore adeguato per usarlo a casa mia, c'è qualcuno in questo forum che mi saprebbe dire se il tuner DAB/DAB+ che mi farebbe comodo esiste e, se sì, dove si può acquistare?

Saluti cordiali e grazie a tutti.

Giorgio Villa

RAI Radio FM e DAB 07/02

Giorgio, non serve andare così lontano per avere un ricevitore DAB+, nella vicina Svizzera si trovano anche a prezzi molto bassi e di ogni tipo. Io di solito mi rifornisco in Svizzera, al mediamarkt o addirittura alla coop o alla metronic, diciamo che ora come ora è difficile trovare oltreconfine una radio che non sia DAB+ Ti invio un link dove puoi vedere vari modelli, credo si possano comprare anche in Italia e farseli spedire, io sono a Bergamo e in un ora sono in Svizzera, Torino so che è più impegnativa :) Spero ti possa servire.

<http://shop.mediamarkt.ch/it/ricerca/?c=2ea8c61f-08b9-400e-9ad6-be18272ed130&s=DAB>

Ciao

Emanuele Peliccioli

IL DAB/DAB+ in Italia

Oggi giorno i nuovi prodotti sono tutti DAB/DAB+ .Il DAB+ si differenzia per la codifica Audio AAC che dimezza circa la banda necessaria per un canale DAB , cosa che specialmente in Italia , dove c'è sempre mancanza di canali e' una necessità . L'Inghilterra e' partita tanti anni orsono con il DAB ed ora non può adottare il DAB+ perche' chi ha acquistato i ricevitori non gradirebbe .

Sul nostro Blog www.air-radorama.blogspot.it ci sono diverse analisi e recensioni di ricevitori marca Pure che e' il leader mondiale del settore .Ricordo due molto profonde nella parte menu' di visualizzazione da parte di Paolo Romani .In particolare ho personalmente recensito un kit sempre Pure da montare su autoradio AM-FM per trasformarla in un ricevitore DAB/DAB+ che potrebbe fare al caso tuo per convincerti ad usare il DAB+ in auto .Il comune amico Giuseppe Allamano mi aveva detto che aveva visto dei ricevitori DAB venduti alla FNAC di Torino .Credo che anche Negrini di Beinasco abbia dei ricevitori del genere .Se fai una ricerca su Amazon , ne trovi comunque una moltitudine e te li spediscono a casa piuttosto velocemente , come anche molte altre ditte .Basta fare una ricerca "vendita ricevitori DAB Italia su internet" .Tipicamente non hanno l'AM .Facile intuire la ragione .Oggi sono andato a Milano e con la Radio DAB+ di cui alla pubblicazione " Una radio della Madonna" mi sono sentito in treno ed in taxi tutti i canali del Club DAB Italia .Esiste una associazione ARD "Associazione per la Radiofonia Digitale in Italia" che appone un bollino che certifica che il ricevitore e' conforme alle esigenze del mercato italiano " .Per esempio sulla Pure One Flow che e' uno dei sedici ricevitori che sto personalmente testando c'è tale bollino .Cio' non vuol dire che anche altri ricevitori non abbiano le caratteristiche idonee (tant'è che moltissimi altri di quelli testati vanno altrettanto bene) , pero' così si ha una ulteriore garanzia di qualità' .

Claudio Re



Radio riviste scaricabili in pdf 02/02

http://www.ari.it/index.php?option=com_content&view=article&id=1164%3Asupplemento-telematico-radorivista-2012&catid=150%3Asupptelemrr&Itemid=106&lang=it

i migliori 73 da **IZ1KVQ**
Francesco Giordano



Un contributo della nostra associazione per il World Radio Day 2013 04/02

<http://www.youtube.com/user/radioramawebtv?feature=plcp>

<http://www.youtube.com/watch?v=gq-L7oIV44Q>

Un grazie particolare a Emanuele Pelicioli !

Saluti.

Bruno Pecolatto Segretario AIR



Il Blog Air- Radiorama supera il mezzo milione di visualizzazioni 03/02

www.air-radiorama.blogspot.it

Grazie a tutti i Soci che partecipano ,oltre che leggendo , pubblicando .Il mese scorso , piu' di 48000 visualizzazioni al mese . Da una statistica partita il 4 Dicembre , il blog e' stato visto in 108 nazioni del mondo .

Claudio Re

SDR-COM v2&PERSEUS 05/02

Alcuni giorni fa mi sono imbattuto nella e-mail di Paolo Romano relativa al programma come da oggetto. Possedendo il PERSEUS ho scaricato il programma per poter gestire il suddetto Ricevitore con qualcosa di più performante anche se a dire il vero, in un primo momento non molto convinto del risultato poichè pensavo di aver a che fare con qualcosa che sarebbe durato "NATALE-S.STEFANO", poichè non sono molto ferrato in informatica ecc. ecc. Mandato in esecuzione, che posso dire "ECCELLENTE" davvero un programma molto ricco e professionale, adatto al mio fabbisogno poichè interessandomi di ricezione degli NDB, ho la possibilità , tramite l' AUDIO SPECTRUM di poter visualizzare il nominativo NDB in tutti i formati utili, si riescono a demodulare nominativi che in cuffia sono al disotto del limite di comprensione. Vi è un MA! e cioè ho la sensazione che non sia molto preciso nella lettura delle frequenze, poichè avendo fatto delle prove su Stazioni di Tempo e Frequenza, la Stazione DCF a 77,5 kHz la ricevo a 78 kHz, la Stazione RWM di Mosca a 9996 kHz la ricevo a 9995,940 kHz , penso ad un male settaggio, da parte mia, di qualcosa che non sono ancora riuscito ad individuare, oppure devo pensare che queste Stazioni sono Sì! precise ma con piccole tolleranze Qualcuno mi può dare un chiarimento in merito? Grazie a Simon Brown per il bellissimo e interessante Programma (anche perchè è Gratis).

Giovanni Gullo



SDR-COM v2&PERSEUS 05/02

Ciao Giovanni

Nei giorni passati ho utilizzato abbastanza il Perseus, sia con il suo software originario sia con SDR-com, e ti confermo che la lettura delle frequenze è perfetta, quasi da strumento di misura.

Ho provato dalle onde lunghissime fino alle stazioni RWM in HF e non ho trovato nessun minimo disallineamento. Trovo inoltre assai strano le profonde differenze che hai riscontrate su DCF e RWM.

Prova a vedere prima di tutto con il software orinario di Perseus se queste differenze persistono, anche su forti segnali in onda media (qualche RAI si trova ancora). Nel caso ti consiglieri di procedere alla funzione di calibrazione dopo aver lasciato acceso il ricevitore qualche ora.

Ti segnalo questo link con un pratico esempio video in lingua italiana (assai raro):

<http://www.youtube.com/watch?v=tO90p0JUVS8>

saluti

Paolo Romani



Nostre informazioni, altre chiusure per le onde medie 12/02

(LC, 12 Feb 2013) - Grazie ad una fitta rete di monitoraggi Italtadio ha ricostruito la mappa dei recenti tagli alle onde medie della Rai e - in un silenzio incomprensibile circa il futuro della rete - tenta di prevedere le successive chiusure.

Risultano già chiusi gli impianti di Aosta Gerdaz, Campobasso, Cuneo, Rimini, Sondrio e Trapani. Si ritiene poi che entro la settimana presente i più probabili ad essere spenti siano Biella, Cortina, Gorizia, L'Aquila, Matera e Sassari. Successivamente - ma non si possono fare previsioni sui tempi - la Rai spegnerebbe Como, Perugia, Potenza, Terni e - sorprendentemente - Trieste, con inevitabili ripercussioni sulle comunicazioni transfrontaliere nelle due lingue italiana e slovena. Colpisce che tutto questo avvenga senza che sia diffuso un solo comunicato né sia noto un piano di servizio circa le onde medie. In mancanza di ciò ringraziamo tutti coloro che ci informano, sopperendo ai silenzi ufficiali.

Nota: Sì, stanno facendo la festa alla radio (in onde medie).

<http://portale.italradio.org/index.php?name=News&file=article&sid=2696>

Fiorenzo Repetto

L'Angolo delle QSL

di Fiorenzo Repetto



La nostra radioascoltatrice **Anna Tositti**, ascolta da Venezia con un Drake R-4C ; un Yaesu FRG-7, e il Perseus, l'antenna è una verticale. Ci presenta alcune QSL di radio HCJB



HCJB Global
"Die Stimme der Anden"
www.ponderstimme.org
2012-C May-June

Citrus flower with Bee

To: Anna Tositti
We wish to thank you for your reception report. We have found it correct and hereby acknowledge it with this verification card.

Date	Time UTC	Frequency-kHz
<u>20-06-2012</u>	<u>23:15</u>	<u>9835</u>

We appreciate your interest in our programs and invite you to write again.

"If we find ourselves with a desire that nothing in this world can satisfy, the most probable explanation is that we were made for another world."
- C.S. Lewis Author of "The Chronicles of Narnia."

Horst Rosiak

Radio **HCJB Global** 9835kHz, 23.15 UTC- v/s Horst Rosiak HCJB-La Voz de los Andes, Casilla 17 17 691, Quito, Ecuador <http://www.vozandes.org/> info@hcbj.org



HCJB Global
"Die Stimme der Anden"
www.ponderstimme.org
2012-S
Reception via Chile CVC or Pichincha 6050 kHz

Tropical Butterfly Siproeta Epahus & Golden trumpet

To: Anna Tositti
We wish to thank you for your reception report. We have found it correct and hereby acknowledge it with this verification card.

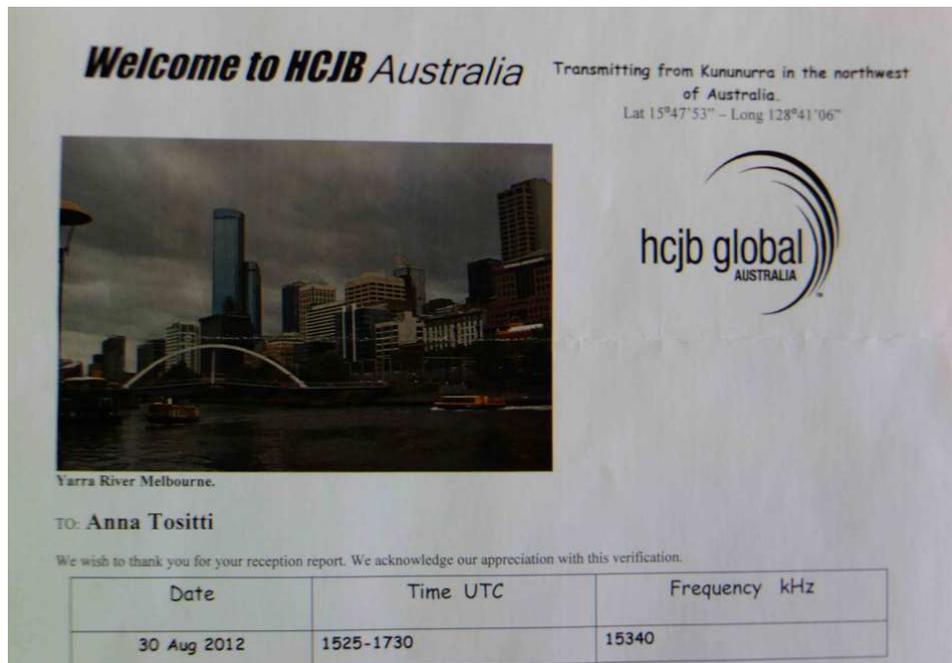
Date	Time UTC	Frequency-kHz
<u>21.01.2012</u>	<u>23:02</u>	<u>11920</u>

We appreciate your interest in our programs and invite you to write again.

"I am trying here to prevent anyone saying the really foolish thing that people often say about Him: I'm ready to accept Jesus as a great moral teacher, but I don't accept his claim to be God. That is the one thing we must not say. A man who was merely a man and said the sort of things Jesus said would not be a great moral teacher. He would either be a lunatic — on the level with the man who says he is a poached egg — or else he would be the Devil of Hell. You must make your choice. Either this man was, and is, the Son of God, or else a madman or something worse. You can shut him up for a fool, you can spit at him and kill him as a demon or you can fall at his feet and call him Lord and God, but let us not come with any patronizing nonsense about his being a great human teacher. He has not left that open to us. He did not intend to."
- C.S. Lewis, Mere Christianity

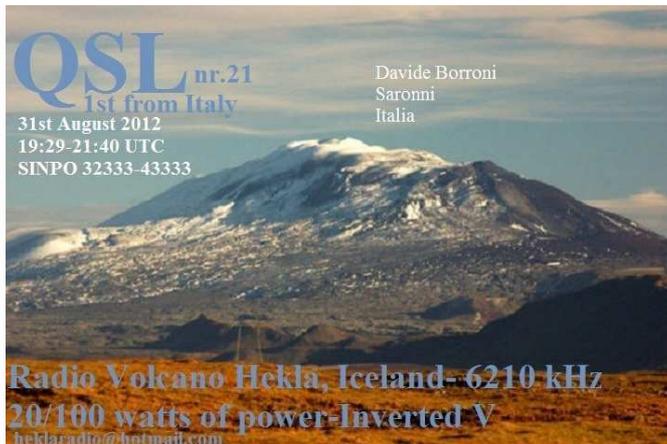
Horst Rosiak

Radio **HCJB Global** 11920 kHz 23.02 UTC v/s Horst Rosiak



Radio HCJB Global 15340kHz – Australia , english@hcjb.org.au

Davide Borroni, presenta le sue ultime QSL ricevute dalle stazioni pirate. Ha diversi ricevitori tra cui un apparato Rhode & Schwarz modello EK56, un ricevitore Harris 505A e un R&S modello EK07D ,antenne : un dipolo ripiegato e una verticale di 12 metri.



Radio Volcano Hekla, 31/8/2012 alle 1929 UTC 6210 kHz, (150gg) heklaradio@hotmail.com
Radio Ronin,30/12/2012 alle 2349 UTC 6920 kHz (30gg) radoroninschortwave@gmail.com



Radio Gouden Stern, 19/1/2013 alle 0845 UTC, 6205 kHz (15gg) sunnyradio@hotmail.com
Hot Radio ,27/1/2012 alle 1720 UTC, 6735 kHz (1gg) info@hotamradio.tk

Fiorenzo Repetto da Savona, RX RACAL RA1792RA + AoR7030 ant. Loop Wellbrook ALA1530a / dipolo T2FD / Maxiwhip verticale 10 metri.



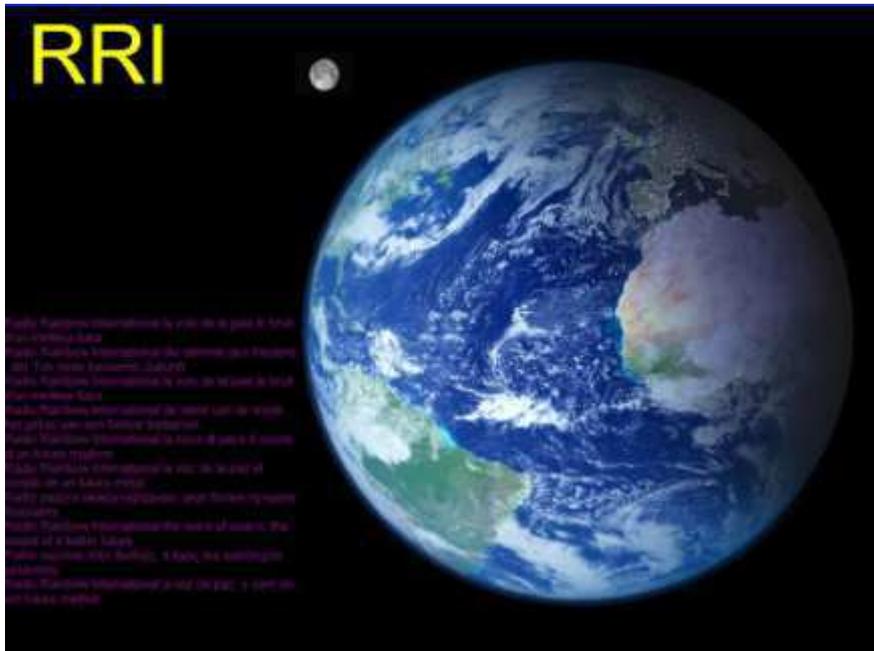
Radio Spaceshuttle International - Finlandia 15.880 kHz spaceshuttleradio@yahoo.com



Radio Romania Internazionale kHz 7415 (gg30) ital@rri.ro

Franco Baroni appassionato ascoltare delle stazioni pirata, riceve con : RX MARC-- IC-71E-TECSUN PL 600-Yaesu FR 120-RTX - KENWOOD 140 S- Ant V inverted 25+25m con BALUN Magnetico autocostruito . San Pellegrino Terme (BG)





QSL Radio Raimbow radiatorainbow@hotmail.com



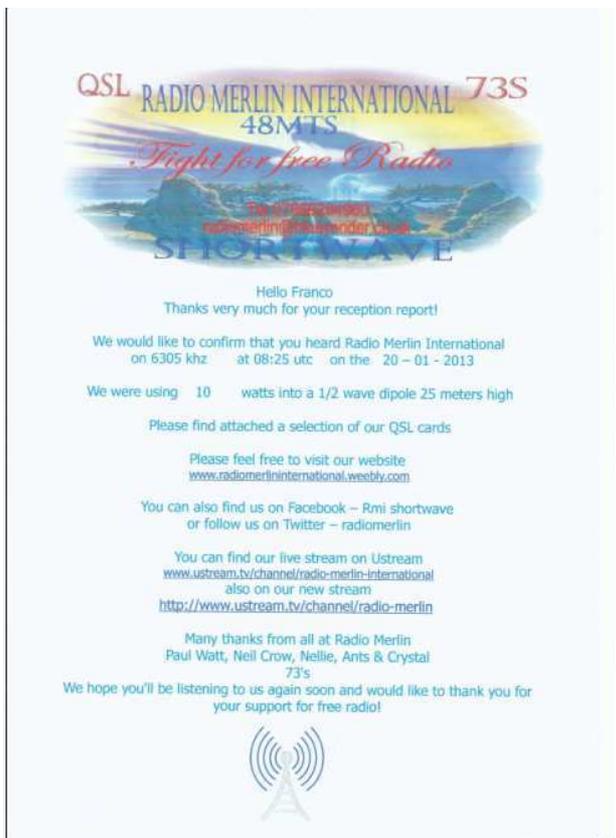
QSL Radio Pioneer- pioneeram@hotmail.com



QSL Radio Mustang mustangradio@live.nl



QSL Radio Merlin radiomerlin@blueyonder.co.uk



Radio Merlin



Antenna Radio Merlin



Radio Merlin Studio TX



COLLABORATE alla vostra Rivista

Inviando le vostre recenti QSL Complete dei seguenti DATI :

Giorni di attesa trascorsi per il ricevimento, se possibile indicare il nome del firmatario (v/s), indirizzo postale o eventuale e-mail. Indicate il modello del ricevitore e dell' antenna in uso, potete inviare anche una foto della vostra stazione di ascolto al seguente indirizzo: **e404 [at] libero.it** **

** sostituire [at] con @ , questo per scoraggiare lo spam.



Scala parlante

a cura di Bruno PECOLATTO

ABBREVIAZIONI (da utilizzare sempre nella compilazione del log!)

-Contenuto del programma:

FS servizio per l'estero (*Foreign Service*) - **HS** servizio interno (*Home Service*) - **ID** identificazione - **I/S** segnale d'intervallo - **LA** latinoamericano - **T/S** segnale orario - **mx** musica - **nxs** notiziario - **px** programma - **wrp** bollettino meteorologico - **ann** annuncio

-Lingua di trasmissione:

A Arabo - **BI** Bahasa Indonesia - **C** Cinese - **Dutch** Olandese - **E** Inglese - **F** Francese - **G** Tedesco - **It** Italiano - **P** Portoghese - **Ru** Russo - **Rou** Rumeno - **S** Spagnolo

-Abbreviazioni molto usate:

H armonica - **//** frequenza parallela - **v** frequenza variabile - **S/on** apertura trasmissioni - **S/off** chiusura trasmissioni - **U** USB-Upper Side Band - **L** LSB-Lower Side Band - **CW** codice Morse - **RTTY** segnale da telescrivente - **UNID** stazione non identificata - **NF** nuova frequenza

Codice SINPO

Il codice **SINPO** con cinque cifre rappresenta il rapporto di ricezione sul segnale (Intensità – Disturbi – Rumore – Evanescenza – Giudizio complessivo) nella scala da **1** a **5**. Il codice **55555** è la qualità perfetta di un'emittente locale. Si usa **x** per i valori non valutabili. E' ammesso anche il solo **QRK**, appoggiato a sinistra.

S - dall'inglese "*signal strength*" che riguarda l'intensità del segnale ricevuto (**QSA**)

I - dall'inglese "*interference*" e riguarda i disturbi causati da altri trasmettitori (**QRM**)

N - dall'inglese "*noise*" che comprende i "disturbi e rumori (**QRN**)

P - dall'inglese "*frequency of fading*", è il termine per indicare le variazioni nella intensità del segnale ricevuto. La traduzione in italiano è "evanescenza" (**QSB**)

O - dall'inglese "*overall merit*" ed è il giudizio riassuntivo fatto dall'ascoltatore sulla comprensibilità totale del segnale ricevuto (**QRK**)

Sigla collaboratore

Nel campo **COLL** sono segnate le iniziali, nome e cognome, del collaboratore; nei casi di omonimia viene aggiunta una lettera minuscola.

CHIAVE di LETTURA

- **Frequenza** espressa in **kHz** (kilohertz = migliaia di Hertz). L'abbreviazione (**v**) nei dettagli sta per frequenza variabile.

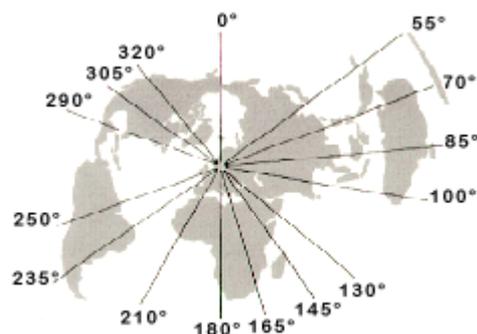
- **Orario** nel Tempo Universale Coordinato (**UTC**); per ricavare l'ora italiana sommare un'ora d'inverno, sommare due ore d'estate.

- **Data** dell'ascolto nella forma giorno/mese/anno.

- **Stazione-dettagli** il campo inizia con l'eventuale indicativo (*callsign*), talvolta la sigla dell'ente radiofonico, poi il nome della radio e il sito del trasmettitore (quando la trasmissione è irradiata da stazione *relay* la località del trasmettitore è preceduta dalla parola "via") i dettagli rispecchiano le regole di abbreviazione in uso.

RX e ANT

Nella collaborazione indicare sempre il ricevitore (**RX**) e l'antenna utilizzate (**ANT**)



SCALA PARLANTE

ASCOLTI DI RADIODIFFUSIONE (Broadcasting)



ASCOLTI ONDE LUNGHE - ONDE MEDIE - BANDE TROPICALI - ONDE CORTE

ora UTC	kHz	data	Paese	Stazione - dettagli	SINPO coll
1949-	1134	30/01/2013	HRV	V.of Croatia,Zadar-Mx leggera,px in croato (Glas Hrvatske)	33333 BP
1915-1920	3955	06/02/2013	D	Radio 700,Kall Krekel-Notiziario vove femminile in G	45444 AS
1920-1925	3985	06/02/2013	KOR	Echo of Hope,Hwaseong-Musica in coreano	34333 AS
1915-	4765	17/01/2013	TJK	Tajik R.1,Yangiyul-Mx locale,px in tajik (due speaker)	23332 BP
1928-1934	4835	06/02/2012	AUS	ABC,Alice Spring-Parlato maschile in E	12331 AS
1552-	4840	29/01/2013	IND	AIR,Mumbai-Canto e px in hindi	23332 BP
2108-	4905	02/02/2013	CHN	Xizang PBS,Lhasa-Mx e px in tibetano(// 4920,6130 e 7385kHz)	23332 BP
2108-	4920	02/02/2013	CHN	Xizang PBS,Lhasa-Mx e px in tibetano(// 4905,6130 e 7385kHz)	23332 BP
0453-	5040	27/01/2013	CUB	R.Habana Cuba,La Habana-Nxs in S	34222 VGC
1939-	5820	11/02/2013	AFS	RTEireann,Meyerton-Sport in E	43343 BP
1737-	5855	25/01/2013	MRA	R.Free Asia via Tinian-Px parlato in coreano	34222 VGC
1847-	5905	01/02/2013	RUS	R.Rossii,Mosca-Px in russo	43443 BP
1535-1540	5950	11/02/2013	NZL	R.New Zealand Int.,Rangitaiki-News voce maschile in E	34343 AS
1808-	5955	19/01/2013	AUT	V.of Vietnam via Moosbrunn-Nxs in E	54444 VGC
1917-	5955	04/02/2013	AUT	V.of Vietnam via Moosbrunn-Px mx locale e px in vietnamita	54444 VGC
1012-1030	6005	02/02/2013	D	R.700,Kall/Krekel-Mx,ID,jingle in G	45444 Fbr
2018-	6010	21/01/2013	ROU	R.Romania Int.,Tiganesti-Px culturale in S	54444 VGC
1928-	6040	17/01/2013	IRN	VOIRI,Sirjan-Px e ID in albanese,s/off	33333 BP
1944-	6050	30/01/2013	KWT	R.Kuwait,Sulibiyah-Canto in A (QRM da Turchia)	32332 BP
1931-	6060	17/01/2013	IRN	VOIRI,Zahedan-Canto,annuncio in A	43343 BP
0934-	6085	20/01/2013	D	R.700,Kall Krekel-Mx country/rock,px in G	43343 BP
0838-0900	6085	11/02/2013	D	R.700,Kall/Krekel-Mx,ID,jingle, // kHz 3985 e kHz 6005 in G	45444 Fbr
1451-	6095	20/01/2013	D	Mighty KBC R. via Wertachtal-Px mx pop in E	44333 VGC
1830-	6100	27/01/2013	SRB	R.Serbia Int.,Bijeljina-ID,we,recapiti,nxs,mx jazz in It	43343 BP
2108-	6130	02/02/2013	CHN	Xizang PBS,Lhasa-Mx e px in tibetano(// 4905,4920 e 7385kHz)	33333 BP
1911-	6155	18/01/2013	BLR	R.Belarus,Kalodziscy-Mx leggera,px in G	33333 BP
1918-	6170	18/01/2013	G	BBC,Woofferton-Nxs(Mali,MO),ID in A (// 6195kHz)	44444 BP
1805-	6170	01/02/2013	KRE	V.of Korea,Kujang-Canti coreani,nxs in G	33343 BP
0950-1012	6190	02/02/2013	D	Hamburger Lokalradio,Goehren-Mx,parlato,ID,mx in G	35422 Fbr
1918-	6195	18/01/2013	OMA	BBC,A'Seela-Nxs,ID in A (// 6170kHz)	34443 BP
2200-2229	6250	18/01/2013	KRE	Echo of Unification,Pyongyang-Parlato e ID in Koreano	35232 Fbr
2048-2103	6970	13/02/2013	TWN	Soh Xi Wang zui shong,Taiwan-Parlato,mx,ID,mx in C	35422 Fbr
1929-	7205	11/02/2013	IRN	VOIRI,Sirjan-I/S,ID,px in russo	43333 BP
1933-	7225	11/02/2013	TUN	RTTunisienne,Sfax-Commenti politici in A	54454 BP
1727-	7245	25/01/2013	CHN	China R. Int., Xian-Px parlato e mx in esperanto	44333 VGC
1630-	7255	18/01/2013	CHN	R.China Int.,Kashi-Nxs,ID in E	44444 BP
1936-	7280	17/01/2013	VTN	V.of Vietnam,Son Tay-Nxs,ID in F	33333 BP
1935-	7290	18/01/2013	ROU	European Gospel R.,Saftica-Mx pop/rock,px in E	44444 BP
1842-	7300	01/02/2013	ROU	R.Romania Int.,Tiganesti-ID,mx rumena in E	44444 BP
1808-	7340	10/02/2013	CHN	R.Cina Int.,Kashi-ID, attualità e cultura in It.	44333 VGC
2108-	7385	02/02/2013	CHN	Xizang PBS,Lhasa-Mx e px in tibetano(// 4905,4920 e 6130kHz)	33333 BP
0832-	7400	10/02/2013	AUT	TWR via Moosbrunn-Sermone in E	54444 VGC
1636-	7445	18/01/2013	MRA	R.Free Asia,Tinian-Mx e px in mandarino(// con 7415-7560kHz)	33333 BP
1941-	7450	17/01/2013	GRC	R.St.Makedonias,Avlis-Px mx jazz/blues in greco	44444 BP
2029-	7480	21/01/2013	CLN	VoA via Iranawila-ID, px culturale in E	34222 VGC
1623-	7480	27/01/2013	CLN	R.Liberty via Iranawila-Px parlato in azero	34333 VGC
1818-	7550	19/01/2013	IND	AIR, Bangaluru-Mx locale in E	44333 VGC
1627-	7550	27/01/2013	KWT	R.Liberty via Kuwait-Px parlato e mx in uzbeko	34222 VGC
1910-	7550	04/02/2013	IND	AIR,Bengaluru-Discorso politico e commenti in E	44333 VGC
1909-	7560	04/02/2013	THA	VoA R. Ashna via Ban Dung-Px parlato in pashto	34222 VGC
1641-	7580	18/01/2013	CLN	R.Farda,Iranawila-Mx e px in farsi	33333 BP
1820-	7600	19/01/2013	THA	BBC WS via Nakhon Sawan-Px parlato in E	33222 VGC
1722-	7600	25/01/2013	THA	BBC WS via Nakhon Sawan-ID, px sportivo in E	44222 VGC
1853-	9340	18/01/2013	TJK	V.of Russia,Dushanbe-Mx leggera e px in A	23332 BP
1855-	9355	18/01/2013	MRA	R.Free Asia,Agingan-Ann.,mx dance in mandarino	23332 BP
1500-	9405	10/02/2013	MDA	V.of Russia,Grigoriopol-ID,web,nxs in F	44444 BP
0651-	9410	20/01/2013	RUS	Tatarstan Wave,Samara-Mx e px in russo	33333 BP
1647-	9420	18/01/2013	GRC	V.of Greece,Avlis-Dibattito in greco	44444 BP
1503-	9435	07/02/2013	CHN	R.China Int.,Kashi-Nxs,web,ID in E	55544 BP
2120-2125	9445	04/02/2013	IND	All India Radio,Delhi - Musica tradizionale voce femminile (E + Hi)	54444 AS
1551-	9460	09/02/2013	D	Overcomer Ministries,Wertachtal-Sermone in E	43323 BP
0804-0807	9475	10/02/2013	AUS	R.Australia,Shepparton-ID,nxs,px in E	45434 LV
1758-	9495	19/01/2013	TUR	V.of Turkey,Emirler-Nxs in S	44444 VGC

SCALA PARLANTE

ora UTC	kHz	data	Paese	Stazione - dettagli	SINPO coll
1906-	9500	23/01/2013	AUS	R.Australia,Shepparton-Nxs,ID,intervista in E	33343 BP
2110-2120	9500	04/02/2013	AUS	Radio Australia,Shepparton-News voce M e F in E	43444 AS
1900-	9525	23/01/2013	INS	V.of Indonesia,Cimanggis-ID,nxs,scheda in E	43343 BP
1634-	9525	27/01/2013	INS	V.of Indonesia, Jakarta-Cimanggis-Px parlato in A	34222 VGC
1905-	9525	04/02/2013	INS	V.of Indonesia, Jakarta-Cimanggis-Nxs, ID in E	34222 VGC
2034-	9535	21/01/2013	THA	R.Thailand,Udon Thani-Px attualità in E	34222 VGC
1903-	9550	04/02/2013	RRW	FEBA R. via Kigali-Px mx e parlato in A	44444 VGC
1859-	9560	18/01/2013	PAK	R.Pakistan,Islamabad-Mx locale,ann.,sito web,ID in urdu	33333 BP
1901-	9585	18/01/2013	THA	R.Thailand,Udon Thani-I/S,ID,nxs in E	33333 BP
1900-	9585	04/02/2013	THA	R.Thailand, Udon Thani-ID, nxs in E	44333 VGC
1718-	9595	25/01/2013	RRW	FEBA R. via Kigali-Px parlato in oromo	44222 VGC
1852-	9595	04/02/2013	CLN	VoA via Iranawila-Px parlato in azero	44333 VGC
1037-	9610	20/01/2013	D	AWR via Nauen-Px attualità religiosa in It.	44333 VGC
1857-	9620	23/01/2013	IND	AIR,Aligarh-Mx indiana,px in A per MO	33333 BP
1806-1809	9655	22/01/2013	EGY	R.Cairo,Abu Zaabal-Px,mx,parlato in It (quasi incomprensibile)	53342 LV
2130-2145	9670	04/02/2013	J	NHK R. Japan,Yamata-Concerto pianoforte in giapponese	22222 AS
1035-	9690	20/01/2013	LTU	R.Free Asia via Sitkunai-Px parlato in tibetano	34222 VGC
1848-	9730	04/02/2013	VTN	V.of Vietnam, Hanoi-Sontay-Px culturale in F	44333 VGC
2021-	9745	21/01/2013	CHN	China R. Int.,Urumqi-ID, mx, px parlato in esperanto	44333 VGC
1811-1815	9765	22/01/2013	NZL	R.New Zealand Int.,Rangitaiki-Px "Dateline Pacific",ID in E	55424 LV
1852-	9815	23/01/2013	CYP	BBC,Zygi-Mx,nxs su Africa(Burundi,Nigeria) in vernacolo	44444 BP
1845-	9815	04/02/2013	CYP	BBC WS via Limassol-Px in lingue africane	54444 VGC
2100-2110	9890	04/02/2013	GUM	KSDA-AWR Guam,Agat- Musica opera? In coreano	34433 AS
0658-	9915	20/01/2013	CYP	BBC,Zygi-ID,commenti in A	44444 BP
1523-	9920	10/02/2013	THA	BBC WS via Nakhon Sawan-Px parlato in urdu	34222 VGC
1547-	9920	09/02/2013	THA	BBC,Nakhon Sawan-Px in urdu(WorldBank),ID	43333 BP
1611-	9975	27/01/2013	KWT	R.Ashna,Sulabiyah-Px in dari	22232 BP
2127-2130	9980	04/02/2013	USA	WWCR,Nashville-Sermone religioso in E	22232 AS
1512-	9985	07/02/2013	ISR	Kol Israel,Tel Aviv-Nxs(Turchia,Iran,Obama) in farsi	43333 BP
1506-	9990	07/02/2013	KRE	V.of Korea,Kujang-Canti popolari,px in A	32232 BP
1039-	11520	27/01/2013	USA	WEWN,Vandiver AL-Px religioso (rosario) in E	54333 VGC
1621-	11585	03/02/2013	MRA	R.Free Asia,Tinian-Intervista in coreano	33333 BP
1502-	11595	10/02/2013	ISR	Kol Israel,Tel Aviv-Px attualità in farsi	54333 VGC
1507-	11595	10/02/2013	ISR	Kol Israel,Tel Aviv-Px su Iran,telefonata in farsi	33333 BP
0505-	11605	27/01/2013	AFS	R.France Int via Meyerton-Nxs in F	54444 VGC
1754-	11610	19/01/2013	AFS	IBRA R. (R. Ibrahim) via Meyerton-Px parlato in somalo	44333 VGC
0836-	11610	20/01/2013	RUS	R.Tatarstan, Samara-Px mx folk in russo	44333 VGC
1505-	11660	10/02/2013	AUS	R.Australia, Shepparton-Px attualità in E	34222 VGC
1626-	11660	03/02/2013	AUS	R.Australia,Shepparton-Nxs su Australia,ID in E	33333 BP
0619-0622	11725	13/02/2013	NZL	R.New Zealand Int.,Rangitaiki-Px parlato (servizio esterno) in E	45434 LV
1752-	11730	19/01/2013	TUR	V.of Turkey,Emirler-Nxs in E	44444 VGC
1738-	11730	24/01/2013	TUR	V.of Turkey,Emirler-Nxs in E	54333 VGC
1840-	11730	04/02/2013	BLR	R.Belarus, Minsk-ID, px parlato in G	54333 VGC
1633-	11730	03/02/2013	BLR	R.Belarus,Kalodziscy-Mx leggera,web,ID in polacco	43333 BP
2045-2055	11735	04/02/2013	TZA	Zanzibar BC,Zanzibar-Musica voce maschile in locale	34333 AS
1028-	11740	27/01/2013	CVA	R.Vaticana,S.Maria di Galeria-Mx sacra (liturgia per Eur/Est)	55444 VGC
0810-0814	11750	02/02/2013	AUS	HCJB Australia,Kununurra-Programma religioso in E	44433 LV
1513-	11750	10/02/2013	STP	VoA,Pinheira-Commenti in hausa	33333 BP
2030-2040	11755	04/02/2013	AFS	AWR,Meyerton-Musica voce femminile in F	23442 AS
1454-	11760	07/02/2013	CYP	BBC,Zygi-Commenti,ID in E	43333 BP
2005-2020	11765	04/02/2013	B	Radio Tupi,Curitiba-Sermone religioso P	24442 AS
1500-	11815	07/02/2013	TUR	V.of Turkey,Emirler-I/S,ID,nxs in turco	54444 BP
1716-	11915	28/01/2013	F	Bible Voice BC via Issoudun-Px parlato, mx, ID in A	44333 VGC
0831-	11945	20/01/2013	AUS	R.Australia,Shepparton-Px sportivo (tennis) in E	44333 VGC
0824-	11945	10/02/2013	AUS	R.Australia, Shepparton-Px culturale in E	54444 VGC
0835-0838	11945	09/02/2013	AUS	R.Australia,Shepparton-Px,Parlato,ID in E	45423 LV
1024-	12005	27/01/2013	D	R.Farda via Lampertheim-Px mx in farsi	54333 VGC
1330-1340	12005	08/02/2013	D	R.Farda via Lampertheim-ID,nxs,con reportage in Farsi	45333 Fbr
1714-	12025	25/01/2013	IND	AIR,Panaji-Mx locale in hindi	44333 VGC
1340-1345	12035	08/02/2013	TUR	V.of Turkey,Emirler-ID,nxs in E	55555 Fbr
1720-	12045	28/01/2013	G	IBRA R. (R. Ibrahim) via Woofferton-Px parlato, mx in A	55444 VGC
1514-	12045	10/02/2013	SNG	NHK R. Japan via Kranji-Px parlato in giapponese	54444 VGC
1530-1535	12045	11/02/2013	SNG	NHK R. Japan,Kranji-Musica voce maschile in giapponese	45444 AS
1345-1400	12045	08/02/2013	MRA	VoA via Agingan Point-Reportage,ID,interviste in C	43443 Fbr
0829-	12075	20/01/2013	RUS	R. Rossii,Mosca-Px mx pop in russo	54444 VGC
1723-	12095	28/01/2013	SEY	BBC WS via Mahe-Px attualità africana in E	54333 VGC
1518-	12120	10/02/2013	PHL	VoA via Tinang-Px mx e parlato in birmano	34222 VGC
0824-	13580	20/01/2013	D	Mashaal R. via Nauen-Nxs, ID in pashto	54444 VGC
1709-	13640	28/01/2013	IND	AIR,Bengaluru- Mx locale in farsi	44333 VGC

SCALA PARLANTE

ora UTC	kHz	data	Paese	Stazione - dettagli	SINPO coll
1018-	13695	27/01/2013	IND	AIR,Bengaluru-Mx locale in E	44333 VGC
1745-	13730	19/01/2013	MDG	NHK R. Japan via Talata Volondry-Px parlato in swahili	34222 VGC
1732-	13730	24/01/2013	MDG	NHK R. Japan via Talata Volondry-Px parlato in swahili	34333 VGC
1349-	13735	27/01/2013	MRA	R.Free Asia via Tinian-Px parlato in birmano	34222 VGC
1741-	13755	19/01/2013	STP	VoA via Pinheira-Px attualità in E	44343 VGC
0615-0619	13765	14/02/2013	CVA	R.Vaticana,S.Maria Galeria-ID,px per l'Africa in F	45434 LV
1747-	13845	19/01/2013	USA	WWCR,Nashville TN-Px religioso in E	34222 VGC
1508-	13845	20/01/2013	USA	WWCR, Nashville TN-Px religioso in E	44333 VGC
0856-	15120	20/01/2013	NIG	V.of Nigeria,Ikorodu-Mx afro,ID,scheda in E	33333 BP
1506-	15120	20/01/2013	NIG	V.of Nigeria, Ikorodu-Nxs, ID, attualità in E	34333 VGC
0749-0752	15120	10/02/2013	NIG	V.of Nigeria,Ikorodu-Parlato,Mx,px in F	55434 LV
0858-0902	15160	02/02/2013	KOR	KBS World Radio,Gimje-I/S,ID in E e Coreano,px in Coreano	45434 LV
0901-	15210	20/01/2013	CHN	R.China Int.,Kunming-ID,px per Pacifico in E	33333 BP
1729-	15235	24/01/2013	AFS	Channel Africa,Meyerton-Px attualità in E	44333 VGC
1450-	15275	10/02/2013	RRW	DW via Kigali-Radiodramma in urdu	54444 VGC
1345-	15310	27/01/2013	THA	BBC WS via Nakhon Sawan-Px attualità in E	44333 VGC
1453-	15330	10/02/2013	USA	R.Marti,Greenville NC-Px politico su Cuba in S	34222 VGC
1940-1945	15330	05/02/2013	USA	Radio Marti,Greenville-Musica voce femminile in S	33433 AS
1336-	15340	27/01/2013	AUS	HCJB Australia,Kununurra-Px parlato in hindi	44333 VGC
1455-	15340	10/02/2013	AUS	HCJB Australia,Kununurra-Mx e px religioso in E	44222 VGC
1520-1527	15340	11/02/2013	AUS	HCJB Australia,Kanunurra-Canti religiosi e parlato maschile in E	33232 AS
1935-1940	15345	05/02/2013	ARG	RAE,General Pacheco-Notiziario voce femminile in It	33343 AS
1727-	15380	24/01/2013	MDA	ESAT R.,Grigoriopol-Px parlato e mx per Etiopia in amarico	54444 VGC
1527-1530	15385	11/02/2013	E	R. Exterior de España,Noblejas-Px musicale e news parlato femminile in S	44444 AS
1333-	15610	27/01/2013	USA	WEWN,Vandiver AL-Px religioso in E	44333 VGC
1721-	15690	24/01/2013	F	R.Taiwan Int via Issoudun-Px culturale in E	44333 VGC
0844-0848	15770	09/02/2013	IND	All India R.,Aligarh-I/S,ID,px in indonesiano	43443 LV
1057-1128	16100	16/01/2013	TWN	Sound of Hope,Taiwan-Px,ID,px,px in C	35311 Fbr
0906-	17570	20/01/2013	ARS	BSKSA,Riyadh-Holy Quran px in A(// 17615kHz-QRM da Cina)	22332 BP
0907-	17615	20/01/2013	ARS	BSKSA,Riyadh-Holy Quran px in A (// 17570kHz)	43333 BP
1710-	17655	25/01/2013	USA	VoA, Greenville NC-Px attualità in P	44333 VGC
1501-	17660	20/01/2013	ARS	BSKSA, Riyadh-Nxs in F	54444 VGC
0911-	17785	20/01/2013	ARS	BSKSA,Riyadh-Px religioso,mx,ID in F	33333 BP
0817-	17785	10/02/2013	ARS	BSKSA, Riyadh-Nxs in F	44333 VGC
1232-	17800	26/01/2013	G	DW ,Woofferton-ID e px in F	34333 BP
1457-	21470	20/01/2013	CYP	BBC WS via Limassol-ID, px attualità africana in E	54444 VGC
1331-	21470	27/01/2013	SEY	BBC WS via Mahe-Px attualità africana in E	44333 VGC
1024-	21540	20/01/2013	KWT	R.Kuwait,Sulaibiyah-Intervista in A	54444 VGC
0945-	21590	10/02/2013	PHL	VoA via Tinang-Px parlato in C	44333 VGC
1454-	21600	20/01/2013	USA	WHRI,Cypress Creek SC-Px religioso in E	44333 VGC
1703-	21630	28/01/2013	USA	WHRI, Cypress Creek SC-Nxs in E	44222 VGC
1719-	21690	24/01/2013	GUF	R.France Int via Montsinery-Px attualità in F	44333 VGC
1329-	21780	27/01/2013	RRW	DW via Kigali-Px mx e parlato in hausa	44333 VGC



PIRATE

SCALA PARLANTE

ora UTC	kHz	data	Paese	Stazione - dettagli	SINPO coll
2310-2330	1610	06/02/2013	GRC	Pirata greca-altre greche a kHz 1617/1635/ in Greco	45454 Fbr
1906-1918	1611	16/01/2013	HOL	Swarte Arabier Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	32342 Fbr
2120-2142	1611	16/01/2013	HOL	R Spakenburg Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	33433 Fbr
2145-2200	1611	17/01/2013	HOL	Pirata NL -non ID,mx e parlato in Dutch	44343 Fbr
1930--1940	1611	19/01/2013	HOL	R Tower Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	32332 Fbr
2230-2244	1611	19/01/2013	HOL	R Tower Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	34443 Fbr
2208-2216	1611	26/01/2013	HOL	R Northcoast Pirata-mx,ID,mx,parlato,in Dutch	34422 Fbr
2146-2159	1611	13/02/2013	HOL	R Twentana Pirata NL-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	42332 Fbr
1830-1900	1612	28/01/2013	GRC	Pirata Greca-greche a kHz 1620/1630/1638/1662/1670,mx,in Greco	45454 Fbr
2100-2122	1612	04/02/2013	GRC	Pirata greca-altre greche a kHz 1615/1620/1630/1640/1645,in Greco	33443 Fbr
1755-1812	1615	27/01/2013	HOL	R Northcoast Pirata-mx,ID,mx,parlato,in Dutch	44444 Fbr
1810-1834	1615	05/02/2013	GRC	Pirata greca-altre greche a kHz 1622/1635/1650,in Greco	35433 Fbr
2015-2030	1615	06/02/2013	HOL	R Northcoast Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	42342 Fbr
2200-2240	1615	10/02/2013	HOL	R Napoleon Pirata-mx,ID,mx,parlato,in Dutch	45344 Fbr
2214-2229	1620	14/01/2013	HOL	R Batavier Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	42442 Fbr

SCALA PARLANTE

ora UTC	kHz	data	Paese	Stazione - dettagli	SINPO coll
1952-2018	1620	19/01/2013	HOL	Horizon R Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	32311 Fbr
2240-2256	1620	27/01/2013	HOL	R Bizon Pirata-mx,ID,mx,parlato,in Dutch	34333 Fbr
1718-1728	1620	03/02/2013	HOL	R Relmus Pirata-mx,ID,mx,parlato,mx,in Dutch	44444 Fbr
2140-2218	1625	31/01/2013	HOL	R Northcoast Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	33443 Fbr
2202-2218	1625	12/02/2013	HOL	R Batavier Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	32342 Fbr
2100-2130	1629	18/01/2013	HOL	R Mexicano-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	45343 Fbr
2100-2127	1629	24/01/2013	HOL	Mexicano Pirata-mx di "speedy Gonzales",mx,ID,mx,in Dutch	42332 Fbr
1835-1850	1630	16/01/2013	GRC	Pirata greca-altre greche kHz 1610/1624/1660/1670	43443 Fbr
2148-2205	1630	28/01/2013	HOL	R Northcoast Pirata-mx,ID,mx,parlato,OFF,in Dutch	35443 Fbr
2210-2230	1630	28/01/2013	HOL	R Noordzee(zender Electron)Pirata-mx,ID,mx,parlato,in Dutch	35443 Fbr
2215-2230	1630	08/02/2013	HOL	R Anton Pirata-mx,parlato,mx,ID,in Dutch	43443 Fbr
2030-2045	1630	06/02/2013	HOL	R Shaduwjager(R Shadow) Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	45454 Fbr
1850-1906	1635	16/01/2013	SRB	Pirata serba-QSO,mx,parlato,mx,in Serbo	35333 Fbr
2211-2228	1635	27/01/2013	HOL	R Relmus Pirata-mx,ID,mx,parlato,mx,in Dutch	43343 Fbr
2100-2124	1635	11/02/2013	HOL	R Melkbus Pirata-mx,ID,mx,parlato,in Dutch	33311 Fbr
1918-1930	1636	16/01/2013	HOL	Flying Dutchman Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	34343 Fbr
1915-1930	1636	19/01/2013	HOL	Keizer_en_Keizerin Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	34222 Fbr
2124-2142	1636	25/01/2013	HOL	Turftrekker R Pirata-mx,ID,parlato,mx,(QRM greco)in Dutch	31441 Fbr
2228-2235	1636	26/01/2013	HOL	R Keizer_en_keizerin Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	32342 Fbr
1930-2006	1636	28/01/2013	HOL	Mustang R Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	44444 Fbr
2205-2219	1636	28/01/2013	HOL	R Calypso Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	33443 Fbr
2228-2240	1636	08/02/2013	HOL	Turftrekker R Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	34443 Fbr
2130-2205	1638	21/01/2013	HOL	R Calypso Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	44444 Fbr
2145-2222	1638	30/01/2013	HOL	R Calypso Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	45454 Fbr
2001-2015	1638	06/02/2013	HOL	R Calypso Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	44444 Fbr
2100-2115	1638	14/02/2013	HOL	R Calypso Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	34343 Fbr
2128-2144	1640	24/01/2013	HOL	R Northcoast Pirata-mx,ID,mx,parlato,in Dutch	45343 Fbr
2052-2112	1644	16/01/2013	HOL	Wadloper & Dr Einstein Pirata-mx,ID,mx,parlato,mx,in Dutch	45454 Fbr
1900-1915	1644	19/01/2013	HOL	R Mustang Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	44333 Fbr
2130-2130	1645	13/02/2013	HOL	R Relmus Pirata-mx,ID,mx,parlato,mx,in Dutch	32442 Fbr
2143-2153	1645	23/01/2013	HOL	Wadloper Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	35443 Fbr
2142-2148	1645	25/01/2013	HOL	Relmus R Pirata-mx,parlato,mx,ID,in Dutch	44444 Fbr
2155-2208	1645	26/01/2013	HOL	R Albatros Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	43333 Fbr
1700-1755	1645	27/01/2013	HOL	UNID Pirata NL-mx e palato,non ID,in Dutch	44444 Fbr
2203-2302	1645	02/02/2013	HOL	R Mexicano-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	44343 Fbr
2254-2306	1645	04/02/2013	HOL	R Northcoast Pirata-mx,ID,mx,parlato,in Dutch	45343 Fbr
1910-1930	1646	28/01/2013	HOL	Vrolijke mijnwerker Pirata-mx,ID,mx,parlato,in Dutch	44444 Fbr
2142-2207	1646	01/02/2013	HOL	Vrolijke mijnwerker Pirata-mx,ID,mx,parlato,in Dutch	33443 Fbr
2215-2230	1646	05/02/2013	HOL	Vrolijke mijnwerker Pirata-mx,ID,mx,parlato,in Dutch	45444 Fbr
2228-2240	1647	27/01/2013	HOL	Witte Tornado Pirata-mx,ID,parlato,speaker a woman,in Dutch	44444 Fbr
2216-2240	1647	17/01/2013	HOL	R Batavia Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	34343 Fbr
2230-2245	1647	29/01/2013	HOL	R Armada Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	45454 Fbr
2133-2145	1647	30/01/2013	HOL	Salanseboer Pirata NL-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	34443 Fbr
2155-2207	1647	12/02/2013	HOL	R Armada Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	45343 Fbr
2250-2310	1648	14/02/2013	HOL	Vrolijke mijnwerker Pirata-mx,ID,mx,parlato,in Dutch	44343 Fbr
2215-2230	1649	25/01/2013	HOL	R Vrolijke Mijnwerker Pirata-mx,parlato,mx,ID,mx,in Dutch	43343 Fbr
2200-2216	1650	17/01/2013	HOL	R Moby Dick Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	45343 Fbr
2200-2213	1650	19/01/2013	HOL	R Moby Dick Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	44444 Fbr
2330-2345	1650	02/02/2013	HOL	R Moby Dick Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	44444 Fbr
2122-2130	1650	04/02/2013	GRC	Pirate greche a kHz 1660/1670/1680,in Greco	42332 Fbr
2300-2315	1650	08/02/2013	HOL	Kristal R Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	34522 Fbr
2148-2200	1651	25/01/2013	HOL	Uniek R Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	42342 Fbr
2200-2211	1651	27/01/2013	HOL	Uniek R Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	42332 Fbr
2130-2142	1651	01/02/2013	HOL	Uniek R Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	32342 Fbr
2134-2200	1651	10/02/2013	HOL	Uniek R Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	42342 Fbr
2200-2250	1651	14/02/2013	HOL	Uniek R Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	35311 Fbr
2253-2308	1652	29/01/2013	HOL	R Elektron Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	34422 Fbr
2245-2254	1652	07/02/2013	HOL	Montecarlo R Pirata-mx,parlato,ID,in Dutch	45343 Fbr
2153-2207	1653	23/01/2013	HOL	Readymix Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	35443 Fbr
1902-1930	1655	18/01/2013	HOL	R Relmus Pirata-mx,ID,mx,parlato,mx,in Dutch	45454 Fbr
2130-2145	1655	18/01/2013	HOL	R Relmus Pirata-mx,ID,mx,parlato,mx,in Dutch	45454 Fbr
2213-2230	1655	19/01/2013	HOL	Witte Raaf Pirata-mx,ID,mx,parlato,in Dutch	34433 Fbr
2230-2246	1655	21/01/2013	HOL	Noordzee Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	33443 Fbr
2123-2130	1655	01/02/2013	HOL	Albatros R Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	45444 Fbr
1700-1707	1655	03/02/2013	HOL	R Corona Pirata-mx,parlato,mx,ID,in Dutch	34333 Fbr
2200-2254	1655	04/02/2013	HOL	Relmus R Pirata-mx,parlato,mx,ID,in Dutch	43443 Fbr
2200-2215	1655	05/02/2013	HOL	Relmus R Pirata-mx,parlato,mx,ID,in Dutch	35443 Fbr
2330-2345	1655	06/02/2013	HOL	Vrolijke mijnwerker Pirata-mx,ID,mx,parlato,in Dutch	35322 Fbr
2250-2300	1655	08/02/2013	HOL	Relmus R Pirata-mx,parlato,mx,ID,in Dutch	34343 Fbr

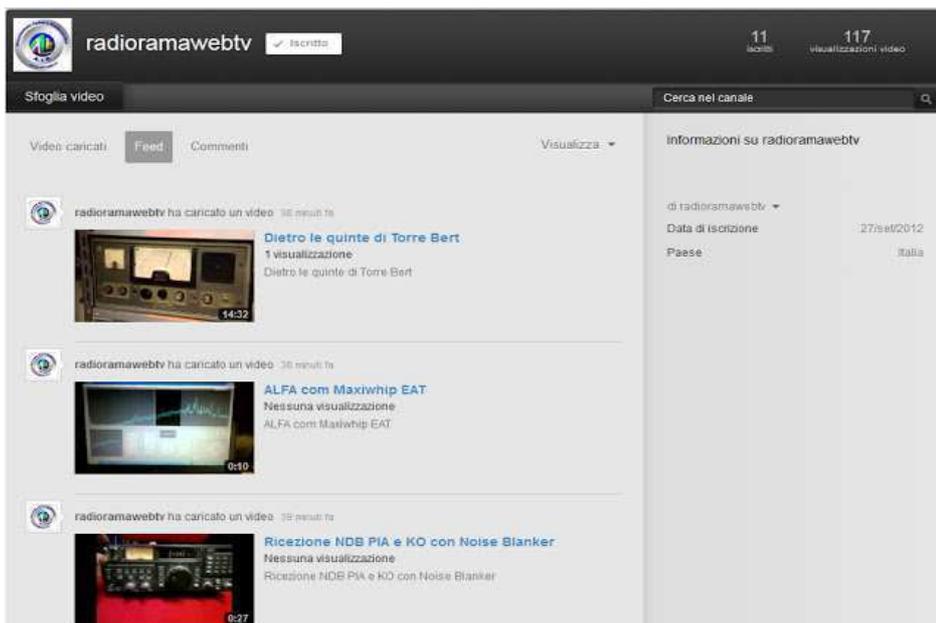
SCALA PARLANTE

ora UTC	kHz	data	Paese	Stazione - dettagli	SINPO coll
2145-2202	1655	11/02/2013	HOL	Vrolijke mijnwerker Pirata-mx,ID,mx,parlato,in Dutch	45444 Fbr
2130-2146	1655	13/02/2013	HOL	R Caldera Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	45444 Fbr
2310-2322	1655	14/02/2013	HOL	Moby Dick Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	45444 Fbr
1940-1952	1656	19/01/2013	HOL	VrijFriesland Pirata-mx,parlato,ID,mx,in Dutch e E	34333 Fbr
2200-2210	1656	25/01/2013	HOL	R Studio 69 Pirata-mx,ID,mx,parlato,in Dutch	44343 Fbr
2302-2330	1656	02/02/2013	HOL	Khillus_knien Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	34443 Fbr
2130-2200	1660	27/01/2013	HOL	Bravo Sierra Pirata-mx,ID,mx,parlato,mx,in Dutch	42311 Fbr
2200-2214	1663	14/01/2013	HOL	Readymix Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	34343 Fbr
2246-2300	1663	19/01/2013	HOL	Readymix Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	35343 Fbr
2208-2215	1663	23/01/2013	HOL	Readymix Pirata-da kHz 1653 a kHz 1663,in Dutch	35443 Fbr
2144-2155	1663	24/01/2013	HOL	R Armada Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	44343 Fbr
2245-2253	1663	29/01/2013	HOL	Readymix Pirata-mx,paralato,mx,ID,in Dutch	34433 Fbr
2119-2133	1663	30/01/2013	HOL	Readymix Pirata-mx,parlato,mx,OFF,in Dutch	35322 Fbr
2230-2248	1663	05/02/2013	HOL	Readymix Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	44333 Fbr
2218-2230	1663	13/02/2013	HOL	Readymix Pirata-mx,ID,parlayo,mx,in Dutch	43242 Fbr
1707-1712	1668	03/02/2013	HOL	Bravo Sierra Pirata-mx,ID,mx,parlato,mx,in Dutch	32322 Fbr
2210-2218	1670	29/01/2013	GRC	Pirata Greca "Spiros"-parlato,mx,QSO,mx,QTH ,in Greco	45454 Fbr
2112-2120	1675	16/01/2013	HOL	Readymix Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	45232 Fbr
2210-2218	1675	13/02/2013	HOL	Vrolijke Mijnwerker (Happy Miner) Pirata-mx,ID,parlato,in Dutch	42442 Fbr
2216-2230	1688	21/01/2013	HOL	R Armada Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	35433 Fbr
1835-1850	1690	16/01/2013	GRC	Pirata greca-anche a kHz 1700/1720/1724 in Greco	35322 Fbr
2210-2215	1690	25/01/2013	GRC	Sara Radio Pende(Ghiaione radio pende)Pirata-mx e ID ripetuto,in greco	35443 Fbr
2130-2145	1690	04/02/2013	SRB	Pirata serba-mx,parlato,mx,QSO,in Serbo	45454 Fbr
2159-2210	1700	13/02/2013	HOL	Korrenklopper Pirata-mx,parlato,ID,mx,in Dutch	43343 Fbr
1802-1816	1702	28/01/2013	SRB	мустаци (MUSTACI??)R Pirata serba-ID??ripetuto,mx,in Serbo	45343 Fbr
2150-2210	1708	29/01/2013	F	Pirata Francese-mx,commenti alle mx,in F	35322 Fbr
1816-1830	1720	28/01/2013	GRC	Pirata Greca-mx,N° di telefono,parlato,mx,in Greco	35443 Fbr
2230-2245	1720	28/01/2013	GRC	Pirata Greca-molto forte ,altre molto forti a kHz 1620/1708,in Greco	45454 Fbr
2100-2112	1730	30/01/2013	SRB	Pirata Srerba-parlato,mx,altra serba a kHz 1655,in Serbo	45343 Fbr
2112-2118	1750	30/01/2013	GRC	Pirata Greca-mx,altre greche a kHz 1720/1708/1700,in Grrco	35443 Fbr
2145-2200	3905	18/01/2013	HOL	De Wittereus Pirata-mx,parlato,mx,ID,in Dutch	35411 Fbr
2100-2124	3905	25/01/2013	HOL	R Skyline Int NL Pirata-mx,parlato,ID,mx,in Dutch	45454 Fbr
2140-2155	3905	26/01/2013	HOL	R Alice Pirata-mx,ID,mx,in E	45444 Fbr
2100-2123	3905	01/02/2013	HOL	R Skyline Int NL Pirata-mx,parlato,ID,mx,in Dutch	45444 Fbr
2045-2105	3930	06/02/2013	HOL	FRV(Free Radio Victoria) Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	35433 Fbr
2216-2228	3932	26/01/2013	D	R Likedeeler Pirata-mx,ID,mx,in G	45343 Fbr
2235-2258	3939	26/01/2013	HOL	Bluestarradio Pirata-mx,ID,mx,parlato,mx,in Dutch	43433 Fbr
1712-1718	6210	03/02/2013	HOL	R Marabù Pirata-mx,ID,jingle,mx,in E e Dutch	45242 Fbr
1728-1734	6284	03/02/2013	G	R Underground Pirata-mx,ID,jingle,mx,ID e mail,in E	45343 Fbr
1245-1300	6285	15/01/2013	HOL	R Osaka Pirata-mx,ID in E parlato Dutch	35433 Fbr
2205-2216	6285	21/01/2013	HOL	R Osaka Pirata-mx,ID in E parlato Dutch	35443 Fbr
1500-1530	6285	27/01/2013	G	R Focus Pirata-mx,ID,mx,in E	45322 Fbr
1215-1230	6285	05/02/2013	HOL	R Osaka Pirata-mx,ID in E parlato Dutch	35443 Fbr
2315-2330	6285	08/02/2013	HOL	R Black Power Pirata-mx,ID in E,mx,parlato in Dutch	34242 Fbr
1230-1245	6295	15/01/2013	HOL	Python R Pirata-mx,ID,frequenza,mx,ID,OFF,in E	35322 Fbr
1400-1415	6295	15/01/2013	HOL	R Telstar Pirata-test a kHz 6295 con,mx e ID,mx,in Dutch	35433 Fbr
1202-1230	6305	15/01/2013	G	R Merlin Int Pirata-mx,ID,jingle,mx,in E	35322 Fbr
0816-0840	6305	20/01/2013	G	R Merlin Int Pirata-mx,ID,jingle,mx,in E	35322 Fbr
1530-1559	6307	27/01/2013	XXX	Caroline & Rainbow Pirata-mx,ID vari e jingle,in E	45333 Fbr
1330-1358	6553	19/01/2013	HOL	R Pink Panther Pirata-mx,ID,mx,in E	35433 Fbr
1030-1103	6553	02/02/2013	HOL	R Pink Panther Pirata-mx,ID,mx,in E	35322 Fbr
1648-1700	6553	03/02/2013	HOL	R Pink Panther Pirata-mx,ID,mx,in E	34343 Fbr
1248-1309	6555	27/01/2013	xxx	R Joey Pirata-mx,ID,commenti alle mx,in E	35333 Fbr
1340-1358	6570	13/02/2013	GRC	Pirata Greca-mx,parlato,mx,in Greco	42442 Fbr
1300-1400	6745	15/01/2013	HOL	R Pioneer Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	35311 Fbr
1230-1300	6745	05/02/2013	HOL	R Pioneer Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	35411 Fbr
1500-1512	6745	05/02/2013	HOL	R Pioneer Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	32442 Fbr
1415-1430	6985	15/01/2013	XXX	R Lightning Pirata-mxID,mx,in E	35322 Fbr
0840--0900	7265	20/01/2013	XXX	EMR Pirata-mx,ID,mx,in E	35333 Fbr
1220-1330	15880	19/01/2013	FIN	R Spaceshuttle Pirata-mx,ID e mail varie volte,jingle,in E - USB	35343 Fbr

Un grazie ai 5 collaboratori di "SCALA PARLANTE" di questo numero :

Bruno Pecolatto, Pont Canavese (TO) - RX JRC NRD545, Sangean ATS909 - ANT YaesuFRT7700, filare, Maxiwhip
Lino Valsecchi, Spinadesco (CR) - RX Kenwood R-5000 - ANT loop magnetica autocostr.(vedi RR11/11)
Franco Baroni, S. Pellegrino Terme (BG) - RX Icom IC-R71E+Tecsun PL600 - ANT Comet , filare, V invert
Alessandro Signorini, Borgo Val di Taro (PR) - RX Icom PCR1000 + Icom R71 - ANT longwire, YaesuFRT7700
Valerio G. Cavallo, Torino - RX SDR Microtelecom Perseus+TECSUN PL-660 - ANT loop AOR LA380, filare 7 mt.

BP
LV
Fbr
AS
VGC



ANNOTAZIONI :
