

# radiorama



Dal 1982 dalla parte del Radioascolto



*Rivista telematica edita in proprio dall'AIR Associazione Italiana Radioascolto*

*c.p. 1338 - 10100 Torino AD*

*[www.air-radio.it](http://www.air-radio.it)*



**radiatorama**

PANORAMA RADIOFONICO INTERNAZIONALE  
organo ufficiale dell'A.I.R.  
Associazione Italiana Radioascolto

recapito editoriale:  
radiatorama - C. P. 1338 - 10100 TORINO AD  
e-mail: [redazione@air-radio.it](mailto:redazione@air-radio.it)

**AIR - radiatorama**

- Responsabile Organo Ufficiale: Giancarlo VENTURI
- Responsabile impaginazione radiatoramaonline: Claudio RE
- Responsabile Blog AIR-radiatorama: i singoli Autori
- Responsabile sito web: Emanuele PELICOLI

Il presente numero di **radiatorama** e' pubblicato in rete in proprio dall'AIR Associazione Italiana Radioascolto, tramite il server Aruba con sede in localita' Palazzetto, 4 - 52011 Bibbiena Stazione (AR). Non costituisce testata giornalistica, non ha carattere periodico ed e' aggiornato secondo la disponibilita' e la reperibilita' dei materiali. Pertanto, non puo' essere considerato in alcun modo un prodotto editoriale ai sensi della L. n. 62 del 7.03.2001. La responsabilita' di quanto pubblicato e' esclusivamente dei singoli Autori. L'AIR-Associazione Italiana Radioascolto, costituita con atto notarile nel 1982, ha attuale sede legale presso il Presidente p.t. avv. Giancarlo Venturi, viale M.F. Nobiliore, 43 - 00175 Roma

**RUBRICHE :**

**Pirate News - Il Mondo in Cuffia**  
e-mail: [bpecolatto@libero.it](mailto:bpecolatto@libero.it)

**Vita associativa, Attivit  Locale, Eventi**  
Segreteria, Casella Postale 1338  
10100 Torino A.D.  
e-mail: [segreteria@air-radio.it](mailto:segreteria@air-radio.it)  
[bpecolatto@libero.it](mailto:bpecolatto@libero.it)

**Rassegna stampa** – Giampiero Bernardini  
e-mail: [giampiero58@fastwebnet.it](mailto:giampiero58@fastwebnet.it)

**Rubrica FM** – Giampiero Bernardini  
e-mail: [giampiero58@fastwebnet.it](mailto:giampiero58@fastwebnet.it)

**Utility** – Fiorenzo Repetto  
e-mail: [e404@libero.it](mailto:e404@libero.it)

**Scala Parlante** – Redazione  
[redazione@air-radio.it](mailto:redazione@air-radio.it)

La collaborazione   aperta a tutti i lettori, articoli con file via internet a :  
[redazione@air-radio.it](mailto:redazione@air-radio.it)

secondo le regole del protocollo pubblicato al link :

<http://air-radiatorama.blogspot.it/2012/08/passaggio-ad-una-colonna-come.html>

[www.air-radio.it](http://www.air-radio.it)

## L'editoriale



Abbiamo appena lasciato alle spalle il nostro meeting che, vi ricordo,   stato visto ed ascoltato in tutto il mondo e la nostra associazione   pronta ad affrontare nuovi importanti impegni.

L'Assemblea dei Soci AIR ha approvato che la nostra Mailing List sar  libera a chiunque desideri scrivere di radio a 360  e che, compatibilmente con i tempi tecnici, l'AIR sar  dotata di un **RICEVITORE REMOTO CON ACCESSO MULTIUTENTE**, disponibile per tutti i Soci. Una opportunit  unica che ci permetter  di fare ascolti particolari, non sempre possibili a chi abita in citt  o luoghi piuttosto rumorosi.

Il periodo estivo ci puo' offrire inoltre l'opportunit  di testare antenne autocostruite presso il luogo di villeggiatura, le vostre esperienze potranno essere diffuse in tempo reale sul BLOG oppure sulla pagina Facebook oppure ancora, con pi  calma, sulla rivista radiatorama.

Ottimi ascolti a tutti voi !

*Bruno Pecolatto*  
Segretario AIR

Collabora con noi, invia i tuoi articoli come da protocollo .  
*Grazie e buona lettura !!*

## radiatorama on web - numero 20



### SOMMARIO

In copertina : XXXI Meeting AIR di Torino

In questo numero :

L'EDITORIALE, VITA ASSOCIATIVA, IL MONDO IN CUFFIA, RASSEGNA STAMPA, XXXI MEETING AIR, VERBALE ASSEMBLEA, VERBALE CD, BIBLIOTECA MULTIMEDIALE RAI, CARELLATA SOFTWARE RX, QUANDO LE RADIO PER FM..., ANTENNA MOXON, RX AR18 SAFAR, RICEZIONE SSTV, STAZIONE METEO DWD AMBURGO, CHISSA' CHI LO SA, FIERA DI MARZAGLIA, IL RADIOASCOLTATORE DEL MESE, AMARCORD, L'ANGOLO DELLE QSL, LA POSTA DEI LETTORI, INDICE RADIORAMA, SCALA PARLANTE

# Vita associativa

a cura della Segreteria AIR – [bpecolatto@libero.it](mailto:bpecolatto@libero.it)



## AIR informa



**Quota associativa anno 2013 : 9,90 Euro**

### Vita associativa – le informazioni utili

***Iscriviti o rinnova subito  
la tua quota associativa !!***

- con il modulo di c/c AIR prestampato che puoi trovare sul sito AIR
- con postagiro sul numero di conto 22620108 intestato all'AIR (specificando la causale)
- con bonifico bancario, coordinate bancarie IBAN (specificando la causale)  
IT 75 J 07601 01000 000022620108

oppure con **PAYPAL** tramite il nostro sito AIR : [www.air-radio.it](http://www.air-radio.it)

Per abbreviare i tempi comunicaci i dati del tuo versamento via e-mail ( [info@air-radio.it](mailto:info@air-radio.it) ), anche con file allegato (immagine di ricevuta del versamento). Grazie!!

### ***Materiale A Disposizione Dei Soci***

*con rimborso spese di spedizione via posta prioritaria*

- **Nuovi adesivi AIR**
  - Tre adesivi a colori € 2,50
  - Dieci adesivi a colori € 7,00
- **Timbro** con simbolo AIR + nome cognome e indirizzo del Socio € 16,00
- **Distintivo rombico**, blu su fondo nichelato a immagine di antenna a quadro, chiusura a bottone (lato cm. 1,5) € 3,00
- **Portachiavi**, come il distintivo (lato cm. 2,5) € 4,00
- **Distintivo + portachiavi** € 5,00
- **Gagliardetto AIR** € 15,00

**NB:** per spedizioni a mezzo posta raccomandata aggiungere € 3,00

L'importo deve essere versato sul conto corrente postale n. 22620108 intestato all'A.I.R.-Associazione Italiana Radioascolto - 10100 Torino A.D. indicando il materiale ordinato sulla causale del bollettino.

Per abbreviare i tempi è possibile inviare copia della ricevuta di versamento a mezzo fax al numero 011 6199184 oppure via e-mail [info@air-radio.it](mailto:info@air-radio.it)



## A.I.R.

*fondata nel 1982*

Associazione Italiana Radioascolto  
Casella Postale 1338 - 10100 Torino A.D.  
fax 011-6199184

[info@air-radio.it](mailto:info@air-radio.it)

[www.air-radio.it](http://www.air-radio.it)



Membro dell'European DX Council

### Presidenti Onorari

Cav. Dott. Primo Boselli (1908-1993)  
Manfredi Vinassa De Regny

### C.E.-Comitato Esecutivo:

**Presidente:** Giancarlo Venturi - Roma  
**VicePres./Tesoriere:** Fiorenzo Repetto - Savona  
**Segretario:** Bruno Pecolatto- Pont Canavese TO

**Consiglieri** Claudio Re – Torino

### Quota associativa annuale 2013

**ITALIA** Euro 9,90

Conto corrente postale 22620108  
intestato all'A.I.R.-C.P. 1338, 10100  
Torino AD o Paypal

**ESTERO** Euro 9,90

Tramite Eurogiro allo stesso numero  
di conto corrente postale, per altre  
forme di pagamento contattare la  
Segreteria AIR

**Quota speciale AIR** Euro 19,90

Quota associativa annuale + libro  
"Contatto radio" oppure "Una vita  
per la radio"

-----  
AIR - sede legale e domicilio fiscale:  
viale M.F. Nobile, 43 – 00175 Roma  
presso il Presidente Avv. Giancarlo  
Venturi.

### Incarichi Sociali

**Emanuele Peliccioli:** Gestione sito web/e-mail  
**Marcello Casali:** Relazioni con emittenti in lingua italiana  
**Valerio Cavallo:** Rappresentante AIR all'EDXC  
**Bruno Pecolatto:** Moderatore Mailing List  
**Claudio Re:** Moderatore Blog  
**Fiorenzo Repetto:** Moderatore Mailing List  
**Giancarlo Venturi:** supervisione Mailing List, Blog e Sito.

## COLLEZIONE radiatorama



SCOPRI COME AVERLA. CLICCA QUI

### **chiavetta USB radiatorama**

La chiavetta contiene tutte le annate di **radiatorama** dal 2004 al 2012 in formato PDF e compatibile con sistemi operativi Windows, Linux Apple, Smartphones e Tablet. Si ricorda che il contenuto è utilizzabile solo per uso personale, è vietata la diffusione in rete o con altri mezzi salvo autorizzazione da parte dell' A.I.R. stessa. Per i Soci Air il prezzo e' di **12,90 Euro** mentre per i non Soci è di **24,90 Euro**. I prezzi comprendono anche le spese di spedizione. Puoi pagare comodamente dal sito [www.air-radio.it](http://www.air-radio.it) cliccando su Acquista Adesso tramite il circuito PayPal Pagamenti Sicuri, oppure tramite:  
Conto Corrente Postale:  
000022620108  
intestato a: ASSOCIAZIONE ITALIANA RADIOASCOLTO,  
Casella Postale 1338 - 10100  
Torino AD - con causale Chiavetta



## **vantaggi** **dei Soci AIR**

- A) potete scrivere sul **BLOG AIR-RADIORAMA** distribuito via web a tutto il mondo
- B) potete pubblicare i vostri articoli ed ascolti sulla rivista **radiatorama**, ora distribuita via web a tutto il mondo
- C) potete usufruire degli **sconti** con le ditte convenzionate e sulle annate precedenti di **radiatorama**

## **Blog AIR – radiatorama**

Il “ **Blog AIR – radiatorama**” e’ un nuovo strumento di comunicazione messo a disposizione all’indirizzo :

[www.air-radiatorama.blogspot.com](http://www.air-radiatorama.blogspot.com)

Si tratta di una vetrina multimediale in cui gli associati AIR possono pubblicare in tempo reale e con la stessa facilità con cui si scrive una pagina con qualsiasi programma di scrittura : testi, immagini, video, audio, collegamenti ed altro.

Queste pubblicazioni vengono chiamate in gergo “post”.

Il Blog e’ visibile da chiunque, mentre la pubblicazione e’ riservata agli associati ed a qualche autore particolare che ne ha aiutato la partenza.

## **Facebook – AIR**

Il gruppo “AIR RADIOASCOLTO” è nato su **Facebook** il 15 aprile 2009, con lo scopo di diffondere il radioascolto , riunisce tutti gli appassionati di radio; sia radioamatori, CB, BCL, SWL, utility, senza nessuna distinzione. Gli iscritti sono liberi di inserire notizie, link, fotografie, video, messaggi, esiste anche una chat. Per entrare bisogna richiedere l’iscrizione, uno degli amministratori vi inserirà.

<http://www.facebook.com/group.php?gid=65662656698>

## **Mailing List radiatorama**

Come avrete letto dall’ Editoriale del Presidente a pagina 3 & 4 di **radiatorama** Dicembre 2011, disponibile per il download al link :

<http://air-radiatorama.blogspot.com/2011/12/radiatorama-da-5-2011-12-2011.html>

La ML **radiatorama** su Yahoo è stata disattivata alla mezzanotte del 31 dicembre 2011.

La ML ufficiale dal 1 gennaio 2012 e’ diventata **AIR-Radiatorama** su Yahoo, a cui possono accedere i Soci in regola con la quota 2013 di 9,90 Euro.

(In regola si intende con importo accreditato sul Conto Corrente AIR). L’operazione di “trasloco” (dopo oltre 10 anni di attività) è stata decisa per aggiornare i dati degli iscritti e ripulire l’archivio: una sorta di reset necessario.

Si suggerisce di impiegare le modalità di pagamento via Web (PAYPAL) che garantiscono la massima velocità di gestione permettendo quindi un veloce passaggio alla nuova ML.

Il tutto premendo il pulsante “ISCRIVITI” verso il fondo della prima pagina di [www.air-radio.it](http://www.air-radio.it)

**Dopo la verifica dell’ accredito sul c/c AIR , se avete indicato la Vs. e-mail, Vi verrà inviato alla stessa in automatico un invito.**

**Se non avete comunicato la Vs. e-mail mandate i dati all’indirizzo**  
[Air-Radiatorama-owner@yahoogroups.com](mailto:Air-Radiatorama-owner@yahoogroups.com)

indicando :

**E-MAIL, NOME, COGNOME ED ESTREMI DEL PAGAMENTO DELLA QUOTA 2013**

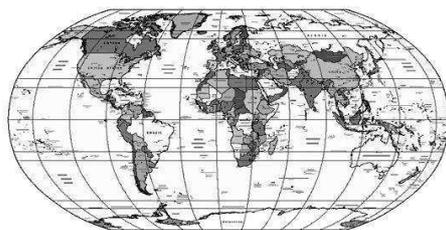
**Regolamento ML alla pagina:**

<http://www.air-radio.it/maillinglist.html>

**Regolamento generale dei servizi Yahoo :**

<http://info.yahoo.com/legal/it/yahoo/tos.html>

# Il mondo in cuffia



a cura di Bruno PECOLATTO

Le schede, notizie e curiosità dalle emittenti internazionali e locali, dai DX club, dal web e dagli editori.

Si ringrazia per la collaborazione il settimanale **Top News** <http://www.wwdx.de>

ed il **Danish Shortwave Club International** [www.dswci.org](http://www.dswci.org)

🕒 Gli orari sono espressi in nel **Tempo Universale Coordinato UTC**, corrispondente a due ore in meno rispetto all'ora legale estiva, a un'ora in meno rispetto all'ora invernale.

## LE NOTIZIE

**ALASKA.** La religiosa **KNLS** New Life Station da Anchor Point

UTC lingua kHz

0800-0900 russo 9655                      0900-1000 cinese 9655

1000-1100 inglese 9655                    1100-1200 cinese 9610

1200-1300 inglese 7355                    1300-1400 cinese 9920

1400-1500 cinese 7355                    1500-1600 inglese 9920

1600-1800 russo 9655

(BP via Communication-Edition 462)

**ARGENTINA.** Segnalata su 15344.96kHz la **RAE**, General Pacheco-Buenos Aires alle ore 1930-2125. Programma in lingua italiana, spagnola e tedesca. Musica e commenti, SINPO44444. (Giroletti and Liangas). Ascoltata anche alle ore 0123-0231, con consueta programmazione e vari jingles di ID "Radio Nacional", segnale discreto. (Howard via DX-Window no. 478)

**BIELORUSSIA.** Su 6080kHz la **Belarus Radio 1**, Kolodischy alle ore 1900-1928, con news dalla bielorussia, commenti politici e letterari. SINPO54554. (Beryozkin via DX-Window no. 478)

**CIAD.** Ascoltata su 6164.960kHz la **Radiodiffusion Nationale Tchadienne** da N'Djamena con programmi diretti al Sahel e discreto segnale in Europa alle ore 2120 UT. Programma di musica africana. Alla stessa ora ascoltata la RTMaliense con programmi da Bamako sui 5995kHz. (wb, wwdx BC-DX TopNews April 29-BC-DX 1114 )

**GERMANIA.** Aggiornamento delle frequenze della religiosa **HCJB** via Weenermoor:

UTC kHz/target/info

0000-2400 3995 WNM 1.5 kW non-dir to CeEUR till Apr 30

0000-2400 NF7365 WNM 1.5 kW 145 deg to CeEUR from May 01

(DX MIX News, Ivo Ivanov-BUL, via wwdx BC-DX TopNews Apr 30-BC-DX 1114)

**GRECIA.** **Voice of Greece** (ERA-5) Shortwave Schedule-Effective from 03/31/13

UTC Avlis1f/az Avlis2f/az Avlis3f/az

0000-0100 15650/226 7475/285 9420/323

0100-0200 15650/226 7475/285 9420/323

0200-0300 15650/226 7475/285 9420/323

0300-0400 \*15650/226 \*7475/285 9420/323

0400-0500 11645/182 15630/285 9420/323

0500-0600 11645/182 15630/285 9420/323

0600-0700	11645/182	15630/285	9420/323
0700-0800	11645/182	15630/285	9420/323
0800-0900	SILENT		
0900-1000	SILENT		
1000-1100	SILENT		
1100-1200	SILENT		
1200-1300	#9935/285	15630/285	9420/323
1300-1400	#9935/285	*15630/285	9420/323
1400-1500	#9935/285	15650/105	9420/323
1500-1600	#9935/285	15650/105	9420/323
1600-1700	*#9935/285	15650/105	9420/323
1700-1800	#7450/323	15650/105	9420/323
1800-1900	#7450/323	*15650/105	9420/323
1900-2000	#7450/323	15630/285	9420/323
2000-2100	#7450/323	15630/285	9420/323
2100-2200	#7450/323	15630/285	9420/323
2200-2300	*#7450/323	*15630/285	9420/323
2300-2400	15650/226	7475/285	9420/323

\*Transmission ends 10 minutes earlier - Weekly maintenance every Monday at 0800-1400 UT-  
Daily maintenance at 0800-1200 UT

**Macedonia Radio Station ERA3** - Greece Time: UTC+3hrs

*Time UTC f/az Main Coverage Area*

1200-1650 9935/285 Europe

1700-2250 7450/323 Europe

(updates by e-mail: <bcharalabopoulos @ yahoo.gr via John Babbis-USA, wwdxc BC-DX TopNews Apr 22-BC-DX 1114)

**ITALIA.** Ascolti in **onde medie italiani** : 1566kHz, Radio Kolbe, Schio alle ore 2105 con programma religioso in italiano, SINPO23333. Su 1584kHz, Radio Studio-X, Momigno alle ore 2130, programma musicale, SINPO44444. (Giroletti via DX-Window no. 478). Si segnala inoltre Challenger Radio, Villa Estense alle 2055 con musica italiana non stop, SINPO43343 (BP).

**PAKISTAN.** Scheda aggiornata di **Radio Pakistan** per l'Europa

*UTC lingua kHz*

0830-1105 Urdu(comprese le news in inglese alle 0905 e 1100) 15725-17720

1700-1900 Urdu(comprese le news in inglese alle 1700) 11570-15265

(BP via Communication-Edition 462)

**YEMEN.** Su 6135kHz la **Yemen Republic Radio** da Sana'a alle ore 0500-0800 in lingua araba con trasmissioni regolari anche alle ore 1200-1500. Frequenza parallela sui 9780kHz con inizio alle 1401 e fino alle 1500. Molto probabilmente prima delle ore 1401 viene utilizzata altra frequenza, potrebbero essere i 6005kHz? (Pankov via DX-Window no. 478)

## Problems Perseus with Windows 8

### Problems Perseus with Windows 8

Installing Perseus on a PC with Windows 8 seems to be a big problem. If you have solved it, please contact me at [klokkie@btinternet.com](mailto:klokkie@btinternet.com) (Bell via DX-Window no. 478)

## Broadcast in English – Summer 2013

La guida delle trasmissioni in lingua inglese a cura del British DX Club, potete ordinare la vostra copia al prezzo di 5,00 €uro scrivendo al British DX Club, 10 Hemdean Hill, Caversham, Reading RG4 7SB, Gran Bretagna – [www.bdx.org.uk](http://www.bdx.org.uk)

## Corea del Nord, le news delle radio libere contro regime e propaganda

È la radio il mezzo principale con cui i nordcoreani si tengono informati su quanto avviene fuori dal regime.



Le onde corte rappresentano il modo più efficace per sfuggire alla propaganda e alla retorica degli organi d'informazione ufficiali. Sebbene sia per motivi di migliore ricezione sia di sicurezza siano costretti a farlo di notte. I messaggi di Pyongyang sono rivolti principalmente ai nordcoreani stessi, per unire il Paese contro gli aggressori stranieri sempre in agguato e attorno alle figure dei leader eterni, cari e brillanti, come sono chiamati i tre rappresentanti della dinastia Kim. Fuori dalla cortina di bambù si vuole perciò migliorare il servizio di contro-informazione (a volte contro-propaganda), potenziando i segnali di Voice of America e Radio Free Asia, se si guarda agli Stati Uniti, o istituendo un servizio della Bbc in lingua coreana per i britannici. Senza contare i media gestiti dagli esuli che hanno trovato riparo in Corea del Sud. Durante le settimane di tensione nella penisola coreana, segnate dalle quotidiane minacce di guerra di Pyongyang contro il Sud, gli

Usa e il Giappone, le notizie che arrivavano dalle radio straniere hanno acquistato particolare valore per smontare la retorica del regime, scrive il Daily NK, sito in coreano, cinese e inglese vicino agli esuli, "Non importa cosa dica il partito, la gente non ci crede", ha raccontato una fonte della provincia dell'Hamkyung del Sud, "Giornali e trasmissioni sono pieni di propaganda fasulla perciò i nordcoreani si interessano alle notizie che arrivano da fuori, vogliono conoscere le news internazionali e sono desiderosi di raccontare agli altri quelle più popolari". La radio continua ad avere lo stesso ruolo di contro-propaganda che ebbe durante la Guerra Fredda, con emittenti finanziate direttamente dal governo statunitense in chiave antisovietica, come Radio Free Europe e Radio Liberty, o come le trasmissioni di Radio Londra ai tempi della Seconda Guerra Mondiale. Questo riuscendo a eludere le modifiche agli apparecchi apportate dal regime affinché si sintonizzino esclusivamente sulle frequenze di Stato. O senza essere sostituite da altri mezzi, come le chiavette usb contrabbandate con informazioni dall'esterno. Mentre restano ancora lettera morta gli appelli per il libero accesso a Internet fatti a gennaio dal numero uno di Google, Eric Schmidt, in visita umanitaria a Pyongyang per trattare il rilascio di Kenneth Bae, tour operator e cittadino statunitense di origine coreana fermato lo scorso novembre e condannato a 15 anni di lavori forzati con l'accusa di aver tentato di roversciare il governo. "Senza internet, la diffusione delle radio in tutto il Paese fa sì che diventi il mezzo migliore per mandare informazioni", ha spiegato a NK News il blogger Martyn Williams, curatore di North Korea Tech e tra i principali osservatori del mondo dei media a Nord del 38esimo parallelo. Nei mesi scorsi è pertanto circolata l'ipotesi che la Bbc possa lanciare un nuovo servizio in coreano per coprire entrambi i Paesi della penisola, spezzata a metà dalla zona demilitarizzata, in realtà una delle aree più militarizzate al mondo, e da uno stato di guerra che perdura dal 1953 quando fu firmato l'armistizio dopo tre anni di conflitto, ma senza giungere a un trattato di pace. Sulla stessa lunghezza d'onda si muove anche gli Stati Uniti. Nella proposta di bilancio del Broadcasting Board of Governors si chiede di finanziare il posizionamento di un radiotrasmettitore a onde medie da installare al confine in Corea del Sud, per contrastare i tentativi del regime di disturbare i segnali di VoA e RFA, che tra l'altro risentono anche delle condizioni atmosferiche. Sebastiano Carboni Continua a leggere Corea del Nord, le news delle radio libere contro regime e propaganda. (WallStreetItalia 12/05/2013)

## «Lunga vita alla radio» Voce della rivoluzione - Il suo secolo di storia nell'ultimo libro di Simonelli

Ha subito qualche calo fisiologico, ma non è mai venuta meno, come un filo rosso interepocale. È il mass medium più longevo. Ha fabbricato consensi e dissensi, è stata voce del padrone ma anche dei ribelli. È nata come marchingegno per futuri marconisti e si è trasformata in mobile di arredo per interni, in nuovo focolare familiare, occasione di divertimento e di conoscenza all'interno della casa, interprete di quella rivoluzione novecentesca che ha lanciato il consumo culturale di massa, trasferendolo dagli spazi pubblici a quelli privati.

«Cari amici vicini e lontani. L'avventurosa storia della radio» (Bruno



Mondatori) di Giorgio Simonelli - titolo che richiama il mantra di Nunzio Filogamo - è un godibile saggio che ripercorre circa un secolo di invenzioni, mutazioni generazionali e di costume. «La radio - dice Simonelli - ha vissuto momenti di difficoltà soprattutto in rapporto al boom televisivo, ma è sempre riuscita a cavarsela. Ha spirito di adattamento: quando è stata espulsa dal centro della casa, si è insediata in punti marginali. È agile, sa raccogliere le sfide del rinnovamento giovanile. Infine si è adeguata meglio della televisione ai nuovi media, alla digitalizzazione, al web. Sono queste le forze della sua persistenza».

D: La radio ha costituito anche un momento di rottura ideologica e culturale con il passato. Le famose "radio libere" o private.

R: «Quella è stata un grande stagione. Io la racconto attraverso un film, I Love Radio Rock di Richard Curtis, la nota storia di Radio Caroline che trasmetteva da una nave fuori dalle acque territoriali inglesi. Quel periodo glorioso peraltro è stato rievocato anche da Radiofreccia di Ligabue. Quello della radio libere in Italia era un fenomeno che nasceva dal bisogno di andare al di là della Rai, di ascoltare musica rock e nuova. Per un certo periodo l'Italia è stato il Paese che deteneva il record di radio libere in rapporto agli abitanti».

D: E' singolare che molti artisti televisivi tornino in radio. Come lo spiega?

R: «La televisione si è seduta, si è imborghesita, non consente di sperimentare a chi ha le idee. E allora alcuni fanno radio per mettersi alla prova. Oggi la radio invece che un ripiego è diventata una prova d'autore. Vedi i casi di Fiorello, Chiambretti, Fazio...»

D: Oltre che mezzo di intrattenimento musicale, la radio è anche salotto di informazione culturale. Uno dei pochi rimasti, o no?

R: «Certo, c'è una radio di parola che resiste. Si pensi a Radio 24 o a quel miracolo che è RadioTre. Lunga vita a Sorella Radio. Oggi sta vivendo un momento particolarmente felice. Hanno provato a farle il funerale, ma lei sopravvive».

L'incontro: Domani mattina alle 11 in Università Cattolica (via Trieste, 17) si tiene l'incontro «M'illumino di radio. Da Radio Days a Caterpillar». Presenti oltre a Giorgio Simonelli, per molti anni docente presso l'ateneo bresciano, anche Paolo Maggioni e Marco Cirri di Caterpillar in onda su Radio2 (Corriere della Sera 12/05/2013 Nino Dolfo ed. Brescia)

### **La radio in Italia. Storia, mercati, formati e tecnologie: un libro**

E' finalmente uscito per la casa editrice romana *Carocci* il saggio antologico curato da Tiziano Bonini "*La radio in Italia - Storia, mercati, formati, pubblici, tecnologie*". Sono più di 350 pagine di dati, analisi, considerazioni sul fenomeno della radiofonica nel nostro contesto nazionale, in una fase di critico passaggio dal modello broadcast tradizionale alle nuove frontiere cross-mediali di una radio che sta già cambiando molto - e anzi per primo ha saputo conquistare la piena maturità di medium "ibrido" - senza per fortuna smarrire la sua profonda natura narrativa: quella di un contenuto che arriva a destinazione in virtù della sola forza della parola detta, della composizione musicale, del suono capace di connotare un ambiente complesso. Alla stesura dell'opera ho partecipato anch'io, per il capitolo che riguarda il possibile ma ancora incerto futuro della radio digitale ("*Oltre l'FM. La radio digitale. Storia e tecnologie*"). Sono una ventina o giù di lì gli autori, tutti assai più esperti e professionali del sottoscritto, coinvolti in quella che può essere definito il primo vero compendio della radio italiana contemporanea e delle sue prospettive di ascolto, valore sociale e commerciale, evoluzione tecnologica. La radio in Italia viene proposto da un editore universitario ed è un testo di taglio molto accademico (la prefazione è firmata dal decano della "radiologia" italiana moderna, il massmediologo Enrico Menduni), ma sono convinto che anche i non specialisti e gli ascoltatori più assidui troveranno tanti spunti interessanti. Il libro costa 30 euro e [può essere acquistato online](#) sul sito dell'editore. (Andrea Lawendel, Radiopassioni 30 aprile 2013)



## **Mariathon: iniziativa di Radio Maria per aprire nuove emittenti**

Si chiama Mariathon ed è un evento di solidarietà mondiale promosso da Radio Maria nei 5 continenti con l'obiettivo di aprire 11 nuove emittenti in Paesi dove le condizioni politiche e sociali sono difficili. Il progetto prevede l'apertura di nuovi emittenti nella Guinea Equatoriale, in Liberia, Madagascar, Mali, Nigeria, Repubblica di Guinea, Haiti, Cina, India, Irlanda e Lettonia. Mariathon si aprirà l'8 maggio in Italia: gli ascoltatori potranno contribuire donando online, per raggiungere l'obiettivo di 3 milioni di euro. Il 10 maggio inizierà Mariathon nel resto del mondo: in tutto oltre 60 emittenti di tutto il mondo. Padre Francisco Palacios, coordinatore per le attività editoriale di World Family, illustra l'importanza del progetto: "Sono tanti i cristiani di là che fanno uno sforzo missionario, hanno riconosciuto l'identità del progetto e ci hanno chiamato per poter collaborare in questa missione.

Certamente le difficoltà ci sono, situazioni di povertà, di violenza, di intolleranza religiosa, Radio Maria propone come risorsa locale di poter insegnare uno spirito di educazione e di promozione umana attraverso dei valori". World Family of Radio Maria è un'Organizzazione non governativa: ogni anno investe oltre 6 milioni di euro in progetti di comunicazione per lo sviluppo nei Paesi emergenti. Luisa Bixio, responsabile comunicazione di World Family. "La Mariathon è un appello che noi facciamo per arrivare al cuore dei nostri ascoltatori e per trovare i mezzi di aprire Radio Maria in 11 Paesi che stanno aspettando". (TMNews 4 maggio 2013)

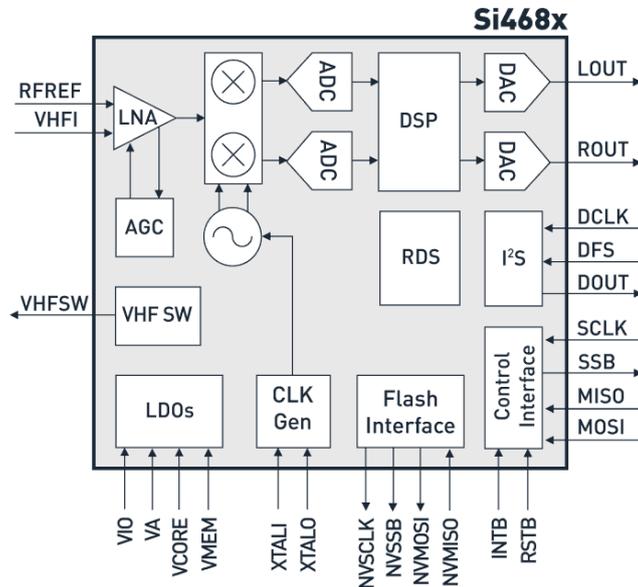


## **13 maggio 1944 Le bombe, i morti e Radio Londra (Rubrica Buona Domenica)**

Che la propaganda di guerra sia per sua stessa natura incline alla deformazione dei fatti o alla menzogna, non è una novità. Nella storia del secondo conflitto mondiale non si contano i casi di 'disinformazione' da parte tedesca e anche da parte alleata. Un piccolo esempio: quando le truppe dell'Asse, soprattutto nel cruciale 1944, effettuavano un ripiegamento, esso era sempre 'strategico' e mai si parlava sui giornali o alla radio di 'rotta' o di crollo del fronte. Anche gli alleati, come si diceva, fecero la loro parte. Un esempio di disinformazione da parte britannica risale al 13 maggio 1944 e riguarda proprio il terribile bombardamento cui le fortezze volanti americane sottoposero la nostra città (Modena), e di cui domani ricorre il 69° anniversario. Dopo la micidiale incursione, che causò la morte di almeno 124 persone e il ferimento di oltre un centinaio (il numero è comunque, nell'un caso e nell'altro, approssimato per difetto), Radio Londra comunicò in uno dei suoi notiziari, seguitissimi nonostante il regime ne avesse proibito l'ascolto, che erano stati colpiti alcuni obiettivi militari tedeschi alla periferia della città.

Come ben sanno i superstiti, i famigliari delle numerose vittime e gli storici, si trattò di ben altro: fu devastato il centro storico e fu gravemente danneggiato il patrimonio artistico e monumentale della città. Basti pensare alla bomba che colpì il Duomo, ai danneggiamenti subiti dalla chiesa di San Domenico, alla disintegrazione della 'Villa Pentetorri', al crollo totale della chiesa dei Servi, agli squarci arrecati alla chiesa di S. Vincenzo, per non parlare delle case crollate nel quartiere 'popolare' di via S. Paolo e Tre Re. Del resto lo stesso prof. Adamo Pedrazzi, autore della famosa 'Cronaca dell'occupazione nazifascista di Modena', rilevò come due formazioni di bombardieri americani si incrociarono proprio sul centro e fu allora che, a partire dalle 14,25 e per un terribile quarto d'ora, sganciarono il loro carico di morte e distruzione in modo indiscriminato. Era la guerra contro gli occupanti tedeschi, ma gli 'effetti collaterali' furono estremamente pesanti. Anzi, tragici. Con buona pace di Radio Londra. Buona domenica. (QN - Il Resto del Carlino 12/05/2013 ed. Modena)

**SiLab annuncia il suo chip unico: un solo componente per FM, DAB e HD Radio (e forse DRM)**



L'attesa è stata lunga rispetto alla disponibilità di standard e iniziative sul fronte della trasmissione, ma oggi anche nell'industria dei componenti e dei moduli per la fabbricazione dei ricevitori cominciano ad aprirsi prospettive estremamente interessanti per la radio digitale. Prospettive che potrebbero riaprire un discorso di mercato per sistemi di trasmissione come HD Radio e persino per lo stesso Digital Radio Mondiale 30, pensato per la trasmissione numerica in onde medie e corte. *SiliconLabs* ha appena annunciato la prima famiglia di singoli chip in grado di offrire, per la radio analogica e per quella digitale, l'inattesa opportunità di risolvere tutto - acquisizione della radiofrequenza, trattamento della banda base e trattamento audio, più altre funzioni di trattamento come quello delle informazioni RDS nell'FM analogica - su un unico "die". Un solo componente per fare tutto o quasi. La nuova famiglia porta il numero di serie **Si468x** e i primi tre prodotti sono siglati Si4682, Si4684 e Si4688, rispettivamente in grado di gestire la ricezione di segnali FM/HD Radio, FM/DAB/DAB+ (profili 1 e 2 WorldDMB) e - sarebbe a mia conoscenza una prima mondiale - FM/HD Radio/DAB/DAB+. SiLabs sembra quindi avere centrato l'obiettivo del "chip unico" che l'Unione dei broadcaster europei aveva prefissato come fattore indispensabile per una possibile transizione su vasta scala verso la radio digitale.

L'aspetto interessante è che la stessa SiLabs include per la sua nuova famiglia di chip la compatibilità con il DRM30 ed è quindi possibile che prossimamente avremo dei chip ibridi per la realizzazione di radio portatili a onde corte analogiche e digitali. Oltre all'occupazione di spazio anche i consumi di queste soluzioni sono particolarmente bassi.

Silicon Labs' new Si468x FM digital radios receivers are the industry's first single-die antenna-input-to-audio-output receiver ICs developed for the global portable and consumer electronics markets. The new family of receivers leverages software-defined radio to support HD Radio™ and DAB/DAB+ for a wide range of portable and home audio products, from price-sensitive clock and tabletop radios to high-end multimedia devices with displays such as mobile phones, tablets and personal navigation devices. The new receivers directly address the consumer digital radio market by providing an advanced, single-die solution that reduces system complexity, bill of materials (BOM) count, size and power consumption without compromising RF performance.

Leveraging Silicon Labs' proven low-IF digital receiver architecture, the Si468x family delivers superior RF performance compared to existing solutions.

- Supports auto-calibrated digital tuning and FM seek functionality based on multiple signal quality and band parameters
- Provides flexible audio processing features including noise blanking, configurable FM soft mute, FM de-emphasis and FM hi-cut filtering
- Offers the smallest footprint and lowest power consumption of any other on the market (less than 60 mW in analog FM mode and less than 95 mW in HD Radio and DAB/DAB+ modes)

Ulteriori dettagli si trovano nel [comunicato stampa esteso reperibile qui](#). Ma che dire del prezzo? Secondo il comunicato il prezzo per i chip della famiglia Si468x partono dai 5,62 dollari per quantitativi di 10.000 pezzi. E' stata predisposta anche una evaluation board al prezzo di 500\$. A questi livelli è facile aspettarsi ricevitori consumer compatibili con tutti i sistemi adottati in Europa, Stati Uniti e Australasia, a prezzi estremamente competitivi. (dal blog Radiopassioni di Andrea Lawendel <http://radiolawendel.blogspot.it/> )

## Il giallo degli astronauti spariti negli X-File di Judica Cordiglia

Lo studioso ricostruirà i viaggi spaziali finiti male prima di Gagarin

Un appuntamento imperdibile per gli amanti dei misteri e soprattutto per gli appassionati dei viaggi spaziali. Questa sera, alle 20, i club service della città - Rotary Sanremo, Rotary Sanremo Hanbury, Lions Sanremo, Lions Host, Zonta e Soroptimis - si riuniscono all'hotel Royal per una cena con il professor Achille Judica Cordiglia, esperto di fama internazionale in tema di viaggi spaziali, che nell'occasione presenterà quella parte delle sue ricerche ancora rimaste inedite. I fratelli Achille Judica Cordiglia e Giovanni Battista Judica Cordiglia sono due appassionati di telecomunicazioni, famosi per essere riusciti ad ascoltare i segnali provenienti dai primi satelliti, sia sovietici che americani, fra i quali lo Sputnik 1, lo Sputnik 2 (quello della cagnetta Laika) e l'Explorer 1. In particolare, Achille, protagonista questa sera della conferenza al Royal, è laureato in medicina all'Università di Torino, dove si è specializzato in cardiologia. Si è poi ulteriormente specializzato in medicina aeronautica e spaziale a Roma. La sua attività di radioascolto lo ha portato a formulare una interessante teoria sui "cosmonauti perduti".



Il professore sostiene l'esistenza di un certo numero di astronauti russi morti nello spazio all'epoca della "guerra fredda", prima e dopo Gagarin, vittime tenute nascoste dal regime dell'ex-Urss per non indebolire la propaganda mediatica, che proprio nella concorrenza sulla ricerca spaziale aveva trovato un suo punto fondamentale di scontro con i rivali americani. Altri studiosi, però, sostengono l'inattendibilità di questa teoria, basandosi sul fatto che molti radioamatori europei, all'ascolto negli stessi periodi, non hanno confermato le tesi dei fratelli Judica Cordiglia (nella foto). Dopo la caduta del regime sovietico e la successiva apertura al pubblico degli archivi dell'Agenzia spaziale russa, comunque, non si è trovata alcuna traccia di voli spaziali prima di Gagarin. Ma c'è chi ritiene che sulla vicenda esistano diversi documenti ancora segreti. La serata è stata organizzata dal club Soroptimist di Sanremo, presieduto da Lucinda Buja. (Il Secolo XIX 08/05/2013 Giorgio Giordano ed. Imperia)

## XXXI Meeting A.I.R. Torino

Di Fiorenzo Repetto



**Il Presidente AIR Avv. Giancarlo Venturi con Claudio Re aprono i lavori del XXXI Meeting AIR**

A conclusione del nostro **XXXI Meeting** di Torino, una breve carrellata fotografica, tutte le informazioni relative sicuramente le avrete già lette online, pubblicate sul nostro blog "AIR RADIORAMA" e sulla pagina del nostro sito Web.



Visita al Museo della Radio -RAI



Giò Barbera saluta dai microfoni dell'EIAR



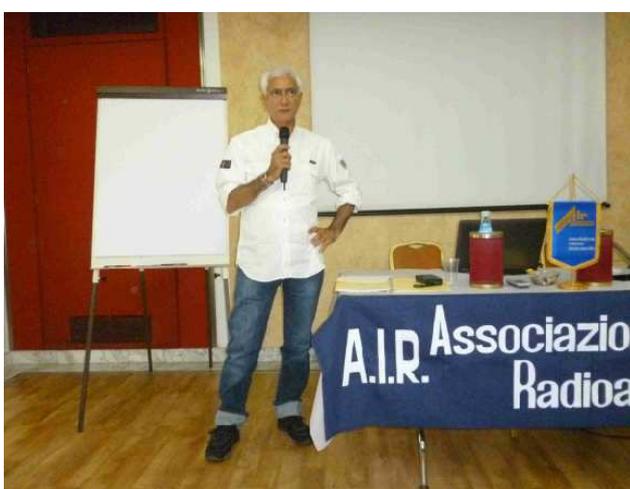
Premio Baragona a Alessandro Capra, consegnato dalla signora Baragona



Premio Boselli a Martin Permter per il suo "PMSDR



Roberto Borri con il GNU - Radio-Linux



Maurizio Anselmo di Radio Challenger sulle OM



Achille De Santis con le Radiosonde



Giampiero Bernardini "Fm DX in estate"



Paolo Morandotti di Itaradio "Situazione della Radiofonia in italiano"



Alessandro Capra con il balun 1:40



Emanuele Peliccioli "smartphone e tablet"



Alexander Prokhorov, di Voce della Russia



Fabrizio Francione VLF-SID



Saluti di fine lavori da parte del Presidente A.I.R.



Finalmente ....ci si siede a tavola

Foto di Fiorenzo Repetto



Link dedicati al XXXI Meeting AIR

<http://air-radorama.blogspot.it/2013/05/programma-interventi-definitivi-e.html>

<http://air-radorama.blogspot.it/2013/05/air-meeting-lancio-sullagenzia-ansa-in.html>

<http://air-radorama.blogspot.it/2013/05/il-museo-della-radio-della-rai-un.html>

<http://air-radorama.blogspot.it/2013/05/xxxi-meeting-air-2013-torino-museo.html>

<http://air-radorama.blogspot.it/2013/05/air-meeting-2013-quando-la-radio-fa.html>

<http://air-radorama.blogspot.it/2013/05/assemblea-air-2013.html>

Sul sito AIR trovate TUTTA la documentazione

<http://www.air-radio.it/meeting2013.php>



## VERBALE DI ASSEMBLEA ORDINARIA

Torino, 4-5 maggio 2013

### Verbale di assemblea in prima convocazione

L'Assemblea Ordinaria dei Soci AIR è stata come da Statuto convocata alle ore 07.00 di sabato 4 maggio 2013 presso la sala convegni dell'Hotel Diplomatic, via Cernaia nr. 42 di Torino. Poiché non è stata raggiunta la percentuale di presenti prevista dall'art. 10 dello Statuto, l'Assemblea viene riconvocata per il giorno successivo come da avviso già pubblicato sull'Organo Ufficiale.

IL SEGRETARIO

*Bruno Pecolatto*

### Verbale di assemblea in seconda convocazione

L'Assemblea Ordinaria dei Soci AIR si riunisce in seconda convocazione alle ore 09.00 di domenica 5 maggio 2013, presso la sala convegni dell'Hotel Diplomatic, via Cernaia nr. 42 di Torino, con il seguente ordine del giorno:

- 1) discussione e votazione della relazione annuale del Presidente al 31.12.2012;
- 2) discussione e votazione della relazione annuale del Tesoriere e del rendiconto al 31.12.2012;
- 3) ratifica quota sociale anno 2013 ( € 9,90);
- 4) discussione e approvazione di proposte varie ed eventuali.

Sono presenti di persona nr. 13 Soci (di cui nr. 2 Soci che già hanno espresso il voto per posta) ai quali si aggiungono 89 soci tramite voto postale pervenuto nei termini, per un totale di 102 Soci pari al 29,73% degli iscritti, tutti in regola con il pagamento della quota sociale e pertanto aventi diritto al voto. Vengono nominati Presidente dell'Assemblea il Socio Giancarlo Venturi e Segretario il Socio Bruno Pecolatto.

Il Presidente dell'Assemblea Venturi apre la seduta e propone, con parere favorevole dei presenti, di affidare lo scrutinio delle schede ai Soci Valerio Cavallo, Andrea Ponti e Gabriele Cagnoni i quali prendono in consegna le schede giunte presso la casella postale per un primo controllo dei votanti e delle schede.

Il Presidente dell'Assemblea Venturi illustra quindi la propria relazione annuale soffermandosi sul numero costante dei Soci, attualmente 343, sugli strumenti di diffusione on line di radorama, sul blog, face book, mailing list e sul bilancio che nel 2012 risulta essere in positivo; il Tesoriere Fiorenzo Repetto illustra la propria relazione sul rendiconto.

Il Presidente Venturi riprende la parola e discute con i presenti le seguenti proposte che saranno oggetto di successiva votazione (da inserire tra le "varie ed eventuali" di cui all' Odg) da parte dei Soci presenti all'Assemblea AIR:

- a) visto lo scarso utilizzo attuale e la complessità di gestire le domande di adesione, si propone di aprire la Mailing List AIR anche ai non Soci, ovviamente con tutti gli strumenti di moderazione

insindacabile per stroncare messaggi di disturbo o con contenuti non inerenti al radioascolto;

b) per evitare successive spese postali, si propone di effettuare tutte le comunicazioni istituzionali tramite pubblicazione sul sito AIR, senza alcuna comunicazione individuale né cartacea né elettronica: conseguentemente le relazioni del Presidente, del Tesoriere con il rendiconto, le convocazioni dell'Assemblea e le schede di voto saranno direttamente scaricabili da internet tramite il sito [www.air-radio.it](http://www.air-radio.it) e non più inviate in forma cartacea ai Soci;

c) visto l'attivo di bilancio 2012, viene proposto di autorizzare la spesa per la dislocazione di un ricevitore remoto da utilizzare tramite accesso in rete (con nome utente e password) riservato ai soli Soci.

Tutti i tre punti vengono discussi e approfonditi e quindi votati per alzata di mano.

Terminate le operazioni di voto, gli scrutatori si ritirano.

Completato lo scrutinio dei voti alle ore 11.15, il Socio Valerio Cavallo, quale scrutatore, ne annuncia i risultati:

1) discussione e votazione della relazione annuale del Presidente :

APPROVO : 92 voti - NON APPROVO : 9 voti

SCHEDE BIANCHE : 0 (zero) – SCHEDE NULLE : 1 (uno)

2) discussione e votazione della relazione annuale del Tesoriere e del rendiconto al 31.12.2012 :

APPROVO : 97 voti - NON APPROVO : 5 voti

SCHEDE BIANCHE : 0 (zero) – SCHEDE NULLE : 0 (zero)

3) ratifica quota sociale anno 2013 ( € 9,90):

APPROVO : 97 voti - NON APPROVO : 5 voti

SCHEDE BIANCHE : 0 (zero) – SCHEDE NULLE : 0 (zero)

4) Varie ed Eventuali: vengono approvati dall'unanimità dei presenti, per alzata di mano, le proposte formulate in Assemblea di cui ai punti a), b), e c).

Risultano pertanto validamente approvati dall'Assemblea a maggioranza i punti 1), 2) e 3) e all'unanimità il punto 4 (a, b, c), essendosi raggiunta la percentuale prevista dall'art. 15 dello Statuto.

Alle ore 11.30 l'Assemblea si scioglie.

IL SEGRETARIO

*Bruno Pecolatto*

IL PRESIDENTE DELL'ASSEMBLEA

*Giancarlo Venturi*



## **VERBALE DEL CONSIGLIO DIRETTIVO**

Torino, 5 maggio 2013

Terminata l'Assemblea annuale dei Soci, si riunisce il CD, nelle persone dei Consiglieri:

Giancarlo Venturi, Presidente  
Fiorenzo Repetto, V. Presidente e Tesoriere;  
Bruno Pecolatto, Segretario;  
Claudio Re, Consigliere.

Il CD, all'unanimità conferma tutte le rispettive cariche ai Consiglieri per l'anno in corso, sino al prossimo esercizio (Assemblea maggio 2014).

Il Consigliere Re offre la propria disponibilità per il progetto del ricevitore remoto: il CD ringrazia.

Viene confermato il Socio Pelicioli quale gestore e manutentore del sito istituzionale.

Vengono parimenti confermati tutti gli incarichi in corso agli altri Soci, come già indicati in radiorama.

**IL SEGRETARIO**

*Bruno Pecolatto*

**IL PRESIDENTE**

*Giancarlo Venturi*



# SOFTWARE PER LA RICEZIONE DIGITALE

di Fiorenzo Repetto



## SOFTWARE PER SISTEMA OPERATIVO WINDOWS

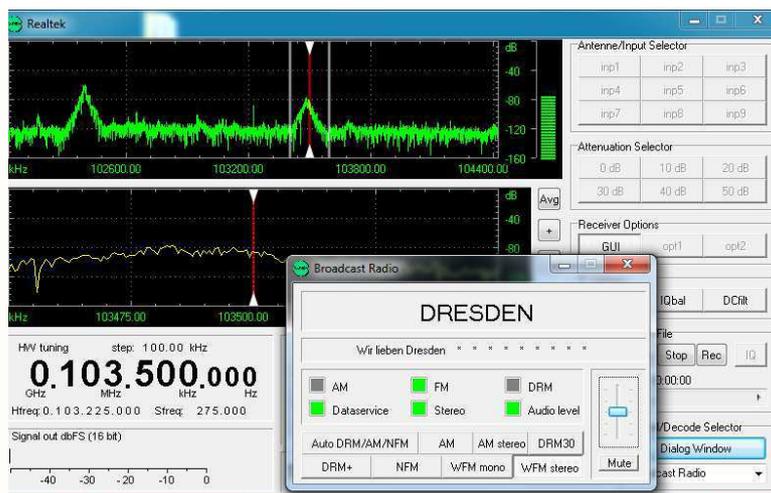
(Windows XP, Vista & Windows 7 )

Nome SW	Ricezione	Sul Web	Note varie
<a href="#">CwGet</a>	CW	<a href="http://www.dxsoft.com/en/products/cwget/">http://www.dxsoft.com/en/products/cwget/</a>	Licenza € 30
<a href="#">CW Skimmer</a>	CW	<a href="http://www.dxatlas.com/Download.asp">http://www.dxatlas.com/Download.asp</a>	Free 30 giorni per prova, licenza € 62,47
<a href="#">DSC Decoder</a>	DSC HF VHF NAVTEX DGPS	<a href="http://www.coaa.co.uk/dscdecoder.htm">http://www.coaa.co.uk/dscdecoder.htm</a>	Free per 21 giorni, licenza € 25
<a href="#">PC-HFDL 2.042</a>	HFDL (Aeromobili HF)	Nuova versione di PCHFDL 635.4 <a href="http://www.chbrain.dircon.co.uk/">http://www.chbrain.dircon.co.uk/</a>	Free per prova, licenza €35
<a href="#">PlanePlotter</a>	HFDL (Aeromobili in HF)	<a href="http://www.coaa.co.uk/planeplotter.htm">http://www.coaa.co.uk/planeplotter.htm</a>	Free per 21 giorni, licenza € 25
<a href="#">PC-ALE Vers.1076Alpha</a>	ALE MIL-STD 188-141- MIL-STD 188-110	Download è consentito solo ai membri del gruppo di HFLINK <a href="http://hflink.com/software/">http://hflink.com/software/</a>	<b>Free</b>
<a href="#">Frisnit NAVTEX Decoder</a>	NAVTEX. (Bollettini Avvisi marittimi)	<a href="http://www.frisnit.com/navtex/?id=decoder">http://www.frisnit.com/navtex/?id=decoder</a>	<b>Free</b> , registrazione libera
<a href="#">YAND</a>	NAVTEX. (Bollettini Avvisi marittimi)	<a href="http://users.telenet.be/NAVTEX/YAND/INSTALL/">http://users.telenet.be/NAVTEX/YAND/INSTALL/</a>	<b>Free</b>
<a href="#">WXSAT</a>	Satelliti Meteo	<a href="http://www.hffax.de/html/hauptteil_wxsat.htm">http://www.hffax.de/html/hauptteil_wxsat.htm</a>	<b>Free</b>
<a href="#">SondeMonitor</a>	Radiosonde	<a href="http://www.coaa.co.uk/sondemonitor.htm">http://www.coaa.co.uk/sondemonitor.htm</a> Info: <a href="http://www.radiosonde.eu/RS00-I/RS06D-i.html">http://www.radiosonde.eu/RS00-I/RS06D-i.html</a>	Free per 21 giorni licenza € 25
<a href="#">MMSSTV</a>	SSTV	<a href="http://hamsoft.ca/pages/mmsstv.php">http://hamsoft.ca/pages/mmsstv.php</a>	<b>Free</b>
<a href="#">RX-SSTV</a>	SSTV	<a href="http://users.belgacom.net/hamradio/rxsstv.htm">http://users.belgacom.net/hamradio/rxsstv.htm</a> solo ricezione per SWL	<b>Free</b>

## MULTIMODO

Nome SW	Ricezione	Sul Web	Note varie
<a href="#">JVCcomm32</a>	FAX - RTTY - SYNOP - SSTV NAVTEX	<a href="http://www.pervisell.com/download/roote.htm">http://www.pervisell.com/download/roote.htm</a>	demo, licenza € 60
<a href="#">Mscan</a>	FAX – NAVTEX RTTY	<a href="http://mscan.com/">http://mscan.com/</a>	Pagamento
<a href="#">RadioCom</a>	RTTY, CW, FAX, SSTV - PSK31	<a href="http://www.bonito.net/">http://www.bonito.net/</a>	Pagamento

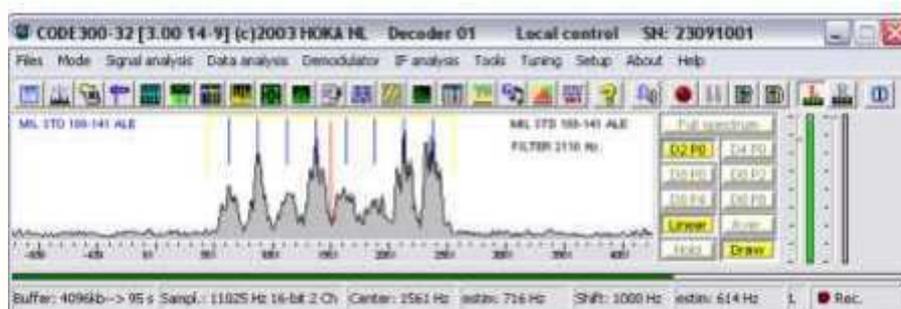
Radoraft	Vari modi	<a href="http://www.grandicelli.com">http://www.grandicelli.com</a>	Pagamento
SkySweeper 3.13	Livello medio	<a href="http://www.pervisell.com/ham/skysweeper/">http://www.pervisell.com/ham/skysweeper/</a>	Questo download solo per i clienti registrati
SkySweeper 4.13	Livello superiore	<a href="http://www.pervisell.com/ham/skysweeper/">http://www.pervisell.com/ham/skysweeper/</a>	Questo download solo per i clienti registrati
SkySweeper 5.13	Livello Professionale	<a href="http://www.pervisell.com/ham/skysweeper/">http://www.pervisell.com/ham/skysweeper/</a>	Questo download solo per i clienti registrati
MultiPSK	Multimodo, x tutti i tipi di segnali	<a href="http://f6cte.free.fr/">http://f6cte.free.fr/</a>	<b>Free</b> ,licenza € 30
SeaTTY	RTTY,NAVTEX, FAX, DSC	<a href="http://www.dxsoft.com/en/products/seatty/">http://www.dxsoft.com/en/products/seatty/</a>	Licenza € 39
TrueTTY	RTTY,PSK31 NAVTEX, Vario	<a href="http://www.dxsoft.com/en/products/truetty/">http://www.dxsoft.com/en/products/truetty/</a>	Licenza € 35
Sigmira	PSK31, RTTY, CW, Stanag, vari.	<a href="http://saharlow.com/technology/sigmira/index.htm">http://saharlow.com/technology/sigmira/index.htm</a> Help : <a href="http://air-radorama.blogspot.it/2013/04/avventure-con-il-software-di-decodifica.html">http://air-radorama.blogspot.it/2013/04/avventure-con-il-software-di-decodifica.html</a>	<b>Free</b> ;Windows e Linux.
FLDGI	Multimodo	<a href="http://www.w1hkj.com/download.html">http://www.w1hkj.com/download.html</a>	Linux, ,Windows XP-Vista Win7. <b>Free</b>
HAM RADIO DELUXE	Multimodo  Gestione della stazione radio in tutti i suoi aspetti infatti integra tutto il software utile al radio operatore, alcuni sono, log di stazione , gestione rotore, satelliti, cat	<a href="http://ham-radio-deluxe.it.malavida.com/download">http://ham-radio-deluxe.it.malavida.com/download</a>  Informazioni sull'uso : <a href="http://www.mediasuk.org/iw0hk/mappe.htm">http://www.mediasuk.org/iw0hk/mappe.htm</a>	<b>Free</b>
SODIRA	Gestione RX SDR, riceve il DRM	<a href="http://www.dsp4swls.de/sodira/sodiraeng.html">http://www.dsp4swls.de/sodira/sodiraeng.html</a>  Per informazioni <a href="http://www.mediasuk.org/iw0hk/sodira.htm">http://www.mediasuk.org/iw0hk/sodira.htm</a>	<b>Free</b>



Sodira

### MULTIMODO PROFESSIONALI

Nome SW	DITTA	Sul Web
<a href="#">CODE300-32 V. Standard</a>	HOKA	<a href="http://www.lucabarbi.it/">http://www.lucabarbi.it/</a>
<a href="#">CODE300-32 V. Extended</a>	HOKA	<a href="http://www.lucabarbi.it/">http://www.lucabarbi.it/</a>
<a href="#">W61 Scheda</a>	WAVECOM	<a href="http://www.grandicelli.com">http://www.grandicelli.com</a>
<a href="#">RapidM</a>	RapidM	<a href="http://www.rapidm.com/">http://www.rapidm.com/</a>



Code 300.32V

### SOFTWARE PER SISTEMA OPERATIVO MAC

Nome SW	Ricezione	Dove trovarlo sul Web
<a href="#">Cocoa Modem</a>	RTTY (AFSK or FSK) PSK MFSK Hellschreiber CW,ASCII Radioteletype SITOR-B reception HF-FAX reception	<a href="http://www.w7ay.net/site/Applications/cocoaModem/">http://www.w7ay.net/site/Applications/cocoaModem/</a>
<a href="#">MultiModeOSX</a>	Multimodo	<a href="http://www.blackcatsystems.com/software/multimode.html">http://www.blackcatsystems.com/software/multimode.html</a>

Ricezione segnali digitali “Collegamento PC-RX “

<http://air-radorama.blogspot.it/2012/02/bonus-articolo-gratis-radorama-on-web.html>

## QUANDO LE RADIO PER “FM” LA RAI LE REGALAVA

di Ezio Di Chiaro

Ho letto con piacere le notizie sul congresso di Torino , vedendo quella foto del museo di Torino mi sono ricordato di possedere una radio nella mia collezione presente sulla tua foto e di commentarne la storia.



Ricevitore RAI mod. 736 della Watt Radio

Agli inizi degli anni cinquanta cominciarono le prime trasmissioni radio in FM trasmesse dalla RAI ma quasi tutte le radio erano sprovviste di tale gamma . Nacquero i primi accessori che collegati alle radio casalinghe permettevano di ricevere le trasmissioni in FM ,ne furono prodotti diversi modelli da varie aziende che consistevano in sintonizzatori “oggi diremmo Tuner “ solo FM in quanto veniva utilizzata la sezione Fono delle vecchie radio AM con risultati soddisfacenti.



Mentre le famiglie più facoltose di solito cedevano la loro vecchia radio a poche lire ed acquistavano apparecchi dotati di AM e FM. Nel 1951-52 la Rai per favorire la divulgazione delle trasmissioni radio in FM in Italia fece costruire alla **Watt Radio** di Torino su sue specifiche un ricevitore modello **736** di buona qualità, dotato di antenna interna che cedeva ai nuovi abbonati radio come promozione per l'ascolto delle nuove trasmissioni radio in FM.



### Ricevitore RAI mod. 736 della Watt Radio

Nei primi tempi detti apparecchi venivano concessi per un tempo prestabilito, mentre in seguito furono addirittura regalati ai nuovi abbonati .



⊗ Radioricevitore IMCA mod. "Pangamma", OCC - OC - OM - MF, supereterodina, 7 valvole, alimentazione a rete universale (1951). A destra: dettaglio della scala parlante a specchio. Il più prestigioso ricevitore costruito dall'industria italiana nel dopoguerra.

⊗ IMCA model "Pangamma" VSW - SW - MW - FM radio receiver set, superheterodyne, 7 valves, universal mains power supply (1951). On the right: close-up of the mirror-effect tuning scale. The most prestigious receiver built by Italian industry in the post-war period.

⊗ Radioricevitore RAI mod. 736, a MF - MA, apparecchio promozionale per l'ascolto dei programmi trasmessi in MF offerto in premio ai nuovi abbonati (1952)

⊗ RAI model 736 FM - AM radio receiver set, offered as a prize in a contest for new licence holders to increase listeners to FM programmes (1952)




Volendo la Rai potrebbe ancora fare promozione per la diffusione delle nuove tecnologie digitali , ma credo che l'ipotesi sia solo un sogno.

# MOXON, una “grande” antenna!

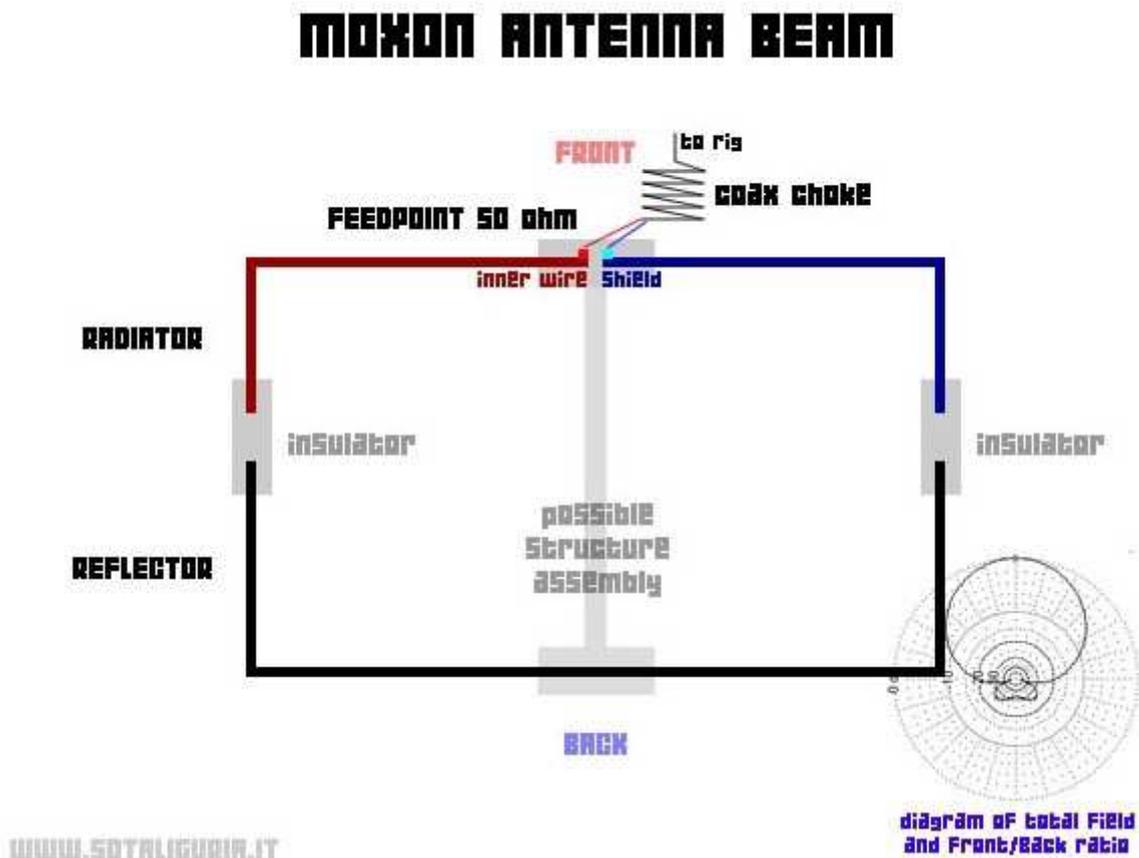
Alessandro Signorini, I0015PR – IZ4VQS

Sia nel radioascolto, che nell'attività radioamatoriale, dovremmo sempre attivarci nella sperimentazione, e in queste attività i migliori riscontri li otteniamo sicuramente nella realizzazione e prova di nuovi sistemi di antenna.

Consultando vari siti web di colleghi OM od SWL è capitato spesso di leggere a riguardo di un sistema di antenna denominato MOXON, un'antenna, caratterizzata da una buona direttività, un ottimo rapporto fronte retro, e una evidente semplicità di realizzazione.

Esistono vari progetti ed esempi in aiuto allo sperimentatore facilmente consultabili al sito: <http://www.moxonantennaproject.com/>

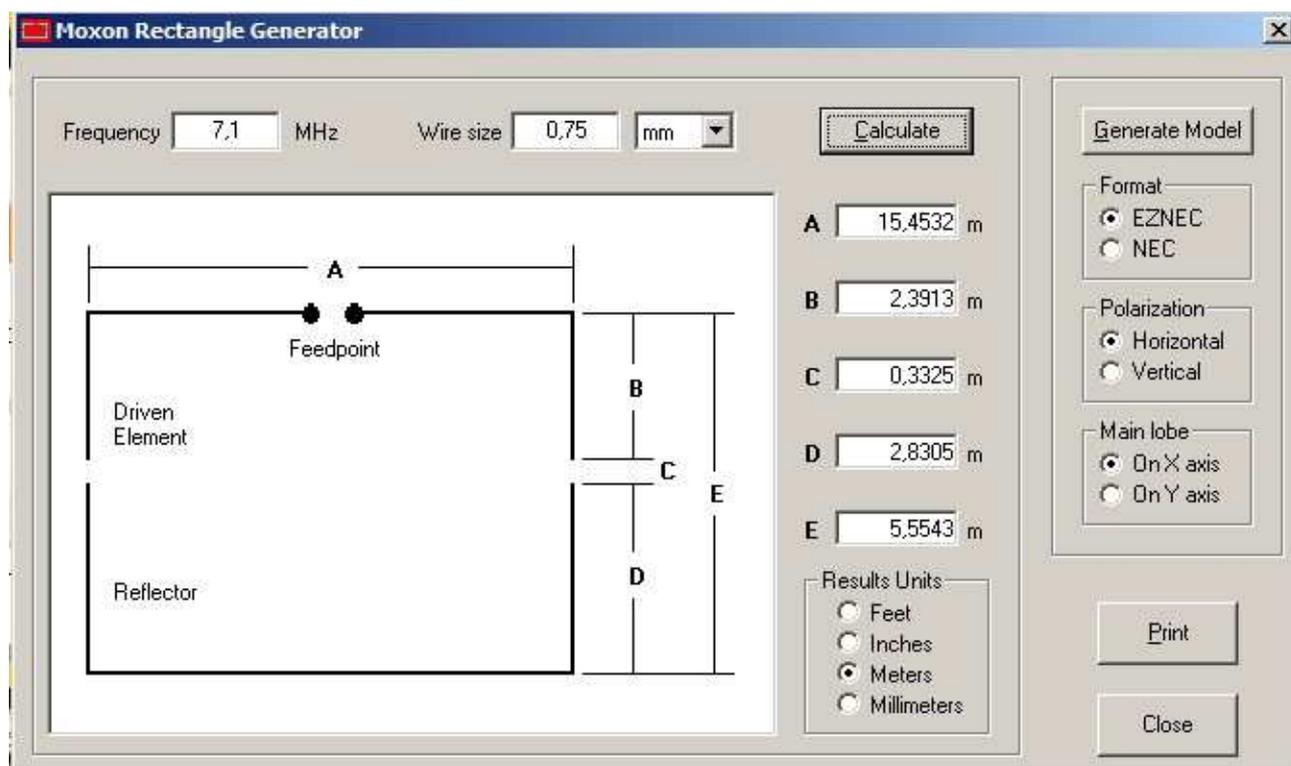
Schematicamente possiamo definire la MOXON come una antenna Yagi a due elementi, rispetto a una yagi 2 elementi classica, la moxon ha un raggio di rotazione minore per via degli elementi ripiegati e non necessita di adattatori di impedenza poiché nel punto di alimentazione presenta 50 ohm. Possiamo realizzare la MOXON per qualsiasi frequenza, unico limite sono le dimensioni...



Schema antenna MOXON, da: [www.sotaliguria.it](http://www.sotaliguria.it)

Nel mio progetto, avendo preferenza per le bande HF, ed in particolare i 40 m, ho rivolto a tale banda la mia sperimentazione. Ritengo che questo sia il limite superiore per affrontare un simile progetto, oltre, ovvero scendendo di frequenza andremmo ad affrontare la costruzione di un impianto con dimensioni tali che necessiterebbero di attrezzature e materiali ben oltre le capacità del hobbista medio.

Sempre dal sito in precedenza citato, moxon project, possiamo scaricare un utile software "moxon rectangle generator" che è un programma per calcolare i parametri dimensionali dell'antenna, con una rappresentazione grafica del risultato.



Schermata generale del software MOXON generator

L'uso del programma è molto intuitivo, è necessario selezionare il sistema di misura metrico, indicando la frequenza di progetto ed il diametro del filo impiegato per la realizzazione del sistema d'aereo. Otterremo quindi una tabella riassuntiva con rappresentazione grafica delle misure.

Pertanto sulla banda dei 40 m dobbiamo considerare l'ingombro di un rettangolo di metri 15,4 x 5,5, tale perimetro corrisponde al elemento principale dell'antenna, ovvero il cavo conduttore atto alla ricezione o trasmissione del segnale, nel mio caso ho impiegato un filo in lega di alluminio di spessore 0,75 mm con una copertura in PVC che consente una notevole robustezza meccanica (originariamente tale cavo veniva impiegato nella trasmissione segnali digitali) Risolto il dimensionamento, resta la realizzazione, ovvero come mantenere "in aria" una simile struttura.

Volendo realizzare qualcosa di leggero forzatamente mi sono rivolto alle canne da pesca in vetroresina, di cui 4 di lunghezza pari a 9 m una di circa 6 m, il costo è modesto e facilmente si trovano a meno di 18 euro cadauna.

La struttura principale, ovvero l'elemento centrale, che funge sia da supporto per le 4 canne che punto di fissaggio al rotore, è stato realizzato in tubolari in alluminio, con una struttura ad X, ovviamente è necessario calcolarne l'angolo in funzione della dimensione del "rettangolo" d'antenna.

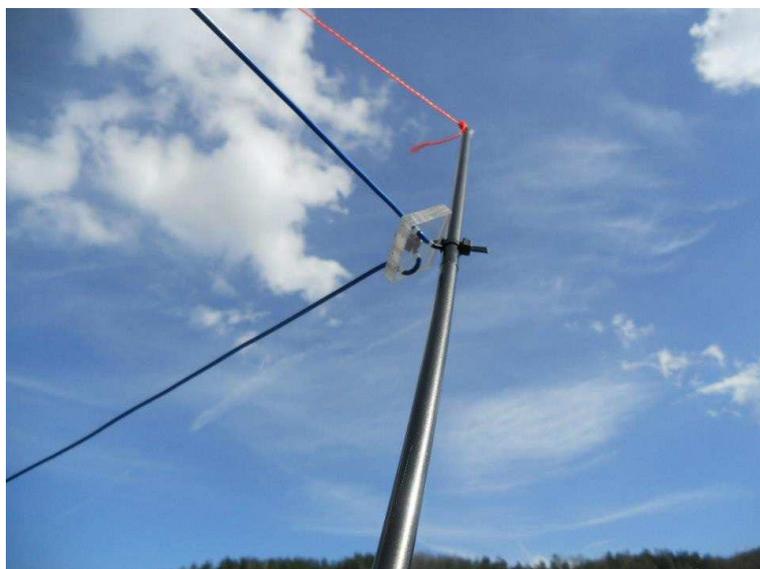
Sono semplici calcoli di geometria elementare, per chi ha difficoltà può utilizzare questo calcolatore on line:



[http://www.analyzemath.com/Geometry\\_calculators/solve\\_triangle\\_vertices.html](http://www.analyzemath.com/Geometry_calculators/solve_triangle_vertices.html)

Sull'elemento ad X, vengono fissati perpendicolarmente al proprio piano due tubolari, di cui il superiore fungerà da supporto ai tiranti e di aiuto nella fase di installazione, l'inferiore verrà impiegato come ancoraggio al sistema di rotazione dell'antenna (non dimentichiamo che è una antenna direttiva)

La struttura metallica influisce minimamente sulla resa finale, sia perché si trova su un piano differente rispetto alla vera e propria antenna, sia per le modeste dimensioni.



Le canne in VTR, vengono fissate con fascette, tali elementi riportano una resistenza allo strappo pari a 75 Kg, ben superiore alle forze agenti sugli elementi strutturali, ne vengono applicate non meno di 5 per braccio, protette dalla azione UV con nastro plastico nero.

Il punto di lavoro delle fascette viene migliorato con nastro auto agglomerante, questo per meglio distribuire gli sforzi sul tubo in VTR.

Il cavo conduttore, ovvero l'elemento radiante dell'antenna, è realizzato in precedenza nelle sue dimensioni progettuali ed è fissato a elementi in policarbonato, che andranno a collegarsi ai tubi in VTR anche in questo caso con fascette in plastica.

L'estremità dei tubi in VTR, ovvero le canne da pesca mantenute arcuate verso l'alto, viene ulteriormente consolidata con la tesa di un filo in nylon resistente ai raggi UV, con capacità di carico superiore a 70 Kg, è opportuno specificare che la forma arcuata delle canne è mantenuta più dal sistema d'antenna, ovvero il filo conduttore, questo spiega perché l'uso di un materiale con tali caratteristiche di robustezza.



Il punto di alimentazione è ricavato da una base in policarbonato su cui è fissato un PL femmina da pannello, è possibile anche collegare direttamente il coassiale.

Nella foto si nota la realizzazione di un Choke, nel mio caso per ridurre gli ingombri, ho ottenuto questo impiegando cavo del tipo RG213 che con 8 spire su un diametro di 12 cm permette la realizzazione di un sistema piccolo e leggero, forzatamente questo

poi è collegato ad un classico RG58 per la discesa, l'utilizzo del Choke non è indispensabile, sicuramente se questa è utilizzata solo nel radioascolto.

Il punto di alimentazione è mantenuto in sede da altra canna da pesca (ecco spiegata la presenza della 5° canna) che funge da ulteriore elemento di rinforzo strutturale.

Complessivamente il peso della struttura è prossimo ai 23.5 Kg, con caratteri di elasticità tali che garantiscono una buona resistenza all'azione del vento.

I costi di realizzazione, sono prossimi circa 200 euro, la voce che incide maggiormente è la struttura metallica centrale in alluminio.

L'antenna è stata posizionata, provvisoriamente essendo in attesa di un traliccio telescopico, su un supporto a circa 6 m da terra, ovviamente a

questa quota le caratteristiche di direttività e rapporto F/R sono svalutate, ma alcune prove hanno avuto confortante risultato.



Non è tema di questa rivista esaminare gli aspetti in fase di trasmissione, propagazione permettendo, ho fatto alcuni QSO con il centro America e Sud America con rapporti 59 reali e soli 100 W di potenza. Più interessante la ricezione, e con mia grande sorpresa la ricezione su bande per cui non è stata destinata.



Nell'immagine soprastante vediamo la struttura della MOXON, con il piccolo rotore d'antenna ad uso TV, questo è stato convenientemente rinforzato con due cuscinetti a doppia corona per supplire ai momenti tangenziali e verticali.

Considerando che l'altezza di posa dell'antenna è esigua, e quindi influiscono anche le strutture metalliche alla base, grondaie e recinzioni, resta evidente una marcata variazione di segnale nel F/R, si passa da un segnale 6 ad un 9 +10 nella banda dei 40 m, minore ma sempre evidente una variazione nella ricezione anche al di fuori delle frequenze di lavoro progettuale, interessante l'esperienza condotta sull'emissione della RAE a 15345 KHz: <http://youtu.be/1UC-D1Bqckk>

Evidente l'intensità di segnale in relazione alla direzione di puntamento, e l'efficienza rispetto ad un classico sistema d'antenna long wire.

Nel prossimo mese, installato il nuovo traliccio, confido di fornire dettagliati rapporti d'ascolto e un corposo log come IZ4VQS e I0015PR. :-)

# RICEVITORE AEREAUTICO ITALIANO AR 18 SAFAR

di Ezio Di Chiaro



**Il ricevitore era nato per uso militare, aviotrasportato negli anni 40**

Questo ricevitore è stato per molti anni un sogno nel cassetto di molti novelli SWL degli anni cinquanta, allora erano disponibili nel mercato del surplus a cifre modeste venduti quasi a peso di ferro vecchio dai vari mercanti del surplus militare. Moltissimi SWL ed anche radioamatori non potendo acquisire modelli sicuramente superiori anche di prezzo come il BC 312-BC 348-Hammarlund ecc... ne facevano incetta per poi dedicarsi alle varie modifiche spesso suggerite dalle varie riviste .



**Alimentatore con altoparlante auto costruito per il ricevitore AR18**

**INGOMBRO:** (213 X 350 X 240 mm)

**PESO DELL'APPARATO:** 8 Kg

**ALIMENTAZIONE:** Anodica / 200 - 250 V 40mA ,filamenti valvole /12 V 0.8 A o 24 V 0.6 A.

**SISTEMA DI RICEZIONE:** Supereterodina con Frequenza Intermedia 600 KHz.

**TIPO DI RICEZIONE:** Fonia AM – Telegrafia.

**BANDE DI FREQUENZA :** OL (200-520KHz) ; OM (700-1600KHz) ; OC (1600-22000 KHz)

**SENSIBILITA' :** OL-OM (5uV) ; OC (2uV).

**VALVOLE IMPIEGATE:** 6 unità E1R e finale audio EL2.

Spesso le modifiche di questi ricevitori consistevano nello svuotamento totale di tutta la componentistica originale compreso gli zoccoli delle valvole l'unico componente che veniva salvato era il pregevole gruppo RF a tamburo, la parte meccanica della sintonia molto raffinata ed il mobiletto.



Queste erano le condizioni in cui io recuperai in un mercatino qualche anno fa' detto ricevitore ,completamente cannibalizzato' acquistato ad una cifra modestissima con l'intenzione di recuperare ancora qualcosa e poi gettare nella spazzatura il resto . Per diversi anni questo rottame ha sostato sul solito scaffale finche un giorno leggendo un libro delle edizioni Mose' LA RADIO NELLA GAVETTA trovo una descrizione di questo ricevitore a firma di Mario Gaticci che ne descriveva le caratteristiche e tutta la storia molto dettagliata.



*L'AR 18 era in dotazione all'esercito italiano durante l'ultimo conflitto, ed era costruito, oltre che la Safar dalla DUCATI, ALLOCCHIO BACCHINI, MICROTECNICA.*

In seguito cominciai a fare delle ricerche sulle varie riviste trovando interessanti articoli su Costruire Diverte riguardante le varie modifiche possibili per renderlo funzionante . Cominciai a studiare i vari schemi suggeriti dai vari autori fino a realizzare una mia versione adattandole alle mie esigenze ed utilizzando il materiale che avevo disponibile.



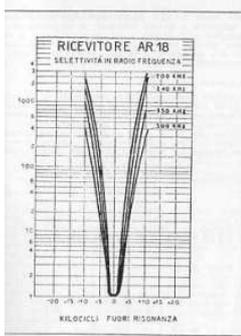


Figure 3 e 4 - Curve di selettività

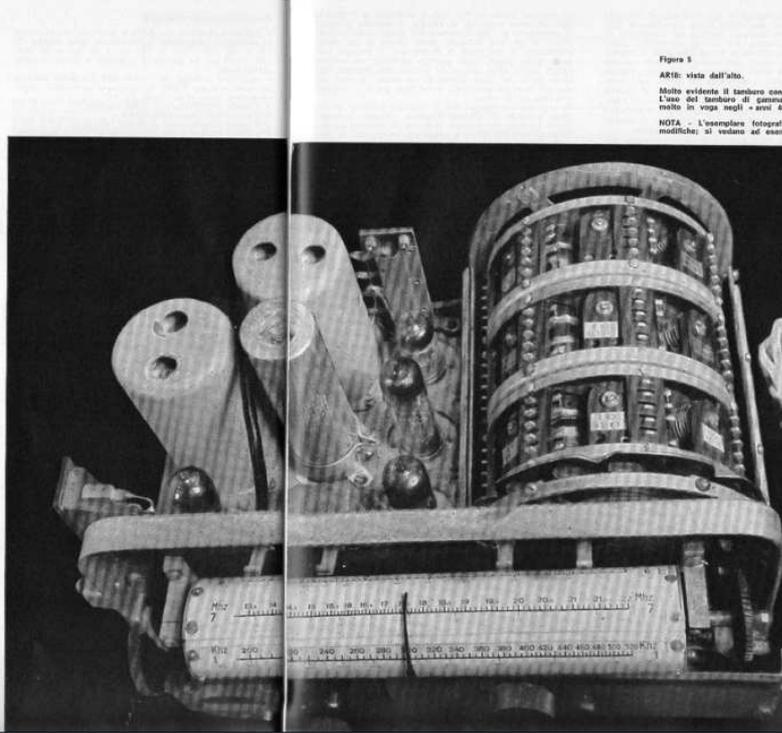
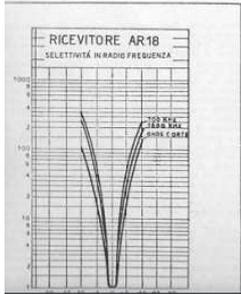


Figura 5  
AR18: vista dall'alto.  
Molto evidente il tamburo con l'asse del tamburo di gamma, molto in voga negli anni 40.  
NOTA - L'assemblato fotografato modificato si vedeva ad esame

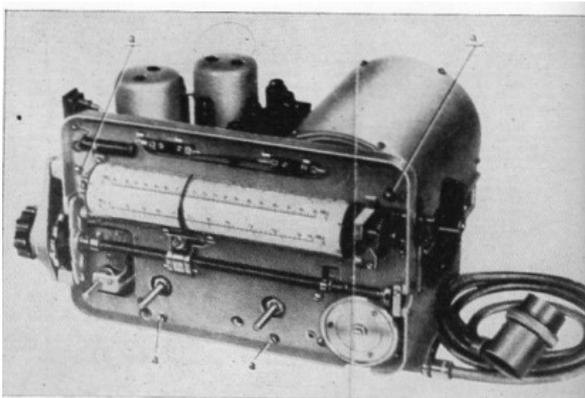
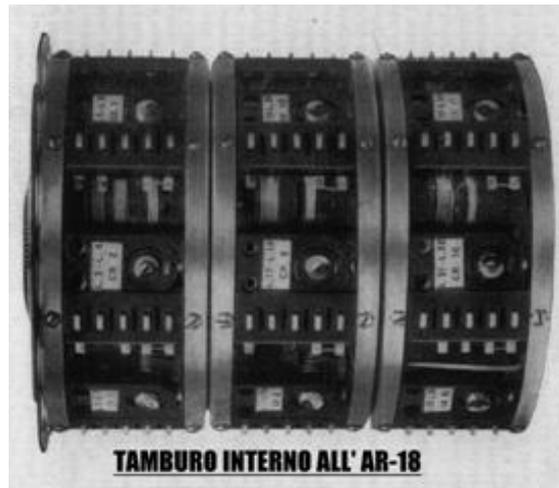
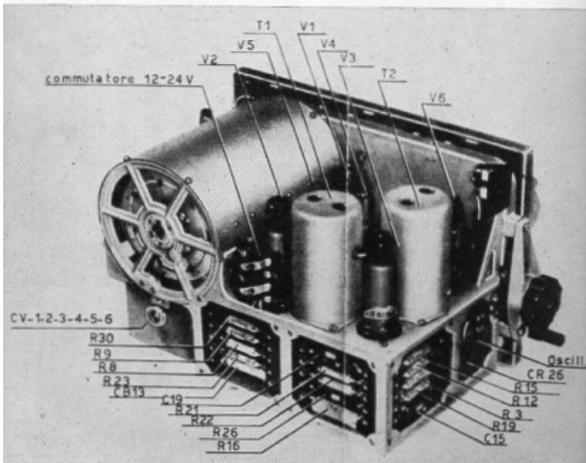


Figura 9 - Veduta frontale del ricevitore aperto



TAMBURO INTERNO ALL' AR-18

Ora malgrado i suoi circa 70 suonati questo ricevitore non è certamente paragonabile ai modernissimi ricevitori di oggi che vanno per la maggiore, ma è ancora in grado di dare ancora moltissime soddisfazioni a chi trae divertimento nell'ascolto delle trasmissioni radio

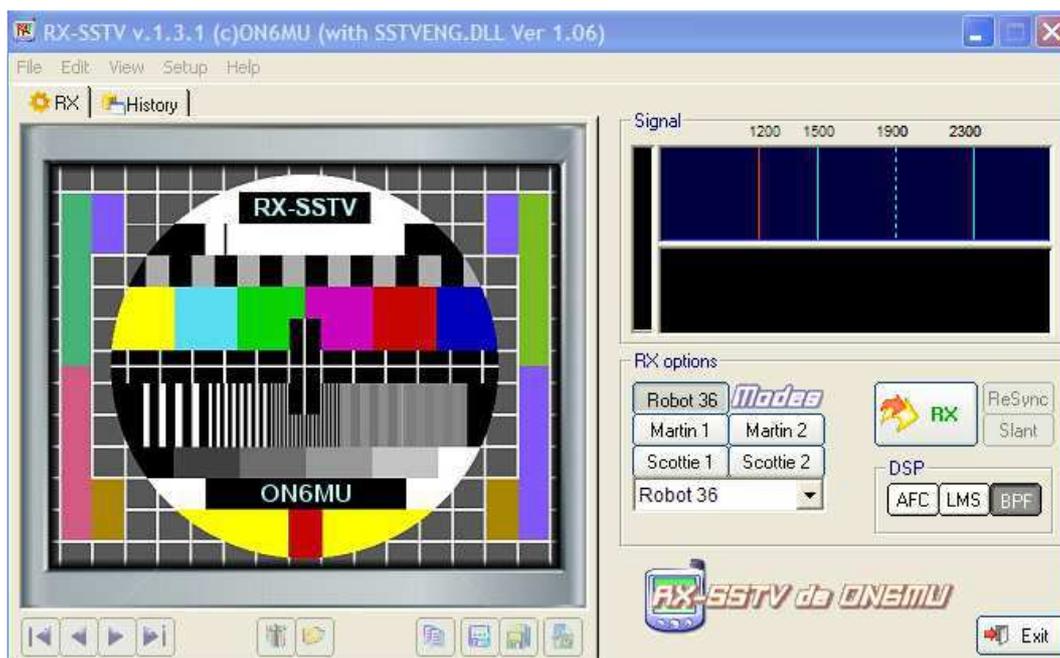
### Link

<http://www.aireradio.org/img/Ricevitore%20AR%2018a.pdf>

<http://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede/ST050-00065/>

# RX SSTV

di Fiorenzo Repetto



**RX-SSTV** è un programma ideato da ON6MU Guy Roels, per ricevere la televisione a scansione lenta (**SSTV**) è un metodo di trasmissione di immagini utilizzato principalmente dai radioamatori, il software RX SSTV funziona solamente in ricezione dedicato agli **SWL** (Free), funziona con tutti i sistemi operativi di WINDOWS (Windows, 95-98- X,Vista & Windows 7). Facile da usare, è in grado di rilevare qualsiasi modalità con salvataggio automatico,utilizza il potente motore di MMSSTV di JE3HHT – Makoto Mori.

Scaricate il programma sul sito di ON6MU <http://users.belgacom.net/hamradio/rxsstv.htm>



## Band Frequency Mode SSTV

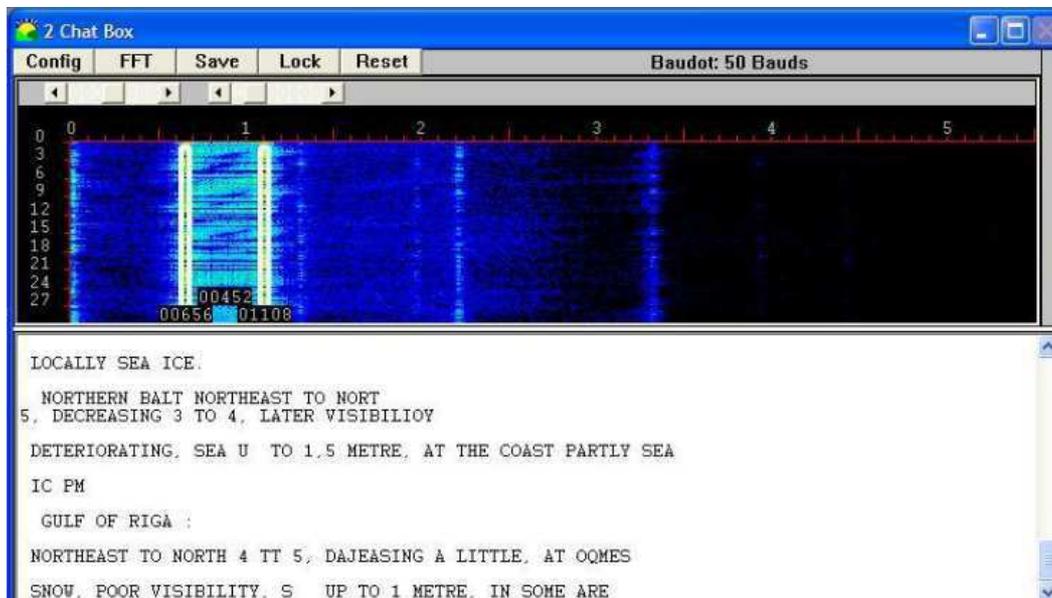
- 80 meters 3845 kHz (3730 in Europe) LSB
- 40 meters 7170 kHz (7043 in Europe) LSB
- 20 meters 14230 kHz USB
- 15 meters 21340 kHz USB
- 10 meters 28680 kHz USB
- 2 meters 144.500 MHz 145.800 MHz (only RX! from ISS)

# STAZIONE METEO DWD AMBURGO

Di Fiorenzo Repetto



Le stazioni DWD trasmettono dalla localita di Pinneberg vicino Hamburg. si ascoltano con buoni segnali a tutte le ore del giorno, purtroppo i collegamenti satellitari stanno portando via quasi tutte le altre stazioni operanti in RTTY/FAX. La DWD conferma con tempi brevi con QSL. Inviare i rapporti di ricezione allegando la copia della cartina meteo (messaggio meteo) trasmessa per la prova della ricezione, (sono richieste anche eventuali registrazioni in MP3), inviate tutto a [info@dwd.de](mailto:info@dwd.de), sito Web [www.dwd.de](http://www.dwd.de), indirizzo postale: **Deutscher Wetterdienst** Seeschiffahrtsberatung Bernhard-Nocht-Str. 76 20359 Hamburg Germania.



**DDK9** RTTY 10.100kHz, 50 Baud con 10kW, software di decodifica multimodo SkySweeper 4.13

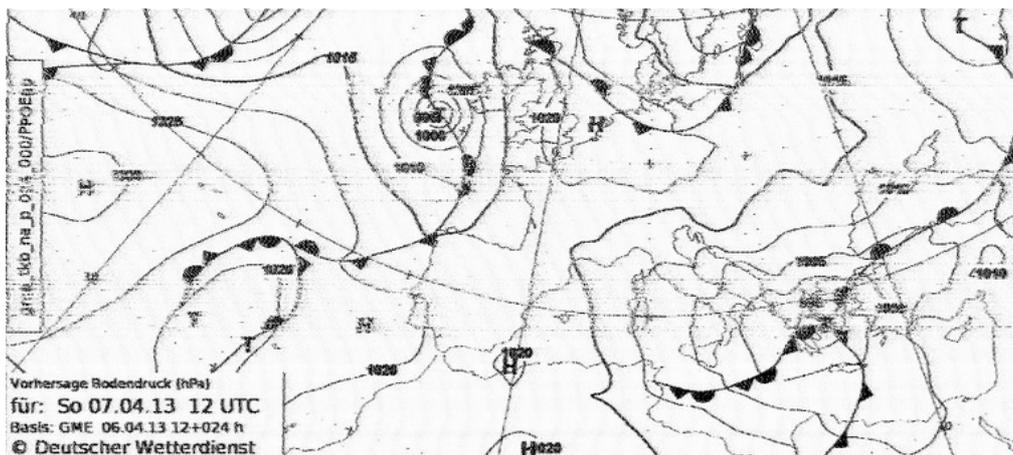
**Tabella frequenze e modi di trasmissione**

kHz	Call	Potenza Kw	Modo	Velocità baud	RPM/IOC
147,3	DDH47	20	RTTY	50	-
490	DDH49	1	Sitor B shift 170 Hz	100	-
518	DDH51	1	Sitor B shift 170 Hz	100	-
3855	DDH3	10	FAX	-	120/576
4583	DDK2	1	RTTY	50	.
7646	DDH7	1	RTTY	50	-
7880	DDK3	20	FAX	-	120/576
10.100,8	DDK9	10	RTTY	50	-
11039	DDH9	10	RTTY	50	-
11638	DDK8	10	RTTY	50	-
13.882,5	DDK6	20	FAX	-	120/576
14.467,3	DDH8	1	RTTY	50	-
15988	DDK7	10	RTTY	50	-

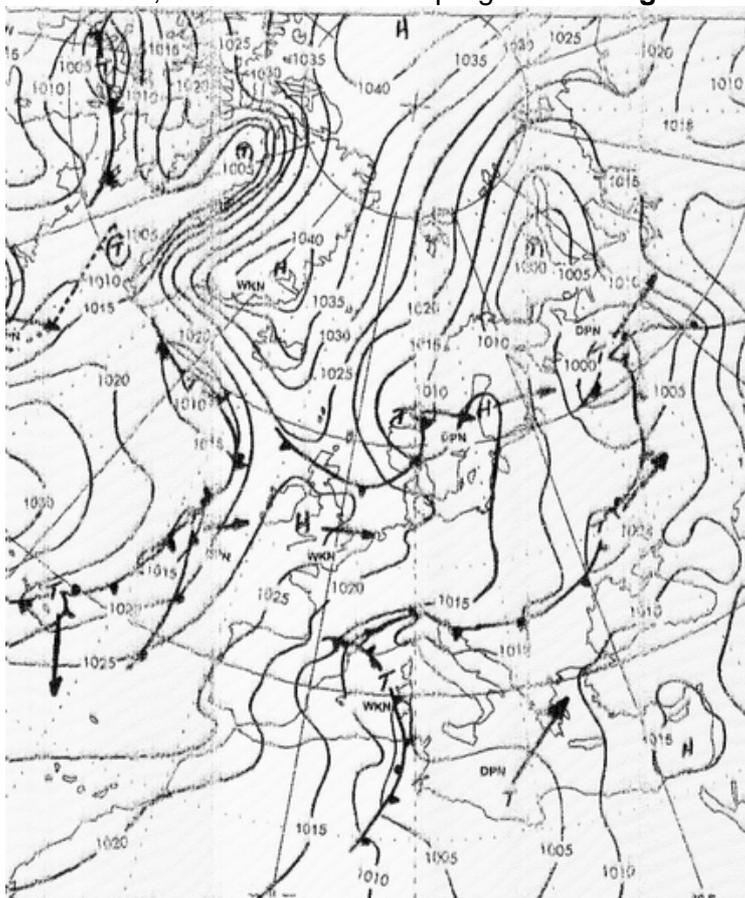
- Per le stazioni in RTTY usare il modo USB.
- Per le stazioni FAX usare il modo USB, sottraendo 1,9 kHz alla frequenza nominale.



## CARTINE METEO FAX



Cartina meteo FAX della stazione **DDK3** ricevuta da **Paolo Citeriori** con il ricevitore Sangean ATS909 e come antenna lo stilo, 7880 kHz USB con programma **fldigi** modo wfax576



Un'altra cartina meteo FAX della stazione **DDK3** ricevuta da **Paolo Citeriori** con il ricevitore Sangean ATS909 con lo stilo su 7880 kHz USB con programma **fldigi** modo wfax576

Qui troverete gli orari delle trasmissioni [.http://www.dwd.de/sendeplan](http://www.dwd.de/sendeplan)

**Programmi per la ricezione consiglio :**

**Fldigi** <http://www.w1hki.com/download.html> (free)

**MultiPSK** <http://f6cte.free.fr/> (licenza)

**Su Facebook** <https://www.facebook.com/DeutscherWetterdienst>

## CHISSA? CHI LO SA?

di Ezio Di Chiaro

Visionando vecchie riviste di **CQ elettronica** ho rivisto la simpatica rubrica dell'Ing. Sergio Catto' di Gallarate denominata - QUIZ credo che sicuramente la ricordate era inserita una foto sulla rivista a volte camuffata o sfuocata ed i lettori erano chiamati a indovinare di cosa si trattava .Io pensavo di fare un qualcosa di analogo con questa rubrica "**CHISSA? CHI LO SA?**" dedicando un angolino della rivista di qualche componente strano o camuffato invitando i lettori a dare una risposta. Allego una fotografia di uno di questi componenti strani che ho rispolverato dalla mia collezione non proprio comuni che si potrebbero utilizzare per dare vita a questa rubrica mensile naturalmente il mese successivo verrebbe svelato il mistero del componente misterioso e vedere in quanti sono riusciti a scoprirlo .



Un aiutino, questi componenti erano prodotti dalla ditta LIAR per la Geloso usatissime nella produzione di radio TV e amplificatori vari ,ne furono prodotte a quintali .

Partecipate al quiz **CHISSA? CHI LO SA?** Inviare le risposte a [e404@libero.it](mailto:e404@libero.it)

73

Ezio

## MARZAGLIA E' SEMPRE MARZAGLIA ,11 Maggio 2013

di Ezio Di Chiaro



Questa edizione di Marzaglia anche se accompagnata da qualche scroscio di pioggia iniziale alla partenza il tempo di seguito è migliorato con un meraviglioso sole da rendere gli ombrelli ormai inutili.



Stamattina in compagnia di amici sotto una pioggia battente ci siamo avviati in autostrada A1 in direzione Marzaglia ma il tempo non prometteva niente di buono .



Arrivo ore 6 circa con un tempo molto nuvoloso accompagnato da una pioggerella mentre tutti facevamo gli scongiuri con la speranza che si mettesse al bello.



Verso le 6,30 i furgoni cominciavano a prendere posto iniziando a mettere in mostra le loro mercanzie. Come sempre cominciamo a fare un giro veloce tra le bancarelle per valutare quello che il mercato offre.



Incontro vecchi amici e conoscenti mentre continuo a gironzolare tra le bancarelle .



Nel frattempo il tempo comincia a dare i primi segni di miglioramento con un pallido sole ma già alle ore 9 ormai il tempo si è messo al bello e comincia la frenesia della ricerca tra le bancarelle colme di apparecchi di ogni tipo. Su una bancarella avvisto un microfono Geloso M 60 molto bello con la cromatura perfetta , comincio le trattative alla fino riesco a portarlo via a 45 euro un buon prezzo, mentre gli amici riescono a concludere l'acquisto di due registratori a filo un RM 180 Geloso versione

realizzata dalla Magnetofoni Castelli su specifiche della RAI abbastanza raro e l'altro un modello americano .



Completiamo gli acquisti con piccole cianfrusaglie varie ma niente di significativo,continuiamo le ricerche ancora con diversi giri . Nel frattempo il mercato si ingrossa con gli ultimi venditori ritardatari ma ormai le cose più appetibili sono andate. Una mia personale valutazione del mercato direi positiva



organizzazione perfetta come sempre, prezzi nella media in molti casi al ribasso affluenza di pubblico notevole provenienti anche dal sud Italia a giudicare dalle conversazioni ascoltate in vari dialetti romani napoletani toscani ecc. ma molto meno stranieri rispetto alla edizione passata.



Non ci resta che aspettare la prossima edizione a Settembre per concludere ancora qualche buon affare .



Eccomi all'ingresso della fiera, a destra l'amico Luca Olgati uno specialista e collezionista di registratori Revox a sinistra l'amico Patrizio Raponi di Treviso collezionista di apparecchi Geloso , ciao alla prossima **Ezio**. (foto di Ezio di Chiaro)

## Il radioascoltatore di questo numero è : Daniele Murelli

di Fiorenzo Repetto



*“ Daniele ascolta dalla provincia di Piacenza, una delle sue passioni oltre l'autocostruzione è la ricezione e il ritrovamento delle radiosonde “*

Il mondo della radio mi affascina già da quando ero molto piccolo in quanto vedevo mio padre armeggiare con quelle strane apparecchiature che gli permettevano di parlare con i suoi amici pur lasciando libero il telefono.

A 14 anni ho avuto in regalo il mio primo cb uno Zodiac M-5026 con il quale ho iniziato a fare le mie prime esperienze di radiotrasmissione purtroppo però questa passione è durata solo un paio d'anni perchè, con l'avvento di internet, molti miei amici hanno abbandonato l'uso del cb e così anch'io a poco a poco mi sono distaccato da questo hobby.

Intorno al 2009 si riaccende in me la voglia di riavvicinarmi a questo mondo, mi faccio rilasciare così il nominativo da SWL e rispolverando un vecchio Sommerkamp FRG-7, che apparteneva a mio padre, incomincio a fare i primi ascolti. Dopo qualche tempo, con qualche possibilità economica in più rispetto agli anni passati, decido di acquistare il mio primo ricevitore un Icom PCR-1500. Questo ricevitore rispetto al precedente per funzionare deve essere collegato ad un Pc e così facilmente interfacciabile a moltissimi software che permettono di decodificare diversi tipi di segnali.

La mia stazione oggi è composta da due FRG-7, Icom PCR-1500, J.I.L. SX-400, Icom IC-R20, Yaesu VR-160 e un Degen DE-1103; come antenne utilizzo una Rybakov e una T2FD autoconstruite per la banda HF, una Yagi 4 elementi VHF, una Turnstile VHF e una Turnstile UHF, le ultime due autoconstruite, per l'ascolto dei satelliti amatoriali ed infine una Ground plane per i 403 MHz anch'essa autoconstruita che utilizzo per l'ascolto delle radiosonde. Inoltre la stazione è costituita anche da strumentazione varia autoconstruita nel corso delle diverse attività che ho svolto come preamplificatori, attenuatori, ecc. ecc....

Buoni ascolti a tutti

**Daniele SWL I-0091-PC**

# AMARCORD



## di Fiorenzo Repetto

Una rara QSL del 1970 della C.I.C.R. "Emissiones De Ensayo del Comité Internacional de la Cruz Roja" Geneve, sulla frequenza 7210 kHz. Trasmettevano informazioni umanitarie, era richiesta la collaborazione di alcuni dati, il traffico si svolgeva quasi sempre in fonia, alcune volte in RTTY, ricevevo con la gloriosa e rumorosa TELETYPE TG7-B, qualcuno se la ricorderà.

 EMISIONES DE ENSAYO DEL COMITÉ INTERNACIONAL DE LA CRUZ ROJA  
en 7210 kHz (41,60m)

Señor Don Fiorenzo REPETTO (ITALIE).....

Tenemos el gusto de comunicarle haber recibido su informe referente a las emisiones de ensayo del Comité Internacional de la Cruz Roja (C.I.C.R.)

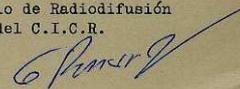
desde las 1130..... hasta las 1230..... GMT  
del día 25, 27, 29.5.70 desde las 1700..... hasta las 1800..... GMT  
desde las ..... hasta las ..... GMT

Deseando poder seguir contando con su valiosa cooperación, le expresamos nuestro profundo agradecimiento.

8.6.70

Ginebra, .....  
7, av. de la Paix

Servicio de Radiodifusión  
del C.I.C.R.



COMITÉ INTERNACIONAL DE LA CROIX-ROUGE GENEVE



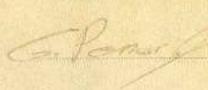
---

## Emissions d'essai

---

En l'honneur de votre précieuse collaboration en 1970  
avec nos remerciements

**Monsieur** Fiorenzo REPETTO (ITALIE)



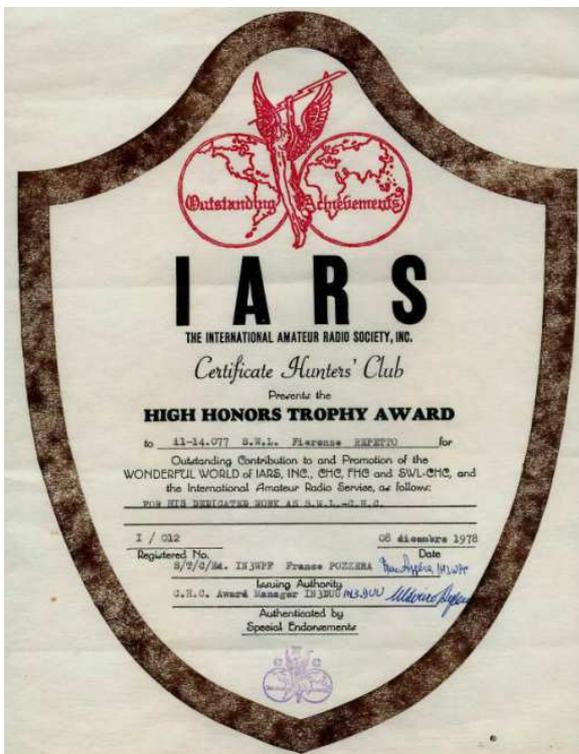
SERVICE DES RADIOCOMMUNICATIONS DU C.I.C.R. 7, AVENUE DE LA PAIX A GENEVE

Certificato di collaborazione rilasciato nel 1970

La mia passione per i certificati,diplomi ha più di 40 anni ero molto attivo anche come SWL tra questi i certificati rilasciati dal **CHC** "International Amateur Radio Society Inc" , fondato da Clif Evans K6BX.



**Certificate Hunters' Club SWL , completato con tutte le coccarde nel 1975**



**Certificato IARS "HIGH HONORS TROPHY AWARD"      Certificato di Active Member**

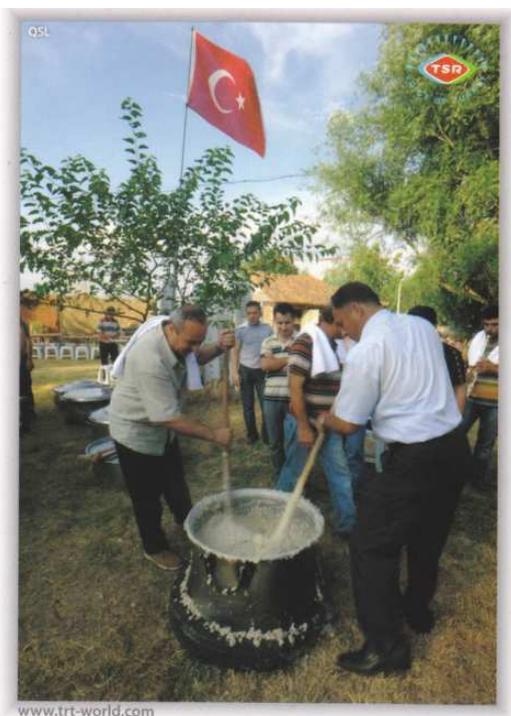
Al prossimo appuntamento con i ricordi della nostra meravigliosa passione, **aspetto da voi le notizie e le foto che avete nel cassetto.** Ciao.

# L'Angolo delle QSL

di Fiorenzo Repetto



**Carlo Viappiani** da La Spezia ci invia le prime QSL dalla ripresa dell'attività di SWL-BCL dopo una breve pausa, durata 30 anni, **bentornato Carlo**. Rx Yaesu frg 7700 e wire di circa 15 mt , Rx radilolina Audiola RTB 2036 (10 euro da Mediaword) con 2 gamme sw sintonia fine e antenna stilo.



Türklerin geleneksel tören yemeği keşkek, genellikle düğün, bayram gibi toplumsal olayların yemeğidir.  
Traditional ceremonial meal of Turks. Keşkek is usually the piece de resistance of social events like weddings and festivals

Fotoğraf (Photo): Salih Zeki FAZLIOĞLU (AA)

TRT VOICE OF TURKEY VERIFICATION REPORT

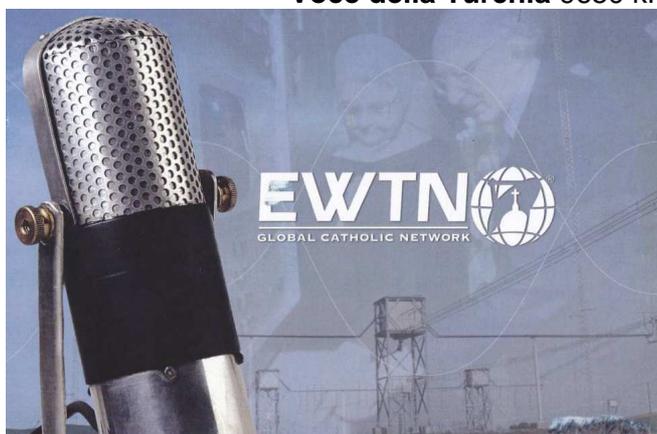
TO: Carlo Viappiani  
DATE: 25.02.2013  
HOUR (UTC): 02.10  
FREQUENCY (kHz): 9650  
PROGRAM LANGUAGE: Spanish  
TRANSMISSION SITE: ZMR

Your report is hereby verified as fully correct. We will be glad to hear from you again.

TRT Türkiye'nin Sesi Radyosu  
PK. 333 Yenışehir 06443 Ankara / PK. 92 Çankaya 06551 Ankara  
Faks: (+90 312) 463 34 54 e-mail: tsr@trt.net.tr

www.trt-world.com

Voce della Turchia 9650 kHz ricevuta dopo circa 35 gg.



**EWTN**  
GLOBAL CATHOLIC NETWORK  
Internacional High Frequency Station, WEWN  
5817 Old Leeds Road / Ironville, AL 35210 USA  
T: 1-205-795-5779 / F: 1-205-271-2953  
gwapley@ewtn.com / www.ewtn.com

Verification ("QSL") Card

Date / Fecha / Datum / Date: 3/23/13

Time / Hora / Zeit / Heure: 0100-0120 UTC

kHz: 11520 444

Celutzky  
for WEWN

PLACE STAMP HERE  
\$01.00  
03/25/2013  
Mailed From: 35210  
US POSTAGE

Carlo Viappiani

19126 Italy

EWTN 11520 kHz ricevuta in circa 10 gg



VERIFICATION CARD

Thank you very much for your reception report on our broadcast.  
The information given is in accordance with our schedule.  
We hope you will continue to enjoy our programs and send us your thoughts about them.

受信報告ありがとうございました。内容はラジオ日本の放送と合致しております。これからも番組についてのご感想をお寄せください。

**NHK WORLD RADIO JAPAN**  
NHK, TOKYO 150-8001, JAPAN

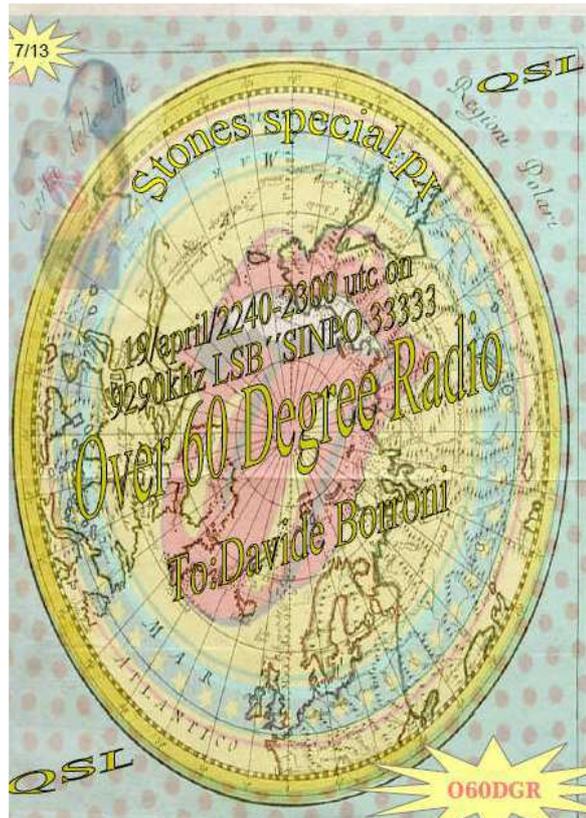
「歌舞伎の子」(山形県)  
"The Children of Kabuki"  
(Yamagata Prefecture)

Tokio 2013. 2013

Estimados oyentes,  
Agradecemos su informe de recepción.  
Los detalles son los siguientes:  
Fecha: 15.03.2013  
Hora: 08:05 UTC  
Frecuencia: 6.195 KHz.  
Servicio en español vía estación repetidora en la isla de Bonaire  
NHK WORLD Radio Japón  
Sección de español.  
<http://www.nhk.or.jp/nhkworld/>

Radio Japan 6195 kHz ricevuta dopo circa 20 gg

**Davide Borroni**, da Origgio (VA) ci presenta le sue ultime QSL ricevute dalle stazioni pirate. Ha diversi ricevitori tra cui un apparato Rhode & Schwarz modello EK56, un ricevitore Harris 505A e un R&S modello EK07D ,antenne : un dipolo ripiegato e una verticale di 12 metri.



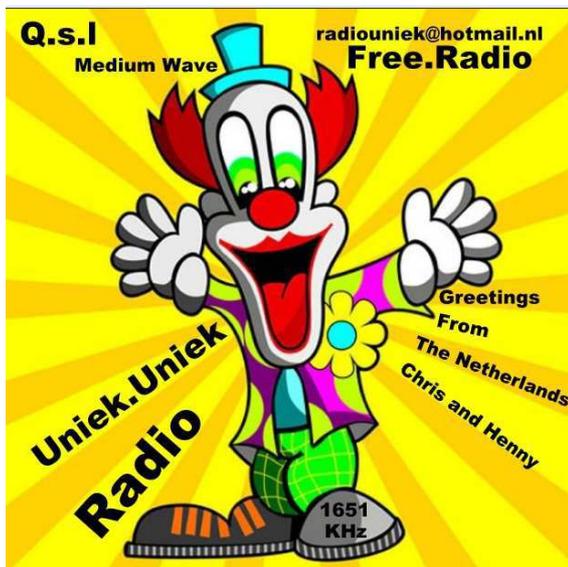
Radio Underground 14/4/2013 1930 utc sulla freq. di 6244 kHz (4gg) [radioundergroundsw@gmail.com](mailto:radioundergroundsw@gmail.com)

Over 60 Degree 19/4/2013 alle 2240 utc 9290 kHz lsb (2gg) [over60dgr@rocketmail.com](mailto:over60dgr@rocketmail.com)

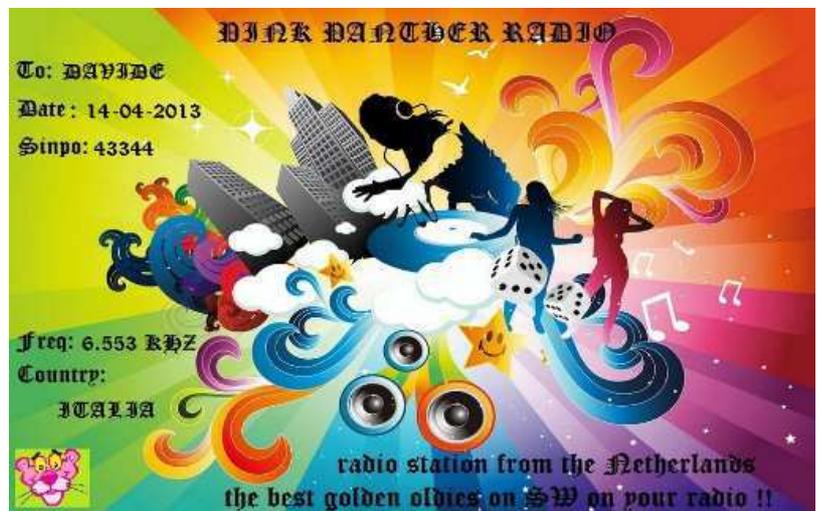




Hard Tack Radio 14/4/2013 2325 UTC 6925 kHz usb ,(2gg) [hardtackradio@gmail.com](mailto:hardtackradio@gmail.com)



Radio Uniek ,20/4/2013 alle 2138 utc 1651 kHz (1gg) [radiouniek@gmail.nl](mailto:radiouniek@gmail.nl)  
 Pink Panther Radio 14/4/2013 alle 2033 utc 6553 kHz (2gg) [pinkpantheram@hotmail.com](mailto:pinkpantheram@hotmail.com)



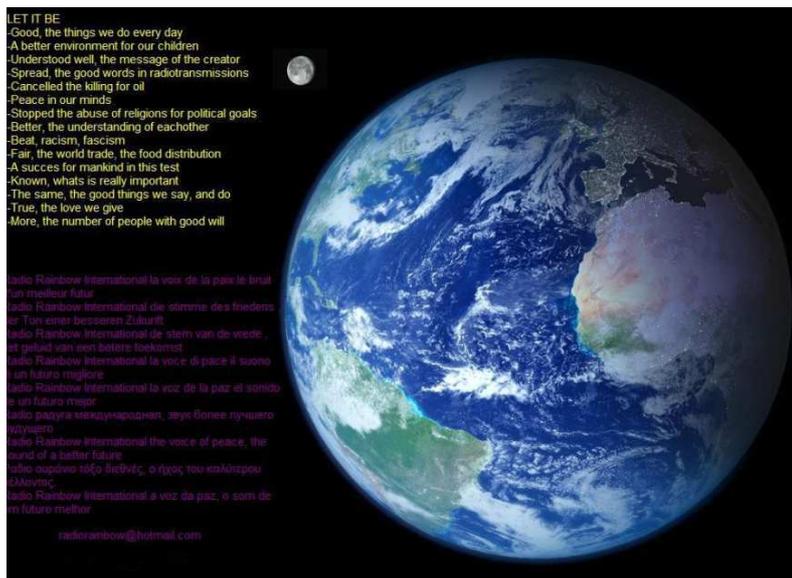
Free Radio Victoria, 21/4/2013 alle 2120 utc 6540 kHz (3gg) giorni [freeradiovictoria@gmai.com](mailto:freeradiovictoria@gmai.com)  
 Radio Fox 48 5/2013 2033 utc 6292 kHz (1gg) [radiofox48@hotmail.com](mailto:radiofox48@hotmail.com)

**Franco Baroni** appassionato ascoltare delle stazioni pirata, riceve con : RX MARC-- IC-71E-TECSUN PL 600-Yaesu FR 120-RTX - KENWOOD 140 S- Ant V inverted 25+25m con BALUN Magnetico autocostruito . da San Pellegrino Terme (BG)



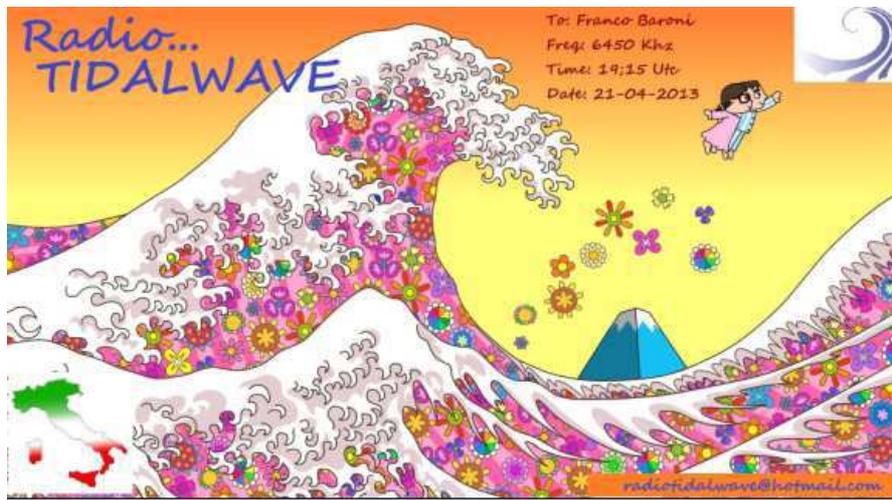
**HOT RADIO 6735kHz** [hotradio@outlook.com](mailto:hotradio@outlook.com)

**RAE in Italiano 15345kHz**[raeitaliano@gmail.com](mailto:raeitaliano@gmail.com)



**Caroline & Rainbow** [carolineradio@hotmail.com](mailto:carolineradio@hotmail.com)

**RadioMonique** [radiomoniqueradio@hotmail.com](mailto:radiomoniqueradio@hotmail.com)



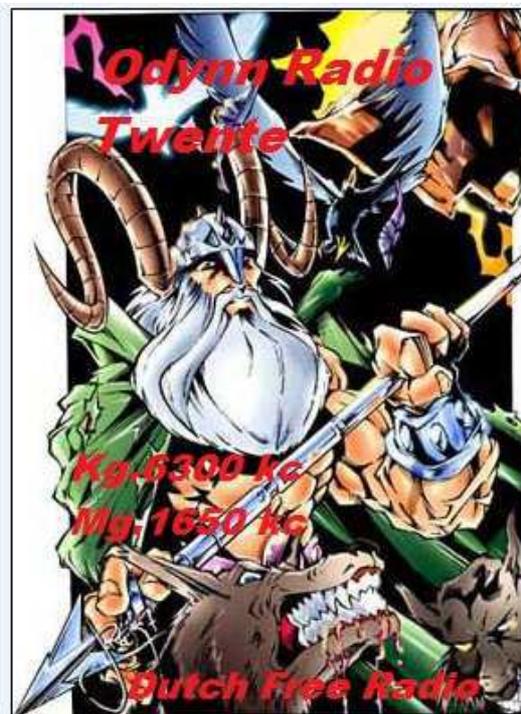
Radio Tidalwave 6450kHz [tidalwave@hotmail.com](mailto:tidalwave@hotmail.com)



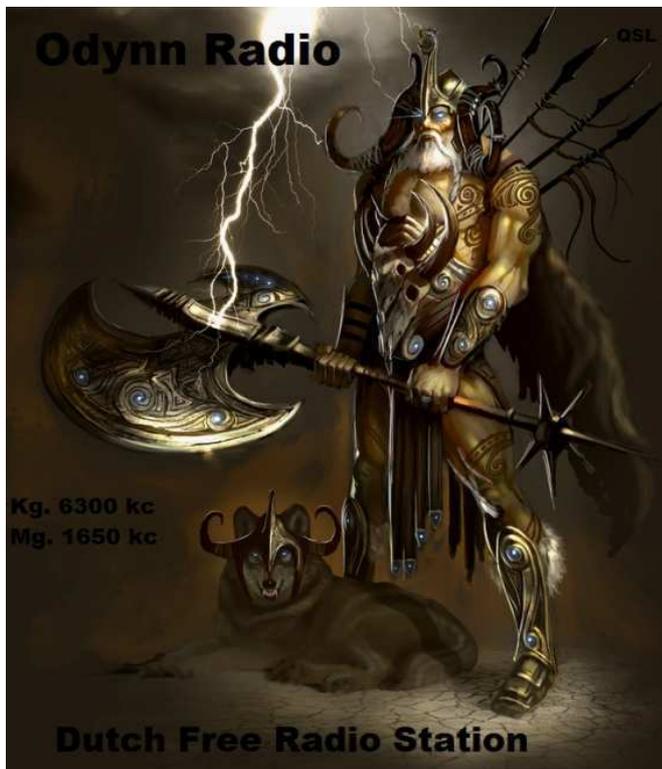
Radio Quintus [radioquintus@hotmail.com](mailto:radioquintus@hotmail.com)

Station Name	: Radio Frieloo
Country	: Netherlands
Transceiver	: SK010
Modes	: AM
Power	: 80 Watt
Receiver	: Kenwood R 1000
Antenna	: AC Marine kum 600
Top height	: 23 Meters
E-mail	: <a href="mailto:frieloo@online.nl">frieloo@online.nl</a>
Website	: <a href="http://www.frieloo.nl">www.frieloo.nl</a>
To Radio	: Franco Baroni
Date	: 29-04-2013
Frequentie	: 6.250 .MHz
Signal	: SINPO 4-5-3-4-3
Receiver	: IC R71E
Antenna	: I-V Balun 9:1
Modulatie	: AM
Modes	: AM

Radio Frieloo [frieloo@online.nl](mailto:frieloo@online.nl)



Radio ODYNN 6300 kHz [shortwaveman@gmail.com](mailto:shortwaveman@gmail.com)



Radio ODYNN 6300 kHz [shortwaveman@gmail.com](mailto:shortwaveman@gmail.com)

## **COLLABORATE alla vostra Rivista**

**INVIATE** le vostre **QSL** Complete dei seguenti **DATI** :

Giorni di attesa trascorsi per il ricevimento, se possibile indicare il nome del firmatario (v/s), indirizzo postale o eventuale e-mail. Indicate il modello del ricevitore e dell' antenna in uso, potete inviare anche una foto della vostra stazione di ascolto al seguente indirizzo: **e404@libero.it**



## Posta dei lettori

a cura di **Fiorenzo Repetto**



### **Radio Puntland 15/04**

Ciao, c'e' una nuova stazione radio in Somalia attiva in onde corte, si chiama Radio Puntland, e' stata realizzata in collaborazione con il governo italiano e costruita insieme ad un collega radioamatore italiano **Enrico** Li Perni 5Z4ES. L'impianto trasmette adesso a bassa potenza (200 watt) sui 6140 khz la mattina e sui 13800 khz il pomeriggio. E' gia' stata ricevuta in Finlandia. A giugno sara' attivato il trasmettitore da 20 kw. Ecco la foto dell'antenna:

[http://www.garoweonline.com/artman2/uploads/5/2\\_29.jpg](http://www.garoweonline.com/artman2/uploads/5/2_29.jpg) e un articolo sulla nuova radio:

<http://www.raxanreeb.com/2013/04/somalia-puntland-launches-new-radio/>

Saluti,

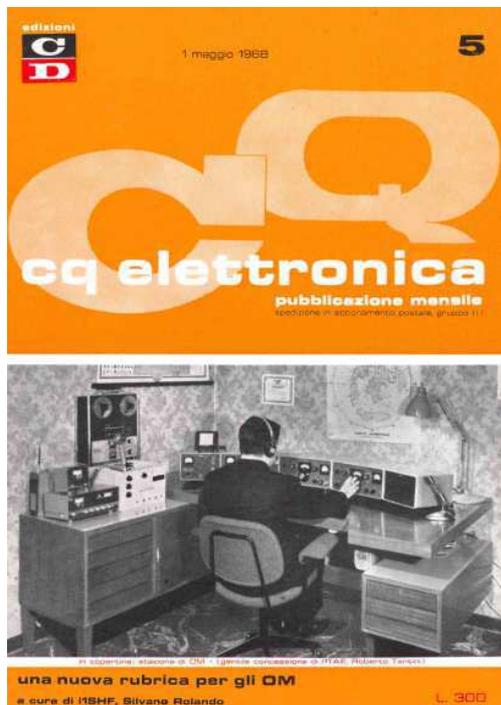
**Andrea Borgnino**

**Questa è la lista degli impianti Rai onde che dovrebbero rimanere accesi nel 2013 23/04**

1 ANCONA MONTAGNOLO 1062	6 Kw
2 BELLUNO 1449	2,5 Kw
3 CAGLIARI DECIMOPUTZU 1062	60 Kw
4 CATANIA CODA DI VOLPE1062	20 Kw
5 FOGGIA 1431	5 Kw
6 GENOVA PORTOFINO1575	30 Kw
7 MILANO SIZIANO 900	50 Kw

8 PALERMO M. PELLEGRINO 1116 10 Kw  
9 PISA COLTANO 657 100 kw  
10 ROMA MONTE CIOCCI 1107 1 Kw  
11TORINO VOLPIANO 999 50 Kw  
12VENEZIA CAMPALTO 936 5 Kw

**Andrea Borgnino IW0HK**



### **CQ Elettronica cessa l'attività 24/04**

Notizia apparsa sul gruppo AIR RADIOASCOLTO Facebook, CQ Elettronica cessa l'attività.

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=525659310827309&set=o.195815023808688&type=1&theater>

**Fiorenzo Repetto**

### **Ditta RF Systems distrutta l'azienda 26/04**

Alex Novelli della ditta <http://www.hsp.it/radio/radio.htm> informa sul nostro gruppo di Facebook che la ditta **RF Systems** (antenne attive & accessori per il radioascolto) che al momento attuale non si prevede una ripresa delle produzioni di quest'azienda. Un incendio ha infatti completamente distrutto l'azienda in Olanda.

**Fiorenzo Repetto**



## Nuova antenna della AoR LA 800 26/04

Nuova antenna loop della AoR . LA-800 da 10kHz a 500 MHz, solo ricezione con controllo remoto.  
<http://www.aorusa.com/antennas/la800.html>, in Italia si troverà da <http://www.hsp.it/radio/radio.htm>

**Fiorenzo Repetto**



## Antenna per interno della Aor ,modello L A400 26/04

Antenna per interno della Aor ,modello L A400 10kHz-500MHz, solo ricezione  
<http://www.aorusa.com/antennas/la400.html> , in Italia si troverà da <http://www.hsp.it/radio/radio.htm>

**Fiorenzo Repetto**

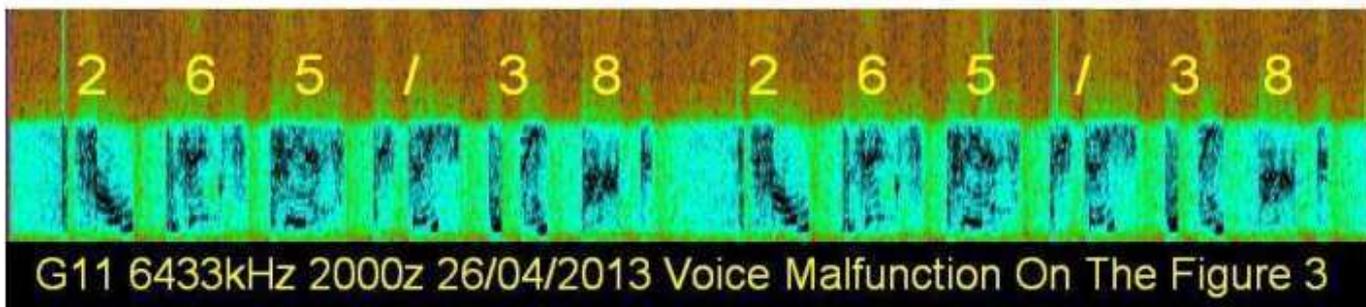


## la 2^ EXPO RADIO CASARZA 02/05

Il prossimo 7 Luglio (Domenica) avrà luogo la 2^ EXPO RADIO CASARZA, una mostra mercato a carattere radiantistico con mercatino di scambio tra privati e militare. Nella circostanza verrà allestita anche una mostra con reperti d'epoca sulla nave "Elettra" manifestazione che si terrà a Casarza Ligure (GE) a pochi chilometri da Sestri Levante.

<http://exporadiocasarza.weebly.com/>

**Fiorenzo Repetto**



### **ENIGMA 2000 NEWSLETTER , n° 76 02/05**

Per gli appassionati delle stazioni numbers station è uscito il nuovo numero ENIGMA 2000 NEWSLETTER n° 76 Maggio 2013.

[http://www.numbersoddities.nl/En\\_76.pdf](http://www.numbersoddities.nl/En_76.pdf)

### **Fiorenzo Repetto**



### **LRA36 Radio Nacional Arcangel San Gabriel (Base Esperanza, Antarctica 10/05**

Proviamo ad ascoltare la stazione LRA36 **Radio Nacional Arcangel San Gabriel** (Base Esperanza, Antarctica), è stata ricevuta ieri in Uruguay su 15476 kHz by CX2ABP in Montevideo (GF15wc). May 9, 2013 at 2058 UTC.

<http://www.youtube.com/watch?v=FQrKdNrJ6tU&feature=youtu.be>

### **Fiorenzo Repetto**

Indice Radorama dal n ° 1 al n° 19

ARGOMENTO	PAG.	N°
Abbreviazioni codici stazioni broadcasting	7	10
Accessori per il Radioascolto - Commutatore 6 antenne - 6 ricevitori di Alessandro Capra	24	18
Accessori per il radioascolto "Splitter" di Fiorenzo Repetto	21	9
Agevolazioni per i soci di Fiorenzo Repetto	16	16
AIR 1982-2012 Trenta anni vissuti bene di Piero Castagnone	14	8
AIR Contest 2012 Attilio Leoni - regolamento di Bruno Pecolatto	13	2
AIR Contest 2012 Attilio Leoni - classifica finale di Bruno Pecolatto	21	7
AIR Contest 2013 "Attilio Leoni" di Bruno Pecolatto	21	13
AIR Contest 2013 "Attilio Leoni", Classifica finale di Bruno Pecolatto	36	19
Aircraft Monitoring - Stockolm Radio di Angelo Brunero	23	7
Aircraft Monitoring di Angelo Brunero	14	1
Aircraft Monitoring di Angelo Brunero	32	5
Aircraft Monitoring di Angelo Brunero	41	6
Aiutiamo NEXUS-Int'l Broadcasting Association - Milano di Fiorenzo Repetto	18	13
Alla scoperta delle Radiosonde di Daniele Murelli	28	19
Allineamento ricevitore di Fiorenzo Repetto	20	1
Amarcord di Fiorenzo Repetto	44	16
Amarcord di Fiorenzo Repetto	25	17
Amarcord di Fiorenzo Repetto	58	18
Amarcord di Fiorenzo Repetto	61	19
Antenna in ferrite per onde lunghe e medie di Alessandro Galeazzi, trascritto da Giovanni Gullo	21	15
Antenna J-Pole 400-406 MHz per l'ascolto delle radiosonde di Daniele Murelli	31	14
Antenna loop da 1,2 a 4 MHz Ciro Mazzoni I3VHF- di Fiorenzo Repetto	44	12
Antenna multibanda EFHWA di Achille De Santis	28	13
Antenne - antenna filare verticale di Giovanni Gullo	34	5
Antenne - La Maxiwhip 1°Parte di Claudio Re	12	1
Antenne- Antenna Windom per bande broadcast di Alessandro Capra	47	4
Antenne, Antenna Beverage a cura di Ezio Mognaschi, trascritto da Giovanni Gullo	54	19
Ascolti di Radiodiffusione (Broadcasting) Radorama Report 2011-2102	9	10
Ascoltiamo le stazioni NDB di Fiorenzo Repetto	33	12
Ascolto e decodifica delle radiosonde italiane di Achille De Santis	32	13
Assemblaggio connettore N200 di Fiorenzo Repetto	37	12
Assemblea relazione del Presidente al 31/12/2011 di Giancarlo Venturi	4	6
Assemblea relazione del Tesoriere al 31/12/2011 di Fiorenzo Repetto	6	6
Assemblea l'importanza del tuo voto	3	6
Assemblea Relazione del Presidente al 31/12/2012 di Giancarlo Venturi	13	18
Assemblea Relazione del Tesorire al 31/12/2012 di Fiorenzo Repetto	15	18
Associazione Amici di Italcable di Fiorenzo Repetto	27	11
Balla con la loop . Esperienza di autocostruzione nell'angolo del dilettante di Rodolfo Zucchetti	20	19
Balun 1:32 di Alessandro Capra	15	13
Balun 1:36 di Alessandro Capra	28	14
BBC World Service non invia QSL di Fiorenzo Repetto	45	19
Buono di risposta internazionale - IRC – International Reply Coupon	68	10
Caratteristiche dei moderni ricevitori in onda corta - redatto da Giovanni Gullo	22	6
Carrellata di film in compagnia con la radio ,prima parte di Fiorenzo Repetto	29	17
Carrellata di film in compagnia con la radio ,seconda parte di Fiorenzo Repetto	43	18
Carrellata di film in compagnia della radio, terza e ultima parte di Fiorenzo Repetto	46	19
Cavi e cavoni di Fiorenzo Repetto	38	14
Certificato di SWL -SWARL di Fiorenzo Repetto	30	15
Cesana 2011 - Il DX Camp - di Angelo Brunero & co	16	1
Che cosa è l'ora GMT/UTC di Bruno Pecolatto	67	10
Collezione Radorama 2004-2011- Pen Drive USB	11	9
Come pubblicare su Radorama Web- Protocollo	8	2
Come registrare l'audio di 4 radio con un computer e Audacy di Roberto Gualerni	39	16
Connettore 83-58FCP-RFX Amphenol RF per RG58 di Fiorenzo Repetto	17	17
Consigli per i principianti di Fiorenzo Repetto	12	9
Contest Rally DX 2012 risultati, Club DX de La Reunion di Fiorenzo Repetto	50	18
Convenzioni per i soci AIR di Fiorenzo Repetto	20	5

Indice Radiorama dal n ° 1 al n° 19

Convenzioni per i soci AIR di Fiorenzo Repetto	19	12
Convocazione Assemblea ordinaria dei soci XXX Meeting di Torino 2012	2	6
Convocazione Assemblea Ordinaria dei Soci XXXI Meeting di Torino 2013	17	18
Corso CW online, organizzato da Achille De Santis di Fiorenzo Repetto	30	14
Corso CW, resoconto finale di Achille De Santis	22	16
Corso di CW online di Achille De Santis	31	13
Decodifica dell'Inmarsat std-C di Stefano Lande	35	6
Delibera Consiglio direttivo del 16/09/2012	5	12
Digitale terrestre e satelliti di Emanuele Peliccioli	45	4
Digitale terrestre. Arriva la Voce della Russia di Emanuele Peliccioli	60	12
Diploma "Loano Elettra" 2012 - 1° Class. SWL Daniele Murelli di Fiorenzo Repetto	48	18
Diploma "Loano Elettra" Sez. ARI di Loano di Fiorenzo Repetto	62	12
Diplomi GRSNM Gruppo Radioamatori Sardi nel mondo di Fiorenzo Repetto	13	11
Diplomi Modi Digitali PSKTRENTUNISTI di Fiorenzo Repetto	24	13
Diplomi rilasciati dall'AIR- regolamenti, di Fiorenzo Repetto	19	4
Diplomi rilasciati dall'AIR- regolamenti, di Fiorenzo Repetto	70	10
Domanda di ammissione 2012	6	2
Domanda di ammissione 2012	17	4
Domanda di ammissione 2013	13	13
Domestic Broadcasting Survey 15 - DSWCI- di Bruno Pecolatto	31	19
DSWCI Meeting 2013 di Bruno Pecolatto	49	18
Duemiladodici di Giancarlo Venturi	3	2
Elba FM list 5-9 giugno 2012 di Alessandro Capra	51	9
Fiera di Montechiari (BS) di Ezio Di Chiaro	51	18
Fiorenzo Repetto intervistato dalla rivista Momenti di Gusto di Giò Barbera	19	7
FM - Il ricevitore Eton E1-Test e modifica filtri di Alessandro Capra	16	3
FM - FM+ alla prova di Giampiero Bernardini	36	2
Giovanna Germanetto di Radio La Voce della Russia di Fiorenzo Repetto	51	19
HF Data Link di Angelo Brunero	26	2
HF Data Link di Angelo Brunero	15	3
HF Marine Services Radio Australia	52	19
Il X Forum Italradio di Luigi Cobisi e Paolo Morandotti	13	3
Il centralone Geloso G1532-C, Il restauro è vita di Ezio Di Chiaro	38	19
Il mondo della radio , l'esperienza di un "non addetto ai lavori" di Francesco Bubbico	42	19
Il mondo in cuffia di Bruno Pecolatto	5	1
Il mondo in cuffia di Bruno Pecolatto	12	2
Il mondo in cuffia di Bruno Pecolatto	5	3
Il mondo in cuffia di Bruno Pecolatto	7	4
Il mondo in cuffia di Bruno Pecolatto	5	5
Il mondo in cuffia di Bruno Pecolatto	14	6
Il mondo in cuffia di Bruno Pecolatto	6	7
Il mondo in cuffia di Bruno Pecolatto	15	8
Il mondo in cuffia di Bruno Pecolatto	5	9
Il mondo in cuffia di Bruno Pecolatto	5	11
Il mondo in cuffia di Bruno Pecolatto	6	12
Il mondo in cuffia di Bruno Pecolatto	6	13
Il mondo in cuffia di Bruno Pecolatto	5	14
Il mondo in cuffia di Bruno Pecolatto	5	15
Il mondo in cuffia di Bruno Pecolatto	5	17
Il mondo in cuffia di Bruno Pecolatto	5	18
Il mondo in cuffia di Bruno Pecolatto	5	19
Il radioascoltatore di questo numero è : Davide Borroni di Fiorenzo Repetto	11	11
Il radioascoltatore di questo numero è : Franco Baroni di Fiorenzo Repetto	36	13
Il radioascolto in TV di Giò Barbera	20	9
Il ricevitore - Icom R7000 up grade di Alessandro Capra	34	7
Indice Radiorama dal n °1 al n° 18 di Fiorenzo Repetto	74	19
Indirizzi , di Bruno Pecolatto	58	10
Introduzione all'ascolto delle radiosonde di Achille De Santis	38	12
IRC International Reply Coupon di Fiorenzo Repetto	37	8

Indice Radiorama dal n° 1 al n° 19

La prima stazione radio broadcasting privata italiana di Giancarlo Moda,redatto da Bruno Pecolatto	22	17
La prospezione elettromagnetica del terreno di Ezio Mognaschi,redatto da Giovanni Gullo	32	17
La radio nel 2013 di Emanuele Pelicioli	19	16
La radio per la solidarietà ed in situazioni di emergenza di Carlo Luigi Ciapetti	16	9
La radioascoltatrice di questo mese è Anna Tositti di Fiorenzo Repetto	15	17
La radiotelegrafia a 360° - 1° parte di Francesco Berio	30	6
La radiotelegrafia a 360° - 2° parte di Francesco Berio	44	8
La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini	7	11
La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini	6	1
La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini	10	2
La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini	7	3
La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini	9	4
La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini	7	5
La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini	16	6
La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini	9	7
La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini	18	8
La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini	7	9
La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini	8	12
La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini	8	13
La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini	10	14
La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini	8	15
La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini	8	16
La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini	9	17
La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini	8	18
La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini	9	19
La registrazione magnetica in Italia di Ezio Di Chiaro	27	16
La stazione di ascolto di Bruno Casula di Fiorenzo Repetto	34	2
La TV e la radio via satellite 1°Parte di Emanuele Pelicioli	8	1
La TV e la radio via satellite 2°Parte di Emanuele Pelicioli	16	2
L'angolo delle QSL di Fiorenzo Repetto	62	18
L'angolo delle QSL di Fiorenzo Repetto	23	5
L'angolo delle QSL di Fiorenzo Repetto	42	6
L'angolo delle QSL di Fiorenzo Repetto	44	7
L'angolo delle QSL di Fiorenzo Repetto	56	8
L'angolo delle QSL di Fiorenzo Repetto	50	4
L'angolo delle QSL di Fiorenzo Repetto	42	9
L'angolo delle QSL di Fiorenzo Repetto	39	11
L'angolo delle QSL di Fiorenzo Repetto	45	12
L'angolo delle QSL di Fiorenzo Repetto	37	13
L'angolo delle QSL di Fiorenzo Repetto	42	14
L'angolo delle QSL di Fiorenzo Repetto	35	15
L'angolo delle QSL di Fiorenzo Repetto	46	16
L'angolo delle QSL di Fiorenzo Repetto	41	17
L'angolo delle QSL di Fiorenzo Repetto	64	19
L'ascolto sotto i 500kHz di Ezio Mognaschi, redatto da Giovanni Gullo	22	8
Le guide ed i siti di Bruno Pecolatto	69	10
Le mie esperienze di ascolto con il Sangean ATS909 di Paolo Citeriori	35	18
Le prime esperienze di Paolo con la radio di Ezio Di Chiaro	58	19
Le radiobussole di Riccardo Rosa	19	3
L'Editoriale di Bruno Pecolatto	2	1
L'Editoriale di Bruno Pecolatto	2	2
L'Editoriale di Bruno Pecolatto	2	3
L'Editoriale di Bruno Pecolatto	2	4
L'Editoriale di Bruno Pecolatto	2	5
L'Editoriale di Bruno Pecolatto	10	6
L'Editoriale di Bruno Pecolatto	2	7
L'Editoriale di Bruno Pecolatto	2	8
L'Editoriale di Bruno Pecolatto	2	9
L'Editoriale di Bruno Pecolatto	2	10

Indice Radiorama dal n ° 1 al n° 19

L'Editoriale di Bruno Pecolatto	2	11
L'Editoriale di Bruno Pecolatto	2	13
L'Editoriale di Bruno Pecolatto	2	14
L'Editoriale di Bruno Pecolatto	2	15
L'Editoriale di Bruno Pecolatto	2	18
L'Editoriale di Bruno Pelocatto	2	17
L'Editoriale di Giancarlo Venturi	2	12
L'Editoriale di Giancarlo Venturi	2	16
L'Editoriale di Giancarlo Venturi	2	19
L'equipaggiamento radio del dirigibile ITALIA, di Paolo Donà, trascritto da Giovanni Gullo	35	14
Lettera di un neosocio	17	12
Lista paesi	5	10
LOOP Magnetica da 3600 KHz a 27500 KHz a costo zero di IK1BES Guido Scaiola	16	11
Miniloop per ricevitore portatile di Gianni Perosillo	42	12
NDB - Le mie esperienze di Giovanni Gullo	52	4
NDB-Log	47	15
NDB-Log	58	4
NDB-Log	29	3
NDB-Log	36	5
NDB-Log	52	6
NDB-Log	67	7
Notizie dal gruppo AIR di Torino di Angelo Brunero	22	5
Notizie dalle regioni a cura del gruppo AIR Torino	15	2
Number Station di Fiorenzo Repetto	33	14
ON AIR - IBF IBF IBF di Giampiero Bernardini	20	6
Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto	26	3
Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto	25	4
Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto	11	5
Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto	45	6
Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto	52	7
Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto	63	8
Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto	36	9
Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto	30	11
Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto	54	12
Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto	44	13
Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto	39	14
Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto	40	15
Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto	49	16
Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto	35	17
Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto	53	18
Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto	69	19
Preamplificatore linea + finale da circa 50W valvolari di Ezio Di Chiaro	26	18
Premio "Primo Boselli 2013" vincitore Martin Pernter IW3AUT -segreteria AIR	22	18
Premio "Primo Boselli 2013" vincitore Martin Pernter IW3AUT -segreteria AIR	17	19
Premio Boselli 2012 - segreteria AIR	14	4
Premio Boselli 2013 Segreteria AIR	21	12
Presentazione della nuova QSL di RFA	52	12
Presentazione di un PPS sui fratelli Cordiglia di Salvatore Cariello I0SJC	22	4
Primi passi nel mondo del radioascolto di Lorenzo Travaglio, trascritto da Giovanni Gullo	37	18
Principiando - Indicazioni e suggerimenti per chi inizia ad ascoltare di Angelo Brunero	21	1
Progetto Radiofonico Mediterradio di Fiorenzo Repetto	31	15
Propagazione, corso di propagazione delle onde corte ,1° Parte redatto da Giovanni Gullo	18	11
Propagazione, corso di propagazione delle onde corte ,2° Parte redatto da Giovanni Gullo	22	12
QSL di Radio RAE Radiodifusion Argentina Al Exterior di Fiorenzo Repetto	47	11
Radio Antena Brasov di Giovanni Sergi	13	7
Radio Habana Cuba ,scheda 2013	33	15
Radio Svizzera Internazionale "In viaggio tra i ricordi" di Emanuele Pelicoli	42	4
Radio Yole di Giò Barbera	29	5
Radiocomunicazioni in banda ELF di Ezio Mognaschi, redatto da Giovanni Gullo	24	7

Indice Radiorama dal n ° 1 al n° 19

Radiodiffusione in modulazione di ampiezza di Ezio Mognaschi, trascritto da Giovanni Gullo	33	13
Radiofari NDB	80	19
Radiosonde di Achille IW0BWZ / IZ0MVN	17	1
Rallye - DX Edition 2012 di Fiorenzo Repetto	29	11
Rendiconto al 31/12/2012	16	18
Ricevitore Braun T1000 di Ezio Di Chiaro	36	16
Ricevitore Geloso G4/216, un po' di storia di Ezio Di Chiaro a cura di Fiorenzo Repetto	16	14
Ricevitore Geloso G4/220, un po' di storia di Ezio Di Chiaro a cura di Fiorenzo Repetto	13	15
Ricevitore HF Yaesu FRG7700 di Roberto Gualerni	27	15
Ricevitore russo Argon VLF-OM di Gianni Perosillo	37	14
Ricevitori - Modifiche Icom R 7100 di Alessandro Capra	29	18
Ricevitori per novelli SWL-BCL tanto per cominciare di Ezio Di Chiaro	18	17
Ricezione di segnali digitali, collegamento PC-ricevitore di Fiorenzo Repetto	30	5
Riconoscere i suoni digitali di Fiorenzo Repetto	39	6
Scala Parlante - Ascolti di Radiodiffusione di Bruno Pecolatto	82	19
Scala Parlante - Ascolti di Radiodiffusione di Bruno Pecolatto	49	11
Scala Parlante - Ascolti di Radiodiffusione di Bruno Pecolatto	22	1
Scala Parlante - Ascolti di Radiodiffusione di Bruno Pecolatto	44	2
Scala Parlante - Ascolti di Radiodiffusione di Bruno Pecolatto	35	3
Scala Parlante - Ascolti di Radiodiffusione di Bruno Pecolatto	60	4
Scala Parlante - Ascolti di Radiodiffusione di Bruno Pecolatto	40	5
Scala Parlante - Ascolti di Radiodiffusione di Bruno Pecolatto	56	6
Scala Parlante - Ascolti di Radiodiffusione di Bruno Pecolatto	71	7
Scala Parlante - Ascolti di Radiodiffusione di Bruno Pecolatto	80	8
Scala Parlante - Ascolti di Radiodiffusione di Bruno Pecolatto	55	9
Scala Parlante - Ascolti di Radiodiffusione di Bruno Pecolatto	66	12
Scala Parlante - Ascolti di Radiodiffusione di Bruno Pecolatto	52	13
Scala Parlante - Ascolti di Radiodiffusione di Bruno Pecolatto	51	14
Scala Parlante - Ascolti di Radiodiffusione di Bruno Pecolatto	54	16
Scala Parlante - Ascolti di Radiodiffusione di Bruno Pecolatto	49	15
Scala Parlante - Ascolti di Radiodiffusione di Bruno Pecolatto	47	17
Scala Parlante - Ascolti di Radiodiffusione di Bruno Pecolatto	68	18
Scala Parlante ,abbreviazioni in uso di Bruno Pecolatto	39	5
Scala Parlante ,abbreviazioni in uso di Bruno Pecolatto	51	6
Scala Parlante ,abbreviazioni in uso di Bruno Pecolatto	46	17
Scheda di voto postale	9	6
Scheda di voto postale	19	18
Scheda voto, istruzioni per l'uso	18	18
Scheda voto, istruzioni per l'uso	8	6
Silent Key, Flippo Baragona	5	13
Software per la ricezione digitale di Fiorenzo Repetto	23	4
Speciale - Progetto Sanguine-Seafairer di Ezio Mognaschi, trascritto da Giovanni Gullo	41	16
Splitter per HF di Angelo Brunero	53	8
Statuto AIR 2012	10	8
Stazione d'ascolto LF- VLF di Roberto Arienti, redatto da Giovanni Gullo	27	7
Stazioni clandestine di Fiorenzo Repetto	23	16
Stazioni di tempo e frequenza	67	10
Stazioni di tempo e frequenza campione di Fiorenzo Repetto	28	2
Stazioni in lingua italiana di Paolo Morandotti	59	4
Stazioni in lingua italiana, agg. del 14/07/2012 di Paolo Morandotti	48	11
Stazioni meteo FAX 2012 di Fiorenzo Repetto	38	8
Stazioni meteo- FAX -RTTY- Europa di Fiorenzo Repetto	22	3
Storia ed evoluzione del Blog AIR RADIORAMA di Claudio Re	17	16
SWL che passione di Ezio Di Chiaro	20	17
Targa "Filippo Baragona 2013"	27	14
Targa "Filippo Baragona 2013" di Fiorenzo Repetto	15	16
Targa Filippo Baragona 2013 - I vincitori	19	19
Tecnica, sintonizzatori a moltiplicatori di Q 1° parte di Giuseppe Zella, redatto da Giovanni Gullo	49	8
Tecnica, sintonizzatori a moltiplicatori di Q 2° parte di Giuseppe Zella, redatto da Giovanni Gullo	24	9

Indice Radiorama dal n ° 1 al n° 19

Test Radiogram a cura di VOA "La Voce dell'America" di Fiorenzo Repetto	23	19
Trasmissioni internazionali in lingua italiana di Marcello Casali	33	19
Trasmissioni internazionali in lingua italiana di Marcello Casali	64	7
Trasmissioni internazionali in lingua italiana di Marcello Casali	9	3
Trasmissioni internazionali in lingua italiana di Marcello Casali	48	14
Un falso storico di Angelo Brunero	27	5
Un paio di foto di Marzaglia con il BA NET . Mercatino di Marzaglia Sabato 8 Settembre 2012	64	12
Utility - Log	38	2
Utility - Log	34	3
Verbale di assemblea ordinaria e straordinaria ,Torino 5-6 maggio 2012	5	8
Vita Associativa,segreteria AIR di Bruno Pecolatto	3	1
Vita Associativa,segreteria AIR di Bruno Pecolatto	4	2
Vita Associativa,segreteria AIR di Bruno Pecolatto	3	3
Vita Associativa,segreteria AIR di Bruno Pecolatto	3	4
Vita Associativa,segreteria AIR di Bruno Pecolatto	3	5
Vita Associativa,segreteria AIR di Bruno Pecolatto	12	6
Vita Associativa,segreteria AIR di Bruno Pecolatto	4	7
Vita Associativa,segreteria AIR di Bruno Pecolatto	3	8
Vita Associativa,segreteria AIR di Bruno Pecolatto	3	9
Vita Associativa,segreteria AIR di Bruno Pecolatto	3	10
Vita Associativa,segreteria AIR di Bruno Pecolatto	3	11
Vita Associativa,segreteria AIR di Bruno Pecolatto	3	12
Vita Associativa,segreteria AIR di Bruno Pecolatto	3	13
Vita Associativa,segreteria AIR di Bruno Pecolatto	3	14
Vita Associativa,segreteria AIR di Bruno Pecolatto	3	15
Vita Associativa,segreteria AIR di Bruno Pecolatto	3	16
Vita Associativa,segreteria AIR di Bruno Pecolatto	3	17
Vita Associativa,segreteria AIR di Bruno Pecolatto	3	18
Vita Associativa,segreteria AIR di Bruno Pecolatto	3	19
Wide FM,RDS e..(digiRadio) di Roberto Borri - Alberto Perotti	10	1
XXX AIR Meeting 2012 Torino 5-6 maggio -Segreteria A.I.R.	11	6
XXX AIR Meeting 2012 Torino 5-6 maggio -Segreteria A.I.R.	3	7
XXX AIR Meeting 2012 Torino 5-6 maggio -Segreteria A.I.R.	5	4
XXX AIR Meeting 2012 Torino 5-6 maggio -Segreteria A.I.R.	13	17
XXX AIR Meeting 2012 Torino 5-6 maggio -Segreteria A.I.R.	20	18
XXX AIR Meeting 2012 Torino 5-6 maggio -Segreteria A.I.R.	14	19

# SCALA PARLANTE

## ASCOLTI DI RADIODIFFUSIONE (Broadcasting)



ASCOLTI ONDE LUNGHE - ONDE MEDIE - BANDE TROPICALI - ONDE CORTE

ora UTC	kHz	data	Paese	Stazione - dettagli	SINPO coll
1800-	171	25/04/2013	RUS	R.Rossii,Bolshakovo-ID varie,jiingle,nxs in russo	43333 BPC
2000-	177	25/04/2013	D	DLR Kultur,Zehlendorf-Mx locale in G	54444 BPC
2116-	207	25/04/2013	D	DLF,Aholming-Px in G	44444 BPC
2008-	225	25/04/2013	POL	Polskie R. 1,Solec Kujawski-Attualità,ID in polacco	33333 BPC
2016-	261	25/04/2013	RUS	R.Rossii,Taldom-Px e mx in russo	33333 BPC
2023-	279	25/04/2013	BLR	BLR 1,Sasnovy-Commenti in bielorusso	23332 BPC
0444-	693	26/04/2013	G	BBC R.5,Droitwich-Nxs in E	33333 BPC
2030-	747	25/04/2013	HOL	Radio 5,Zeewolde-Attualità, interviste in dutch	33333 BPC
1750-1800	972	26/04/2013	D	WDR Colonia-Rassegna stampa,eventi in germania,ID in It.	35343 Fbr
1946-	1215	26/04/2013	RUS	V.of Russia,Bolshakovo-Nxs,sport,ID in russo	43333 BPC
2001-	1215	26/04/2013	G	Absolute R.,Moorside Edge-Mx pop/rock,pubblicità in E	33333 BPC
0330-	1250	08/05/2013	PRU	OAX4L R.Miraflores, Lima-Mx, menzioni "Lima" e "Perù"	21221 SDC
0431-	1269	26/04/2013	D	DLF,Neumünster-Mx,attualità in G	44444 BPC
0330-	1360	08/05/2013	PRU	OAX4Y Nueva Q, Lima-Px musica locale, ID "La Radio Cumbia"	23322 SDC
2055-	1368	07/05/2013	I	Challenger R.,Villa Estense-Mx italiana non stop	43343 BP
0330-	1380	08/05/2013	PRU	OCY4U R.Nuevo Tiempo,Lima-Commenti in S e ID "Nuevo Tiempo"	22322 SDC
0330-	1390	08/05/2013	USA	WEGP Presque Isle ME-Nxs, slogan e ID "WEGP"	23322 SDC
0329-	1400	08/05/2013	PRU	OBX4W R.Callao, Lima-Sport e ID "Callao super radio"	21321 SDC
0436-	1458	26/04/2013	G	Sunrise R.,Brookmans Park-Nxs from Asia,ID in E	43333 BPC
0325-	1470	08/05/2013	PRU	OAU4B R.Capital, Lima-Mx, commenti e vari ID "Radio Capital"	33322 SDC
0330-	1470,1	04/05/2013	CLM	HJNT R.Huellas 1470,Cali-Parlato e mx in S	21221 SDC
0325-	1499,8	08/05/2013	PRU	OBX4I R.Santa Rosa,Lima-Prg rel, mx, ID "Radio Santa Rosa"	32322 SDC
0330-	1530	08/05/2013	PRU	OBU4C R.Milenia,Lima-Mx, ann.,slogan,ID "Milenia, radio estación de...."	21321 SDC
1917-	3985	11/04/2013	D	R.700, Kall- Mx varia, ID in G	33233 RZ-B
2115-	3985	12/04/2013	D	Radio 700,Kall-Mx various international hits in G	34333 RZ-B
2130-	4319	12/04/2013	DGA	AFRTS,Diego Garcia-Mx rap & streetdance in E	33333 RZ-B
1936-	4319	12/04/2013	DGA	AFRTS,Diego Garcia-Mx pop & rock in E-USB	32232 RZ-B
1830-1843	4776	23/04/2013	UGA	R.Uganda,Kampala-ID in E,mx in E	44433 Fbr
1930-	4780	13/04/2013	DJI	R.Djibuti,Djibuti-Mx canzoni locali in A e F	23232 RZ-B
1945-	4835	11/04/2013	AUS	ABC North Territory, Alice Springs-Px in E	22222 RZ-B
1909-	4930	13/04/2013	STP	VoA, Pinheira-Px nxs in E	33333 RZ-B
1955-	4976	11/04/2013	UGA	R.Uganda, Kampala- Mx etnica, in vernacolo ID (in E)	23222 RZ-B
1913-	4976	13/04/2013	UGA	R.Uganda, Kampala-Px in E	44444 RZ-B
0517-	5040	10/05/2013	CUB	R.Habana,Habana-Nxs,ID in E	43333 BP
1943-	5765	12/04/2013	GUM	AFRTS,Barrigada-Px in E-USB	22322 RZ-B
1955-	5820	12/04/2013	AFS	RTE Dublin,Meyerton-Px about medical emergency, ID at 1958 in E	43333 RZ-B
2220-	5895	11/04/2013	PHL	VoA,Tinang- ID px II WW History in E	33333 RZ-B
1605-1620	5910	22/04/2013	ROU	R.Romania Int.,Tiganesti-Px,ID,px,in It.	55454 Fbr
1948-	5930	12/04/2013	RUS	R.Rossii,Petropavovsk (?) -Px in Russo	32232 RZ-B
0620-0640	6060	09/05/2013	CUB	R.Habana Cuba,La Habana-Reportage,mx,ID in E	45333 Fbr
0605-0640	6060	14/05/2013	CUB	R.Habana Cuba,La Habana-Nxs,ID,mx,nxs in E	35333 Fbr
0530-0555	6060	15/05/2013	CUB	R.Habana Cuba La Habana-Nxs,ID,web,reportage,ID in E	45343 Fbr
2210-	6070	11/04/2013	D	R.6150,Rohrbach-Mx e annunci in E e G	33333 RZ-B
2204-	6115	11/04/2013	PHL	R.Veritas Asia,Palaujg-Px in C	34333 RZ-B
0542-0600	6135	18/04/2013	ASC	BBC via Ascension-Px,ID,px,ID in Hausa	45444 Fbr
1822-	6140	17/04/2013	IRN	VOIRI,Kamalabad-Nxs,px in russo	44444 BP
1716-	6155	11/04/2013	IND	AIR,Bangalore-ID nxs, mx locale in Urdu	45544 RZ-B
2155-	6165	11/04/2013	TCH	R.Diff. Tchadienne,N' Djamena-Mx etnica in F	34333 RZ-B
2150-	6180	11/04/2013	B	R.Nacional da Amazonia,Brasilia-Nxs nazionali in P	33333 RZ-B
1724-	6195	11/04/2013	SNG	BBC, Kranji- Interview about North Korea crisis in E	44444 RZ-B
1528-	6250	13/04/2013	GNE	R.Malabo, Malabo-Mx pop & rock in S	22222 RZ-B
1534-	6885	13/04/2013	ISR	Galei Zahal,Tel Aviv-Px in Ebraico	33333 RZ-B
1816-	7315	17/04/2013	CHN	R.China Int.,Kunmin-Px in mandarino	44444 BP
1828-1842	7340	21/04/2013	CHN	R.Cina Int.,Kashi-Px musicale in It.	55444 Fbr
1810-	7360	22/04/2013	TUR	V.of Turkey,Emirler-Mx leggera turca,px in F	43333 BP
1751-	7465	22/04/2013	ALB	R.Tirana,Shijak-Nxs,ID in F	44444 BP
1700-1712	7465	26/04/2013	ALB	R.Tirana,Shijak-S 9+40,S/ON,ID,nxs,rassegna stampa in It.	55433 Fbr
1743-	7475	21/04/2013	ARM	FEBA R.,Yerevan-Px in vernacolo	33333 BP
1904-	7485	10/05/2013	CLN	VoA,Iranawila-Nxs asiatiche,ID in E	33333 BP
1810-	7495	17/04/2013	CLN	VoA Deewa R.,Iranawila-Px in pashtu	33333 BP
1811-	7585	16/04/2013	CLN	R.Farda,Iranawila-Canti e px in farsi	44444 BP
1817-	9310	22/04/2013	THA	VoA Deewa R.,Udon Thani-Px in pashtu,mx locale	33333 BP
1403-1415	9310	16/04/2013	CLN	Deewa R.,Iranawila-Nxs e reportage,ID,mx in pashtu	45343 Fbr

## SCALA PARLANTE

ora UTC	kHz	data	Paese	Stazione - dettagli	SINPO coll
1821-	9320	22/04/2013	IRN	VOIRI,Kamalabad-Mx e px in A	43333 BP
1416-1430	9335	16/04/2013	MRA	R.Free Asia,Tinian-Nxs,interviste,ID in Burmese	35322 Fbr
1430-1442	9345	16/04/2013	PHL	FEBC,Iba-ID,spot,px religioso,mx in C	45333 Fbr
1741-	9355	01/05/2013	MRA	R.Free Asia,Agingan Point-Mx leggera,px in mandarino	33333 BP
1906-	9390	08/05/2013	THA	R.Thailand,Udon Thani-Nxs,ID in E	43343 BP
1442-1458	9410	16/04/2013	SNG	BBC via Kranji-Interviste,ID,px in bangla	45343 Fbr
1746-	9435	01/05/2013	CHN	R.China Int.,Kashi-Px in ungherese	54444 BP
0912-0922	9440	22/04/2013	ALB	R.Cina Int via Cerrik-Mx,ID,px,ID,web in Rou	45554 Fbr
1655-	9445	17/04/2013	IND	AIR,Delhi-Mx indiana	23332 BP
1750-	9450	01/05/2013	CHN	R.China Int.,Kashi-Mx,px in hausa per Africa	33333 BP
1248-1300	9480	17/04/2013	CHN	CNR,Baoji-Sifangshai-Px e ID,spot in tibetano	45333 Fbr
1701-	9515	21/04/2013	KOR	KBS World R.,Gimje-Mx e px in coreano	33333 BP
1657-	9540	21/04/2013	SNG	BBC,Singapore-Px in bengalese	33333 BP
1300-1315	9540	17/04/2013	CHN	R.Cina Int.,Urumqi-ID,nxs in C	35322 Fbr
1826-	9550	22/04/2013	RRW	FEBA R.,Kigali-Px in A	43333 BP
1315-1330	9565	17/04/2013	IRN	VOIRI,Kamalabad-Mx,ID,mx,ID in dari	35222 Fbr
1207-	9580	11/05/2013	AUS	R.Australia,Shepparton-Nxs,px in E	23332 BP
1604-	9650	12/04/2013	AFS	R.Sonder Grenze, Meyerton-Px in Afrikaans	23232 RZ-B
1950-1955	9755	13/05/2013	IRN	VOIRI,Sirjan-Px(su tema della religione islamica) in It	55424 LV
1854-	9785	10/05/2013	TUR	V.of Turkey,Emirler-Quiz,indirizzo,ID in E	44444 BP
1756-	9860	01/05/2013	IRN	VOIRI,Kamalabad-Mx e px in bosniaco	43343 BP
1533-	9880	21/4/2013	CHN	R.China Int.,Xian-Mx leggera non stop	33333 BP
1806-	9900	16/04/2013	ARM	V.of Russia,Gavar-Nxs,ID e px in E	43333 BP
1801-	9965	16/04/2013	THA	VoA,Udon Thani-Nxs in persiano	33333 BP
0920-	11520	12/04/2013	USA	WEWN,Vandiver-Christian mx in E	44444 RZ-B
1521-	11540	17/04/2013	CLN	R.Farda,Iranawila-Mx,px in farsi (rif. IRAN)	33333 BP
1833-	11580	22/04/2013	IND	AIR,Aligarh-Nxs,commenti,ID in E	33333 BP
1900-	11615	08/05/2013	E	R.Exterior de España,Noblejas-I/S,ID,nxs in E	43333 BP
1530-	11630	17/04/2013	KWT	R.Kuwait,Sulabiyah-Canto in A	33333 BP
1651-1659	11660	22/04/2013	AUS	R.Australia,Shepparton-Parlato,mx,ID,T/S,I/S,nxs in E	53433 LV
1536-	11665	17/04/2013	CHN	R.China Int.,Kunmin-Px in pashtu	33333 BP
0740-	11725	12/04/2013	NZL	R.New Zealand Int., Rangitaki- International news survey, in E	34343 RZ-B
0707-	11725	13/04/2013	NZL	R.New Zealand Int.,Rangitaki-Mx songs of the 40's in E	44444 RZ-B
0518-0522	11725	26/04/2103	NZL	R.New Zealand Int.,Rangitaki-Parlato(corrispondenza dall'estero) in E	45434 LV
0512-0515	11725	15/05/2013	NZL	R.New Zealand Int.,Rangitaki-Px,parlato in E	43323 LV
0714-	11765	13/04/2013	B	Super Radio Deus è Amor,Curitiba-Sermone in P	22222 RZ-B
2030-	11775	13/04/2013	AIA	University Network-Dr.Gene Scott,The Valley-Sermone in E	44444 RZ-B
2035-	11850	13/04/2013	MDG	NHK R.Japan,Talata-ID, px epidemiologia,nxs economia in F	34443 RZ-B
1900-	11865	12/05/2013	RRW	DW,Kigali-I/S,ID,nxs in E //15275kHz	43333 BP
0718-	11870	13/04/2013	USA	WEWN,Vandiver-Px conversation in S	33333 RZ-B
2040-	11900	13/04/2013	CLN	VoA, Iranawila-Px "English USA" corso di lingua inglese in F	45444 RZ-B
0913-	11945	12/04/2013	AUS	R.Australia, Shepparton-Nxs sport, weather forecast; ID at 0915 in E	34343 RZ-B
1522-	12095	13/04/2013	SEY	BBC,Mahe-Sport, radiocronaca Fulham- Aston Villa in E	44444 RZ-B
1517-	12110	13/04/2013	TJK	V.of Russia, Dushanbe-Nxs attualità in Kurdish	55444 RZ-B
1640-1644	13570	12/05/2013	USA	WINB,Red Lion (PA)-Parlato in E	55434 LV
1252-1300	13575	08/05/2013	CHN	R.Cina Int.,Urumqi-Px sul buddismo,ID e web in Ru	55544 Fbr
0733-	13630	12/04/2013	AUS	R.Australia, Shepparton-Conversation in E	33333 RZ-B
2140-	13680	11/04/2013	J	NHK R.Japan,Yamata-Mx e px in giapponese	33333 RZ-B
1934-1939	13695	13/05/2013	IND	All India Radio,Bangalore-Parlato,ID,mx in E	55444 LV
0715-	13725	12/04/2013	STP	VoA, Pinheira-Px e nxs in Hansa	44444 RZ-B
1803-	13765	01/05/2013	CVA	R.Vaticana,S.Maria Galeria-Nxs,ID in portoghese	33333 BP
1512-1530	13800	19/04/2013	IRN	VOIRI,Sirjan-Px,ID,px,ID,OFF in Ru	55454 Fbr
0828-	15120	13/04/2013	NIG	V.of Nigeria,Ikorodu-Mx rap, annunci progr. ID T/S at 0830 in E	45444 RZ-B
1618-	15150	12/04/2013	MDG	R.Databanga,Talata Volanandry-Interview in A, ID alle 1626	33333 RZ-B
2112-	15190	11/04/2013	B	R.Inconfidencia, Belo Horizonte-T/S,ID nxs flash, mx brasiliana in P	33232 RZ-B
2011-	15190	12/04/2013	B	R.Inconfidencia,Belo Horizonte- Mx brasiliana, nxs varie, T/S at 2012 in P	33333 RZ-B
1700-	15235	12/04/2013	AFS	Channel Africa,Meyerton-"Africa digest", African countries news in E	55545 RZ-B
2103-	15245	11/04/2013	KRE	V.of Korea,Kujang-Inni di regime, px con ID alle 2108, nxs in E	33333 RZ-B
0717-	15260	14/04/2013	ROU	R.Romania Int.,Galbeni-Nxs,ID in rumeno	43333 BP
0937-0941	15270	03/05/2013	CHN	China R.Int.,Kashi-Parlato in E	55434 LV
1605-	15275	13/04/2013	RWA	DW,Kigali- International news in Amharic	44433 RZ-B
2026-	15285	12/04/2013	USA	WWCR,Nashville-Mx country, sermone in E	45444 RZ-B
1600-	15285	13/04/2013	GUM	AWR,Agat-S/on ID 1600 "This program is in Urdu",canti religiosi in Urdu	44433 RZ-B
2115-	15300	13/04/2013	ROU	R.Romania Int.,Tiganesti-Storia artista rumena Lena Constante in S	45454 RZ-B
1554-	15310	13/04/2013	THA	BBC,Nakhon Sawan-Sport report, S/Off at 1559 in Farsi	44444 RZ-B
2005-	15345	12/04/2013	ARG	RAE,General Pacheco-Nxs in F	44444 RZ-B
2002-	15345	13/04/2013	ARG	R.Nac.Argentina,Gen.Pacheco-Celebrazioni 9 apr.,nxs econ.,sport in S	44444 RZ-B
1907-1911	15345	03/05/2013	ARG	R.A.E.,General Pacheco-Mx,parlato in It (modulazione poco profonda)	33322 LV
1923-1928	15345	13/05/2013	ARG	R.A.E.,General Pacheco-Px,mx,parlato in It (modulazione buona)	45423 LV

## SCALA PARLANTE

ora UTC	kHz	data	Paese	Stazione - dettagli	SINPO coll
1650-	15360	12/04/2013	GUM	AWR,Agat-Christian songs, ID at 1652, email address in E	44444 RZ-B
1929-1933	15400	13/05/2013	ASC	BBC WS,English Bay-ID,px in E	55434 LV
1645-	15420	12/04/2013	CLN	BBC,Mahe-Changes in the world of tecnology in E	44433 RZ-B
0837-	15450	13/04/2013	PHL	FEBC,Iba-Px in C	23232 RZ-B
1837-	15455	10/05/2013	CLN	VoA,Iranawila-Px in E	23322 BP
0722-	15480	14/04/2013	IRN	VOIRI,Kamalabad-ID e px in It	33333 BP
0902-	15525	12/04/2013	PHL	FEBC,Bocau-Px in C	33232 RZ-B
0841-	15525	13/04/2013	PHL	FEBC,Bocau- Radio drama in C	34333 RZ-B
2010-	15540	11/04/2013	KWT	R.Kuwait, Sulaibiyah-Mx rock in E	55544 RZ-B
1940-	15540	13/04/2013	KWT	R.Kuwait, Sulaibiyah-"Events of the past", ID at 1943,rock hits in E	44444 RZ-B
2015-	15580	11/04/2013	BOT	VoA,Moepeng Hill- Mx rock e etnica in E	55544 RZ-B
1638-	15580	12/04/2013	BOT	VoA,Moepeng Hill-Contest for VOA t-shirt , ID at 1640; nxs sport in E	45444 RZ-B
1544-	15620	13/04/2013	GUM	AWR,Agat-Canzoni locali, sermone in Kannada	44333 RZ-B
0726-	15630	14/04/2013	GRC	V.of Greece,Avlis-Mx in greco	54444 BP
0857-	15725	12/04/2013	PAK	R.Pakistan,Islamabad-Coro, ID alle 0850 in Urdu, T/S alle 0900 nxs	33343 RZ-B
1500-1513	15825	11/05/2013	USA	WWCR,Nashville TN-ID,px religioso in E	35343 Fbr
1859-	15825	09/05/2013	USA	WWCR,Nashville TN-ID,canti,px in E	23332 BP
1408-1423	15850	12/05/2013	ISR	Galei Tzahal,Tel Aviv-Px,spot,px,ID in Ebraico	45343 Fbr
0743-	17080	13/04/2013	TWN	Sound of Hope,Wang Zhi Sheng-Mx tradizionale in C	34333 RZ-B
0850-0903	17510	22/04/2013	EGY	R.Cairo,Abu Zaabal-Mx,ID,nxs in A	54454 Fbr
0640-0700	17515	22/04/2013	CHN	R.Cina Int .,Kashi-Mx,ID,lezione di cinese in It.	55454 Fbr
0845-	17630	12/04/2013	CLN	R.Farda, Iranawila-Mx locale, px in Farsi	33333 RZ-B
0700-0715	17660	22/04/2013	IRN	VOIRI,Kamalabad-//kHz 15480,ID e px in It.	55544 Fbr
1610-	17735	13/04/2013	TUN	RTTunisienne,Sfax-Conversation in A	44444 RZ-B
1220-	17770	18/04/2013	THA	R.Liberty,Udon Thani-Px in russo	43333 BP
1225-	17820	21/04/2013	D	DW,Wertachtal-ID,px in F	33333 BP
0755-	17830	13/04/2013	AFS	BBC WS,Meyerton-Radio drama, ID T/S at 0800 in E	44444 RZ-B
1229-	17880	21/04/2013	CLN	R.Farda,Iranawila-Mx,T/S,px in farsi	43343 BP
1416-	17895	18/04/2013	ARS	BSKSA,Riyadh-Holy Quran px in A	44444 BP
1411-	21505	18/04/2013	ARS	BSKSA,Riyadh-Px in A - Progr. 1	44444 BP
1235-	21670	21/04/2013	IRN	VOIRI,Sirjan-Preghiera,px in malese	23332 BP
0803-	21800	12/04/2013	RUS	V. of Russia,Irkutsk-Nxs commentary in E	34333 RZ-B



**PIRATE**

## SCALA PARLANTE

ora UTC	kHz	data	Paese	Stazione - dettagli	SINPO coll
2128-2140	1611	29/04/2013	HOL	R Andora Pirata-mx,ID,parlato,in Dutch	45343 Fbr
2127-2140	1620	27/04/2013	HOL	R Batavia Pirata-mx,ID,jingle,mx,in Dutch	34322 Fbr
2115-2152	1620	01/05/2013	HOL	R Platkin Pirata-mx,ID,mx,parlato in Dutch	44444 Fbr
2047-2100	1620	12/05/2013	HOL	Sterrekiekker R Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	43443 Fbr
2100-2115	1620	12/05/2013	GRC	Pirata greca-greci anche a kHz 1630/1638/1650/1664/1680/1712,in greco	35433 Fbr
2107-2118	1622	24/04/2013	HOL	Marskramer Pirata-mx,ID e parlato,in Dutch	33443 Fbr
2141-2153	1625	15/04/2013	HOL	Vrolijke Mijnwerker-mx,ID,OFF,in Dutch	34222 Fbr
2108-2120	1625	26/04/2013	HOL	R Nortchoast Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	35433 Fbr
2050-2108	1625	27/04/2013	HOL	Atletico Pirata-mx,ID,mx e parlato,in Dutch	44343 Fbr
2040-2100	1628	17/04/2013	HOL	R Orban Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	45554 Fbr
215-2127	1629	27/04/2013	HOL	R Quintus Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	43443 Fbr
2145-2200	1633	24/04/2013	HOL	R Barcelona Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	43343 Fbr
2015-2030	1635	21/04/2013	HOL	Jonny Camaro Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	34443 Fbr
2215-2230	1636	29/04/2013	HOL	Flying Dutchman Pirata-mx,ID,mx e parlato,in Dutch	34433 Fbr
2130-2141	1638	15/04/2013	HOL	R Calypso Pirata-mx,ID,mx e parlato,in Dutch	45444 Fbr
2142-2200	1638	17/04/2013	HOL	R Morningstar Pirata Pirate for Peace-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	35443 Fbr
1945-2000	1638	26/04/2013	HOL	R Twentana Pirata-mx,parlato,Id,mx,in Dutch	35443 Fbr
2120-2159	1638	30/04/2013	HOL	R Golfbrekker Pirata-ID,parlato,mx,in Dutch	45343 Fbr
1956-2107	1639	24/04/2013	HOL	Wadloper Pirata-mx,ID e parlato,in Dutch	35443 Fbr
2016-2038	1644	25/04/2013	HOL	R Armada Pirata-mx,ID,mx,parlato,in Dutch	55433 Fbr
2100-2107	1644	25/04/2013	HOL	Vuurvogel Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	45433 Fbr
2152-2206	1644	29/04/2013	HOL	R Armada Pirata-mx,ID,mx,ID e mail,in Dutch	45343 Fbr
1840-1900	1645	21/04/2013	HOL	Witte Tornado Pirata-mx,ID,N° per SMS,in Dutch	33443 Fbr
2107-2142	1646	25/04/2013	HOL	R Armada Pirata-da kHz 1644 si sposta a kHz 1646,in Dutch	44433 Fbr
2120-2140	1646	26/04/2013	HOL	Vrolijke Mijnwerker Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	45444 Fbr

## SCALA PARLANTE

ora UTC	kHz	data	Paese	Stazione - dettagli	SINPO coll
1800-1815	1646	07/05/2013	HOL	Vrolijke Mijnwerker Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	35443 Fbr
2038-2042	1647	25/04/2013	HOL	Vrolijke Mijnwerker Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	45444 Fbr
2128-2142	1648	17/04/2013	HOL	R Moby Dick Pirata-mx,ID,mx e parlato,in Dutch	35333 Fbr
2045-2058	1654	16/04/2013	HOL	R Vuurvogel Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	34343 Fbr
2142-2205	1654	25/04/2013	HOL	R Noordzee Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	44333 Fbr
2027-2040	1654	14/05/2013	HOL	R Daarbrakt Pirata-mx,ID,saluti e ringraziamenti alle altre pirate in Dutch	34443 Fbr
2100-2120	1655	17/04/2013	HOL	R Relmus Pirata-mx,ID,mail,mx,in Dutch	35322 Fbr
2130-2145	1655	10/05/2013	HOL	Wadloper Pirata-mx,ID e parlato,in Dutch	45444 Fbr
2118-2130	1656	15/04/2013	HOL	R Elektron Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	43443 Fbr
1850-1904	1656	17/04/2013	HOL	R Vuurvogel Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	34322 Fbr
2140-2152	1656	29/04/2013	HOL	VAT 69 Pirata-mx,ID,jingle,mx,in Dutch	34343 Fbr
1912-1938	1658	09/05/2013	HOL	Zwarte Panter Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	44343 Fbr
2019-2041	1660	16/04/2013	HOL	R Kristal Pirata-mx,ID,mx e parlato,in Dutch	34343 Fbr
2109-2122	1663	16/04/2013	HOL	Readymix Pirata-mx,ID e parlato,in Dutch	35242 Fbr
2130-2145	1663	24/04/2013	HOL	Readymix Pirata-mx,ID e parlato,in Dutch	33343 Fbr
2020-2030	1664	23/04/2013	HOL	Kristal R Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	45433 Fbr
1938-1945	1670	21/04/2013	HOL	R Matrix Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	35343 Fbr
2108-2115	1671	27/04/2013	HOL	Witte Tornado Pirata-mx,ID,N° per SMS,in Dutch	33443 Fbr
2152-2218	1678	01/05/2013	GRC	Pirata Greca-greci anche a kHz 1612/1640/1663/1670/1682,in Greco	45444 Fbr
2115-2120	1700	12/05/2013	SRB	Pirata Serba-mx,QSO,mx,in Serbo	45444 Fbr
2106-2120	3900	11/05/2013	HOL	Technisheman Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	45343 Fbr
1544-1550	3905	21/04/2013	HOL	Skyline Pirata-mx,ID,palato,mx,in Dutch	35242 Fbr
2205-2300	3905	25/04/2013	HOL	Skyline Pirata-mx,ID,palato,mx,in Dutch	45444 Fbr
2158-2210	3905	26/04/2013	HOL	R Underground Pirata-mx,ID,jingle,mx,in E	35242 Fbr
2221-2240	3905	27/04/2013	HOL	Skyline Pirata-mx,ID,palato,mx,in Dutch	35343 Fbr
2110-2135	3905	04/05/2013	HOL	Skyline Pirata-mx,ID,palato,mx,in Dutch	35443 Fbr
2145-2200	3905	10/05/2013	HOL	Skyline Pirata-mx,ID,palato,mx,in Dutch	45343 Fbr
2001-2019	4890	16/04/2013	I	U-BOAT66 Pirata-mx,ID,jingle in E,ID multilingue OFF	45444 Fbr
1930-2020	4890	23/04/2013	I	U-BOAT66 Pirata-mx,ID,jingle in E,ID multilingue	45554 Fbr
2210-2230	5911	26/04/2013	SWE	Pirata swedese,no ID-saluti in E ,It,S,F,mx,in swedese-USB	35242 Fbr
2122-2147	6205	16/04/2013	HOL	R Goudenster Pirata-mx,ID,mx,ID,mail,in Dutch	45343 Fbr
2118-2130	6205	24/04/2013	HOL	R Goudenster Pirata-mx,ID,mx,ID,mail,in Dutch	45232 Fbr
2200-2215	6210	10/05/2013	D	R Marabu Pirata-mx,ID,commenti alle mx,in G	35322 Fbr
0608-0642	6210	12/05/2013	D	R Marabu Pirata-mx,ID,mail,QTH Germany,mx,in G	45322 Fbr
2003-2017	6210	13/05/2013	HOL	Sluwe Vos R Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	35322 Fbr
2230-2300	6240	29/04/2013	HOL	KARBIET Pirata-mx,ID,maiòl,mx,ID,mx,in Dutch	45333 Fbr
2009-2029	6245	26/04/2013	D	R Ronin via CWR Pirata-mx,ID,mx,jingle,mx,in E	45242 Fbr
1931-2026	6245	14/05/2013	I	R Bops Pirata-mx,ID in E,mx,ore 2209 italiana,in It.	45444 Fbr
0544-0640	6245	15/05/2013	I	R Bops Pirata-mx,ID in E,ore 0801 (ora italiana),in It.	45343 Fbr
1210-1250	6245	15/05/2013	I	R Bops Pirata-mx,ID,mx,ID,mx,in E	45444 Fbr
2206-2215	6250	29/04/2013	HOL	R Frieloo Pirata-mx,ID,mail,mx,ID,in Dutch	45343 Fbr
1945-2000	6250	21/04/2013	HOL	R Tina Pirata-mx,ID,jingle,mx,in Dutch ID in E	35322 Fbr
1550-1620	6285	21/04/2013	HOL	R Furz Pirata-mx,ID,mx,OFF,in E e Dutch	35443 Fbr
1640-1658	6285	21/04/2013	HOL	R Ruz Pirata-mx,ID,jingle,in E,parlato Dutch	45444 Fbr
2045-2100	6285	21/04/2013	XXX	Sierra Mike Pirata-forse italiana-mx,ID,mx,in E	35322 Fbr
2047-2120	6285	30/04/2013	HOL	R Contact Pirata-mx,ID in E,mx,parlato Dutch	45343 Fbr
1850-1915	6285	10/05/2013	HOL	Python R Pirata-mx,ID in E,mx,parlato in Dutch	35443 Fbr
1838-1959	6290	09/05/2013	HOL	Odynn Twentw Pirata-mx,ID,jingle,ID in E e Dutch	45433 Fbr
1930-1956	6291	24/04/2013	HOL	Caroline e Rainbow Pirate for Peace-mx,ID,jingle,in E	45343 Fbr
1855-1910	6291	24/04/2013	HOL	Caroline e Rainbow Pirate for Peace-mx,ID,jingle,in E	45343 Fbr
2017-2041	6291	13/05/2013	HOL	Caroline e Rainbow Pirate for Peace-mx,ID,jingle,mail,mx,in E	45333 Fbr
2042-2045	6295	16/04/2013	HOL	Python R Pirata-mx,ID in E,mx,parlato in Dutch	45333 Fbr
2050-2108	6295	26/04/2013	HOL	Odynn Twente Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	45242 Fbr
2219-2240	6295	03/05/2013	HOL	Python R Pirata-mx,ID in E,mx,parlato in Dutch	44444 Fbr
2128-2142	6295	09/05/2013	HOL	Powerliner Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	44444 Fbr
2048-2103	6300	20/04/2013	HOL	Odynn Twente Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	43242 Fbr
2140-2222	6300	22/04/2013	HOL	R Monique Pirata-mx,ID,jingle,mx,mail,ID in E,parlato Dutch	45343 Fbr
2200-2221	6300	27/04/2013	XXX	TRX Pirata-mx,ID ripetuto più volte,mx,in E	45454 Fbr
1630-1641	6300	05/05/2013	I	Radio Bops Pirata-mx,ID e commenti alle mx,in E	45444 Fbr
1630-1641	6300	05/05/2013	I	R Bops Pirata-anche ore 1826-1840 UTC e 2128-2139 UTC,in E	45433 Fbr
1749-2045	6300	06/05/2013	I	Radio Bops Pirata-mx,ID e commenti alle mx,in E	45343 Fbr
0559-0624	6300	07/05/2013	I	Radio Bops Pirata-mx,ID e commenti alle mx,in E	45444 Fbr
1909-1920	6305	17/04/2013	HOL	Python R Pirata-mx,ID in E,mx,parlato in Dutch	45343 Fbr
2030-2045	6305	21/04/2013	HOL	Powerliner Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	35333 Fbr
1843-1900	6305	23/04/2013	E	Pirata dei paesi Baschi non ID-mx,parlato,in It,S,E,C e Giapponese	35232 Fbr
1900-1910	6305	23/04/2013	HOL	Sluwe Vos Pirata-mx,ID ripetuto OFF,in Dutch	35433 Fbr
1812-1855	6305	26/04/2013	G	R Merlin Pirata-mx,ID,jingle,mx,in E	35232 Fbr
2140-2200	6305	27/07/2013	HOL	Powerliner Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	45343 Fbr
1815-1856	6305	07/05/2013	HOL	Odynn Twente Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	45333 Fbr

## SCALA PARLANTE

ora UTC	kHz	data	Paese	Stazione - dettagli	SINPO coll
1948-2018	6305	08/05/2013	HOL	R Python Pirata-mx,ID,mx,in E	35232 Fbr
1820-1850	6305	10/05/2013	HOL	Telestar Pirata-mx,ID,mx,Id,mx,in E e Dutch	45322 Fbr
2120-2204	6305	11/05/2013	G	R Merlin Pirata-mx,ID,jingle,mx,in E	45433 Fbr
1730-1814	6305	12/05/2013	G	Merlin R Pirata-mx,ID,jingle,mx,in E	45322 Fbr
2110-2123	6306	10/05/2013	HOL	Telestar Pirata-mx,ID,mx,Id,mx,in E e Dutch	35343 Fbr
1930-1945	6324	26/04/2013	HOL	R Underground Pirata-mx,ID,jingle,mx,in E	35232 Fbr
2058-2109	6325	16/04/2013	HOL	Norton Pirata-mx,ID in E,commenti alle mx,in Dutch	35232 Fbr
1156-1203	6325	28/04/2013	HOL	Underground pirata-mx,ID,mx,in E,parlato,in Dutch	35343 Fbr
2015-2030	6326	21/04/2013	HOL	Onda Caliente Pirata-mx,ID in E e parlato Dutch	45242 Fbr
1900-1914	6400	21/04/2013	XXX	UNID mx e parlato,in Dutch	25322 Fbr
1930-1938	6422	21/04/2013	HOL	SWC Holland Pirata-mx,ID in E e Dutch,mx,OFF,in Dutch	45343 Fbr
1920-1942	6430	17/04/2013	HOL	Swartepanter Pirata-mx,ID,mx,parlato,in Dutch	45232 Fbr
2000-2015	6450	21/04/2013	HOL	R Tidalwave Pirata-mx,ID,N° SMS,mail,mx,in Dutch	45343 Fbr
2140-2158	6450	26/04/2013	HOL	R Powerliner Pirata-mx,ID,jingle,mx e parlato,in Dutch	45343 Fbr
1515-1544	6553	21/04/2013	HOL	Pink Panther Pirata-mx,ID,jingle,mx,in E	35322 Fbr
1800-1812	6553	26/04/2013	HOL	Pink Panther Pirata-mx,ID,jingle,mx,in E	44242 Fbr
2130-2219	6553	03/05/2013	HOL	Pink Panther Pirata-mx,ID,jingle,mx,in E	35232 Fbr
1610-1630	6553	12/05/2013	HOL	Pink Panther Pirata-mx,ID,mail,ID,mx,in E	45232 Fbr
2012-2034	6553	12/05/2013	HOL	Pink Panther R Pirata-mx,ID,jingle,mail,mx,in E	45333 Fbr
0832-0928	9480	14/04/2013	F	Atlantic 2000 Int Pirata-mx,ID in E e F,mx,commenti alle mx,in F	44444 Fbr
1815-1840	15245	21/04/2013	XXX	R Echo One Pirata-molto difficile ascoltare,coperta da VoK ,mx e ID,in E	32442 Fbr
1910-1930	15810	23/04/2013	FIN	Spaceshuttle R Pirata-mx,ID,jingle,mx,in E	35443 Fbr
1456-1538	15880U	28/04/2013	FIN	Spaceshuttle R Pirata-mx,ID,jingle,mx,OFF,in E	45343 Fbr
2200-2240	6730L	17/04/2013	HOL	HOT RADIO Pirata-mx,ID,jingle,mx,in E	35311 Fbr
2218-2230	6735L	01/05/2013	GRC	Pirati greci in QSO,anche in altri giorni e orari vari,in Greco	34433 Fbr
2029-2050	6930L	26/04/2013	G	Wire Uk Pirata-mx e ID,poi,kHz 6535LSB,poi kHz 7626 USB,in E	35222 Fbr



Un grazie ai 5 collaboratori di "SCALA PARLANTE" di questo numero :

Bruno Pecolatto, Pont Canavese (TO) - RX JRC NRD545, Sangean ATS909 - ANT YaesuFRT7700, filare, Maxiwhip	BP
Bruno Pecolatto, Copenhagen (Danimarca) - RX Sangean ATS909 - ANT stilo	BPC
Lino Valsecchi, Spinadesco (CR) - RX Kenwood R-5000 - ANT loop magnetica autocostr.(vedi RR11/11)	LV
Franco Baroni, S. Pellegrino Terme (BG) - RX Icom IC-R71E+Tecsun PL600 - ANT Comet , filare, V invert	Fbr
Saverio De Cian, Sedico (BL) - RX JRC535 e SDR Perseus - ANT Single Delta Flag + FLG100LN	SDC
Rodolfo Zucchetti, Borgio Verezzi (SV) - RX AOR 7030 - ANT Maxiwhip	RZ-B