# radiorama



Dal 1982 dalla parte del Radioascolto





#### radiorama

PANORAMA RADIOFONICO INTERNAZIONALE organo ufficiale dell'A.I.R. Associazione Italiana Radioascolto

recapito editoriale:

radiorama - C. P. 1338 - 10100 TORINO AD e-mail: redazione@air-radio.it

#### AIR - radiorama

- Responsabile Organo Ufficiale: Giancarlo VENTURI
- Responsabile impaginazione radiorama: Claudio RE
- Responsabile Blog AIR-radiorama: i singoli Autori
- Responsabile sito web: Emanuele PELICIOLI

presente numero di radiorama pubblicato in rete in proprio dall'AIR Associazione Italiana Radioascolto, tramite server Aruba con sede in località Palazzetto, 4 - 52011 Bibbiena Stazione (AR). Non costituisce testata giornalistica, non ha carattere periodico ed è aggiornato secondo la disponibilità e la reperibilità dei materiali. Pertanto, non può essere considerato in alcun modo un prodotto editoriale ai sensi della L. n. 62 del quanto 7.03.2001. La responsabilità di pubblicato è esclusivamente dei sinaoli L'AIR-Associazione Autori. Italiana Radioascolto, costituita con atto notarile nel 1982, ha attuale sede legale presso il Presidente p.t. avv. Giancarlo Venturi, viale M.F. Nobiliore, 43 - 00175 Roma

#### RUBRICHE:

Pirate News - II Mondo in Cuffia e-mail: bpecolatto@libero.it

Vita associativa, Attività Locale, Eventi Segreteria, Casella Postale 1338 10100 Torino A.D.

e-mail: segreteria@air-radio.it bpecolatto@libero.it

Rassegna stampa - Giampiero Bernardini e-mail: giampiero58@fastwebnet.it

Rubrica FM - Giampiero Bernardini e-mail: giampiero58@fastwebnet.it

> **Utility** – Fiorenzo Repetto e-mail: e404@libero.it

Scala Parlante - Redazione redazione@air-radio.it

La collaborazione è aperta a tutti i Soci AIR, articoli con file via internet a: redazione@air-radio.it

secondo le regole del protocollo pubblicato al link:

http://airradiorama.blogspot.it/2012/08/passaggioad-una-colonna-come.html

www.air-radio.it

# Veditoriale

Ш Ш

Ш

Ш

Ш

Ш

Ш

Ш

Ш

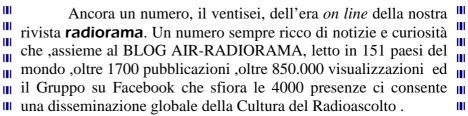
Ш

Ш

Ш

Ш

Ш Ш



Ш

Ш Ш Ш

Ш

Ш

Ш

Ш

Ш

Ш

Ш

Ш

Ш

Ш

Ш

Ш

Ш

Ш

Ш

Ш

Ш

Questo periodo può essere proficuo per gli ascolti in onde medie e dunque magari per sperimentazioni di antenne varie, vista anche la chiusura di alcuni centri trasmittenti che "aprono" ad ascolti generalmente non possibili prima. I vostri log d'ascolto e le vostre esperienze potranno essere pubblicate anche sul blog.

Ma la vera novità è che la quota associativa AIR per l'anno 2014 passa da 9,90 euro a 8,90 euro . Insomma, tutto aumenta ma la quota associativa NO! Una occasione unica per rinnovare oppure per diventare un nuovo Socio AIR.

Non mi resta che augurarvi, come sempre, ottimi ascolti e III continuate a collaborare con noi.

Bruno Pecolatto Segretario AIR

www.air-radiorama.blogspot.com



Collabora con noi, invia i tuoi articoli come da protocollo. Grazie e buona lettura !!

#### radiorama on web - *numero 26*



In copertina: immagine ricevuta con programma conosciuto come Digital SSTV a cura di Fiorenzo Repetto.

In questo numero:

L'EDITORIALE, VITA ASSOCIATIVA, PREMIO BOSELLI 2014, DOMANDA AMMISSIONE AIR2014, IL MONDO IN CUFFIA, RASSEGNA STAMPA, GUIDE RADIOASCOLTO, AMARCORD, CHISSA' CHI LO SA, COME RICEVERE IL DIGITAL SSTV, CORSO CW, CQBBI, ESPERIENZE NDB, TEST RADIOGRAM, MERCATINO ARI, EVENTI, L'ANGOLO DELLE QSL, LA POSTA DEI LETTORI, INDICE RADIORAMA, SCALA **PARLANTE** 

# Vita associativa

a cura della Segreteria AIR – bpecolatto@libero.it



### AIR informa



Quota associativa anno 2014 : 8,90 €uro

#### Vita associativa – le informazioni utili

# Iscriviti o rinnova subito la tua quota associativa !!

- con il modulo di c/c AIR prestampato che puoi trovare sul sito AIR
- con postagiro sul numero di conto 22620108 intestato all'AIR (specificando la causale)
- con bonifico bancario, coordinate bancarie IBAN (specificando la causale)
  IT 75 J 07601 01000 000022620108

oppure con **PAYPAL** tramite il nostro sito AIR : www.air-radio.it

Per abbreviare i tempi comunicaci i dati del tuo versamento via e-mail ( info@airradio.it ), anche con file allegato (immagine di ricevuta del versamento). Grazie!!

#### Materiale A Disposizione Dei Soci

con rimborso spese di spedizione via posta prioritaria

- > Nuovi adesivi AIR
- Tre adesivi a colori € 2,50
- Dieci adesivi a colori € 7,00
- > Timbro con simbolo AIR + nome cognome e indirizzo del Socio € 16,00
- ➤ Distintivo rombico, blu su fondo nichelato a immagine di antenna a quadro, chiusura a bottone (lato cm. 1,5) € 3,00
- ➤ Portachiavi, come il distintivo (lato cm. 2,5) € 4,00
- > Distintivo + portachiavi € 5,00
- > Gagliardetto AIR € 15,00

NB: per spedizioni a mezzo posta raccomandata aggiungere € 3,00 L'importo deve essere versato sul conto corrente postale n. 22620108 intestato all'A.I.R.-Associazione Italiana Radioascolto - 10100 Torino A.D. indicando il materiale ordinato sulla causale del bollettino.

Per abbreviare i tempi è possibile inviare copia della ricevuta di versamento a mezzo fax al numero 011 6199184 oppure via e-mail info@air-radio.it



### A.I.R.

fondata nel 1982
Associazione Italiana Radioascolto
Casella Postale 1338 - 10100 Torino A.D.
fax 011-6199184

<u>info@air-radio.it</u> <u>www.air-radio.it</u>



Membro dell'European DX Council

#### Presidenti Onorari

Cav. Dott. Primo Boselli (1908-1993)

#### C.E.-Comitato Esecutivo:

Presidente: Giancarlo Venturi - Roma VicePres./Tesoriere: Fiorenzo Repetto - Savona Segretario:Bruno Pecolatto- Pont Canavese TO

Consiglieri Claudio Re - Torino

#### Quota associativa annuale 2013

ITALIA €uro 9,90

Conto corrente postale 22620108 intestato all'A.I.R.-C.P. 1338, 10100 Torino AD o Paypal

**ESTERO €***uro* **9,90** 

Tramite Eurogiro allo stesso numero di conto corrente postale, per altre forme di pagamento contattare la Segreteria AIR

Quota speciale AIR €uro 19,90 Quota associativa annuale + libro "Contatto radio" oppure "Una vita per la radio"

----

AIR - sede legale e domicilio fiscale: viale M.F. Nobiliore, 43 – 00175 Roma presso il Presidente Avv. Giancarlo Venturi.

#### Incarichi Sociali

Emanuele Pelicioli: Gestione sito web/e-mail
Marcello Casali: Relazioni con emittenti in lingua italiana
Valerio Cavallo: Rappresentante AIR all'EDXC
Bruno Pecolatto: Moderatore Mailing List

Claudio Re: Moderatore Blog

Fiorenzo Repetto: Moderatore Mailing List

Giancarlo Venturi: supervisione Mailing List, Blog e Sito.



# la NUOVA chiavetta USB radiorama

La chiavetta contiene tutte le annate di radiorama dal 2004 al 2012 in formato PDF e compatibile con sistemi operativi Windows, Linux Apple, Smartphones e Tablet. Si ricorda che il contenuto è utilizzabile solo per uso personale, è vietata la diffusione in rete o con altri mezzi salvo autorizzazione da parte dell' A.I.R. stessa. Per i Soci AIR iI prezzo e' di 12,90 €uro mentre per i non Soci è di 24,90 €uro. I prezzi comprendono anche le spese di spedizione. Puoi pagare comodamente dal sito <u>www.air-radio.it</u> cliccando su Acquista Adesso tramite il circuito PayPal Pagamenti Sicuri, oppure tramite: Conto Corrente Postale: 000022620108 intestato a: ASSOCIAZIONE

Conto Corrente Postale:
000022620108
intestato a:ASSOCIAZIONE
ITALIANA RADIOASCOLTO,
Casella Postale 1338 - 10100
Torino AD - con causale Chiavetta
USB RADIORAMA



- A) potete scrivere sul **BLOG** AIR-RADIORAMA distribuito via web a tutto il mondo
- B) potete pubblicare i vostri articoli ed ascolti sulla rivista radiorama, ora distribuita via web a tutto il mondo
- C) potete usufruire degli **sconti** con le ditte convenzionate e sulle annate precedenti di **radiorama**

#### Blog AIR – radiorama

Il " *Blog AIR – radiorama*" e' un nuovo strumento di comunicazione messo a disposizione all'indirizzo :

www.air-radiorama.blogspot.com

Si tratta di una vetrina multimediale in cui gli associati AIR possono pubblicare in tempo reale e con la stessa facilità con cui si scrive una pagina con qualsiasi programma di scrittura : testi, immagini, video, audio, collegamenti ed altro.

Queste pubblicazioni vengono chiamate in gergo "post".

Il Blog e' visibile da chiunque, mentre la pubblicazione e' riservata agli associati ed a qualche autore particolare che ne ha aiutato la partenza.

#### Facebook - AIR

Il gruppo "AIR RADIOASCOLTO" è nato su *Facebook* il 15 aprile 2009, con lo scopo di diffondere il radioascolto, riunisce tutti gli appassionati di radio; sia radioamatori, CB, BCL, SWL, utility, senza nessuna distinzione. Gli iscritti sono liberi di inserire notizie, link, fotografie, video, messaggi, esiste anche una chat. Per entrare bisogna richiedere l'iscrizione, uno degli amministratori vi inserirà.

http://www.facebook.com/group.php?gid=65662656698

#### Mailing List radiorama

Come avrete letto dall' Editoriale del Presidente a pagina 3 & 4 di radiorama Dicembre 2011, disponibile per il download al link:

http://air-radiorama.blogspot.com/2011/12/radiorama-da-5-2011-12-2011.html

La ML radiorama su Yahoo è stata disattivata alla mezzanotte del 31 dicembre 2011.

La ML ufficiale dal 1 gennaio 2012 e' diventata **AIR-Radiorama** su Yahoo, a cui possono accedere i Soci in regola con la quota 2013 di 9,90 €uro. (In regola si intende con importo accreditato sul Conto Corrente AIR).

L'operazione di "trasloco" (dopo oltre 10 anni di attività) è stata decisa per aggiornare i dati degli iscritti e ripulire l'archivio: una sorta di reset necessario.

Si suggerisce di impiegare le modalità di pagamento via Web (PAYPAL) che garantiscono la massima velocità di gestione permettendo quindi un veloce passaggio alla nuova ML.

Il tutto premendo il pulsante "ISCRIVITI" verso il fondo della prima pagina di www.air-radio.it

<u>Dopo la verifica dell' accredito sul c/c AIR, se avete indicato la Vs. e-mail, Vi verrà inviato alla stessa in automatico un invito.</u>

Se non avete comunicato la Vs. e-mail mandate i dati all'indirizzo <u>Air-Radiorama-owner@yahoogroups.com</u> indicando :

# E-MAIL, NOME, COGNOME ED ESTREMI DEL PAGAMENTO DELLA QUOTA 2013

Regolamento ML alla pagina:

http://www.air-radio.it/mailinglist.html

Regolamento generale dei servizi Yahoo:

http://info.yahoo.com/legal/it/yahoo/tos.html

## Associazione Italiana Radioascolto



Nuovo appuntamento con il Premio "Primo Boselli" e nuovo invito a farci pervenire il vostro parere, entro il **31 dicembre 2013**, e come da regolamento qui sotto riportato, segnalate uno o più nominativi di appassionati del nostro hobby che si sono particolarmente distinti nel mondo del radioascolto.

Vi ricordiamo che le passate edizioni del Premio sono state assegnate ai seguenti amici:

- edizione 2001, Prof. Saverio De Cian-Italia
- edizione 2002, Sig. Rinaldo Briatta-Italia
- edizione 2003, Sig. Pedro Sedano-Spagna
- edizione 2004, Sig. Carlo Sobrito-Italia
- edizione 2005, Sig. Luca Ravazzi-Italia
- edizione 2006, Ditta ELAD srl-Italia
- edizione 2007, Rapporto Radio-Italia

- edizione 2008, Claudio Re e Oscar Steila-Italia
- edizione 2009, Ing. Nico Palermo-Italia
- edizione 2010, A.R.I.S.S.-Amateur Radio on the International Space Station
- edizione 2011, Flavio Gori-Italia
- edizione 2012, Roberto Borri, I1YRB
- edizione 2013, Martin Pernter, IW3AUT

Partecipate e siate numerosi come sempre!

La Segreteria A.I.R.

#### Premio "Primo Boselli"

### **REGOLAMENTO**

- Art. 1 Per onorare la memoria del proprio Fondatore e Presidente Onorario, Dott. Primo Boselli, l'Associazione Italiana Radioascolto istituisce un Premio, che sarà assegnato, ogni anno, a radio appassionati, iscritti all'A.I.R. e non, residenti in Italia oppure all'estero, che hanno promosso la cultura della radio.
- Art. 2 Chiunque potrà far pervenire, via posta oppure e-mail, al Presidente A.I.R., entro il 31 dicembre di ogni anno, i nominativi di appassionati che, secondo il proprio parere, si sono particolarmente distinti con progetti, idee e contributi nel mondo della radio. Oltre alla segnalazione del nominativo, completo di tutti i dati, è necessario motivare la propria scelta. Il recapito al quale inviare le candidature è il seguente:

Associazione Italiana Radioascolto - Presidenza
Premio "Primo Boselli" - Casella Postale 1338 - 10100 Torino AD

e-mail: info@air-radio.it

- Art. 3 Il Presidente A.I.R., entro il seguente mese di gennaio, comunicherà al C.D. dell'A.I.R. l'elenco delle candidature e di comune intesa verrà scelto il nominativo a cui assegnare il Premio. Il premiato verrà informato tempestivamente tramite la Presidenza a mezzo posta.
- Art. 4 Il Premio "Primo Boselli" consiste in una targa ricordo che sarà consegnata durante l'annuale assemblea associativa dell'A.I.R.



Spazio riservato alla Segreteria

# Domanda di ammissione 2014

Data				

Parte da compilare obbligatoriamente a norma di Legge
---

Cognome	Nome	
Luogo e data di nascita		
Residenza (via, piazza)		N°
C.A.P Lo	ocalità	Prov
N° Telefonico	Fax	
e-mail		OBBLIGATORIA
Note informative :		
mediante : □ bonifico bancario (IBAN □ versamento con bollettir	ssociativa di € 8,90 con validità dal : IT75J0760101000000022620108 - BI no datato sul /PAL datato	C/SWIFT: BPPIITRRXXX) c.c.p. 22620108
mediante  □ bonifico bancario (IBAN  □ International Money Ord a favore di: Associazion □ versamento tramite PAY  Dichiaro di aver preso visio □ del vigente Statuto AIR	e Italiana Radioascolto – Casella Posta /PAL datato	C/SWIFT: BPPIITRRXXX)  ale 1338 – 10100 Torino – Italia.  derirvi; 003, riportata in allegato a questa
AVVERTENZE IMPORTA		
<ul><li>✓ Compilare la scheo</li><li>✓ Spedire a: Associa</li></ul>	causale del versamento sul bollettino da con cura (in stampatello o a macchir izione Italiana Radioascolto – Segreteri pure <u>segreteria@air-radio.it</u> - alleg ponifico/postagiro.	na) e firmarla. ia – Casella Postale 1338 – 10100
	o Esecutivo, e per esso la Segreteria spirante Socio per formalizzarne l'iscrizi	

Tessera N° \_\_\_\_\_ Codice A.I.R. \_\_\_\_

AIR 2014

#### Leggere attentamente quanto segue

#### **INFORMATIVA SULLA PRIVACY AI SENSI DELL'ART.13 D.LGS. 196/2003**

I dati personali che La riguardano sono raccolti e trattati con modalità informatiche e manuali dall' A.I.R. - Associazione Italiana Radioascolto, Titolare del trattamento, in osservanza del "Codice in materia di protezione dei dati personali" (D.Lgs. 196/2003), esclusivamente al fine di gestire il rapporto associativo e di promuovere e gestire le attività dell'Associazione, per il perseguimento degli scopi individuati dallo Statuto. Il conferimento dei dati richiesti è obbligatorio e indispensabile per la corretta gestione del rapporto

Il conferimento dei dati richiesti è obbligatorio e indispensabile per la corretta gestione del rapporto associativo e l'eventuale rifiuto di fornire tali dati potrebbe comportare la mancata o parziale esecuzione dei servizi associativi offerti.

I dati, qualora necessari per lo svolgimento di compiti statutari, potranno essere comunicati ai soggetti che ricoprono cariche sociali o comunque siano stati appositamente incaricati dal Consiglio Direttivo.

I dati non saranno oggetto di diffusione, ma potranno essere comunicati ad autorità pubbliche per l'adempimento degli obblighi di legge o a terzi che svolgono attività strumentali (p.es. etichettatura e spedizione delle pubblicazioni).

Ai sensi dell'art. 7 del D.Lgs. 196/2003, Lei ha diritto:

- 1. di ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che La riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile.
- 2. di ottenere l'indicazione:
  - a) dell'origine dei dati personali;
  - b) delle finalità e modalità del trattamento;
  - c) della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici;
  - d) degli estremi identificativi del titolare, dei responsabili e del rappresentante designato ai sensi dell'articolo 5, comma 2:
  - e) dei soggetti o delle categorie di soggetti ai quali i dati personali possono essere comunicati o che possono venirne a conoscenza in qualità di rappresentante designato nel territorio dello Stato, di responsabili o incaricati.

#### 3. di ottenere:

- a) l'aggiornamento, la rettificazione ovvero, quando vi ha interesse, l'integrazione dei dati;
- b) la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati;
- c) l'attestazione che le operazioni di cui alle lettere a) e b) sono state portate a conoscenza, anche per quanto riguarda il loro contenuto, di coloro ai quali i dati sono stati comunicati o diffusi, eccettuato il caso in cui tale adempimento si rivela impossibile o comporta un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato.
- 4. di opporsi, in tutto o in parte:
  - a) per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che La riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta;
  - b) al trattamento di dati personali che La riguardano a fini di invio di materiale pubblicitario o di vendita diretta o per il compimento di ricerche di mercato o di comunicazione commerciale.

Lei può esercitare in qualsiasi momento tali diritti scrivendo a: A.I.R. - Associazione Italiana Radioascolto - Segreteria - Casella Postale 1338 - 10100 Torino A.D. oppure via e-mail a info@air-radio.it



# Il mondo in cuffia



#### a cura di Bruno PECOLATTO

Le schede, notizie e curiosità dalle emittenti internazionali e locali, dai DX club, dal web e dagli editori. Si ringrazia per la collaborazione il settimanale **Top News** <a href="http://www.wwdxc.de">http://www.wwdxc.de</a> ed il **Danish Shortwave Club International** <a href="https://www.dswci.org">www.dswci.org</a>

© Gli orari sono espressi in nel **Tempo Universale Coordinato UTC**, corrispondente a due ore in meno rispetto all'ora legale estiva, a un'ora in meno rispetto all'ora invernale.

#### **LE NOTIZIE**

**BRASILE.** Si riporta notizia dal Brasile che certamente non farà piacere ai Dxer.... "According to the TV news, president Dilma has signed a decree which enables all Brazilian MW/AM stations to switch over to FM. As of Jan 01, 2014 the stations can apply for switching to FM. Associação Brasileira de Rádios e Televisão believes that around 90% of the 1784 stations currently broadcasting on MW/AM in Brazil will be switching over to FM. Initially, the stations will be able to broadcast both on AM/MW and FM. After five years the stations must decide whether to switch to FM permanently or to continue on FM. They may also decide to stay on MW/AM and are allowed to expand their presence in this band. Some of the motives for the decree is better audio quality and less interference plus the fact that FM transmissions, contrary to AM/MW radio, can be received on cellular phones. Tough for AM/MW buffs, indeed!

Greetings from Brazil, Nils Olsson" (Nils Olsson, formerly of ARC, via Ericsson in SWB, Nov 10 via DX-Window No. 492)

COREA Rep. Scheda invernale completa della KBS Seoul B-13.

[BULGARIA/FRANCE/RUSSIA/UAE/U.K./USA]

UTC target kHz sito

Arabic

2000-2100 NE/ME/AF 9840 (Al Dhabaya-UAE)

**Chinese** 

1130-1230 China 6095 1130-1230 seAS 9770 1300-1400 AS 1170 (MW) 7275 2200-2300 China 7275 2300-2400 seAS 9805 English 1 0200-0300 SoAM 9580 0800-0900 seAS 9570 1300-1400 seAS 9570 1300-1400 NoAM 15575 1600-1700 EUR 9515 1600-1700 seAS 9640 1800-1900 EUR 7275 2200-2300 EUR 11810

English 2

1100-1130 EUR (Sat only) 9760 (DRM mode; Woofferton-UK)

2200-2230 EUR 3955 (Woofferton-UK)

```
2200-2300 EUR
                 11810
English 3
0200-0300 seAS
                  9690
1230-1330 China
                  6095
1400-1500 seAS
                  9640
French
2000-2100 NE/ME/AF 5950 (Issoudun-F)
2100-2200 EUR
                  3955 (Woofferton-UK)
<u>German</u>
1900-2000 EUR
                  5885 (Kostinbrod-BUL)
                  5875 (DRM mode: Kostinbrod-BUL)
1900-2000 EUR
2000-2100 EUR
                  3955 (Woofferton-UK)
Indonesian
1200-1300 seAS
                  9570
1400-1500 seAS
                  9570
1600-1700 seAS
                  9805
2200-2300 seAS
                  9805
<u>Japanese</u>
0100-0200 Japan
                  9580
0200-0300 Japan
                 11810
                  6155
0800-0900 Japan
0800-0900 Japan
                  7275
0900-1100 Japan
                  9805
1100-1300 NonDir
                  1170 (MW)
Korean 1
0900-1100 AS
                 7275
1000-1100 NonDir 1170 (MW)
1600-1800 EUR
                  7275
1600-1800 NE/ME/AF 9740
1700-1900 EUR
                  9515
Korean 2
0300-0400 SoAM
                  11810
                  6045 (Woofferton-UK)
0700-0800 EUR
0900-1000 NE/ME/AF 15160
0900-1100 SoEaAS
                   9570
1000-1100 NonDir
                  1170 (MW)
                 7275
1200-1300 AS
1400-1500 NoAM
                  15575
Russian
1800-1900 EUR
                  7235 (Woofferton-UK)
0100-0130, 0530-0600, 0930-1000, 1300-1330, 1630-1700, 1900-1930,
2030-2100 Moscow
                    738 (MW)
Spanish
                   9605 (HRI Cypress Creek SC-USA)
0100-0200 SoAM
0100-0200 NoAM
                  11810
0200-0300 NoAM
                  15575
1100-1200 SoAM
                  11795
1800-1900 SoAM
                  9740
Vietnamese
0100-0200 seAS
                  9690
1030-1130 seAS
                  9770
1500-1600 seAS
                  9640
(KBS, Nov 3 via BC-DX 1136)
```

COSTA RICA. E' stata confermata la notizia della chiusura del centro trasmittente di Cariari in Costa Rica relay dei programmi della Radio Exterior de España. La motivazione è sempre la

stessa: problemi di bilancio! Sul sito <a href="http://www.flickr.com/photos/107353407@N06/">http://www.flickr.com/photos/107353407@N06/</a> potete vedere quattro immagini del centro.

**FRANCIA.** La stazione francese **Radio Orient** ha interrotto le trasmissioni dal sito di Fontbonne sui 1350kHz. Questo quanto comunicato dalla redazione dell'emittente, per altre informazioni potete visitare il sito http://www.radioorient.com/programmes/

```
FRANCIA. La RTAlgerienne in Arabo via Issoudun in onde corte B-13:
UTC kHz sito/info
0400-0500 5865 ISS 500 kW 162 deg to CeEaAF
0500-0700 5865 ISS 500 kW 194 deg to NoWeAF
0500-0600 7295 ISS 500 kW 162 deg to CeEaAF alt.
1800-1900 11955 ISS 500 kW 162 deg to CeEaAF 2 tx
1800-1900 11955 ISS 500 kW 204 deg to CeEaAF 2 tx
1900-2100 11775 ISS 500 kW 194 deg to NoWeAF
1900-2100 9390 ISS 500 kW 162 deg to CeEaAF
2100-2300 7340 ISS 500 kW 194 deg to NoWeAF alt.
2100-2300 7495 ISS 500 kW 194 deg to NoWeAF
2100-2300 9520 ISS 500 kW 194 deg to NoWeAF alt.
2100-2158 9395 ISS 500 kW 162 deg to CeEaAF
(wb, wwdxc BC-DX TopNews Oct 31 via BC-DX 1136)
GUAM. KTWR-Trans World Radio scheda B-13 schedule invernale.
lingua UTC giorni kHz
To China
Cantonese 1330-1400 Mon-Fri 9940
Hui
         1330-1400 Sat-Sun 9940
Mandarin 1000-1015 Daily 15235
Mandarin 1015-1100 Mon-Sat 15235
Mandarin 1100-1230 Mon-Sat 9910
Mandarin 1130-1230 Suns
Mandarin 1115-1145 Mon-Fri 12105
Mandarin 1115-1200 Mon-Sat 12105
Mandarin 1200-1215 Daily 11580
Mandarin 1215-1245 MoTuThFr 9975
Mandarin 1245-1330 Sun-Fri 11580
Mandarin 1245-1415 Sat
                         11580
Mandarin 1330-1345 Mon-Sat 9975
Mandarin 1330-1430 Mon-Sat 9940
Mandarin 1345-1445 Daily
                         9975
Mandarin 1345-1430 Sun
                          11580
Mandarin 1345-1500 Mon-Fri 11580
Mandarin 1445-1500 Non-Fri 9975
Nosu Yi 1200-1215 Daily 11580
To Korea
Korean
         1345-1415 Sat
                         11580
Korean
         1345-1430 Sun
                         11580
Korean
         1345-1500 Mon-Fri 11580
To South Asia
```

1400-1423 MoTuFr 15190

1000-1019 Mon-Fri 11840 1000-1030 Sat 11840

1400-1430 Thurs 15190

English 1400-1435 SunWed 15190

English English

English

English 100 To SoEaAsia

To South Pacific

English 0850-0930 Tue-Fri 15200 English 0900-0930 Mon 15200

To Indonesia

Balinese 0930-1000 Sat 15200 Balinese 0945-1000 Sun 15200

Madurese 0930-0945 Mon-Sat 15200

Madurese 0945-1000 Daily 15200

Indonesian 1000-1030 Daily 15200

Sundanese 1030-1100 Daily 15200

To Myanmar

Burmese 1200-1245 Mon-Fri 15390 Burmese 1200-1300 Sat-Sun 15390

Sgaw Karen 1300-1330 Daily 15390

To Vietnam

Vietnamese 1245-1330 Sun-Fri 11580

Vietnamese 1245-1345 Sat 11580

To South Asia

Kokborok 1230-1300 Mon-Fri 15240

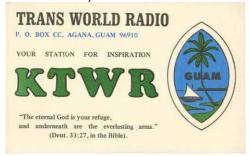
Kokborok 1245-1300 Sun 15240

Santhali 1300-1315 Daily 15240

Assamese 1315-1345 Sun-Fri 15225

Manipuri 1315-1345 SAt 15225

Trans World Radio - Guam, P.O.Box 8780, Agat, Guam 96928, USA (HFCC/KTWR, Nov 3 via BC-DX 1136)



**MACEDONIA.** Radio Makedonija sui 810kHz in onde medie dal sito di Sveti Nikole-Skopje (1200 kW) ha recentemente introdotto nella sua programmazione dei brevi notiziari in lingua inglese nei seguenti orari: 0803, 1303 e 1603. Tutte e tre le trasmissioni sono ascoltabili anche sul sito <a href="http://www.radiomk.com/live/radio-skopje">http://www.radiomk.com/live/radio-skopje</a> (Koie via DX-Window No. 492)

#### TUNISIA. Nuove trasmissioni mattutine della RTTunisienne

UTC kHz sito/info

0357-0456 17735 SFA 250 kW 100 deg to NE/ME Arabic, cancelled

0502-0602 7275 SFA 500 kW 340 deg to WeEUR Arabic, ex 0457-0556 UT

0702-0802 7335 SFA 500 kW 265 deg to NoAF Arabic, ex 0657-0756 UT

(Ivo Ivanov-BUL, DX Re Mix News via dxld Oct 30 via BC-DX 1136)

USA. Estratto della scheda della stazione americana WYFR-Schedule: B-13 29-OCT-2013

kHz Start/Stop Call Pow Azm Target Zones

6875 0200 0600 WYFR 100 285 10

7570 2200 0600 WYFR 100 355 4,9

9355 0400 0800 WYFR 100 87 46-48,52,53,57

9495 2200 0600 WYFR 100 181 10-13

9690 2200 0200 WYFR 100 222 10-12

9955 1000 1400 WYFR 100 160 10-16

9955 1400 2200 WYFR 100 315 3,4,9

9955 2200 0600 WYFR 100 160 10-16 11565 2200 0600 WYFR 100 140 12-15 11730 2200 0600 WYFR 100 285 10,11 11825 0100 0300 WYFR 100 160 12-15 13695 2200 0200 WYFR 100 160 12-15 15190 2000 2300 WYFR 100 87 36-38,46,47,52 15440 2000 2200 WYFR 100 44 18,27-29,37 21525 1400 2000 WYFR 100 87 36-38,46,47,52 (Glenn Hauser-OK-USA, dxld Nov 6 via BC-DX 1136)

> DX-Window from the Danish Shortwave Club International Tavleager 31, DK-2670 Greve, Denmark Friendship through Knowledge."

#### **DX CONTEST**

#### 3<sup>rd</sup> International DX Contest "The Grand Tour across all Continents 2013"

This completely new contest is held from Friday 29<sup>th</sup> November 2013, 0000 UTC, to Sunday 8<sup>th</sup> December 2013, 2400 UTC. It is open to all shortwave listeners regardless to their membership in any DX club.

Primary contest frequencies are from 2300 to 26100 kHz. Logs outside this range will be valued by half points.

The contest fee EUR 3,00 / USD 5.00 (IRCs not accepted) shall be sent together with the contest form to: Jaroslav Bohac, Svestkova 2828/7, 400 11 Usti n.L., CZECH REPUBLIC trams@volnv.cz

Deadline: 14<sup>th</sup> December 2013 (date of post stamp)

Each participant will receive a contest diploma with his/her classification and a list of paricipants with their results. The first three participants will be awarded non-cash prizes.

In Part 1 listen please to any BC station of the contest country, for 15 minutes at least. For one country one log only. Unofficial, pirate and clandestine stations are not allowed.

Scoring: 1000 points of each logged country will be divided by a number of logs and rounded to two decimal places.

In Part 2 you can raise your score by listening to any DX programme. The number of DX programmes is limited to 4! No particular country limit. Scoring in the same way as in Part 1, maximum point value 100 points for one DX programme. We wish you good listening!

Participant's name & address:		
e-mail:		

This contest form may also be printed and distributed by any means to all who wish to participate in this contest.

Rece	iver:			Antenna:	
I log	ged a	II the	follo	wing stations myself during the contest period.	
				signature	_
COUNTRY	DATE	TIME (UTC)	FREQUENCY	LANGUAGE, PROGRAMME DETAILS	POINTS
ALBANIA					
ROMANIA					
RUSSIA					
UKRAINE					
SO. AFRICA					
SWAZILAND					

COUNTRY	DATE	TIME (UTC)	FREQUENCY	LANGUAGE, PROGRAMME DETAILS  Please maintain sizes of these boxes and use arrow keys only when going on to the following row (total 7 rows each)	POINTS
TUNISIA					
ZAMBIA					
U.A.E.					
BANGLADESH					
TURKEY					
UZBEKISTAN CHINA (TWN)					
UZBEKISTAN					

COUNTRY	DATE	ТІМЕ (UTC)	FREQUENCY	LANGUAGE, PROGRAMME DETAILS  Please maintain sizes of these boxes and use arrow keys only when going on to the following row (total 7 rows each)	POINTS
VIETNAM					
USA					
PALAU					
1		(5)	Շ	DV DDOODAMMEC	
STATION, ITU	DATE	ТІМЕ (UTC)	FREQUENCY	DX PROGRAMMES LANGUAGE, PROGRAMME DETAILS	POINTS
STATION,	DATE	TIME (UT	FREQUEN	LANGUAGE, PROGRAMME DETAILS	POINTS
STATION,	DATE	TIME (UT	FREQUEN	LANGUAGE, PROGRAMME DETAILS	POINTS
STATION,	DATE	TIME (UT	FREQUEN	LANGUAGE, PROGRAMME DETAILS	POINTS

#### I servizi radio passano al digitale. Al via la sperimentazione in Fvg che si affiancherà all'offerta in Fm



TRIESTE La tecnologia digitale conquista anche la radio. È stata presentato ieri, nella sede Rai di Trieste, l'avvio dei servizi radiofonici digitali in Friuli Venezia Giulia, alla presenza del vicedirettore generale della Rai, Antonio Marano, dell'amministratore delegato di Rai Way, Stefano Ciccotti, e della presidente della Regione, Debora Serracchiani. La tecnologica DAB+ si affiancherà a quella esistente (non ci sarà quindi un passaggio come quello avvenuto per la tv) e

comporterà dei vantaggi per gli ascoltatori, soprattutto di un'area particolare come il Friuli Venezia Giulia, tra le prime regioni a partire con il progetto. La copertura potrà essere più capillare e non ci saranno quelle interferenze che caratterizzano alcune aree del territorio, garantendo un ascolto di maggiore qualità (paragonabile a quella dei cd musicali). Attualmente è già stato attivato l'impianto di Castaldia di Piancavallo che assicura la copertura della parte centro-meridionale della regione, e nel 2014 saranno attivati due ulteriori trasmettitori a Muggia, per coprire la provincia di Trieste, e a Udine per garantire una buona ricevibilità anche indoor visto che attualmente la ricezione all'interno delle abitazioni nelle zone urbane è carente. In programma c'è l'attivazione di un ulteriore impianto a Gorizia per le trasmissioni Rai regionali e in lingua slovena. La tecnologia digitale è già sviluppata in altri Paesi europei, in particolare Regno Unito, Germania e Svizzera, e garantisce, oltre a un migliore ascolto della radio tradizionale, anche servizi interattivi, immagini e informazioni visive sul traffico (il 65% dell'ascolto radio in Italia è sulle autoradio). La Rai sarà presente con 10 canali e c'è lo "spazio" di frequenze per le realtà private e locali attualmente presenti nel panorama radiofonico. Gli apparecchi per ricevere la radio digitale hanno costi accessibili (da una cinquantina di euro in su) e molte automobili sono già accessoriate con la nuova tecnologia. «Siamo di fronte a un'evoluzione tecnologica - ha commentato Marano - ma soprattutto a un miglioramento dei servizi e dei contenuti». Secondo Debora Serracchiani, che ha auspicato un rafforzamento del centro di produzione Rai, «la nuova tecnologia è innovazione sociale. La Rai regionale potrebbe divenire partner della Regione, degli Enti territoriali e degli Stati vicini per progetti che possano concorrere all'assegnazione di finanziamenti europei». (Il Piccolo di Trieste 16/11/2013 Roberto Urizio)

#### 1,5 milioni di euro per lanciare DigitalRadio

Dopo un primo flight estivo in radio, in partenza a novembre la nuova campagna radio, stampa e web 'Dream, un sogno che diventa realtà'. È questo il titolo del nuovo soggetto radio della campagna di comunicazione ideata per il lancio della radio digitale in Italia, con il brand commerciale DigitalRadio. Dopo un primo flight in agosto e settembre con oltre 1.300 spot, nei formati straordinari da 45" e da 35", che hanno sfruttato una copertura di oltre 23 milioni di ascoltatori esclusivi e con un investimento superiore al milione di euro, l'attività di comunicazione continua e si rafforza con un secondo flight programmato nel mese di

novembre a sostegno della comunicazione commerciale prenatalizia. La pianificazione radiofonica sarà affiancata dalla comunicazione su internet, con il sito web dedicato www.digitalradio.it, e su stampa quotidiana e periodica. Un'attività di marketing coordinata che ha coinvolto contemporaneamente 8 emittenti nazionali con un'unica comunicazione pubblicitaria. DigitalRadio ha scelto l'agenzia StudioMarani di Maurizio Marani e Anna Scardovelli rispettivamente direttore creativo art e direttore creativo copy - che hanno realizzato la strategia creativa e i soggetti radio e stampa, oltre alla supervisione di tutte le fasi della produzione. Il Club DAB Italia insieme a EuroDAB Italia sono i due operatori di rete nazionali privati che stanno promuovendo la radio digitale nel nostro Paese, con programmi e servizi, a oltre il 60% della popolazione, mentre le diffusioni di Radio Rai sono attestate a circa il 40%. "Il



sogno è realtà con DigitalRadio - dichiara Fabrizio Guidi, presidente del Club DAB Italia - e ci permette di ascoltare la radio con un suono perfetto, puro, senza alcuna interferenza o disturbi". "Nel costante percorso di innovazione - dichiara Lorenzo Suraci, presidente di EuroDAB Italia - la radio digitale segna un passo fondamentale per ciò che sarà la radio nei prossimi decenni". La nuova campagna esorta l'ascoltatore ad appropriarsi di questa tecnologia con il claim 'Muoviti!'. Per gli operatori il 2014 sarà l'anno della radio digitale e il servizio sarà esteso superando il 70% di copertura outdoor. Trasmettono in DigitalRadio: m2o, R101, RDS, RTL 102.5, Radio 24 il Sole 24 Ore, Radio Capital, Radio Deejay, Radio Italia solo musica italiana, Radio Maria, Radio Padania, Radio Radicale, Radio Vaticana. (Pubblicitaitalia.it 14/11/2013)

#### Le radio sfidano la regina Apple il digitale Dab+ per conquistare gli smartphone

Non l'hanno uccisa 60 anni di tv e non la ucciderà nemmeno Internet.a pagina 33 Ma la "cara vecchia radio" sta affrontando un passaggio difficile. Nel mondo e anche in Italia. Nel mercato nordamericano, che da solo fa il 53% dei circa 34 miliardi di dollari di ricavi pubblicitari globali attratti dal più antico dei media elettronici, da due mesi è stato lanciato i-Tunes Radio e in poche settimane ha raccolto 20 milioni di utenti. non si tratta di utenti unici, va bene, e 9 su dieci continuano a ascoltare radio sui loro iPhone anche attraverso Spotify e Pandora, ma l'arrivo di Apple è un segnale importante e imprime un'accelerazione al mercato in una direzione che mette a rischio il core business stesso della radiofonia. Il lavoro di una stazione radio, come chiamiamo ancora per abitudine le emittenti, consiste nella produzione di contenuti audio in forma di palinsesti. Che poi questi palinsesti viaggino sulle tradizionali onde radio terrestri, onde medie, Fm o nel nuovo standard digitale Dab, oppure via satellite o via Internet non importa, da questo punto di vista.



E' un business che non è stato finora neanche intaccato in modo particolare da Spotify. La piattaforma svedese è infatti un social network a pagamento per distribuire musica. Si paga un canone mensile sui 10 dollari oppure vi si accede gratis ma con la presenza di pubblicità e con un sostanziale limite di file scaricabili. E comunque è solo musica. Anche i-Tunes radio per ora è solo musica, ma non è un social network. Come un altro servizio Internet americano, Pandora, invia agli utenti non la lista delle canzoni che piacciono ai loro amici su Facebook, come Spotify, ma la musica che piace a ogni singolo utente. Questo almeno secondo i calcoli di un algoritmo che analizza gusti, scelte e abitudini di ognuno. Fin qui, ancora, nulla di nuovo: è una nicchia. Pandora ha il 7% di quota d'ascolto negli Usa. Nei primi sei mesi 2013 ha fatturato 233 milioni di dollari, tutti in pubblicità e con una crescita del 46%, ma ancora perde molti soldi.

Ma il punto è che invece Apple ha promesso che non si limiterà alla musica e che presto aggiungerà anche le news, le previsioni del tempo e i talk i programmi di intrattenimento. Che non produrrà ma pescherà dalla Rete un po' come Google News è fatto con le notizie dei media tradizionali. In questo modo ognuno avrà la sua "stazione radio" personalizzata automaticamente dall'algoritmo di Apple. Il massimo del risparmio di tempo perché il sistema scarta automaticamente ciò che ognuno di noi scarterebbe di persona o piuttosto una specie di Truman Show radiofonico? La partita è appena iniziata e l'esito non è affatto scontato in favore dei nuovi servizi (così come Google News non ha fagocitato i giornali online) ma per il mercato radiofonico è comunque il segnale che è ora di darsi una mossa. Perché è in forte ritardo sulla digitalizzazione, soprattutto in Europa. Negli Usa, che hanno il vantaggio di essere un unico mercato da 300 milioni di utenti la radio non è certo un mercato residuale. Due gruppi si dividono la fetta più grande del mercato. Uno è Clear Channel, una syndacation di distribuzione e gestione della pubblicità che raccoglie 840 stazioni radio Usa e altre 140 tra Australia e Nuova Zelanda, con un fatturato annuo di 1,5 miliardi di dollari. Clear Channel ha creato un nuovo marchio per Internet, si chiama i-Heart Radio e riunisce sul web ben 1500 stazioni radiofoniche, le versioni online di quelle via etere più un numero imprecisato di radio native online, che esistono cioè solo su Internet. Diverso invece l'approccio al mercato di Sirius Xm. che è una vera e propria pay radio. Si riceve unicamente da satellite e si rivolge soprattutto al pubblico di chi ascolta la radio in auto. Sirius ha 25 milioni di abbonati che pagano un canone tra i 14 e i 18 dollari al mese, a seconda della presenza o meno di spot (o un pacchetto annuo da 199 dollari) per un fatturato che nei primi 9 mesi del 2013 ha raggiunto i 2,8 miliardi di dollari.

Le dimensioni e i risultati di Sirius Xm dicono che la vera sfida nella radio è la mobilità. Non solo perché la radio si ascolta prevalentemente in macchina (anche in Italia) ma soprattutto perché anche i giovani che ascoltano la radio via Internet lo fanno sempre più spesso in mobilità. E questo significa una cosa ben

precisa: che la nuova frontiera del business radiofonico - ed è una frontiera globale, che vale su tutti i mercati, dalle Americhe, all'Europa, all'Asia - è una sola. Ossia come mettere la radio dentro gli smartphone (e in misura minore nelle tavolette). Visto dall'Italia il problema è stavolta uguale al resto d'Europa. «Oggi in Italia la penetrazione degli smart device è al 50%, vuol dire che la metà degli utenti può già potenzialmente ascoltare programmi radio in streaming attraverso le app del telefono. Nel 2017 arriverà al 95%», spiega Andrea Samaja, Consulting, partner di Pwc (Pricewaterhouse Coopers), che ha appena pubblicato le sue previsioni sul mercato globale di Entertainment & Media fino al 2017. Si tratta, per ora, di un utilizzo sporadico. Anche perché lo streaming radio, consuma parecchia banda e quindi gli utenti la usano con parsimonia. La soluzione sarebbe ovviamente quella di trasformare gli smartphone in radio. E possibilmente in radio digitale Dab+ che consentirebbe al settore, che è ancora analogico, di digitalizzarsi più in fretta. Gli operatori cellulari però non ne vogliono sapere perché sarebbe traffico sottratto alle loro reti. Esiste, per esempio, una versione del Samsung Galaxy 4 dotato di ricevitore Dab, ma è solo sul mercato coreano. Senza digitale la partita è problematica. La programmazione delle radio attuali e la loro distribuzione attraverso il caos delle frequenze Fm non sono sufficienti a riconquistare il pubblico giovanile e il rischio è di regalarlo tutto ai nuovi servizi Internet. «Il digitale può fare la differenza. Può ad esempio dare due driver nuovi per questa generazione, ossia il suono di qualità e l'arricchimento dei contenuti da offrire - aggiunge Samaja - ma finora le imprese radiofoniche hanno esitato ad investire sul digitale a causa di una doppia incertezza: sullo standard tecnologico e sui sistemi di misurazione degli ascolti». Se il settore riuscirà a risolvere questi due problemi, la sfida con Internet sarebbe tutt'altro che perduta. (La Repubblica – Affari e Finanza 11/11/2013 Stefano Carli)

SCHEDA In Italia la caduta della pubblicità finisce quest'anno ma le incertezze su standard e ascolti frenano il mercato La caduta finirà quest'anno: il 2013, nelle previsioni di Entertainment & Media Outlook Italia 2013-2017 di PwC si chiuderà per la radiofonia con una perdita di fatturato pubblicitario poco sopra al 4%. Poi ci sarà un 2014 stazionario e dal 2015 si torna a crescere: del 2,6% nel 2016 e del 3,6% l'anno successivo. Ma è un mercato destinato a rimanere debole, secondo le previsioni di PwC, se non supererà i due handicap della digitalizzazione e di un sistema univoco di misurazione degli ascolti che torni a dare certezze agli investitori pubblicitari. Sul primo fronte, però il settore dovrebbe aver mosso un passo importante. Il prossimo sarà il Natale della Digital Radio, il marchio con cui l'intera radiofonia italiana si lancia nel digitale. Ricevitori digitali saranno in vendita nelle maggiori catene dell'elettronica di consumo e iniziano a comparire non più come optional sui nuovi modelli delle maggiori case automobilistiche, a partire da Volkswagen. Con i 16 canali delle emittenti nazionali e anche dei nuovi canali solo musica per far testare agli utenti la reale maggiore qualità del suono digitale del Dab+ che fa dimenticare quello incolore dell'mp3. (s.car.)

#### Il piano "anti-DAB" delle stazioni commerciali britanniche

In margine alle dichiarazioni anti-switchover da parte di un nutrito consorzio di emittenti locali britanniche, oggi *Radio Today* pubblica un documento programmatico in cui lo stesso consorzio delinea alcune possibili strategie di convivenza tra radio digitale e analogica. Per esempio viene suggerito di creare delle EPG "miste" per visualizzare sui ricevitori l'intera offerta DAB e FM, o l'opportunità di non spegnere l'analogico fino a quando le soglie di ascolto di quest'ultimo saranno scese sotto il 10% e la copertura su DAB sarà esattamente identica a quella in FM (in realtà un piano di switchover serve proprio per incentivare a estendere la copertura...). In ogni caso il



report può essere prelevato qui, offre parecchi spunti interessanti e sicuramente validi per la nostra situazione. Un punto che mi ha fatto pensare è che la razionale economica che avevamo nel caso dello switchover televisivo (la cessione per altri usi delle frequenze liberate), non vale nel caso della banda AM e probabilmente neppure per gli 88-108. (Da Radiopassioni)

#### Le radio locali (e non solo) britanniche: non spegnete l'FM

La radio digitale ha probabilmente bisogno di leggi a favore di strategie di switchover per rafforzare il proprio futuro. Ma le strategie di switchover non vengono viste con favore da tutti gli operatori radiofonici. Ha fatto molta sensazione ieri in Gran Bretagna, la pubblicazione di un comunicato da parte di un consorzio di una

ottantina di emittenti locali che invitano a rivedere il meccanismo che potrebbe portare allo spegnimento di buona parte della radiofonia analogica in FM da qui a qualche anno. Il 16 dicembre prossimo è atteso un intervento del ministro competente, Ed Vaizey, che dovrebbe far luce sulle decisioni del suo governo in merito allo switchover pianificato dal quadro normativo Digital Britain. In origine questo piano prevedeva un possibile spegnimento per il 2015, ma ora si parla piuttosto di 2017 o giù di lì. Un termine che molte emittenti guardano con crescente preoccupazione.



leri gli esponenti di tredici gruppi proprietari di stazioni locali - come UTV Media (proprietaria del network nazionale TalkSport), UKRD, Celador, Quidem, Media Sound Holdings, Q Radio Network, CN Radio e Anglian Radio - e di diverse stazioni indipendenti, hanno chiesto espressamente di interrompere il conto alla rovescia. Parliamo di quasi un centinaio di stazioni che, dice il comunicato, «rischiano di restare come naufraghi in una banda FM svuotata o di dover ridurre la loro programmazione per poter far fronte alle spese di aggiornamento al DAB.» Per come è stata definita la procedura di switchover, i canali radiofonici della BBC e

dei grandi network nazionali dovrebbero effettuare obbligatoriamente il passaggio, lasciando in analogico solo le stazioni molto piccole. Ma questo significherebbe, temono quest'ultime, che gli ascoltatori finirebbero per dimenticarsi delle vecchie frequenze e con loro anche gli inserzionisti pubblicitari. Anche le reti regionali e i gruppi mediatici mostrano un certo scetticismo nei confronti della tecnologia DAB (oltretutto di prima generazione) che dovrebbe prendere piede in Gran Bretagna. La copertura del segnale non è ancora assicurata dappertutto, i costi di potenziamento dei multiplex digitali rappresentano una incognita e anche l'aspetto della ricezione in presenza di segnali troppo deboli è una questione non da poco, alle frequenze del DAB. Notoriamente la banda III delle VHF ha ospitato emittenti televisive che richiedevano antenne esterne: il DAB può risultare in questo più ostico dell'FM tradizionale.

Leggendo i pareri anti-DAB espressi dal consorzio guidato da UTV Media e riportati sui principali quotidiani e su organi di settore come *Radio Today*, emerge una richiesta che appare del tutto ragionevole: non prendete certe decisioni centralmente, coinvolgete in un eventuale processo di spegnimento della radio analogica, i diretti interessati. Cioè le stazioni radio e i loro ascoltatori. (Da Radiopassioni)

#### Caltanissetta non abbatte l'antenna più alta d'Italia

L'antenna RAI di Caltanissetta non verrà abbattuta. La giunta comunale ha approvato la delibera che stanzia 537 mila euro per l'acquisto dell'intera area di proprietà di Rai Way e la prossima settimana in viale Mazzini a Roma dovrebbe avvenire la firma del compromesso fra il sindaco di Caltanissetta, Michele Campisiei rappresentanti dell'azienda. Per i nisseni il lungo traliccio di 286 metri che si staglia su Colle Sant'Anna (660 metri sul livello del mare) è sempre stato semplicemente "l'antenna", diventando pian piano il simbolo della città.



Ma in realtà gli impianti Rai di Caltanissetta rappresentano un raro gioiello di tecnologia, un importante tassello nella storia della radio, non solo italiana. L'impianto fu costruito a partire dal 1949 dalla Cifa (Compagnia italiana forme e acciaio) ed inaugurato nel 1951 dal ministro per le telecomunicazioni Giuseppe Spataro e da ben due presidenti della Regione, l'uscente Giuseppe Alessie il neo eletto Franco Restivo. Oltre alle normali trasmissioni in onde medie e onde corte, il centro trasmittente aveva un compito strategico ben preciso: portare il segnale della radio italiana in tutti i Paesi del Mediterraneo e in buona parte dell'Africa. Questo grazie al lungo traliccio destinato all'antenna ad onde lunghe e alla famosa "Caltanissetta 1" in onde medie con potenza di 25 chilowatt che irradiava ogni giorno anche un notiziario in lingua araba. Ma il centro Rai ha più di una particolarità, a partire dal lungo traliccio costruito con tecniche assolutamente avveniristiche per l'epoca e che fino al 1965 detenne il primato di struttura più alta d'Europa. Ancora oggiè la terza del Continente dopo la torre tv di Vinnycja in Ucraina

(354 metri) e la Belmont Transmitting Station in Gran Bretagna (352 metri). Una "torre autoportante a traliccio" provvista di tiranti ancorata a quattro piloni e poggiata su due isolatori sferici in porcellana da 16 quintali ciascuno. Ma anche all'interno della palazzina di circa 3 mila metri quadrati di superficie non mancano i tesori. Impianti di trasmissione ancora intatti che rappresentano pezzi unici nella storia della radiodiffusione, come ha sottolineato persino il nipote di Guglielmo Marconi durante una visita nata casualmente un anno fa.

L'antenna a onde lunghe fu spenta il 9 agosto del 2004 seguita da tutte le altre a metà dello scorso anno. Così il centro fu abbandonato in attesa della demolizione. Ma a Caltanissetta iniziò a montare un movimento d'opinione sempre più forte guidato da un appassionato radioamatore, Michele Fiorino ma che raccolse in breve tempo seguaci anche fra semplici cittadini. Prima si riesce ad ottenere il vincolo della Soprintendenza sull'intera area che comprende anche 13 mila ettari di terreno, poi iniziano gli incontri fra il Comune e la Rai culminati con la perizia sugli impianti e il prezzo finale fissato in 537 mila euro.

«Si tratta di una somma molto ridotta perché ad acquistare era la pubblica amministrazione - spiega il sindaco Campisi - in realtà il valore si aggira sui due milioni di euro, per non parlare di quello storico che non si può neanche valutare». «Abbiamo salvato il simbolo della città - continua il primo cittadino- ma soprattutto abbiamo iniziato un'operazione che potrà avere un grosso valore culturalee anche di crescita economica. Abbiamo a disposizione un sito che racconta sessant'anni di storia della radio e che presenta caratteristiche uniche. Potrebbe attrarre migliaia di appassionati».

Si parla, così, di realizzare un "Parco delle telecomunicazioni", un museo della radio, ma anche un vero parco naturale da mettere a disposizione dei cittadini. Aggirato, a quanto sembra, lo scoglio dei grossi costi di manutenzione della struttura, all'inizio quantificati in 150 mila euro l'anno. «Se ne occuperà un gestore telefonico che ha lì i propri impianti - spiega Campisi - e il costo sarà di 10 mila euro l'anno». Caltanissetta salva, così, la sua "Tour Eiffel" ma soprattutto, per una volta, si prende anche una sonora rivincita sui "continentali". Nel giugno di quest'anno a Budrio, in provincia di Bologna, è stata demolita fra mille polemiche la "Palazzina Marconi", il centro trasmittente Eiar voluto dal bolognese Guglielmo Marconi ed a lui intitolato. Al suo posto sta sorgendo un grosso centro commerciale. Scomparsa quella importante testimonianza, l'eredità di Marconi adesso ha un accento spiccatamente siculo e ha come simbolo quel lungo traliccio che, molto prima dei barconi dei mercanti di uomini, faceva parlare l'Italia in arabo. (La Repubblica 12/11/2013 Gioacchino Amato)

#### La crisi greca stravolge i media

Effetto austerity. Fioriscono e ottengono un grande seguito di pubblico e utenti le iniziative indipendenti

CAMBIO DI PASSO La chiusura della tv pubblica e la sfiducia verso i quotidiani tradizionali stanno rivoluzionando il settore dell'informazione

Crisi fa rima con opportunità, dice Nikolas Zirganos, giornalista d'esperienza di politica ed economia



internazionale che dopo la temporanea chiusura di Eleftherotypia, uno storico giornale di sinistra in Grecia, ha deciso insieme a un gruppo di colleghi di fondare un nuovo tabloid, Efimerida, in edicola a 1,30 euro: «La cosa più importante è che siamo indipendenti - dice davanti al suo nuovo desk - ed è una questione importante nella stampa greca. In secondo luogo siamo una cooperativa, ed è la prima volta nei media locali». Ultime inchieste: i consumi a picco e se sono folli gli investitori stranieri che stanno comprando a piene mani i titoli della Borsa greca.

Lo shock nel mondo dei media greci è arrivato nel giugno scorso con la chiusura della tv pubblica ERT, (la cui sede l'altro ieri è stata sgomberata dalla polizia), con un blitz del premier Antonis Samaras che, pressato dagli uomini della troika, ha pensato di ridurre il numero dei dipendenti pubblici cominciando da quelli della tv di Stato. Una mossa che ha trasformato nell'immaginario collettivo la tv pubblica da carrozzone pubblico in eroe della libertà di stampa.

A quel punto i lettori, e non solo quelli più giovani, hanno iniziato a cercare nuove fonti d'informazione in cui credere stanchi di quelli tradizionali come Kathimirini, giornale di centro destra e Ta Nea, quotidiano di centro sinistra, o le maggiori tv commerciali che flirtano spesso con il trash e il sensazionalismo. La crisi verso la classe politica si è riflessa su quella mediatica sconvolgendo antichi equilibri fermi dal 1974, anno della caduta dei colonnelli.

Così sono sorte nuove iniziative, ancora minoritarie, come quella di MacroPolis, sito d'informazione politica ed economica «dal cuore della crisi dell'eurozona» estremamente accurata che si rivolge a un pubblico sofisticato ed internazionale. Un sito che «non fornisce consigli di investimento ma che spera di essere utile a chi vuole investire in Grecia» dove la Borsa di Atene ha fatto dal giugno 2012 un balzo del 146 per cento. «Il sito è nato dalla necessità di fornire analisi tempestive e indipendenti sulla Grecia in un momento estremamente difficile per il paese. La crisi economica ha portato la Grecia da una zona d'ombra alla ribalta internazionale», spiegano a MacroPolis.

«Le nostre analisi sono compilate da esperti che non hanno solo osservato la crisi in Grecia e in Europa, ma l'hanno vissuta sulla propria pelle», racconta Nick Malkoutzis, anima del progetto che scrive anche su Kathimerini.



Poi c'è Radio Bubble fondata dal 2007, all'inizio della crisi, da Apostolis Kaparoudakis. Con un'audience modesta rispetto ai grandi gruppi dominanti, la nuova radio è in grado però di dare la linea agli altri media occupandosi di temi considerati finora tabù come il clientelismo e la corruzione negli affari. L'idea di fondo della radio è di sfidare il mantra governativo che non c'è alternativa alle politiche di austerità, avvicinandola così alle posizioni di Syriza, il maggior partito di opposizione. Theodora Oikonomides, direttore di Radio Bubble, è tornata in Grecia dopo un periodo passato all'estero come volontaria umanitaria. Il successo della radio è basato sul "citizen journalism", dove gli ascoltatori vengono usati come reporter sul territorio che segnalano, criticano, lanciano appelli e raccontano storie sugli effetti della crisi nella vita di tutti i giorni. Il motto della radio: «Non cerchiamo ascoltatori ma cittadini».

Accanto a Radio Bubble è sorto il magazine "Unfollow" che ha 8mila abbonati, specializzato in giornalismo d'inchiesta e che ha già collezionato due accuse per diffamazione da parte di due importanti dinastie greche.

Senza dimenticare il portale "The Press Project", spina nel fianco del governo, guidato da Costas Efimeros, che ha fondato il sito nel 2010 come spin off di una società di information technology di successo. Il sito «non accetta pubblicità da banche e agenzie governative perché in Grecia queste fonti di pubblicità sono state in passato legate alla manipolazione dell'informazione». L'obiettivo è «di creare un media che permetta di discutere della situazione degli altri media». Un momento di riflessione collettiva sui motivi di una bancarotta sociale prima che economica per «cercare - come dice il maggior poeta greco moderno Costantino Kavafis - di tornare a Itaca, perché questo è il tuo destino». (Il Sole 24 Ore 09/11/2013 Vittorio Da Rold)

#### Un siècle radiophonique raconté (I cento anni della radio belga)



Jacques Mercier, Marc Moulin, Philippe Bouvard ou Cauet. Quels que soient nos goûts, nous connaissons tous ces voix des vedettes de l'antenne qui ont marqué notre génération. Toutes ont participé à ce que la radio est devenue aujourd'hui: un média qui résiste à toutes les modes et au temps. A l'occasion du centenaire de la radio, trois animateurs de diverses maisons(Philippe Caufriez, Nicolas Gaspard et Brice Depasse) présentent «100 ans de la radio en Belgique». Un ouvrage qu'ils définissent comme une «Bible sur l'histoire de la radio». Cette «bible» permet au lecteur de revivre, en images, les moments qui ont marqué l'histoire de ce média de masse. «La radio c'est un

peu comme un livre, un compagnon de route. Elle est toujours avec nous», raconte Géraldine, responsable d'édition à la Renaissance du livre. L'intérêt principal de l'ouvrage repose sur les nombreuses anecdotes, photographies et document inédits qu'il renferme. Tous les domaines sont abordés, de l'information au sport en passant par les divertissements ou la musique. «C'est une grande première car jusqu'à aujourd'hui, à part quelques études menées sur le sujet, il n'y a jamais eu de livre expliquant l'histoire de la radio en Belgique», déclare Philippe Caufriez, ancien directeur de Musiq 3. Cent ans après la diffusion de la première émission radio, le 28 mars 1914 radio, depuis l'annexe du Château royal de Laeken, la radio n'a pas pris une ride et continue à passionner plusieurs générations d'auditeurs. Et, pour les trois auteurs de l'ouvrage, elle n'est

certainement pas en voie de disparition. «Il n'y a pas d'âge d'or de la radio. Elle est toujours en constante évolution. La télévision n'a pas tué la radio, et internet ne viendra pas la tuer non plus parce qu'il y a deux passions: celle de ceux qui font de la radio et celle de ceux qui l'écoutent», conclut Brice Depasse, animateur sur Nostalgie. Les personnes souhaitant revivre le parcours de ce média si populaire trouveront un complément d'information dans le supplément du magazine Marianne mais également sur Facebook en tapant: «100 ans de radio». La page est ouverte au public mais est surtout utilisée par des animateurs de toutes les chaînes belges. Ils n'hésitent pas à ressortir de bons vieux dossiers et des anecdotes que certains espéraient enfouis à tout jamais. En cas de grand succès du livre et de l'exposition, il se murmure qu'une émission télé rassemblant des animateurs de tous horizons pourrait voir le jour prochainement. La radio souffle ses cent bougies et s'affirme plus que iamais, comme un média de demain. (Le Soir 16/11/2013/ Aurelie Parisi)



#### Dal cda Rai ok alle nomine di Rai World, Radiofonia e Isoradio



Il Consiglio di Amministrazione della Rai, presieduto da Anna Maria Tarantola - annuncia una nota di Viale Mazzini - ha provveduto al completamento dell'assetto di vertice di Rai World, designando, su proposta del Direttore Generale, Luigi Gubitosi, per la carica di Consigliere di Amministrazione Bruno Socillo, indicandolo anche come Presidente e Stefania Cinque quale Direttore Generale. Inoltre il Consiglio, sempre su proposta del Direttore Generale, ha nominato Nicola Sinisi Direttore della

Direzione Radio e Paola Marchesini vice Direttore con delega sulle strutture Produzione e Risorse Radiofoniche. Nuovo Direttore dei Canali Radio di Pubblica Utilità (Isoradio) è stato nominato Danilo Scarrone. Infine su proposta del Direttore Eleonora Andreatta sono stati nominati vice Direttori di Rai Fiction Luca Milano, Francesco Nardella e Ivan Carlei. Tutte le nomine sono state votate all'unanimità. (ANSA, 14 novembre 2013)

#### I vertici di Confindustria Radio Tv incontrano il presidente dell'Agcom Angelo Cardani

(ITALPRESS) Il presidente di Confindustria Radiotelevisioni Rodolfo De Laurentiis e i vicepresidenti Emilio Carelli, Maurizio Giunco e Vincenzo Prochilo hanno incontrato il presidente dell'Agcom Angelo Cardani al quale hanno illustrato istanze e obiettivi della neonata Associazione. Affrontato anche il tema del copyright a proposito del quale Rodolfo De Laurentiis ha dichiarato: "In attesa di un adeguamento normativo che semplifichi e rafforzi la tutela del diritto d' autore, in modo da adeguare il quadro giuridico ai cambiamenti tecnologici in essere, occorre sostenere lo sforzo importante dell'Agcom di regolamentare la materia per via amministrativa". La delegazione di Confindustria Radiotelevisioni ha incontrato anche il presidente di Confindustria Giorgio Squinzi al quale ha chiesto di supportare lo sforzo che il settore dovra' affrontare per arrivare ad un mercato unico e ad una uniformita' di regole per tutti i player, compresi i protagonisti del mondo di internet che si affacciano sul mercato.



La delegazione ha anche sensibilizzato il presidente Squinzi sulla necessita' di un sostegno per le piccole e medie imprese del settore che stanno vivendo una fase particolarmente difficile. Confindustria Radiotelevisioni sta portando al centro dei colloqui conoscitivi con gli interlocutori istituzionali le istanze più urgenti presenti nella sua agenda, fra cui la promozione di un nuovo approccio di sistema che permetta agli operatori di affrontare congiuntamente le tematiche del settore, l'evoluzione dell'offerta audiovisiva e gli sviluppi dello scenario competitivo, favorendo la creazione di un mercato che garantisca concorrenza leale e corretta tra tutti i soggetti. (Primaonline.it 15/11/2013 01:23)

#### Vista ai raggi X via radio. Tecnologia L'esperimento di localizzazione estrema del Mit

Superman potrebbe non essere l'unico a poter vedere oltre i muri se un progetto in corso al Mit dovesse andare a buon fne. Il sistema (prossimo al brevetto) è capace di percepire esseri viventi oltre una parete e di tracciare il loro movimento su uno schermo senza bisogno di sofsticate apparecchiature, ma solo di un trasmettitore a onde radio. L'apparato non richiede nulla se non, appunto, un trasmettitore e un ricevitore che oggi occupano un intero tavolo, ma che in futuro potrebbero diventare piccoli come un telefono cellulare. Dina Katabi, la docente che ha guidato il progetto, e Fadel Adib, che ha attuato le ricerche, pensano che si potrebbero costruire sistemi di monitoraggio, sia di ambito civile che di ambito militare. Ma non mancano idee di impronta ludica. (Il Mondo 15/11/2013)



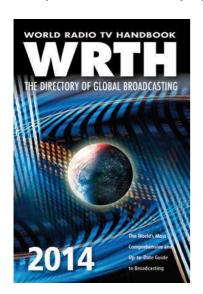
# Le guide sul rasdioascolto

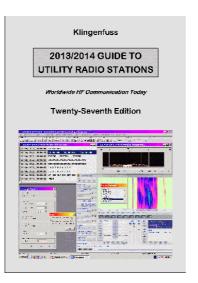




#### a cura di Bruno PECOLATTO

Come sempre a fine anno saranno pubblicate le nuove edizioni delle guide dedicate al radioascolto. Ad iniziare dal notissimo **World Radio TV Handbook** giunto ormai alla sua 68<sup>ma</sup> edizione, la vera "bibbia" sul radioascolto con l'elenco delle emittenti nazionali, internazionali e clandestine in onde lunghe, medie, corte e FM. Attualmente non è ancora conosciuto il prezzo ma, per esempio il club inglese *BDXC*, lo offre al prezzo di 33,00€uro. Sicuramente nei prossimi giorni sarà possibile ordinare la propria copia anche sul sito <a href="http://www.wrth.com/index.html">http://www.wrth.com/index.html</a>







Altra affidabile guida e di prossima uscita è l'edizione **2014 Shortwave Frequency Guide** della Klingenfuss Publications, un elenco veramente aggiornato e completo anche delle stazioni utilità. Per informazioni e ordini potete scrivere Klingenfuss Radio Monitoring, Hagenloher Str. 14, D-72070 Tuebingen, Germania oppure via mail <a href="mailto:info@klingenfuss.org">info@klingenfuss.org</a> oppure ancora sul sito <a href="mailto:http://www.klingenfuss.org/homepage.htm">http://www.klingenfuss.org/homepage.htm</a>

Ma le guide non finiscono qui ed è già disponibile la **Sender & Frequenzen 2014**, attualmente l'unica pubblicazione in lingua tedesca di tutte le stazioni radio provenienti da più di 200 paesi del mondo. L'elenco comprende le trasmissioni in lingua tedesca, inglese, francese, spagnola, russa, ed esperanto. Due volte all'anno - in aprile e settembre – è possibile inoltre disporre *on line* ed in formato .pdf di un *booklet* supplementare di 48 pagine con gli ultimi aggiornamenti. Potete ordinare la vostra copia al prezzo di 29,80€uro all'indirizzo

http://shop.vth.de/publikationen/siebel-verlag/sender-frequenzen-2014.html

# radiorama report 2011

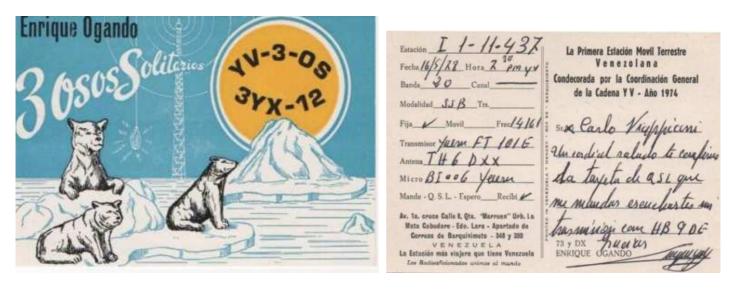
Ultime copie cartacee con moltissimi ascolti da diversi paesi e tratti dalla rivista mensile **radiorama**. In formato A4, la guida è di facile consultazione e non può assolutamente mancare accanto al proprio ricevitore. Per ordinarla, è sufficiente richiederla al recapito A.I.R., allegando 5,00 € *uro* quale contributo spese.

### **AMARCORD**

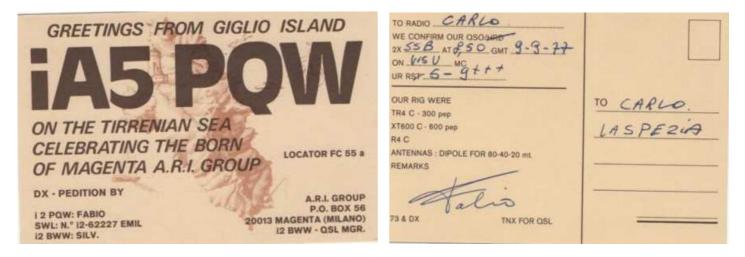


#### di Fiorenzo Repetto

Il socio **Carlo Viappiani** di La Spezia invia alcuni suoi ricordi ritrovati nel sistemare le QSL di un tempo, ricevitore usato un BC 348 antenna una stilo (del BC 603) posizionata sul tetto di casa.

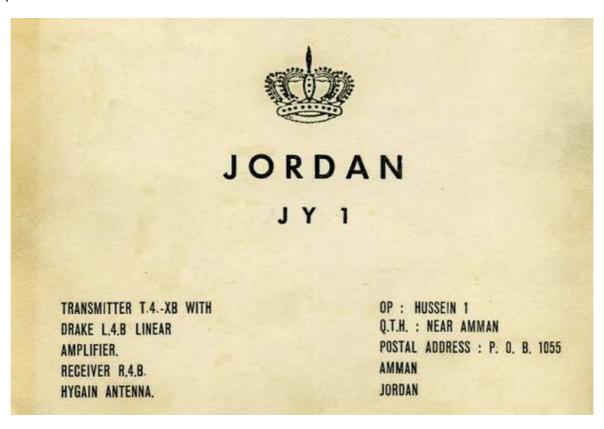


dal Venezuela la stazione OM YV3-OS anno 1978



Attivazione dell'Isola del Giglio IA5 PQW organizzata dalla sezione ARI di Magenta - 1977

Rimanendo in tema stazioni di radioamatori ,vi presento una QSL regale, la conferma di **JY1 Sua Maestà Hussein di Giordania** ad un mio ascolto di tanti anni fa in banda 20 metri, la carta è leggermente ingiallita con il tempo



JY1 QSL di un ascolto del 22 febbraio 1970

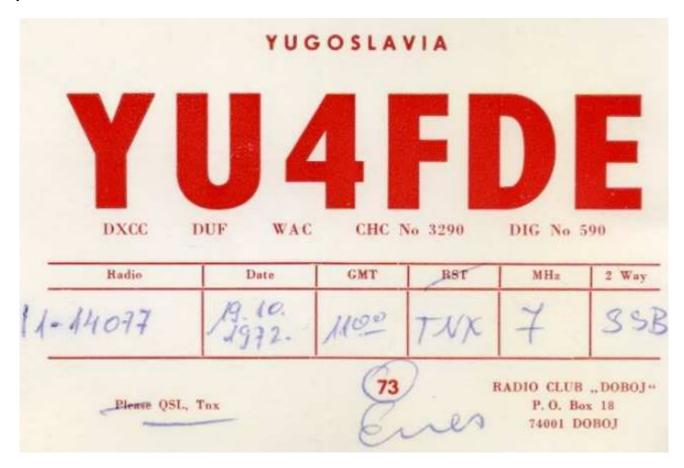
RADIO	II-14.077.	
DATE	22 · 2 · 70	
G. M. T	. /7. 30	
MC / RIC	4	
	Y - CW - AM - SSB	
RST / RS	MANKS.	
PSE / TN	IX - QSL	
73 🗲	Il best rapards	
-	and wishes	
	There !	





Repubblica Democratica Tedesca RDT -1972

**USSR 1970** 



Yugoslavia 1972

Al prossimo appuntamento con i ricordi della nostra meravigliosa passione, aspetto da voi le notizie e le foto che avete nel cassetto, e404 @ libero.it (remove\_)

# "CHISSA? CHI LO SA? " n°6

#### a cura di Ezio Di Chiaro

Visionando vecchie riviste di **CQ Elettronica** ho rivisto la simpatica rubrica dell'Ing. Sergio Catto' di Gallarate denominata QUIZ credo che sicuramente qualcuno la ricorda. Pensavo di fare un qualcosa di analogo con questa rubrica "CHISSA? CHI LO SA? "dedicando un angolino a qualche componente strano o camuffato invitando i lettori a dare una risposta.

La foto da scoprire pubblicata su Radiorama n ° 25 rimane senza risposta, non era facile.

Trattasi di valvole **FOTOMOLTIPLICATORI** contengono un Anodo e diversi elettrodi che costituiscono i Dinodi ,in pratica sono dei moltiplicatori di luce come se fossero delle fotocellule ad altissima sensibilità' usate anche nei carri armati per la visione notturna ed in radiologia per visualizzare le immagini radiografiche sui monitor tv .Vedi su Wikipedia alla voce FOTOMOLTIPLICATORI



#### Vi presento la nuova foto da scoprire



Partecipate al quiz CHISSA? CHI LO SA? Inviate le risposte a e404\_@\_libero.it (remove \_ ) ciao Ezio.

# Come ricevere il Digital SSTV

#### Di Fiorenzo Repetto

**EASYPAL** è un interessante programma creato da Erik **VK4AES** dall'Australia. Questo software utilizza la codifica DRM (Digital Radio Mondiale) per consentire l'invio di file di immagini in HF o VHF utilizzando solo 2,5 kHz (come la voce). Il programma è conosciuto come **Digital SSTV**, è stato scritto con Delphi e compilato su un sistema Windows Vista. Funziona bene quando viene eseguito su una CPU a due GHz o più veloce con Windows 7. Devo dire che funziona egregiamente bene anche con il mio Windows XP. Il programma è Free ,permette trasmissioni di dati molto veloce con correzione di errore, consentendo la decodifica molto precisa.

Immagini fino a 1280x1024 sono inviati in poco più di 1 minuto, EASYPAL comprime le immagini per ridurre i tempi di trasmissione.

Scaricate **EASYPAL** da: **vk4aes.com**, l'ultima versione disponibile è del 23 settembre 2013. Dopo l'installazione, andate in **Setup>** Impostazione scheda audio e selezionare la scheda audio da utilizzare. Potete selezionare la lingua desiderata, italiano compreso, non ha bisogno di altri settaggi particolari, cliccate sul tasto **RX** e aspettate con pazienza, non sono ancora molti gli OM che si dedicano a questa nuova modalità, provate al mattino su **14233 kHz** e alla sera su **3733 KHz** 

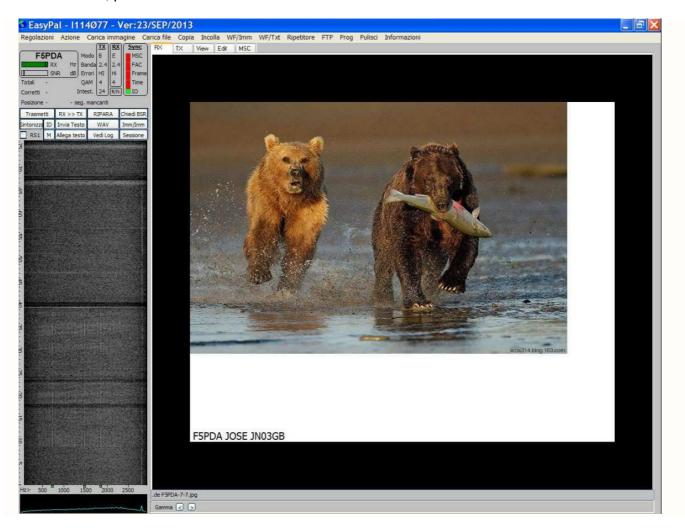
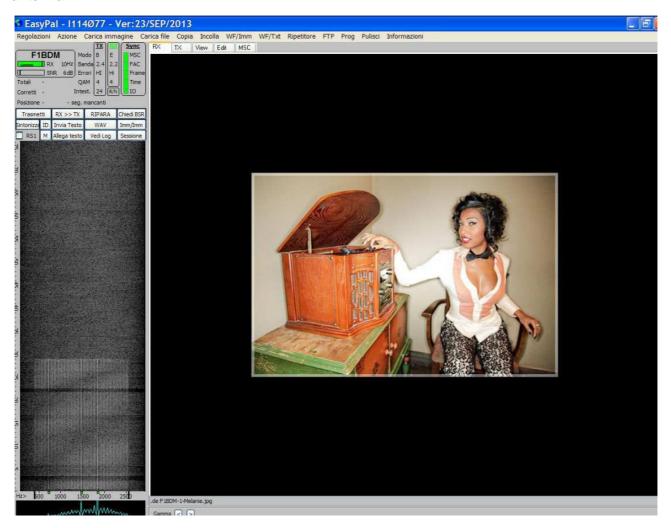
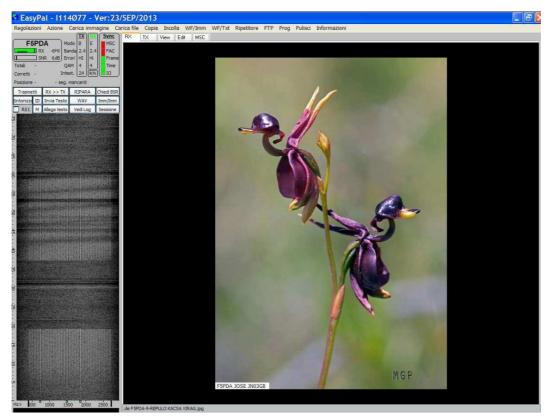


Immagine in **Digital SSTV** sulla frequenza di 14233 kHz USB

A differenza della SSTV analogica non sarà possibile visualizzare immediatamente l'immagine durante la ricezione, quando un numero sufficiente di segmenti sarà stato ricevuto, l'immagine apparirà istantaneamente. Come per altre ricezioni digitali se il segnale scende sotto un certo livello, o se l'interferenza supera un certo livello, **nessuna immagine EASYPAL sarà ricevuta**, sullo schermo vi apparirà per qualche secondo "**Decodifica non riuscita**". Funziona solo sotto il sistema operativo Windows.

Alcune immagini ricevute in **Digital SSTV** sulla frequenza dei 14233 kHz, ricevitore usato Aor7030Plus, antenna T2FD.





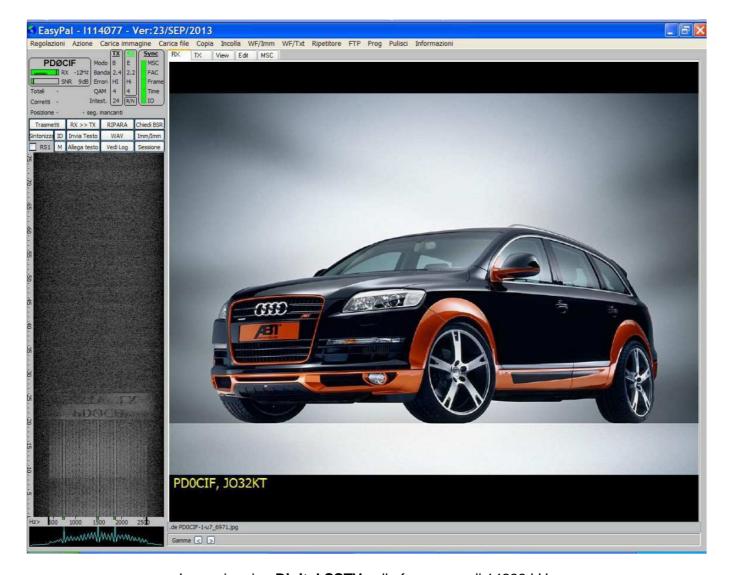


Immagine in **Digital SSTV** sulla frequenza di 14233 kHz

#### Frequenze da monitorare

14233 KHz

7171 KHz

3733 KHz

Esiste un gruppo dedicato su Yahoo <a href="http://groups.yahoo.com/neo/groups/digsstv/info">http://groups.yahoo.com/neo/groups/digsstv/info</a>

Da leggere

EasyPal - modalità "Hybrid tx" ...questa sconosciuta !! http://air-radiorama.blogspot.it/2013/11/easypal-modalita-hybrid-tx-questa.html

Se desiderate ricevere la **QSL**, prendete nota della sigla del radioamatore ( si trova in alto a sinistra), cercate il nominativo con **QRZ.com** (per avere le informazioni bisogna registrarsi). Buon ascolto con **Digital SSTV** 

Ciao

**Fiorenzo** 

## CORSO CW ONLINE a cura dell'A.I.R.

#### Di Fiorenzo Repetto



Il nostro socio Achille De Santis IW0BWZ ha organizzato per conto dell'A.I.R. un corso di CW online, che ha riscosso molto successo tra gli OM-SWL-BCL, il corso è stato seguito attraverso il nostro blog "AIR Radiorama" http://air-radiorama.blogspot.it/. La lezione numero zero è iniziata il 13 ottobre 2012, la trovate su questo link:

http://air-radiorama.blogspot.it/2012/10/cw-lezione-numero-0.html. Con il post N° 0 è stato lanciato un esperimento di corso CW on-line.

Dopo la trasmissione sarà possibile riascoltare il file e controllare la correttezza della ricezione, tramite il modulo in bianco da compilare.

I caratteri vanno decodificati per righe (1° riga, blocco A,B,C,D ecc...) e non per blocchi.

Il **modulo per ricezione** è disponibile a questo indirizzo. https://www.facebook.com/groups/65662656698/10151108828411699/

Una volta scaricato potete stamparlo ed utilizzarlo per le vostre ricezioni.

Qui è disponibile **Il file audio**, http://it.1000mikes.com/show/qst\_pontino della lezione corrente che potete ascoltare o scaricare.

Ad inizio messaggio viene trasmesso: VVV, alla fine viene trasmesso AR SK.

Le lezioni in totale sono state **70** ,questo è il link dell'ultima lezione terminata il 22 dicembre 2012. http://air-radiorama.blogspot.it/2012/12/cw-lezione-numero-70-trasmissione.html

L'A.R.I. Associazione Radioamatori Italiani porta avanti la battaglia "Perché il CW diventi patrimonio dell'Umanità, dobbiamo,tutti, convincere l'Unesco! "(Radio Rivista 10/12) anche noi come A.I.R. portiamo avanti questo programma e attraverso il nostro corso di CW cerchiamo di far apprezzare la telegrafia a tutti gli appassionati del radioascolto.

Pare che gli amatori della radio, nonché quello che resta dei professionisti dell'etere come i Marconisti, siano diventati gli unici depositari della memoria storica della telegrafia senza fili.

Chi desidera apprendere questo affascinante modo di far radio inizi pure con il nostro corso online, buon CW.

# Come cercare le lezioni sul blog:



Scrivete la parola chiave in "Cerca nel blog" in questo caso CW lezione 1



#### Il sito dell'ARI informa gli appassionati del nostro corso di CW

http://www.ari.it/index.php?option=com\_content&view=article&id=1744%3Acorso-di-cw-online&catid=203%3Acw&Itemid=94&lang=it



### **CQBBI CQ BANDE BASSE ITALIA 11/12 GENNAIO 2014**

#### Di Fiorenzo Repetto



L'edizione 2014 del CQ BANDE BASSE ITALIA, organizzato dal Mediterraneo DX Club, è quasi alle porte. In sostanza, l'11 e 12 Gennaio 2014, il CQ Bande Basse Italia sarà il solo evento, da non perdere!

Proviamo, tutti insieme, ad alzare un po' il tiro, puntando direttamente "al muro" dei 600 logs? Per farcela... c'è soprattutto bisogno della tua partecipazione!

Non mancare e, se puoi, aiutaci per favore a diffondere gli inviti di partecipazione.

I 600 logs si raggiungono se tutti partecipiamo e... un contest da 600 logs garantisce enorme divertimento: a tutte le ore, su tutte le bande e con qualsiasi set-up!

Forza allora, e buoni preparativi!

Ci risentiamo tra un mesetto, soprattutto per gli auguri natalizi.

Cordiali Saluti, e grazie.

Alessandro Graziani, IZ5MOQ Mediterraneo DX Club www.mdxc.org



Regolamento 2014

11/12 GENNAIO 2014 CQBBI | CQ BANDE BASSE ITALIA 2014

CQ BANDE BASSE ITALIA CONTEST COMMITTEE http://www.mdxc.org/cqbbi/regolamento-2014/

https://www.facebook.com/events/224428837683142/

# Le mie esperienze, che fine hanno fatto gli "NDB"

#### Le mie esperienze, che fine hanno fatto gli NDB di Giovanni GULLO

Alcuni giorni fa ho inviato alla Redazione di "RADIORAMA" il Log NDB di Ottobre 2013 per la consueta pubblicazione sulla Ns. Rivista e sul Ns. Blog. Era comprensivo di oltre 220 NDB, di cui ben N° 6 "New ONE", e di un magnifico NDB Dx detto "ASN" ASCENSION-ISLAND/St HELENA di 6183 Km, unico NDB del mio carniere con Latitudine SUD. Perché tanta meraviglia? Sentite cosa mi è capitato nei mesi scorsi.

L' ultimo Log "NDB" inviato per la pubblicazione sulla Ns. Rivista è stato quello della prima metà di Aprile 2013, comprensivo di N° 160 NDB di cui N° 2 "New One", quindi trattavasi di un discreto e consueto Log. Successivamente alla pubblicazione del suddetto, come mia consuetudine, dopo aver espletato tutte le operazioni per la successiva compilazione del nuovo Log, iniziai, finalmente, le sedute di ricezione. Inizialmente, cioè i primi giorni del mese, incomincio sempre la ricezione ad orari non molto impegnativi con gli NDB più vicini e con segnali piuttosto corposi, procedendo nei giorni successivi e per tutte le successive sedute con orari sempre più impegnativi e con segnali al limite della comprensione. "Niente, assolutamente Niente", sul monitor e dentro le cuffie non c' era assolutamente "NIENTE" o meglio, si ricevevano solo i segnali più vicini e più forti, mentre i più deboli e più lontani, quelli più impegnativi, insomma quelli che danno più gusto e più soddisfazione alla caccia, ricezione e successivamente individuazione del nominativo, Niente! Nelle prime sedute, imperterrito continuavo a cercare di ricevere qualcosa, ma il risultato era sempre lo stesso:

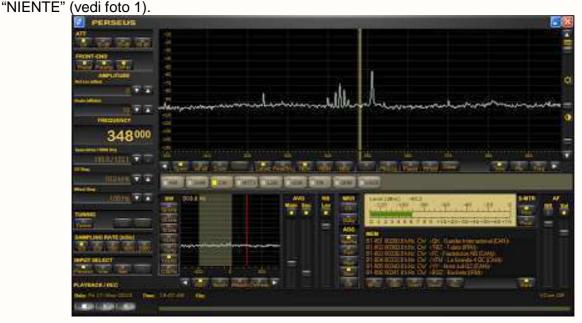


Foto 1

Non mi spiegavo il mistero, ed ero arrivato a pensare addirittura che qualche ente Superiore, a cui certamente avevo arrecato offesa, operava in modo negativo nei miei confronti. Invece il mistero era spiegabile in modo molto più semplice ed umano. Cosa era successo?

Un mio vicino di casa, per completare i lavori di sopraelevazione della sua proprietà, aveva fatto erigere una impalcatura di tubi Innocenti alta più di 15 mt e distante dalla mia Antenna, una MaxiWhip di 12,5 mt con alla base un UN UN 32:1 con cavo di discesa TV per Satelliti, di circa 10 mt (vedi Foto 2).



Foto 2

Non mi raccapezzavo, non potevo proprio immaginare che una semplice impalcatura potesse condizionare così vistosamente la ricezione di tali segnali. Solo la Banda degli NDB, 250-525 kHz circa, era soggetta a questo inconveniente, poiché sulle frequenze prima e dopo tale Banda la ricezione ne era del tutto esente. Preso dallo sconforto inviai sulla Ns. Lista una e-mail in cui accennavo al problema, con la preghiera di darmi alcuni suggerimenti per la soluzione, possibilmente, dello stesso. Le indicazioni e i consigli furono molti e di varia natura ed io subito li misi in essere, senza però ottenere risultati eclatanti, poiché il problema, come di li a poco si rivelò, era legato solo e soltanto all' esistenza dell' impalcatura . Mi arresi? NO!!! Mi armai di santa pazienza ed attesi lo smantellamento della stessa, che come promesso dal mio vicino doveva essere solo per pochi mesi.

Quello che auspicavo avvenne agli inizi di Agosto; i lavori furono completati e l' impalcatura non avendo più motivo di essere fu eliminata completamente (vedi Foto 3 e 4).



Foto 3



Foto 4

Poco tempo dopo ripresi di nuovo ad occuparmi della ricezione degli NDB con gli eclatanti risultati che si evincono come da Foto 5 e certamente anche dal pingue Log di Ottobre.



Foto 5

Alla luce di questi nuovi eventi posso dedurre, senza ombra di dubbi, che l' impalcatura, causa di tanto trambusto, abbia inficiato certamente non poco nella ricezione dei segnali di NDB.

Le ottime performance del Log di Ottobre, oltre alla favorevole propagazione autunnale, ai motivi di cui sopra, si devono anche all' utilizzo dell' eccellente Software "SDR-Radio V2" messo a disposizione da Simon Brown che ne è progettista e realizzatore, (totalmente free) per la gestione di diversi apparati SDR tra cui anche il PERSEUS mio attuale ricevitore, esso si trova al Sitohttp://v2.sdr-radio.com/.

Software molto intuitivo e di facile esecuzione, ideale almeno dal mio punto di vista, soprattutto per la caccia e la visualizzazione del nominativo degli NDB, grazie all' Audio Spectrum molto sensibile, è in grado di visualizzare la più tenue traccia di nominativo, anche immersa nel più completo rumore la di cui intensità è regolabile dall' operatore, ed in più si ha la possibilità di regolare addirittura l' intensità della singola frequenza di BF, dando quindi la possibilità di rilevare un NDB, altrimenti perso, perché non ascoltabile nelle cuffie e non visibile sul monitor. In poche parole questo modo di procedere è certamente il più idoneo per tale operazione poiché si dispone di ben due possibilità e cioè una sonora, si ascolta nelle cuffie il nominativo in CW e contemporaneamente l' altra visiva e cioè si visualizza sul monitor il nominativo sempre nei classici caratteri del CW.

Il Software in oggetto, è stato da me personalizzato come si evince nella Foto 6.

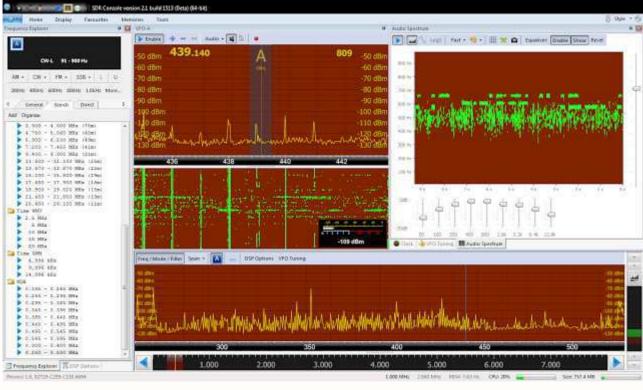
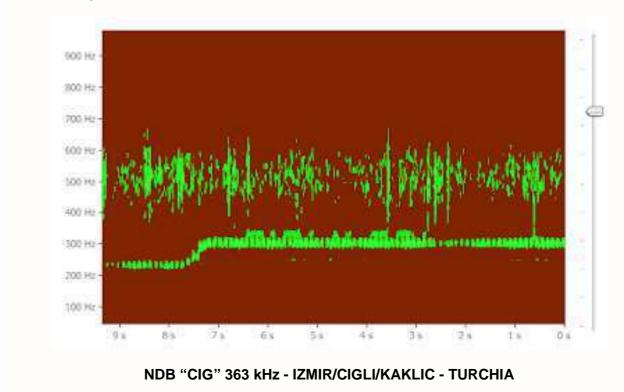
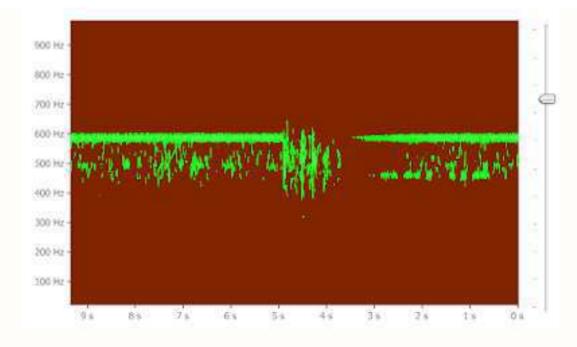


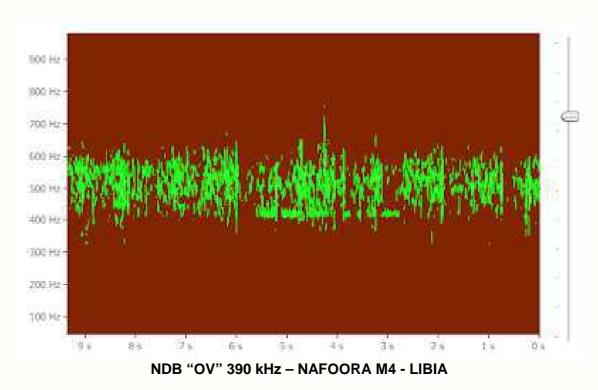
Foto 6

Inoltre allego alcuni Screenshot di "Audio Spectrum" riportante il nominativo di NDB \*new one\* come dal Log Ottobre 2013.





NDB "PU" 364 kHz - PAU/PYRENNES - FRANCIA



Le mie intenzioni per il futuro sono quelle di utilizzare questo tipo di Screenshot per creare una banca dati riportante tutti gli NDB \*new one\* ricevuti.

## TEST RADIOGRAM a cura della VOA "La Voce dell'America" 5° parte



Sulla rivista Radiorama nº 19-23-24 e 25 trovate le informazioni sui test digitali effettuati da VOA Radiogram, un programma di sperimentazione di testo digitale e di immagini tramite trasmissioni in onda corta.

Il **Dott. Kim Andrew Elliott, KD9XB** è il produttore e il responsabile delle prove **VOA Radiogram**, con questo nuovo sistema digitale di trasmettere testo e immagini tramite una stazione broadcasting in **AM**, si sconfiggerà il QRM e soprattutto il "**Jamming**" prodotto da alcune stazioni radio (<a href="http://it.wikipedia.org/wiki/Jamming">http://it.wikipedia.org/wiki/Jamming</a>). I programmi vengono irradiati dal centro IBB R. Edward Murrow stazione trasmittente in North Carolina. Kim ringrazia tutti gli appassionati che hanno contribuito inviando i rapporti di ricezione, i campioni audio, le immagini, le schermate e i video. Consigliato per le prove l'uso di semplici ricevitori portatili, l'apparato deve essere selezionato in **AM** .Il programma principale di decodifica usato è **Fldigi (w1hkj.com)** funziona per Linux, Free-BSD, OS X, Windows XP, NT, W2K, Vista e Win7.

#### NOTIZIE DEI TEST SETTIMANALI

Kim Andrew Elliott scrive il 1 ottobre: Probabilmente avete sentito la notizia. Il Congresso non ha inviato alla Casa Bianca una risoluzione di stanziamenti che permetterebbe di continuare a finanziare le operazioni del governo degli Stati Uniti.

VOA Radiogram for the weekend of October 19-20 transmission of the same picture in MFSK16, 32, 64, and 128

http://air-radiorama.blogspot.it/2013/10/voa-radiogram-for-weekend-of-october-19.html

A causa del blocco del shutdown negli Stati Uniti , il programma **VOA Radiogram 28** , del 28 e 29 settembre , è stato ripetuto nelle due seguenti settimane .

Ancora una volta proviamo a trasmettere le immagini in modalità MFSK64 e MFSK128 . La trasmissione della stessa immagine in MFSK16 , 32 , 64 , e 128 .

VOA Radiogram, 26-27 October, includes new "long" versions of MFSK64 and 128 http://air-radiorama.blogspot.it/2013/10/voa-radiogram-26-27-october-includes.html

Nelle scorse settimane, abbiamo incluso le modalità di VOA Radiogram MFSK64 e MFSK128. Queste modalità veloci sono utili per l'invio di grandi quantità di informazioni, tra cui codifica html. Ma sono spesso soggette a errori, se le condizioni di ricezione delle onde corte non sono ideali. Per affrontare questo problema, il team di sviluppo Fldigi ha creato nuove versioni

delle due modalità: MFSK64L e MFSK128L. . Durante il programma è stata trasmessa la stessa notizia VOA nella modalità MFSK64 "breve", poi in MFSK64L "lunga" poi in modalità MFSK128 e MFSK128L.

Lorenzo, anche nei pressi di Roma, ha prodotto il video dei primi 12 minuti della stessa trasmissione della VOA Radiogram. Si tratta di una sequenza di immagini fisse: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=u6GIC70z6GQ">www.youtube.com/watch?v=u6GIC70z6GQ</a>



La stessa immagine è stata trasmessa in ogni modalità



eQSL del 26/10/2013 17860kHz

#### VOA Radiogram, November 2-3, 2013 MFSK

http://air-radiorama.blogspot.it/2013/11/voa-radiogram-november-2-3-2013-mfsk.html

Vengono ancora ripetute notizie in modalità **MFSK64** "breve", poi in **MFSK64L** "lunga" poi in modalità MFSK128 e MFSK128L, la stessa immagine viene ripetuta in **MFSK16-32-64-128**Video di Lorenzo del 31° VOA Radiogram, 2013-11-03 15670 KHz AM

<a href="http://www.youtube.com/watch?v=bWFPIIgfxS4">http://www.youtube.com/watch?v=bWFPIIgfxS4</a>









eQSL del 2/11/2013 17860kHz

#### VOA Radiogram, 9-10 Nov 2013 MFSK e Thor100

http://air-radiorama.blogspot.it/2013/11/voa-radiogram-9-10-nov-2013-mfsk-e.html

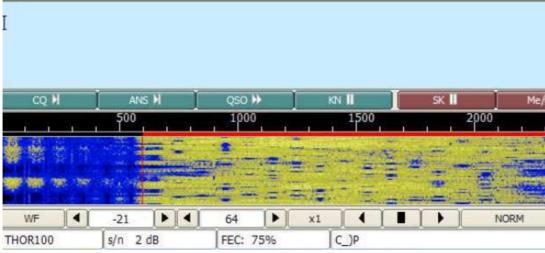
Sono state un po' diverse le trasmissioni di VOA Radiogram del 9-10 novembre 2013. Oltre alle consuete modalità MFSK, hanno trasmesso anche in modalità **Thor100**, questa è' stata una richiesta di uno degli sviluppatori di Fldigi, ha bisogno di test di Thor100.

Le prove in MFSK64 L e MFSK128 L (lungo) , la versione del software Fldigi è 3.21.77 .

The researchers point out that just because an exoplanet is Earth-sized or is in an Earth-sized orbit does not automatically mean that it can to support life, even if their orbits are within a star's habitable zone, where temperatures are not too hot or too cold.

"Some may have thick atmospheres, making it so hot at the surface that DNA-like molecules would not survive," Marcy said. "Others may have rocky surfaces that could harbor liquid water suitable for living organisms. We don't know what range of planet types and their environments are suitable for life."

Last week Marcy, Howard and their colleagues made news when they announced that they found Kepler-78b, an Earth-sized exoplanet with the same density and a core made up of the same mixture



**Testo in Thor 100** 

#### Video della settimana

http://www.youtube.com/watch?v=sCe7HvSGVX8
http://www.youtube.com/watch?v=f2GaTALZfpU







MFSK 32 MFSK64

logo RFI in MFSK32

### **MERCATINO" FORA LA FUFFA" MILANO 2013**

#### Di Ezio di Chiaro



Come consuetudine da diversi anni si tiene il mercatino organizzato dalla sezione ARI di Milano denominata" Fora La Fuffa "tipica espressione milanese ove Fuffa sta' per "ciarpame, paccottiglia,materiale ormai obsoleto di scarsa valore". Stamattina con l'amico Luca Olgiati siamo partiti in Metro' destinazione mercatino ove ci attendeva l'amico Franco Perna ex progettista Geloso anche lui alla ricerca tra le bancarelle di oggetti interessanti inerente le radio ed altro













.Purtroppo il bottino è stato scarso anche se la merce esposta era tanta a prezzi molto onesti .Comunque abbiamo passato una bella mattinata ritrovando vecchi amici , abbiamo portato a casa diversi microfoni un multimetro elettronico un Gelosino G 257 ed altre minuterie acquistate a prezzi onesti













. Una mia personale considerazione , questa edizione mi è parsa sottotono erano presenti meno banchi vendita rispetto alla edizione primaverile II materiale esposto poco appetibile le solite cose ,mentre il flusso di pubblico è stato notevole .







Provavalvole e teste della Scuola Radio Elettra

Se posso permettermi consiglierei agli organizzatori dell'ARI una maggiore pubblicità in occasione di questi eventi ,da rendere il mercatino" Fora La Fufa" un riferimento per collezionisti e radioamatori del nord Italia.

#### Panorama radiofonico internazionale

# radiorama



Dal 1982 dalla parte del Radioascolto

(ultimo aggiornamento 10/11/2013)

#### **EVENTI - CALENDARID DEGLI APPUNTAMENTI**

#### **Novembre**

Fiera dell'Elettronica Erba (CO), 9-10 novembre presso LarioFiere Info www.italfiere.net

Fiere di Elettronica Lodi, 9-10 novembre Info <u>www.prometeo.tv/elettronicalodi</u>

Fiera dell'Elettronica Erba (CO), 9-10 novembre presso Lariofiere Orario: 0900-1800 Info www.italfiere.net

Radioamatore 2
Pordenone, 16-17 novembre presso la Fiera
Info <a href="https://www.radioamatore2.it">www.radioamatore2.it</a>

Fiere di Elettronica Livorno, 23-24 novembre Info www.prometeo.tv/elettronicalivorno

49° Fiera dell'elettronica-Elettroexpo Verona, 23-24 novembre Info e prevendita on line <u>www.elettroexpo.it</u>

Fiera dell'Elettronica Parma, 30 novembre/1 dicembre presso la Fiera Orario: 0900-1900 Info <u>www.italfiere.net</u>

48° Fiera mercato Pescara, 30 novembre/1 dicembre presso Centro Ibisco-Città Sant'Angelo (PE) Orario: sabato 0915-1900 – domenica 0900-1900 Info www.aripescara.org

#### **Dicembre**

33° MARC Genova, 14-15 dicembre presso la Fiera Orario: sabato 0900-1830 – domenica 0900-1800 Info berti@studiofulcro.it oppure www.arigenova.it

## L'Angolo delle QSL

#### di Fiorenzo Repetto



Giò Barbera da Imperia, ricevitore Degen DE1103, antenna filare



VOA RADIOGRAM 15670kHz del 10/11/2013 con Degen De 1103 e antenna a stilo



Marco Paglionico IN3UFW da Trento, adopera come ricevitore I' FT 2000 + Dipolo Filare 6-40



## RI1ANP

Nikolay Zinin
Russian Antarctic Expedition
Progress station
Antarctica
Loc:MC80eo ITU:69 CQ:39
IOTA:AN-016
Progress station
Antrctica

To: IN3UFW This confirms our 2-way SSB QSO

Date: October 24, 2013 Time: 16:25 UTC

Band: 20M UR Sigs: 59

TNX For QSO TU 73!. an Electronic 05L from e05L.cc

eQSL di RI2ANP la spedizione russa in Antartide in 20m SSB

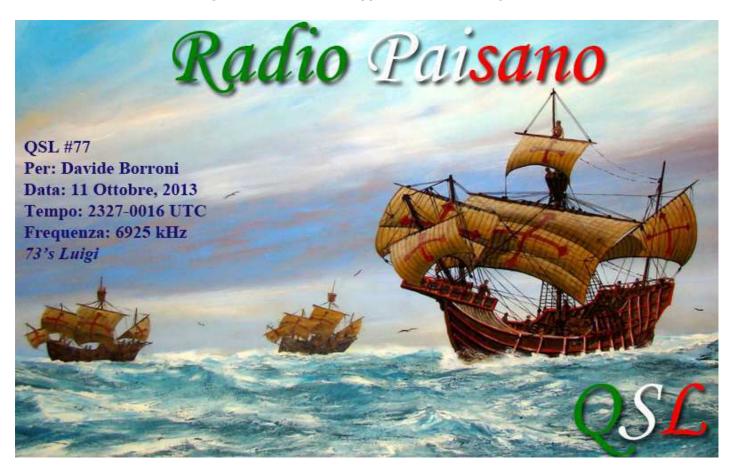
**Davide Borroni**, da Origgio (VA) con le sue ultime QSL ricevute dalle stazioni pirate. Ha diversi ricevitori tra cui un apparato Rhode & Schwarz modello EK56, un ricevitore Harris 505A e un R&S modello EK07D ,antenne : un dipolo ripiegato , una verticale di 12 metri, la novità nella sua stazione è la **Midi 2.** 



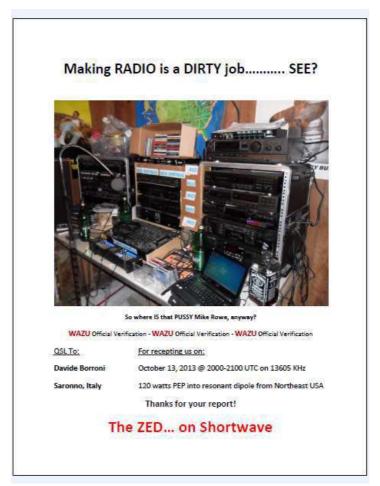
La nuova antenna di Davide, una loop di Ciro Mazzoni modello Midi, 2 mt di diametro da 3,5 a 14,5 MHz.



Mustang Radio 6240 kHz , (2gg) e-mail, mustangradio@live.nl



Radio Paisano 11/10/2013 alle 2336 utc sulla freq. di 6925, (7gg), e-mail radiopaesano@gmail.com



Radio Wazu 13 /10 /2013 alle 2045 utc sulla frequenza di 13605 kHz(7gg) , e-mail wazu@mail.com



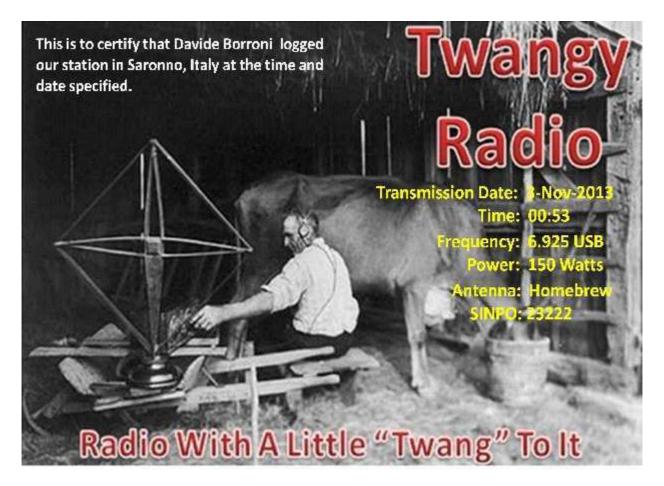
Radio Channel 292 23 /10/2013 alle 1523- utc a 6070 khz (7gg) e-mail info@channel292.de



**Radio Underground** 27/10/2013 alle 0020 UTC sulla freq. di 6210 Khz usb (7gg) radioundergroundsw@gmail.com



Radio Area 51 2/11/2013 alle 2306 utc sulla freq. di 6260 (1gg) area51sw@gmail.com



Twangy Radio 3/11/2013 alle 0053 utc sulla frequenza di 6925 usb (9gg) twangyradio@outlook.com.



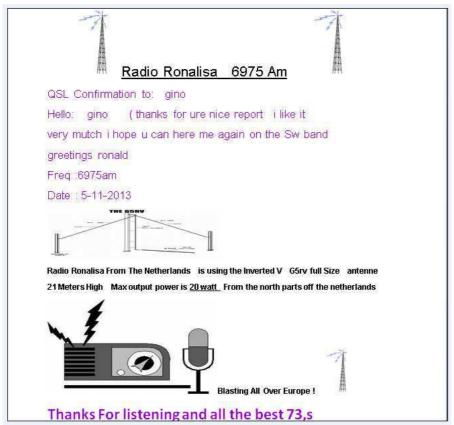
Black Eagle Radio 10/11/2013 alle 1000 utc sulla freq. di 6240 kHz (1gg) blackeagle.kg@gmail.com



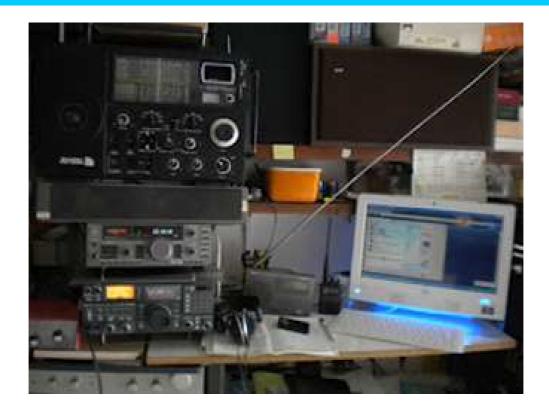
Radio Merlin 11/11/2013 alle 0900 utc sulla freq. di 6305 kHz (1gg) radiomerlin@blueyonder.co.uk



Pink Panther Radio 8/11/2013 alle sulla frequenza di 6796 kHz (3gg) pinkpantheram@hotmail.com



Radio Ronalisa 5/11/2013 alle 1730 utc sulla freq. di 6975 kHz (1gg) radioronalisa@hotmail.com



**Franco Baroni** appassionato ascoltare delle stazioni pirata, riceve con : RX MARC-- IC-71E-TECSUN PL 600-Yaesu FR 120-RTX - KENWOOD 140 S- Ant V inverted 25+25m con BALUN Magnetico auto costruito . da San Pellegrino Terme (BG)



Baltic Seac Radio 6910 kHz balticseapirate@gmail.com



Baltic Seac Radio 6930 kHz balticseapirate@gmail.com



Pioneer AM Radio 6747 kHz pioneeram@hotmail.com



Pink Panther Radio pinkpantheram@hotmail.com

#### Ringrazio tutti i collaboratori di questo numero

COLLABORATE alla vostra Rivista INVIATE le vostre QSL lato A e lato B

#### Complete dei seguenti DATI

Giorni di attesa trascorsi per il ricevimento, se possibile indicare il nome del firmatario (v/s), indirizzo postale o eventuale e-mail. Indicate il modello del ricevitore e dell' antenna in uso, potete inviare anche una foto della vostra stazione di ascolto al sequente indirizzo e-mail: e404 @ libero.it (remove).

Seleziono le QSL in ordine di data di arrivo alla mia e-mail.



### Posta dei lettori

#### a cura di Fiorenzo Repetto

#### Recorder 19/10

Salve, tempo fa su Radiorama o sul blog avevo letto qualcosa a riguardo i criteri di scelta di un registratore solid-state da tenere sempre pronto accanto alle radio. Oggi ho curiosato in un Store di elettronica di consumo e di questi recorder digitali grandi come un pacchetto di sigarette ce ne sono a volontà. A parte vari gadget applicativi, cosa prevale nella scelta? Uno vale l'altro? Grazie.

#### **Stefano Galanetto**



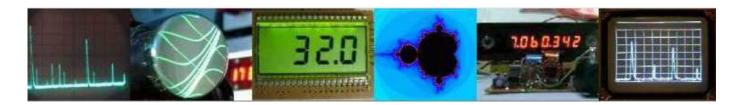
Zoom H1

#### Recorder 19/10

Dipende anche dallo scopo della registrazione, ossia se interessa registrare normali segnali audio (voce, musica, ecc.) oppure segnali che poi richiedano una successiva analisi, ad es. di tipo matematico o strumentale.

Nel primo caso, penso che il mercato offra un'amplissima scelta di dispositivi di piccole dimensioni e dal costo contenuto tra cui scegliere, basati di solito sul formato digitale di registrazione MP3. Nel secondo caso, sarebbe importante che il registratore consentisse la riproduzione del segnale registrato con la massima fedeltà rispetto all'originale. Nel campo dei registratori digitali (i più versatili, per la possibilità di trasferire i dati tra dispositivi e formati diversi), occorrerebbe in tal caso privilegiare dispositivi che consentano la memorizzazione del segnale senza utilizzare algoritmi di compressione (per intendersi, no MP3 ma piuttosto WAV o altri formati non compressi) con frequenza di campionamento e risoluzione sufficienti (ad es. 96 kHz a 24 bit/campione). Questi registratori costano un pochino di più dei normali voice recorder MP3 (un esempio è lo **Zoom H1** che credo si trovi intorno a 100 euro).

#### Daniele Tincani, IZ5WWB

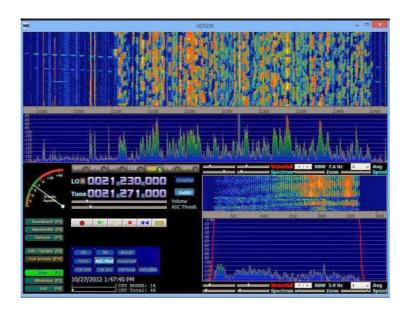


#### Aiuto per test su beacon QRP in WSPR e QRSS 26/10

#### Inserisco anche qui una richiesta che ho già formulato nel gruppo AIR su Facebook.

Ho quasi ultimato la costruzione di un piccolo beacon QRP (meno di 200 mW) basato sul fantastico kit (per rapporto prezzo/divertimento) di Hans Summers G0UPL. Il beacon è multimodo e sto pensando di utilizzarlo per qualche attività nei week end a venire sui 10m nelle modalità WSPR, QRSS e (per curiosità) Hellschreiber. Dovrei naturalmente prima verificare che funzioni correttamente, specialmente dal punto di vista della purezza spettrale e della stabilità in frequenza, ma il tempo per le misure in laboratorio non ce l'avrò (e forse nemmeno gli strumenti calibrati come si deve). Stavo pensando allora se per caso non sarebbe possibile chiedere a qualche stazione ricevente volenterosa di provare a monitorare il segnale, durante qualche test preliminare, per vedere se è pulito e stabile a sufficienza per poter essere decodificato correttamente. In alternativa apprezzerei anche suggerimenti per fare le misure che mi servirebbero, senza usare grandi mezzi. Ad es. ho frequenzimetro e analizzatore di spettro ma dalla calibrazione incerta ed in un ambiente infernale dal punto di vista EMI... E mi manca il know-how su come evitare di prendere lucciole per lanterne. Qualche suggerimento?

Grazie e 73 **Daniele Tincani, IZ5WW** 



#### Problema con software HDSDR abbinato a PERSEUS 03/11

#### Saluti a tutti

Sto cercando, ma inutilmente, di far funzionare il software come in oggetto, ma niente da fare, quando clicco su start, si blocca e dice: **Errore esterno indeterminato.** Mi sfugge qualcosa?

Gentilmente qualche indicazione (facile-facile, possibilmente, per risolvere l'arcano)!

Grazie Ciao, Giovanni Gullo

#### Problema con software HDSDR abbinato a PERSEUS 03/11

Ciao Paolo

Ti ringrazio per le indicazioni datemi relative al problema come da oggetto. Il mio sistema Operativo è il Windows7 (64 bit) ed ho provato ad avviarlo come Amministratore, Niente! Proverò a modificare il Windows7 portandolo a 32 bit, come da Te consigliato ed avviarlo sempre come Amministratore e speriamo che tutto vada bene.

Grazie Ciao, Giovanni Gullo

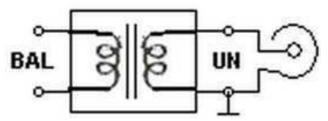
#### Problema con software HDSDR abbinato a PERSEUS 04/11

Ciao Paolo

Tutto OK, sono riuscito finalmente a farlo funzionare. Il problema dipendeva dal fatto che non avevo inserito tutti i files come da sito ExtlO DLL Winrad. Tutto bene quello che finisce bene. Ora però iniziano i dolori per settarlo al meglio, poichè vedo che lo stesso è molto corposo. Da i primi approcci, ottimi risultati, vediamo se è idoneo per la caccia agli NDB. Spero di SI!

Un ringraziamento per i tuoi consigli. Spero per il futuro di poter ancora usufruire delle Tue competenze.

#### Grazie Ciao, Giovanni Gullo



## L'importanza di interrompere i loop di massa e delle linee bilanciate - Sistemi "antichi" tornano alla ribalta 04/11

Salve a tutti. Claudio, interessante il trasformatore 1:1 in RF del tuo articolo sui Loop di massa.( <a href="http://air-radiorama.blogspot.it/2013/11/limportanza-di-interrompere-i-loop-di.html">http://air-radiorama.blogspot.it/2013/11/limportanza-di-interrompere-i-loop-di.html</a>) Come lo potrei realizzare usando un toroide Amidon 200T/2 in banda 200-2000 kHz?

Premetto che per le HF - MF uso un "captatore di lunghezza casuale" (modo elegante per raffigurare un banale filo di 10 metri, ma i miei ascolti sono principalmente rivolti ad altre gamme), a tal proposito ero interessato all'acquisto dell'antenna attiva HF4 di Arno Elettronica, bellina, ...ma ancora attendo invano una risposta tecnica da loro. Che ne pensi di quest'antenna? dunque sarebbe necessario anche qui il trasformatore 1:1? Mi dicono sia stata usata anche su grosse barche ma con scarsi risultati. Grazie e 73,

#### Stefano Galanetto



## L'importanza di interrompere i loop di massa e delle linee bilanciate - Sistemi "antichi" tornano alla ribalta 04/11

A quelle frequenze in ricezione uso dei normali componenti che si usano come balun di corrente che sono fatti da N spire avvolte su un toroide e che si usano per non fare irradiare le linee ADSL o di rete semplicemente usando il tutto in configurazione balun di tensione ( tipo trasformatore di isolamento ).

Uso il modello con induttanza di 470uH che va bene da 100 kHz fino a 30 Mhz ( a 100 kHz ha una reattanza di 295 Ohm e 590 a 200 KHz) DISTRELEC 350148 : <a href="https://www.distrelec.it/induttanza-smd-0-47-mh-0-7-a/epcos/b82793-c474-n215/350148">https://www.distrelec.it/induttanza-smd-0-47-mh-0-7-a/epcos/b82793-c474-n215/350148</a>

Se vuoi autocostruire, il trasfo lo puoi realizzare con numero pari di spire primario/secondario.

La impedenza dell'avvolgimento deve essere almeno 10 volte quella della impedenza ( 50 Ohm in questo caso e quindi 500 Ohm) alla frequenza minima. Quindi 470uH ad esempio vanno bene .

Tabelle, abachi o software alla mano, ora sai come fare.

L'antenna (HF4) credo che faccia parte delle antenne attive sbilanciate di cui penso che ora sappiamo bene tutti i limiti . Anche il consumo basso non depone di sicuro a favore del fatto che non intermoduli con i segnali spropositati in FM che abbiamo in Italia . Mi hai scritto che hai la AMRAD che è dello stesso tipo , ma una spanna più in alto . Basta fare il prodotto I x V

#### Claudio Re

#### Interessante: tratto dal Gruppo Yahoo VLF 06/11

Chi è il 145 KHz a volte con FSK (da qualche parte in Europa)?

Ciao David La FSK sicuro su 145 kHz è la Marina degli Stati Uniti a tx "Torreta de Guardamar", appena a nord di Torrevieja

David, un thread sul tema 145.0 kHz iniziato il rsgb\_lf\_group attorno dicembre 2012. posizione probabile (mia ipotesi):Guardamar Del Segura

Ciao Manfred, David e il gruppo VLF Il trasmettitore VLF Israele si trova vicino DIAMONA (Dimona) a 30.9720N 35.0977E.progettazione dell'antenna è simile alla Corea del Sud trasmettitore VLF con 25.01 Khz (wich btw si trova a 34.6791N 126.4451E vicino alla città di Mokpo) ed è una versione mofified della stazione turca VLF a Bafa.

Ottimo, Trond, ! e anche il pallone aerostatico inevitabile è visibile . Grazie per queste informazioni Manfred in 18:53 05.11.2013, hai scritto: > > Ciao Manfred, David e il gruppo VLF > > Il trasmettitore VLF Isreaeli si trova vicino DIAMONA (Dimona) a > 30.9720N 35.0977E. > progettazione dell'antenna è simile al coreano trasmettitore VLF Sud utilizzando > 25.01 Khz (wich btw si trova a 34.6791N 126.4451E vicino Città > di Mokpo) ed è una versione mofified del VLF turco stazione di Bafa. > > Cordiali saluti > > Trond Jacobsen > Hvaler arcipelago, SE Norvegia > 59.0333N 11.0333E JO59MA



Abbreviazioni codici etazioni broadecetina	7	10
Abbreviazioni codici stazioni broadcasting		
Abbreviazioni codici stazioni broadcasting	9	22
Accessori per il Radioascolto - Commutatore 6 antenne - 6 ricevitori di Alessandro Capra	24	18
Accessori per il radioascolto "Splitter" di Fiorenzo Repetto	21	9
Agevolazioni per i soci di Fiorenzo Repetto	16	16
AIR 1982-2012 Trenta anni vissuti bene di Piero Castagnone	14	8
AIR Contest 2012 "Attilio Leoni" - regolamento di Bruno Pecolatto	13	2
AIR Contest 2012 "Attilio Leoni" - classifica finale di Bruno Pecolatto	21	7
AIR Contest 2013 "Attilio Leoni" di Bruno Pecolatto	21	13
AIR Contest 2013 "Attilio Leoni", Classifica finale di Bruno Pecolatto	36	19
Aircraft Monitoring - Stockolm Radio di Angelo Brunero	23	7
Aircraft Monitoring di Angelo Brunero	14	1
	32	5
Aircraft Monitoring di Angelo Brunero		
Aircraft Monitoring di Angelo Brunero	41	6
Aiutiamo NEXUS-Int'l Broadcasting Association - Milano di Fiorenzo Repetto	18	13
Amarcord di Fiorenzo Repetto	44	16
Amarcord di Fiorenzo Repetto	25	17
Amarcord di Fiorenzo Repetto	58	18
Amarcord di Fiorenzo Repetto	61	19
Amarcord di Fiorenzo Repetto	44	20
Amarcord di Fiorenzo Repetto	28	21
Amarcord di Fiorenzo Repetto	54	23
Amarcord di Fiorenzo Repetto	69	24
Amarcord di Fiorenzo Repetto	57	25
Amplivoce Geloso, il successo di un prodotto nato da un idea geniale di Ezio Di Chiaro	19	21
Analizzatore di antenna (KIT) di VK5JST di Daniele Tincani IZ5WWB	14	21
Antenna Beverage a cura di Ezio Mognaschi,trascritto da Giovanni Gullo	54	19
Antenna filare verticale di Giovanni Gullo	34	5
Antenna in ferrite per onde lunghe e medie di Alessandro Galeazzi, trascritto da Giovanni Gullo	21	15
Antenna J-Pole 400-406 MHz per l'ascolto delle radiosonde di Daniele Murelli	31	14
Antenna loop - Esperienza di autocostruzione nell'angolo del dilettante di Rodolfo Zucchetti	20	19
Antenna loop da 1,2 a 4 MHz Ciro Mazzoni I3VHF- di Fiorenzo Repetto	44	12
Antenna LOOP Magnetica da 3600 KHz a 27500 KHz a costo zero di IK1BES Guido Scaiola	16	11
Antenna multibanda EFHWA di Achille De Santis	28	13
Antenna Windom per bande broadcast di Alessandro Capra	47	4
Antenne - La Maxiwhip 1°Parte di Claudio Re	12	1
Antenne : Yagi 18 elementi per Banda II di Alessandro Capra	14	25
Antenne loop commerciali per BCL-SWL di Fiorenzo Repetto	36	23
Antenne per ricezione - Prima Parte "MAXHIWHIP" e "SUPERMAXWHIP" di Fiorenzo Repetto	34	24
Antenne per ricezione - Seconda Parte di Fiorenzo Repetto	23	25
Antenne T2 FD di Daniele Murelli	48	25
Antenne, Moxon, una grande antenna di Alessandro Signorini	25	20
Ascolti di Radiodiffusione (Broadcasting) Radiorama Report 2011-2102	9	10
Ascolti di Radiodiffusione (Broadcasting) Radiorama Report 2012-2103	29	22
Ascoltiamo le stazioni NDB di Fiorenzo Repetto	33	12
Ascolto e decodifica delle radiosonde italiane di Achille De Santis	32	13
Assemblaggio connettore N200 di Fiorenzo Repetto	37	12
Assemblea relazione del Presidente al 31/12/2011 di Giancarlo Venturi	4	6
Assemblea relazione del Tesoriere al 31/12/2011 di Fiorenzo Repetto	6	6
Assemblea l'importanza del tuo voto	3	6
Assemblea Relazione del Presidente al 31/12/2012 di Giancarlo Venturi	13	18
Assemblea Relazione del Tesorire al 31/12/2012 di Fiorenzo Repetto	15	18
Associazione Amici di Italcable di Fiorenzo Repetto	27	11
Balun 1:32 di Alessandro Capra	15	13
arribooking oupra	٠.	
Balun 1:36 di Alessandro Capra	28	14
Balun 1:36 di Alessandro Capra  BBC World Service non invia OSL di Fiorenzo Repetto	28 45	14
BBC World Service non invia QSL di Fiorenzo Repetto	45	19
BBC World Service non invia QSL di Fiorenzo Repetto Benvenuti a Marzaglia 14 settembre 2013 di Ezio Di Chiaro	45 46	19 24
BBC World Service non invia QSL di Fiorenzo Repetto	45	19

Certificato di SWL -SWARL di Fiorenzo Repetto	30	15
Cesana 2011 - II DX Camp - di Angelo Brunero & co	16	1
Che cosa è l'ora GMT/UTC di Bruno Pecolatto	67	10
Che cosa è l'ora GMT/UTC di Bruno Pecolatto	22	23
Chissa ? Chi lo sa? n°1 di Ezio Di Chiaro	50	25
Chissa ? Chi lo sa? n°2 di Ezio Di Chiaro	38	20
Chissa ? Chi lo sa? n°3 di Ezio Di Chiaro	27	21
Chissa ? Chi lo sa? n°4 di Ezio Di Chiaro	43	23
Chissa ? Chi lo sa? n°5 di Ezio Di Chiaro	54	24
Collezione Radiorama 2004-2011- Pen Drive USB	11	9
Collezione Radiorama 2004-2011- Pen Drive USB carta di credito	5	22
Come pubblicare su Radiorama Web - Protocollo	8	2
Come registrare l'audio di 4 radio con un computer e Audacy di Roberto Gualerni	39	16
Connettore 83-58FCP-RFX Amphenol RF per RG58 di Fiorenzo Repetto	17	17
Consigli per i principianti di Fiorenzo Repetto	12	9
Contest Rally DX 2012 regolamento di Fiorenzo Repetto	29	11
Contest Rally DX 2012 regolamento di Fiorenzo Repetto	50	18
Contest Rally DX 2013 regolamento di Fiorenzo Repetto	56	25
Convenzioni per i soci AIR di Fiorenzo Repetto	20	5
Convenzioni per i soci AIR di Fiorenzo Repetto	19	12
Convocazione Assemblea ordinaria dei soci XXX Meeting di Torino 2012	2	6
Convocazione Assemblea Ordinaria dei Soci XXXI Meeting di Torino 2013	17	18
Corso CW online, organizzato da Achille De Santis di Fiorenzo Repetto	30	14
Corso CW, resoconto finale di Achille De Santis	22	16
Corso di CW online di Achille De Santis	31	13
Decodifica dell'Inmarsat std-C di Stefano Lande	35	6
	5	12
Delibera Consiglio direttivo del 16/09/2012		
Digitale terrestre e satelliti di Emanuele Pelicioli	45	4
Digitale terrestre. Arriva la Voce della Russia di Emanuele Pelicioli	60	12
Diploma "Loano Elettra" 2012 - 1° Class. SWL Daniele Murelli di Fiorenzo Repetto	48	18
Diploma "Loano Elettra" Sez. ARI di Loano di Fiorenzo Repetto	62	12
Diploma 9° COTA 2013 - Classifica Generale di Fiorenzo Repetto	56	24
Diplomi GRSNM Gruppo Radioamatori Sardi nel mondo di Fiorenzo Repetto	13	11
Diplomi Modi Digitali PSKTRENTUNISTI di Fiorenzo Repetto	24	13
Diplomi rilasciati dall'AIR- (Aggiornamento) regolamenti, di Fiorenzo Repetto	25	22
Diplomi rilasciati dall'AIR- regolamenti, di Fiorenzo Repetto	19	4
Diplomi rilasciati dall'AIR- regolamenti, di Fiorenzo Repetto	70	10
Diplomi rilasciati dall'AIR. Aggiornamenti 2013 di Fiorenzo Repetto	51	25
Domanda di ammissione 2012	6	2
Domanda di ammissione 2012	17	4
Domanda di ammissione 2013	13	13
Domestic Broadcasting Survey 15 - DSWCI- di Bruno Pecolatto	31	19
DSWCI Meeting 2013 di Bruno Pecolatto	49	18
Duemiladodici di Giancarlo Venturi	3	2
El Contacto de Radio Habana Cuba di Piero Castagnone	55	24
Fiera di Montechiari (BS) di Ezio Di Chiaro	51	18
Film, Carrellata di film in compagnia con la radio ,prima parte di Fiorenzo Repetto	29	17
Film, Carrellata di film in compagnia con la radio ,seconda parte di Fiorenzo Repetto	43	18
	46	19
Film, Carrellata di film in compagnia della radio, terza e ultima parte di Fiorenzo Repetto		
Fiorenzo Repetto intervistato dalla rivista Momenti di Gusto di Giò Barbera	19	7
FM - FM+ alla prova di Giampiero Bernardini	36	2
FM- Elba FM list 5-9 giugno 2012 di Alessandro Capra	51	9
Forum Italradio (X) di Luigi Cobisi e Paolo Morandotti	13	3
Giovanna Germanetto di Radio La Voce della Russia di Fiorenzo Repetto	51	19
HF Data Link di Angelo Brunero	26	2
HF Data Link di Angelo Brunero	15	3
HF Marine Services Radio Australia	52	19
IBF (On AIR) di Giampiero Bernardini		
	20	6
Il centralone Geloso G1532-C, Il restauro è vita di Ezio Di Chiaro	20 38	6 19

Harrison AID DADIOACCOLTO au Facabach auraga i 2000 isasitti di Figura a Dagatta	20	0.4
Il gruppo AIR RADIOASCOLTO su Facebook supera i 3800 iscritti di Fiorenzo Repetto	30	24
Il mondo della radio, l'esperienza di un "non addetto ai lavori" di Francesco Bubbico	42	19
Il mondo in cuffia di Bruno Pecolatto	5	1
Il mondo in cuffia di Bruno Pecolatto	12	2
Il mondo in cuffia di Bruno Pecolatto	5	3
Il mondo in cuffia di Bruno Pecolatto	7	4
Il mondo in cuffia di Bruno Pecolatto	5	5
Il mondo in cuffia di Bruno Pecolatto	14	6
Il mondo in cuffia di Bruno Pecolatto	6	7
Il mondo in cuffia di Bruno Pecolatto	15	
		8
Il mondo in cuffia di Bruno Pecolatto	5	9
Il mondo in cuffia di Bruno Pecolatto	5	11
Il mondo in cuffia di Bruno Pecolatto	6	12
Il mondo in cuffia di Bruno Pecolatto	6	13
Il mondo in cuffia di Bruno Pecolatto	5	14
Il mondo in cuffia di Bruno Pecolatto	5	15
Il mondo in cuffia di Bruno Pecolatto	5	17
Il mondo in cuffia di Bruno Pecolatto	5	18
Il mondo in cuffia di Bruno Pecolatto	5	19
Il mondo in cuffia di Bruno Pecolatto	5	20
Il mondo in cuffia di Bruno Pecolatto	5	21
Il mondo in cuffia di Bruno Pecolatto	6	22
Il mondo in cuffia di Bruno Pecolatto	5	23
Il mondo in cuffia di Bruno Pecolatto	5	24
Il mondo in cuffia di Bruno Pecolatto	5	25
Il radioascolto in TV di Giò Barbera	20	9
Indice Radiorama dal n°1 al n° 25 di Fiorenzo Repetto	74	25
Indirizzi, di Bruno Pecolatto	58	10
Indirizzi, di Bruno Pecolatto	13	22
IRC - International Reply CouponBuono di risposta internazionale	68	10
IRC International Reply Coupon di Bruno Pecolatto	23	22
IRC International Reply Coupon di Fiorenzo Repetto	37	8
ISS Esperienze dall'etere di Marco Paglionico IN3UFW	31	24
La prima stazione radio broadcasting privata italiana di Giancarlo Moda, redatto da Bruno Pecolatto	22	17
La prospezione elettromagnetica del terreno di Ezio Mognaschi, redatto da Giovanni Gullo	32	17
La radio nel 2013 di Emanuele Pelicioli	19	16
La radio per la solidarietà ed in situazioni di emergenza di Carlo Luigi Ciapetti	16	9
La radiotelegrafia a 360° - 1° parte di Francesco Berio	30	6
La radiotelegrafia a 360° - 2° parte di Francesco Berio	44	8
La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini	7	11
La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini	6	1
La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini	10	2
La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini	7	3
La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini	9	4
La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini	7	5
La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini	16	6
La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini	9	7
La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini	18	8
La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini	7	9
La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini	8	12
La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini  La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini	8	13
La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini	10	14
La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini	8	15
La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini	8	16
La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini	9	17
La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini	8	18
La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini		40
La raccogna Clampa di Clampiore Bornardini	9	19
La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini	9 7 8	20

La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini	8	23
La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini	9	24
La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini  La Rassegna Stampa di Giampiero Bernardini	7	25
La registrazione magnetica in Italia di Ezio Di Chiaro	27	16
La Voce della Russia chiude la redazione italiana di Fiorenzo Repetto	29	25
L'angolo delle QSL di Fiorenzo Repetto	62	18
L'angolo delle QSL di Fiorenzo Repetto	23	5
L'angolo delle QSL di Fiorenzo Repetto	42	6
L'angolo delle QSL di Fiorenzo Repetto	44	7
L'angolo delle QSL di Fiorenzo Repetto	56	8
L'angolo delle QSL di Fiorenzo Repetto	50	4
L'angolo delle QSL di Fiorenzo Repetto	42	9
ů.	39	11
L'angolo delle QSL di Fiorenzo Repetto		
L'angolo delle QSL di Fiorenzo Repetto	45	12
L'angolo delle QSL di Fiorenzo Repetto	37	13
L'angolo delle QSL di Fiorenzo Repetto	42	14
L'angolo delle QSL di Fiorenzo Repetto	35	15
L'angolo delle QSL di Fiorenzo Repetto	46	16
L'angolo delle QSL di Fiorenzo Repetto	41	17
L'angolo delle QSL di Fiorenzo Repetto	64	19
L'angolo delle QSL di Fiorenzo Repetto	46	20
L'angolo delle QSL di Fiorenzo Repetto	30	21
L'angolo delle QSL di Fiorenzo Repetto	67	23
L'Angolo delle QSL di Fiorenzo Repetto	61	24
L'Angolo delle QSL di Fiorenzo Repetto	61	25
L'ascolto sotto i 500kHz di Ezio Mognaschi, redatto da Giovanni Gullo	22	8
Le guide ed i siti di Bruno Pecolatto	69	10
Le guide ed i siti di Bruno Pecolatto	24	22
Le mie esperienze di ascolto con il Sangean ATS909 di Paolo Citeriori	35	18
Le prime esperienze di Paolo con la radio di Ezio Di Chiaro	58	19
Le radiobussole di Riccardo Rosa	19	3
L'Editoriale di Bruno Pecolatto	2	20
L'Editoriale di Bruno Pecolatto	2	1
L'Editoriale di Bruno Pecolatto	2	2
L'Editoriale di Bruno Pecolatto	2	3
L'Editoriale di Bruno Pecolatto	2	4
L'Editoriale di Bruno Pecolatto	2	5
L'Editoriale di Bruno Pecolatto	10	6
L'Editoriale di Bruno Pecolatto	2	7
L'Editoriale di Bruno Pecolatto	2	8
L'Editoriale di Bruno Pecolatto	2	9
L'Editoriale di Bruno Pecolatto	2	10
L'Editoriale di Bruno Pecolatto	2	11
L'Editoriale di Bruno Pecolatto	2	13
L'Editoriale di Bruno Pecolatto	2	14
L'Editoriale di Bruno Pecolatto	2	21
L'Editoriale di Bruno Pecolatto	2	23
L'Editoriale di Bruno Pecolatto	2	24
L'Editoriale di Bruno Pecolatto	2	15
L'Editoriale di Bruno Pecolatto	2	18
L'Editoriale di Bruno Pecolatto	2	25
L'Editoriale di Bruno Pelocatto	2	17
L'Editoriale di Giancarlo Venturi	2	12
L'Editoriale di Giancarlo Venturi	2	16
L'Editoriale di Giancarlo Venturi	2	19
L'equipaggiamento radio del dirigibile ITALIA, di Paolo Donà, trascritto da Giovanni Gullo	35	14
Lettera di un neosocio	17	12
Lista paesi	5	10
Lista paesi	11	22

Marzaglia con il BA NET. Mercatino di Marzaglia Sabato 8 Settembre 2012
Megafono Geloso, il successo di un prodotto nato da un idea geniale- di Ezio Di Chiaro         19         21           Miniloop per ricevitore portatile di Gianni Perosillo         42         12           Misuratori di campo Vintage di Ezio Di Chiaro         44         23           NDB- Log         52         4           NDB-Log         58         4           NDB-Log         58         4           NDB-Log         36         5           NDB-Log         36         5           NDB-Log         36         5           NDB-Log         67         7           NDB-Log         67         7           NDB-Log         67         7           Notizie dal gruppo AIR di Torino di Angelo Brunero         22         5           Notizie dalle regioni a cura del gruppo AIR Torino         15         2           Notizie dalle regioni a cura del gruppo AIR Torino         15         2           Notizie dalle regioni a cura del gruppo AIR Torino         15         2           Notizie dalle regioni a cura del gruppo AIR Torino         26         3           Notizie dalle regioni a cura del gruppo AIR Torino         26         3           Notizie dalle regioni a cura del gruppo AIR Torino         22         5
Miniloop per ricevitore portatile di Gianni Perosillo     42     12       Misuratori di campo Vintage di Ezio Di Chiaro     44     23       NDB - Le mie esperienze di Giovanni Gullo     52     4       NDB-Log     47     15       NDB-Log     58     4       NDB-Log     29     3       NDB-Log     36     5       NDB-Log     67     7       NDB-Log     67     7       NDB-Log     67     7       Notizie dal gruppo AIR di Torino di Angelo Brunero     22     5       Notizie dalle regioni a cura del gruppo AIR Torino     15     2       Number Station di Fiorenzo Repetto     33     14       Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto     26     3       Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto     26     3       Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto     25     4       Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto     45     6       Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto     45     6       Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto     52     7       Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List d
Misuratori di campo Vintage di Ezio Di Chiaro  NDB - Le mie esperienze di Giovanni Gullo  52 4  NDB-Log  Notizie dalle regioni a cura del gruppo AIR Torino  15 2  Number Station di Fiorenzo Repetto  Number Station di Fiorenzo Repetto  33 14  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  26 3  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  27 25 4  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  28 4  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  19 25 4  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  10 25 7  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  11 5  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  10 25 7  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  11 5  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  12 7  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  13 9  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  14 12  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  15 12  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  16 3 8  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  17 10 2 2 3 3 4 4 5 4 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5
NDB-Log 47 155 NDB-Log 58 4 NDB-Log 58 4 NDB-Log 58 4 NDB-Log 29 3 NDB-Log 36 5 NDB-Log 36 5 NDB-Log 52 6 NDB-Log 52 6 NDB-Log 52 6 NDB-Log 67 7 Notizie dal gruppo AIR di Torino di Angelo Brunero 52 5 Notizie dalle regioni a cura del gruppo AIR Torino 52 5 Number Station di Fiorenzo Repetto 54 15 Nosta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 54 6 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 55 7 Nota dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 55 7 Nosta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 57 Nosta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 58 17 Nosta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 59 Nosta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 59 Nosta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 59 Nosta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 59 Nosta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 59 Nosta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 50 Nosta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 50 Nosta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 50 Nosta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 50 Nosta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 50 Nosta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 50 Nosta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 50 Nosta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 50 Nosta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 50 Nosta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 50
NDB-Log NOLizie dall gruppo AIR di Torino di Angelo Brunero NDB-Log Notizie dalle regioni a cura del gruppo AIR Torino 15 2 Number Station di Fiorenzo Repetto Notizie dalle regioni a cura del gruppo AIR Torino 15 2 Number Station di Fiorenzo Repetto Notizie dalle regioni a cura del gruppo AIR Torino 15 2 Number Station di Fiorenzo Repetto Notizie dalle regioni a cura del gruppo AIR Torino 16 2 Number Station di Fiorenzo Repetto Notizie dalle regioni a cura del gruppo AIR Torino 17 2 Number Station di Fiorenzo Repetto Notizie dalle tettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto Notizie del lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto Notizie del lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto Notizie del lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto Notizie del lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto Notizie del lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto Notizie del lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto Notizie del lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto Notizie del lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto Notizie del lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto Notizie del lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto Notizie del lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto Notizie del lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto Notizie del lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto Notizie dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto Notizie dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto Notizie dalla Mailing L
NDB-Log  NDB-Log  NDB-Log  NDB-Log  NDB-Log  NDB-Log  NDB-Log  Solvate dal gruppo AIR di Torino di Angelo Brunero  Notizie dall gruppo AIR di Torino di Angelo Brunero  Notizie dalle regioni a cura del gruppo AIR Torino  15 2  Notizie dalle regioni a cura del gruppo AIR Torino  15 2  Number Station di Fiorenzo Repetto  Notizie dalle Iettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  26 3  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  27 4  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  28 4  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  29 4  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  29 4  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  29 4  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  30 5  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  40 6  80 8  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  40 11  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  40 11  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  40 11  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  40 11  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  40 15  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  40 15  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  40 15  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  40 15  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  40 15  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  40 15  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di F
NDB-Log Notizie dal gruppo AIR di Torino di Angelo Brunero Notizie dalle regioni a cura del gruppo AIR Torino Notizie dalle regioni a cura del gruppo AIR Torino Notizie dalle regioni a cura del gruppo AIR Torino Notizie dalle regioni a cura del gruppo AIR Torino Notizie dalle regioni a cura del gruppo AIR Torino Notizie dalle regioni a cura del gruppo AIR Torino Notizie dalle regioni a cura del gruppo AIR Torino Notizie dalle regioni a cura del gruppo AIR Torino Notizie dalle regioni a cura del gruppo AIR Torino Notizie dalle regioni a cura del gruppo AIR Torino Notizie dalle regioni a cura del gruppo AIR Torino Notizie dalle regioni a cura del gruppo AIR Torino Notizie dalle lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto Dosta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto Dosta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto Dosta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto Dosta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto Dosta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto Dosta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto Dosta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto Dosta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto Dosta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto Dosta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto Dosta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto Dosta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto Dosta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto Dosta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto Dosta dei lettori, corrisponden
NDB-Log NDB-Log S2 6 NDB-Log S2 6 NDB-Log S2 6 NDB-Log S3 6 NDB-Log Notizie dal gruppo AIR di Torino di Angelo Brunero S2 5 Notizie dalle regioni a cura del gruppo AIR Torino S3 14 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto S2 7 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto S2 7 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto S2 7 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto S2 7 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto S2 7 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto S2 7 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto S2 7 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto S2 7 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto S3 8 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto S3 8 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto S3 9 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto S3 11 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto S4 12 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto S5 17 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto S5 17 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto S5 17 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto S5 18 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto S5 17 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto S5 17 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto S5 17 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo
NDB-Log NDB-Log NDB-Log NDB-Log NDB-Log NOtizie dal gruppo AIR di Torino di Angelo Brunero 22 5 Notizie dalle regioni a cura del gruppo AIR Torino 15 2 Number Station di Fiorenzo Repetto 33 14 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 25 4 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 26 3 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 27 4 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 28 4 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 39 45 6 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 40 5 6 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 41 6 6 7 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 42 7 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 43 8 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 44 9 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 45 9 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 46 12 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 47 12 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 48 12 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 49 14 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 40 15 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 40 15 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 40 16 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 40 16 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 40 16 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mail
NDB-Log NDB-Log NDB-Log NDB-Log NOtizie dal gruppo AIR di Torino di Angelo Brunero Notizie dalle regioni a cura del gruppo AIR Torino 15 2 Number Station di Fiorenzo Repetto Notizie dalle tettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 26 3 Nosta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 27 4 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 28 4 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 29 4 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 30 11 5 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 40 6 7 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 41 6 7 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 42 7 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 43 8 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 44 9 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 45 9 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 46 12 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 47 12 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 48 12 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 49 16 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 40 15 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 40 15 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 40 16 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 40 16 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 40 16 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiore
NDB-Log Notizie dal gruppo AIR di Torino di Angelo Brunero 22 5 Notizie dalle regioni a cura del gruppo AIR Torino 33 14 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 26 3 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 27 4 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 28 4 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 29 4 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 39 4 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 49 5 6 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 49 6 7 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 49 6 7 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 49 6 8 7 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 40 8 9 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 40 9 11 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 40 11 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 40 11 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 40 15 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 40 15 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 40 15 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 40 15 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 40 15 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 40 15 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 40 15 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 50 19 Posta dei lettori, corrisponden
Notizie dal gruppo AIR di Torino di Angelo Brunero  15 2  Notizie dalle regioni a cura del gruppo AIR Torino  15 2  Number Station di Fiorenzo Repetto  33 144  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  26 3  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  25 4  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  26 4  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  27 4  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  48 6  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  49 6  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  50 7  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  51 8  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  52 9  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  53 9  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  54 12  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  54 12  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  54 12  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  54 12  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  55 17  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  46 16  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  47 16  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  48 16  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  58 20  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  58 23  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Maili
Notizie dalle regioni a cura del gruppo AIR Torino  15 2  Number Station di Fiorenzo Repetto  33 144  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  26 3  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  27 4  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  28 4  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  29 4  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  40 6  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  51 7  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  52 7  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  53 8  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  54 9  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  55 9  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  56 12  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  57 12  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  58 12  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  59 14  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  40 15  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  40 15  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  40 15  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  40 15  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  50 19  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  51 18  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  52 20  Posta dei lettori, cor
Number Station di Fiorenzo Repetto  Osta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  26 3  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  25 4  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  11 5  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  45 6  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  45 6  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  52 7  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  63 8  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  63 8  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  36 9  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  30 11  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  54 12  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  54 12  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  54 12  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  45 15  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  46 15  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  47 16  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  48 16  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  58 17  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  59 19  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  50 19  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  59 19  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  50
Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 25 4 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 11 5 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 11 5 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 15 6 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 15 7 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 15 8 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 15 8 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 15 9 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 15 9 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 15 9 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 15 9 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 15 9 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 15 9 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 15 9 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 15 9 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 15 9 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 15 9 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 15 9 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 15 9 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 15 9 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 15 9 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 15 9 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 15 9
Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 11 5 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 11 5 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 15 6 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 15 6 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 15 6 7 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 15 6 8 8 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 15 9 9 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 15 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9
Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 45 6 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 52 7 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 52 7 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 63 8 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 36 9 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 30 11 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 54 12 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 54 12 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 44 13 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 39 14 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 40 15 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 40 15 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 49 16 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 35 17 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 53 18 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 53 18 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 53 18 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 54 19 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 55 2 20 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 58 23 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 58 23 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 58 24 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fi
Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 52 7 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 52 7 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 63 8 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 36 9 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 30 11 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 54 12 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 54 12 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 44 13 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 39 14 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 40 15 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 49 16 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 49 16 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 35 17 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 53 18 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 53 18 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 52 20 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 52 20 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 58 23 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 58 23 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 58 23 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 58 24 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 58 24 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fio
Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 63 8 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 36 9 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 36 9 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 30 11 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 54 12 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 54 12 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 44 13 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 39 14 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 40 15 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 49 16 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 49 16 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 53 18 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 53 18 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 53 18 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 53 18 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 52 20 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 52 20 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 58 23 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 58 23 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 58 24 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 58 24 Premio "Primo Boselli 2013" vincitore Martin Pernter IW3AUT -segreteria AIR 22 18 Premio "Primo Boselli 2012 - segreteria AIR
Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 36 9 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 36 9 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 30 11 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 54 12 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 44 13 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 39 14 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 39 14 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 40 15 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 49 16 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 35 17 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 53 18 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 53 18 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 52 20 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 52 20 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 58 23 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 58 24 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 58 24 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 58 24 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 58 24 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 58 24 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 58 24 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 58 24 Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di F
Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta
Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta
Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  54 12  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  54 12  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  44 13  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  75 29 14  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  86 29 14  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  87 20 16  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  88 20 17  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  89 19  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  80 19  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  80 19  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  80 19  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  81 20  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  82 20  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  83 21  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  84 24  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  85 24  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  86 25  Preamplificatore linea + finale da circa 50W valvolari di Ezio Di Chiaro  87 21  Premio "Primo Boselli 2013" vincitore Martin Pernter IW3AUT -segreteria AIR  88 29 18  Premio "Primo Boselli 2013" vincitore Martin Pernter IW3AUT -segreteria AIR  89 20 17 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20
Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 44 13  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 44 13  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 39 14  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 40 15  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 49 16  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 35 17  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 53 18  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 53 18  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 69 19  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 52 20  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 52 20  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 58 23  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 58 23  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 58 24  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 58 24  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 58 24  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 58 24  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 58 24  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 58 24  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 58 24  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 58 24  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto 58 24  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci
Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrisponden
Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrisponden
Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto4015Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto4916Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto3517Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto5318Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto6919Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto5220Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto3721Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto5823Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto5824Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto5824Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto6825Preamplificatore linea + finale da circa 50W valvolari di Ezio Di Chiaro2618Premio "Primo Boselli 2013" vincitore Martin Pernter IW3AUT -segreteria AIR2218Premio "Primo Boselli 2013" vincitore Martin Pernter IW3AUT -segreteria AIR1719Premio Boselli 2012 - segreteria AIR144
Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Preamplificatore linea + finale da circa 50W valvolari di Ezio Di Chiaro  Premio "Primo Boselli 2013" vincitore Martin Pernter IW3AUT -segreteria AIR  Premio "Primo Boselli 2013" vincitore Martin Pernter IW3AUT -segreteria AIR  Premio Boselli 2012 - segreteria AIR
Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto  Preamplificatore linea + finale da circa 50W valvolari di Ezio Di Chiaro  Premio "Primo Boselli 2013" vincitore Martin Pernter IW3AUT -segreteria AIR  Premio "Primo Boselli 2013" vincitore Martin Pernter IW3AUT -segreteria AIR  Premio Boselli 2012 - segreteria AIR
Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto5318Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto6919Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto5220Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto3721Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto5823Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto5824Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto6825Preamplificatore linea + finale da circa 50W valvolari di Ezio Di Chiaro2618Premio "Primo Boselli 2013" vincitore Martin Pernter IW3AUT -segreteria AIR2218Premio "Primo Boselli 2013" vincitore Martin Pernter IW3AUT -segreteria AIR1719Premio Boselli 2012 - segreteria AIR144
Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto6919Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto5220Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto3721Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto5823Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto5824Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto6825Preamplificatore linea + finale da circa 50W valvolari di Ezio Di Chiaro2618Premio "Primo Boselli 2013" vincitore Martin Pernter IW3AUT -segreteria AIR2218Premio "Primo Boselli 2013" vincitore Martin Pernter IW3AUT -segreteria AIR1719Premio Boselli 2012 - segreteria AIR144
Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto5220Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto3721Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto5823Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto5824Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto6825Preamplificatore linea + finale da circa 50W valvolari di Ezio Di Chiaro2618Premio "Primo Boselli 2013" vincitore Martin Pernter IW3AUT -segreteria AIR2218Premio "Primo Boselli 2013" vincitore Martin Pernter IW3AUT -segreteria AIR1719Premio Boselli 2012 - segreteria AIR144
Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto3721Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto5823Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto5824Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto6825Preamplificatore linea + finale da circa 50W valvolari di Ezio Di Chiaro2618Premio "Primo Boselli 2013" vincitore Martin Pernter IW3AUT -segreteria AIR2218Premio "Primo Boselli 2013" vincitore Martin Pernter IW3AUT -segreteria AIR1719Premio Boselli 2012 - segreteria AIR144
Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto5823Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto5824Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto6825Preamplificatore linea + finale da circa 50W valvolari di Ezio Di Chiaro2618Premio "Primo Boselli 2013" vincitore Martin Pernter IW3AUT -segreteria AIR2218Premio "Primo Boselli 2013" vincitore Martin Pernter IW3AUT -segreteria AIR1719Premio Boselli 2012 - segreteria AIR144
Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto5824Posta dei lettori,corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto6825Preamplificatore linea + finale da circa 50W valvolari di Ezio Di Chiaro2618Premio "Primo Boselli 2013" vincitore Martin Pernter IW3AUT -segreteria AIR2218Premio "Primo Boselli 2013" vincitore Martin Pernter IW3AUT -segreteria AIR1719Premio Boselli 2012 - segreteria AIR144
Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto6825Preamplificatore linea + finale da circa 50W valvolari di Ezio Di Chiaro2618Premio "Primo Boselli 2013" vincitore Martin Pernter IW3AUT -segreteria AIR2218Premio "Primo Boselli 2013" vincitore Martin Pernter IW3AUT -segreteria AIR1719Premio Boselli 2012 - segreteria AIR144
Posta dei lettori, corrispondenza tra i soci dalla Mailing List di Fiorenzo Repetto6825Preamplificatore linea + finale da circa 50W valvolari di Ezio Di Chiaro2618Premio "Primo Boselli 2013" vincitore Martin Pernter IW3AUT -segreteria AIR2218Premio "Primo Boselli 2013" vincitore Martin Pernter IW3AUT -segreteria AIR1719Premio Boselli 2012 - segreteria AIR144
Preamplificatore linea + finale da circa 50W valvolari di Ezio Di Chiaro2618Premio "Primo Boselli 2013" vincitore Martin Pernter IW3AUT -segreteria AIR2218Premio "Primo Boselli 2013" vincitore Martin Pernter IW3AUT -segreteria AIR1719Premio Boselli 2012 - segreteria AIR144
Premio "Primo Boselli 2013" vincitore Martin Pernter IW3AUT -segreteria AIR2218Premio "Primo Boselli 2013" vincitore Martin Pernter IW3AUT -segreteria AIR1719Premio Boselli 2012 - segreteria AIR144
Premio "Primo Boselli 2013" vincitore Martin Pernter IW3AUT -segreteria AIR1719Premio Boselli 2012 - segreteria AIR144
Premio Boselli 2012 - segreteria AIR 14 4
Dromio Popolli 2012 Cogretorio AID
Premio Boselli 2013 Segreteria AIR  21 12
Presentazione di un PPS sui fratelli Cordiglia di Salvatore Cariello I0SJC 22 4
Primi passi nel mondo del radioascolto di Lorenzo Travaglio, trascritto da Giovanni Gullo 37 18
Principiando - Indicazioni e suggerimenti per chi inizia ad ascoltare di Angelo Brunero 21 1
Progetto Radiofonico Mediterradio di Fiorenzo Repetto 31 15
Propagazione, corso di propagazione delle onde corte ,1° Parte redatto da Giovanni Gullo 18 11
Propagazione, corso di propagazione delle onde corte ,2° Parte redatto da Giovanni Gullo 22 12
QSL con Papa Francesco di Fiorenzo Repetto 25 21
QSL di Radio RAE Radiodifusion Argentina Al Exterior di Fiorenzo Repetto 47 11
QSL di RFA 52 12
QSL modulo 28 22
Quando le radio per FM la RAI le regalava, di Ezio Di Chiaro 23 20
Radio Antena Brasov di Giovanni Sergi 13 7
Radio Habana Cuba ,scheda 2013 33 15
Radio Portatili per l'ascoltatore BCL-SWL di Fiorenzo Repetto 42 24
Radio Portatili per l'ascontatore BCL-SWL di Fiorenzo Repetto 42 24  Radio Svizzera Internazionale "In viaggio tra i ricordi" di Emanuele Pelicioli 42 4
Radio Yole di Giò Barbera 29 5
Radioascoltarore di questo mese è : Daniele Murelli di Fiorenzo Repetto 43 20
Radioascoltatore "La stazione di ascolto di Bruno Casula" di Fiorenzo Repetto 34 2

Dedicaccellatore di guarte numero à l'Oquida Derrani di Figranza Depatta	11	11
Radioascoltatore di questo numero è : Davide Borroni di Fiorenzo Repetto		
Radioascoltatore di questo numero è : Franco Baroni di Fiorenzo Repetto	36	13
Radioascoltatrice di questo numero è: Anna Tositti di Fiorenzo Repetto	15	17
Radiocomunicazioni in banda ELF di Ezio Mognaschi, redatto da Giovanni Gullo	24	7
Radiodiffusione in modulazione di ampiezza di Ezio Mognaschi,trascritto da Giovanni Gullo	33	13
Radiofari NDB	80	19
Radiogram "Come mai VOA La Voce dell'America ha trasmesso il logo AIR?" di Fiorenzo Repetto	20	24
Radiogram (TEST) a cura di VOA "La Voce dell'America" 1° parte di Fiorenzo Repetto	23	19
Radiogram (TEST) a cura di VOA "La Voce dell'America" 2° parte di Fiorenzo Repetto	17	23
Radiogram (TEST) a cura di VOA "La Voce dell'America" 3° parte di Fiorenzo Repetto	21	24
Radiogram (TEST) a cura di VOA "La Voce dell'America" 4° parte di Fiorenzo Repetto	36	25
Radiogram VOA trasmette il logo AIR-Radiogram 10-11 agosto 2013 di Fiorenzo Repetto	16	24
RADIORICEVITORI GELOSO TRANSISTORIZZATI "Ultimi Geloso di classe" di Ezio Di Chiaro	42	25
Radiosonde di Achille IW0BWZ / IZ0MVN	17	1
Radiosonde di Daniele Murelli	28	19
Radiosonde -Introduzione all'ascolto delle radiosonde di Achille De Santis	38	12
Rendiconto al 31/12/2012	16	18
Ricercare il suono dei segnali digitali di Fiorenzo Repetto	35	25
Ricevitore - allineamento di Fiorenzo Repetto	20	1
Ricevitore - Icom R7000 up grade di Alessandro Capra	34	7
Ricevitore aereonautico italiano AR18 Safar di Ezio Di Chiaro	30	20
Ricevitore Braun T1000 di Ezio Di Chiaro	36	16
Ricevitore Eton E1-Test (FM) modifica filtri di Alessandro Capra	16	3
, ,	16	14
Ricevitore Geloso G4/216,un po' di storia di Ezio Di Chiaro a cura di Fiorenzo Repetto		
Ricevitore Geloso G4/220,un po' di storia di Ezio Di Chiaro a cura di Fiorenzo Repetto	13	15
Ricevitore Grunding Satellit 2000-2100 di Ezio Di Chiaro	22	21
Ricevitore HF Yaesu FRG7700 di Roberto Gualerni	27	15
Ricevitore Kenwood R2000, un discreto ricevitore anni 80 per BCL-SWL di Ezio Di Chiaro	52	23
Ricevitore russo Argon VLF-OM di Gianni Perosillo	37	14
Ricevitori - Modifiche Icom R 7100 di Alessandro Capra	29	18
Ricevitori per BCL-SWL di Fiorenzo Repetto	47	23
Ricevitori per novelli SWL-BCL tanto per cominciare di Ezio Di Chiaro	18	17
Ricevitori, Caratteristiche dei moderni ricevitori in onda corta - redatto da Giovanni Gullo	22	6
Ricezione di segnali digitali, collegamento PC-ricevitore di Fiorenzo Repetto	30	5
Riconoscere i suoni digitali di Fiorenzo Repetto	39	6
Scala Parlante - Ascolti di Radiodifussione di Bruno Pecolatto	82	19
Scala Parlante - Ascolti di Radiodifussione di Bruno Pecolatto	49	11
Scala Parlante - Ascolti di Radiodifussione di Bruno Pecolatto	22	1
Scala Parlante - Ascolti di Radiodifussione di Bruno Pecolatto	44	2
Scala Parlante - Ascolti di Radiodifussione di Bruno Pecolatto	35	3
Scala Parlante - Ascolti di Radiodifussione di Bruno Pecolatto	60	4
Scala Parlante - Ascolti di Radiodifussione di Bruno Pecolatto	40	5
Scala Parlante - Ascolti di Radiodifussione di Bruno Pecolatto	56	6
Scala Parlante - Ascolti di Radiodifussione di Bruno Pecolatto	71	7
Scala Parlante - Ascolti di Radiodifussione di Bruno Pecolatto	80	8
Scala Parlante - Ascolti di Radiodifussione di Bruno Pecolatto	55	9
Scala Parlante - Ascolti di Radiodifussione di Bruno Pecolatto	66	12
Scala Parlante - Ascolti di Radiodifussione di Bruno Pecolatto	52	13
Scala Parlante - Ascolti di Radiodifussione di Bruno Pecolatto	51	14
	54	16
Scala Parlante - Ascolti di Radiodifussione di Bruno Pecolatto		
Scala Parlante - Ascolti di Radiodifussione di Bruno Pecolatto	49	15
Scala Parlante - Ascolti di Radiodifussione di Bruno Pecolatto	47	17
Scala Parlante - Ascolti di Radiodifussione di Bruno Pecolatto	68	18
Scala Parlante - Ascolti di Radiodifussione di Bruno Pecolatto	62	20
Scala Parlante - Ascolti di Radiodifussione di Bruno Pecolatto	48	21
Scala Parlante - Ascolti di Radiodifussione di Bruno Pecolatto	82	23
Scala Parlante - Ascolti di Radiodifussione di Bruno Pecolatto	78	24
Scala Parlante - Ascolti di Radiodifussione di Bruno Pecolatto	82	25
Scala Parlante ,abbreviazioni in uso di Bruno Pecolatto	39	5

Scala Parlante ,abbreviazioni in uso di Bruno Pecolatto	51	6
Scala Parlante ,abbreviazioni in uso di Bruno Pecolatto	46	17
Scheda di voto postale	9	6
Scheda di voto postale	19	18
Scheda voto, istruzioni per l'uso		18
	18	
Scheda voto, istruzioni per l'uso	8	6
Segreterie telefoniche vintage di Ezio Di Chiaro	31	23
Silent Key, Flippo Baragona	5	13
Software per la ricezione digitale di Fiorenzo Repetto	23	4
Software per la ricezione digitale di Fiorenzo Repetto	20	20
Speciale - Progetto Sanguine-Seafairer di Ezio Mognaschi,trascritto da Giovanni Gullo	41	16
Splitter per HF di Angelo Brunero	53	8
SSTV digitale -Easypal per ricevere la SSTV in modalità digitale di Fiorenzo Repetto	18	21
SSTV RX- di Fiorenzo Repetto	34	20
Statuto AIR 2012	10	8
Stazione d'ascolto LF- VLF di Roberto Arienti, redatto da Giovanni Gullo	27	7
Stazione LRA36 ,ho ascoltato la stazione dall'Antartide Argentina di Marco Paglionico	35	23
Stazione meteo DWD Amburgo di Fiorenzo Repetto	35	20
Stazioni clandestine di Fiorenzo Repetto	23	16
Stazioni di tempo e frequenza	67	10
Stazioni di tempo e frequenza campione di Fiorenzo Repetto	28	2
Stazioni di tempo e frequenze	22	22
Stazioni in lingua italiana di Paolo Morandotti	59	4
Stazioni in lingua italiana, agg. del 14/07/2012 di Paolo Morandotti	48	11
Stazioni meteo FAX 2012 di Fiorenzo Repetto	38	8
Stazioni meteo- FAX -RTTY- Europa di Fiorenzo Repetto	22	3
Storia ed evoluzione del Blog AIR RADIORAMA di Claudio Re	17	16
SWL che passione di Ezio Di Chiaro	20	17
Targa "Filippo Baragona 2013"	27	14
Targa "Filippo Baragona 2013" di Fiorenzo Repetto	15	16
Targa Filippo Baragona 2013 - I vincitori	19	19
Tecnica, sintonizzatori a moltiplicatori di Q 1° parte di Giuseppe Zella, redatto da Giovanni Gullo	49	8
Tecnica, sintonizzatori a moltiplicatori di Q 2° parte di Giuseppe Zella, redatto da Giovanni Gullo	24	9
Trasmissioni internazionali in lingua italiana di Marcello Casali	33	19
Trasmissioni internazionali in lingua italiana di Marcello Casali	64	7
Trasmissioni internazionali in lingua italiana di Marcello Casali	9	3
Trasmissioni internazionali in lingua italiana di Marcello Casali	48	14
TV e la radio via satellite 1°Parte di Emanuele Pelicioli	8	1
TV e la radio via satellite 2°Parte di Emanuele Pelicioli	16	2
Un falso storico di Angelo Brunero	27	5
Una passeggiata alla Fiera di Montechiari (BS) di Ezio Di Chiaro	50	24
Utility - Log	38	2
Utility - Log	34	3
Verbale del consiglio Direttivo, Torino 5 Maggio 2013	18	20
Verbale di assemblea ordinaria ,Torino 4-6 maggio 2013	16	20
Verbale di assemblea ordinaria e straordinaria ,Torino 5-6 maggio 2012	5	8
Vintage, il mio ultimo acquisto di Ezio Di Chiaro	17	21
Vita Associativa,segreteria AIR di Bruno Pecolatto	3	1
Vita Associativa,segreteria AIR di Bruno Pecolatto	4	2
Vita Associativa,segreteria AIR di Bruno Pecolatto	3	3
Vita Associativa,segreteria AIR di Bruno Pecolatto	3	4
Vita Associativa,segreteria AIR di Bruno Pecolatto	3	5
Vita Associativa,segreteria AIR di Bruno Pecolatto	12	6
Vita Associativa, segreteria AIR di Bruno Pecolatto	4	7
Vita Associativa, segreteria AIR di Bruno Pecolatto	3	8
Vita Associativa, segreteria AIR di Bruno Pecolatto	3	9
	3	10
Vita Associativa segreteria AIR di Bruno Pecolatto		
Vita Associativa, segreteria AIR di Bruno Pecolatto	3	11
Vita Associativa, segreteria AIR di Bruno Pecolatto	3	12

Vita Associativa, segreteria AIR di Bruno Pecolatto	3	13
Vita Associativa, segreteria AIR di Bruno Pecolatto	3	14
Vita Associativa, segreteria AIR di Bruno Pecolatto	3	15
Vita Associativa, segreteria AIR di Bruno Pecolatto	3	16
Vita Associativa, segreteria AIR di Bruno Pecolatto	3	17
Vita Associativa, segreteria AIR di Bruno Pecolatto	3	18
Vita Associativa, segreteria AIR di Bruno Pecolatto	3	19
Vita Associativa, segreteria AIR di Bruno Pecolatto	3	20
Vita Associativa, segreteria AIR di Bruno Pecolatto	3	21
Vita Associativa, segreteria AIR di Bruno Pecolatto	3	22
Vita Associativa, segreteria AIR di Bruno Pecolatto	3	23
Vita Associativa, segreteria AIR di Bruno Pecolatto	3	24
Vita Associativa, segreteria AIR di Bruno Pecolatto	3	25
Wide FM,RDS e(digiRadio) di Roberto Borri - Alberto Perotti	10	1
XXX AIR Meeting 2012 Torino 5-6 maggio -Segreteria A.I.R.	11	6
XXX AIR Meeting 2012 Torino 5-6 maggio -Segreteria A.I.R.	3	7
XXX AIR Meeting 2012 Torino 5-6 maggio -Segreteria A.I.R.	5	4
XXX AIR Meeting 2012 Torino 5-6 maggio -Segreteria A.I.R.	13	17
XXX AIR Meeting 2012 Torino 5-6 maggio -Segreteria A.I.R.	20	18
XXX AIR Meeting 2012 Torino 5-6 maggio -Segreteria A.I.R.	14	19
XXXI AIR Meeting 2013 Torino 4-5 Maggio di Fiorenzo Repetto	12	20

#### SCALA PARLANTE

#### **ASCOLTI DI RADIODIFFUSIONE (Broadcasting)**



#### ASCOLTI ONDE LUNGHE - ONDE MEDIE - BANDE TROPICALI - ONDE CORTE

ora UTC	kHz	data	Paese	Stazione - dettagli	SINPO coll
1830-1848		07/11/2013	D	NDR Hamburg-Intervista,ID jingle,N°Tel,mx e px in It	35543 Fbr
0200-		26/10/2013		HJCV R.Cordillera,Bogotá-ID "Radio Cordillera"	22322 SDC
0433-		02/11/2013		YVLF R.Puerto Cabello-Mx, inno e ID "Radio Puerto Cabello 1290 AM"	23322 SDC
0559-	1340	13/11/2013		YVNE R.Uno, Caracas-Mx, ID "Radio Uno"	23322 SDC
0004-	1349,9	08/11/2013	В	ZYH520 Boa Vontade, Salvador-Commenti sportivi e ID in P	22322 SDC
0201-	1350	03/11/2013	ARG	LS6 R.Buenos Aires-Mx,px,ID "LS6 Radio Buenos Aires AM 1350"	23322 SDC
0203-	1350	28/10/2013	EQA	HCVP2 Teleradio, Guayaquil-Px mx, ID "Teleradio 1350AMGuayaquil"	21321 SDC
0559-	1360	13/11/2013	PRU	OCU4I La Nueva Q,Lima-Px mx, annunci e ID in S	23322 SDC
0420-	1400	27/09/2013		HJKM Em Mariana, Bogotá-Mx, ID "Emisora Mariana 1400 AM"	33433 SDC
0258-		11/11/2013	CLM	HJNZ Colmundo, Medellín-Mx, annunci e ID "Colmundo Radio"	21321 SDC
1830-1850		05/11/2013	ALB		43443 Fbr
0559-	,	13/11/2013		OBX4I Radio Santa Rosa,Lima-Px religioso, annunci e ID in S	32322 SDC
0430-		27/09/2013		XEUR R.Fiesta, México DF-Mx, ID "Radio Fiesta";	21321 SDC
0559-		13/11/2013		OCU2X Radio Turbo Mix, Cajamarca-Px mx e ID in S	33333 SDC
1830-1848		06/11/2013	LVA	5 1 1	43343 Fbr
2140-2152		06/11/2013	LVA	V.of Russia via Grigoriopol-Reportage dall'Ukraina in It	34443 Fbr
1718-1732		08/11/2013	LVA F	V.of Russia via Grigoriopol-Nxs e ID,px in It	34343 Fbr
2152-2200 0559-		06/11/2013 13/11/2013		France Info Nice-Fontbonne-Sport Europa liga,nxs,ID in F OCU4J Radio Bethel,Lima-Px religioso, mx e vari ID in S	44444 Fbr 34333 SDC
0600-		11/11/2013		WUNR, Brookline MA-Px mx, ID in S	43333 SDC
0200-		04/11/2013		AM 1620 Mar del Plata-Nxs, ID "AM 1620 AM Mar del Plata"	23322 SDC
0530-		13/11/2013		CMBA R.Rebelde-Mx, commenti interviste e ID in S	32322 SDC
0550-		13/11/2013		CMNL R.Bayamo-Nxs, slogan e ID "Radio Bayamo, cadena provincial"	22322 SDC
0427-		27/09/2013		XEAZR-AM ZER Radio-Mx, ID "Zer Radio, 1650 kHz, 5000 watts de	34433
				potencia, transmitiendo desde la Ciudad de México, Zer Radio 16-50 es una	
				emisora del grupo radiofónico ZER"	SDC
0459-	1660	02/11/2013	PTR	WGIT Noticias 16-60 Canóvanas PR-Notizie e ID in S	24322 SDC
2300-2317	4765	11/11/2013	TJK		35433 Fbr
0153-	4765	11/11/2013	TJK	Tajik R.1,Dushanbe-Px in tagico-HS1	33333 BP
2228-2240	4800	20/10/2013		CNR,Lhasa-ID,spot R,px in C	45544 Fbr
2317-2330	4800	11/1182013		CNR 1,Geermu-Spot R e ID,px in C	45433 Fbr
2210-2228		20/10/2013		CNR,Geermu-Px con mx di sottofondo,ID e spot R in C	35433 Fbr
0155-		11/11/2013		WWCR,Nashville TN-Px in E	33333 BP
2300-2313		07/11/2013		R.Taiwan Int.,Kouhu-ID e nxs in C	43443 Fbr
0712-0728		07/11/2013		R.Rebelde,La Habana-Px sulla rivoluzione cubana,ID,mx e px in S	35433 Fbr
2313-2330		07/11/2013		R.Habana,La Habana-Nxs,ID,mx spot Radio in S	35433 Fbr
0728-0740		08/11/2013 09/11/2013		WTWW,Lebanon TN-Px religioso,ID,mx,(meglio in USB),px in E	35242 Fbr 35422 Fbr
22343-2358 1712-1718		08/11/2013		PBS Xizang,Lhasa-Px,ID spot R in C R.Romania Int.,Saftica-ID,web,nxs e px in It	45454 Fbr
1900-1914		08/11/2013		V.of Vietnam via Moosbrunn-ID,web e px musicale in Vietnamese	54544 Fbr
2300-2312		08/11/2013		R.Australia via Dhabayya-T/S,ID,nx e px in Burmese	45222 Fbr
1932-1959		12/11/2013		V.of Vietnam via Moosbrunn-Nxs,mx,nxs,ID,px cultura vietnamita,OFF in F	54554 Fbr
2312-2322		08/11/2013		V.of Turkey, Emirler-Reportage, ID, nxs in E	54554 Fbr
2150-2157		09/11/2013	ALB	R.Cina Int. via Cerrik-Px con studenti cinesi,ID,web,mail,spot R in E	55555 Fbr
2338-2343		09/11/2013		V.of Turkey, Emirler-ID in ogni lingue con le quali trasmettono, ID e px in E	54554 Fbr
2000-2017	5960	12/11/2013	ALB	R.Cina Int. via Cerrik-ID,nxs con reportage in E	55555 Fbr
2242-2300	5975	08/11/2013	CHN	CNR8,Beijing-Sceneggito con mx,ID,inno cinese,OFF in coreano	43343 Fbr
2230-2242	5985	08/11/2013	CHN	R.Cina Int.,Xian-ID,px musicale,ID e px in giapponese	45544 Fbr
2219-2230	6020	08/11/2013		R.Cina Int.,Shijiazhuang-Px,ID,spot R,web e mail,Lez di cinese in S	54554 Fbr
2202-2219		08/11/2013	CHN	PBS Xizang,Lhasa-Mx,ID,spot R,mx,ID in C	45544 Fbr
1859-1906		13/11/2013	IRN	VOIRI,Zahedan-ID,nxs e px in A	44444 Fbr
1310-1330		22/10/2013	D	R.48 Int.,Rohrback-A tratti 45353,mx,ID in G	45454 Fbr
1800-1816		24/10/2013	D	AM America via R.700,Kall/Krekel-ID,indirizzo,mx in E	43443 Fbr
1339-1359		13/11/2013	D	R.48 Int.,Rohrback-Mx,Spot R,ID,ID in G	45454 Fbr
1847-1858		13/11/2013	CHN		45454 Fbr
0640- 1604		10/11/2013	C II NI	Channel 292,Rohrbach-Mx pop,px in G	33333 BP
1604 2115-2130		10/11/2013 21/10/2013	CHN STP	CNR1 Jammer-Jamming cinese-Beijing opera VoA via Pinheira-Px musicale"Top single American Gold"ID in E	44454 Fbr
2046-2058		23/10/2013		R.Romania Int., Tiganesti-Nxs, reportage, ID, nxs in ucraino	45444 Fbr 55454 Fbr
1406-1422		10/11/2013	D	KBC via Nauen-Mx,ID,jingle,spot R,mx in E	55555 Fbr
2030-2046		12/11/2013		R.Free Asia, Tinian-ID, spot R, reportage in C	43443 Fbr
1830-1846		04/11/2013	BIH	R.Serbia, Bijeljina-S/ON, ID, kHz T/S, nxs in It	53443 Fbr
2240-2300		11/11/2013		R.Cina Int., Beijing-Px, ID, nxs in F	44544 Fbr
<b></b>					

		SCA	LA	PARLANTE	
ora UTC	kHz	data		Stazione - dettagli	SINPO coll
2131-2143		21/10/2013		R.Cina Int. via Cerrik-Mx,ID,px sul turismo in Croazia in croato	54454 Fbr
2236-2258 2228-2240		19/10/2013 11/11/2013	ALB ALB	R.Cina Int. via Cerrik-Px musicale,ID in P R.Cina Int. via Cerrik-Nxs,ID,spot R e px in P	55555 Fbr 55555 Fbr
2212-2228		11/11/2013		CNR2,Geermu-Nxs,ID,spot R,mx e px in C	45343 Fbr
1554-1604		10/11/2013	IRN	VOIRI,Kamalabad-S/ON,inno,ID,sura in tagico	43443 Fbr
2147-2212		11/11/2013		PBS Xizang,Lhasa-Mx,spot R schedule,ID,px,mx in tibetano	35333 Fbr
1758-1800 1700-1710		28/10/2013 04/11/2013	IRN TJK	VOIRI,Kamalabad-ID e px in G VoR via Dushanbe-ID,nxs con reportage in A	55544 Fbr 45343 Fbr
1643-1700		12/11/2013	TJK	VoR via Dushanbe-Mx,ID,px S/OFF in farsi	45343 Fbr
1700-1706		12/11/2013		VoR via Dushanbe-S/ON, ID, schedule, nxs in A	45343 Fbr
2059-2112		20/10/2013 22/10/2013	KRE IND	ECO of Unification Pyongyang-Nxs,mx,ID e px in coreano	35333 Fbr 45343 Fbr
1903-1928 1710-1730		04/11/2013	IND	AIR,Bangalore-Interviste,reportage,ID,mx in Hindi AIR,Bangalore-Mx e commenti in Hindi	45343 Fbr 45444 Fbr
2143-2151		18/10/2013		Pyongyang BC,Pyongyang-Px musicale in coreano	45444 Fbr
1328-1346		12/11/2013	ISR	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	45343 Fbr
2250-2258 2234-2247		27/10/2013 29/10/2013		R.Cina Int.,Kashi-Lezione di cinese,ID,web OFF in esperanto Sho Xi Wang Zhi Sheng Tansui-Px con mx,ID e Spot Radio in C	54454 Fbr 45444 Fbr
1352-1400		12/11/2013		R.Cina Int., Jinhua-Px e ID in giapponese	43433 Fbr
2318-2330		05/11/2013		R.Cina Int., Urumqi-Px, ID, spot R, nxs, ID in C	55544 Fbr
1422-1430		10/11/2013		R.Cina Int., Urumqi-Px, ID, web in E	44333 Fbr
2040-2106 2258-2308		05/11/2013 27/10/2013		R.Cina Int.,Kashi-/kHz 7265 SINPO 45554,px,mx,ID in It CNR,Baoji-ID,spot R,nxs riassunto,ID,spor R e px in C	55454 Fbr 45433 Fbr
1748-1758		28/10/2013		R.Cina Int., Beijing-Vitamine/proteine nella frutta in croato	45554 Fbr
0646-		10/11/2013		RTTunisienne,Sfax-Px in A	23332 BP
1826-1830		05/11/2013		R.Cina Int., Jinhua-//kHz 7340 SINPO 55544 in It	45544 Fbr
1800-1811 1818-		14/11/2013 01/11/2013	ALB CLN	R.Tirana,Shijiak-ID,nxs,rassegna stampa,ID,mx in It R.Farda,Iranawila-Px in farsi	54444 Fbr 44444 BP
1235-1248		17/10/2013		VoA IBB via Dushanbe-Px,reportage,ID in tibetano	35322 Fbr
1752-		01/11/2013		R.Free Asia, Agingan Point-Mx cinese, px in mandarino	33333 BP
1755- 1300-1312		01/11/2013 17/10/2013		R.Mashaal,Kabd-Px in pashtu NBS of Thailand Ban Dung-Px e ID in Thai	23332 BP 35222 Fbr
1312-1330		17/10/2013	PHL	S Comments	45433 Fbr
1248-1300	9410	17/10/2013		R.Romania Int.,iganesti-Px sull'architettura,ID in Rou	55454 Fbr
1642-1646		13/11/2013		R.Australia,Shepparton-Px,parlato (intervista),mx in E	44433 LV
1823- 1637-1640		12/11/2013 13/11/2013	INS	V.of Africa,Al-Aitahab-Mx locale non stop V.of Indonesia,Jakarta-ID,parlato in A	33333 BP 54434 LV
0915-0920		14/11/2013		R.Australia,Shepparton-Parlato,ID in E (in // 11945 kHz)	33423 LV
1808-1826		05/11/2013		R.Cairo, Abis-Segnale forte, audio di difficile comprensione in It	1 Fbr
1811-1830 2035-2048		14/11/2013 14/11/2013	IRN	R.Cairo,Abis-Px e ID,appena comprensibile la lingua italiana VOIRI,Kamalabad-Nxs,ID,nxs in Albanese	2 Fbr 54444 Fbr
1848-1906		06/11/2013		BSKSA,Riyadh-Px,T/S,ID,nxs in turco	55555 Fbr
2146-2200		14/11/2013		Guanghua zhi Sheng Kuanying-Mx con commenti,ID in C	45343 Fbr
1807-1815		03/11/2013 01/11/2013		R.New Zealand Int.,Rangitaiki-Nxs,ID,px in E VoA,Kabd-Px in amarico	55424 LV
1813- 1810-		01/11/2013		R.Thailand,Udon Thani-Px in E con ID	23332 BP 33333 BP
1804-		01/11/2013	IND	AIR,Bengaluru-ID, "Indian press",nxs in E	43333 BP
0458-0503		26/10/2013		R.New Zealand Int.,Rangitaiki-S/On,I/S,ID,nxs in E	45423 LV
1647-1653 1800-		13/11/2013 01/11/2013		Sri Lanka B.C.,Trincomalee-Mx,px,parlato in Sinhala BSKSA,Riyadh-ID,nxs in A-Holy Quran px	55434 LV 33333 BP
0940-0956		04/11/2013	D	R.Farda via Biblis-Mx,ID,mx,ID spot R,mx in farsi	45544 Fbr
0756-		10/11/2013	D	R.Farda,Lampertheim-Mx e px in farsi	22332 BP
1508-1514 1033-1056		01/11/2013 04/11/2013		V.of Korea,Kujang-Nx,px in E (in // 7570 kHz) CNR1,Lingshi-Nxs,ID,reportage,ID,spot R in C	45434 LV 35443 Fbr
1931-1945		04/11/2013		DW via Kigali-Nxs Africa,spot R,ID,reportage Africa in P	45433 Fbr
1056-1106		04/11/2013		V.of Russia,Mosca-Reportage,jingle ID,nxs in Ru	55444 Fbr
1945-1958		04/11/2013		BBC via Ascension-Politica e economia italiana,ID in E	45444 Fbr
0803- 0703-0721		10/11/2013 06/11/2013	D IRN	VoA R. Aap ki dunyaa,Nauen-Px in urdu VOIRI,Kamalabad-//kHz 17660 SINPO 44444,px,ID,S/OFF in It	33333 BP 45454 Fbr
0859-0903		11/11/2013		KBS World R., Gimje-I/S, ID, px in Coreano	55434 LV
0826-	15210	10/11/2013	CHN	R.China Int.,Kunming-Nxs in E	33333 BP
0904-0908		11/11/2013	F	NHK R.Japan via Issoudun-Px parlato in Giapponese	55424 LV
0833- 1627-1631		10/11/2013 13/11/2013		R.Romania Int.,Galbeni-Px in rumeno,ID BBC WS,Zygi-Px,ID,annuncio programmi,nxs in E	43333 BP 45323 LV
1631-1634		13/11/2013		BSKSA,Riyad-Mx,parlato in A	55444 LV
0838-		10/11/2013		V.of Turkey,Emirler-Mx e px in turco	43333 BP
0842- 0915-0917		10/11/2013 11/11/2013		R.China Int.,Kashi-Px in E China R.1-V.of China,Beijing-Px,jingle pubblicitari in C (in //17580 kHz)	44444 BP 45434 LV
0915-0917		11/11/2013	IND	All India R.,Bangalore-Px parlato in indonesiano	45434 LV 45423 LV
				·	



		SCA	LA	PARLANTE	
ora UTC	kHz	data	Paese	Stazione - dettagli	SINPO coll
2012-2040		15/10/2013		Pirata greca-atre greche a kHz 1613/1620/1625/1630/1690,in Greco	45433 Fbr
1841-1859 2330-2345		22/10/2013 05/11/2013		Pirata Greca-altre greche a kHz 1620/1650/1662/1670/1683 Pirata Grca-altre greche a kHz 1620/1630/1710/1724	33443 Fbr 35433 Fbr
2018-2035	1611			R Morningstar Pirata-mx ID,mx,in Dutch	34322 Fbr
1802-1812		24/10/2013		R Morningstar Pirata-mx ID,mx,in Dutch	44343 Fbr
1928-1940		31/10/2013		R Morningstar Pirata-mx ID,mx,in Dutch	35232 Fbr
2000-2018	1615	20/10/2013		R Napoleon Pirata-mx,ID,mx e parlato,in Dutch	44343 Fbr
2100-2115		19/10/2013		R Batavia Pirata-mx,ID e parlato,in Dutch	43443 Fbr
1943-2018		29/10/2013		R Moby Dick Pirata-mx,ID,mx,parlato,in Dutch	33422 Fbr
2121-2150 1930-1945		07/11/2013 08/11/2013		R Akai Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch R Quintus Pirata-mx,ID,saluti agli ascoltatori,mx,in Dutch	34443 Fbr 33433 Fbr
2000-2010		08/11/2013		R Northcoast Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	32442 Fbr
2053-2115		21/10/2013		R Calypso Pirata-mx,ID,mx e parlato,in Dutch	45343 Fbr
1812-		24/10/2013		Pirata greca-altre greche kHz 1645/1660/1620/1625/1640/1690	45444 Fbr
2043-2059	1637	13/11/2013		R Casablanca Pirata-mx,ID,jingle,mx,in Dutch	35443 Fbr
2148-2200		17/10/2013		Wadloper Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	34242 Fbr
1936-1959		20/10/2013		Wadloper Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	35443 Fbr
2140-2158 2130-2150		25/10/2013 04/11/2013		Wadloper Pirata-mx,ID,mx,in Dutch Wadloper Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	54343 Fbr 35443 Fbr
2103-2130		06/11/2013		Pirata greca-altre greche a kHz 1650/1680/1690	33242 Fbr
1945-2000		08/11/2013		R Borderhunter Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	43443 Fbr
2010-2018	1646	08/11/2013		Swarte Bizon Pirata-mx,ID,parlato,mx,in dutch	35343 Fbr
2120-2140	1648	25/10/2013	HOL	Moby Dick Pirata-mx ID mx,in Dutch	45333 Fbr
2059-2132		13/11/2013		R ReadyMix Pirata-ID,mx,parlato,mx,in Dutch	24322 Fbr
2006-2014		17/10/2013		Uniek R Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	35443 Fbr
2126-2141 2040-2103		24/10/2013 15/10/2013		Uniek R Pirata-mx,ID,mx,in Dutch Studio 69 Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	35242 Fbr 24342 Fbr
2030-2045		19/10/2013		Studio 69 Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	35433 Fbr
2105-2126		17/10/2013		Bravo Sierra Pirata-mx,ID,mx e parlato,in Dutch	35422 Fbr
1924-1943	1670	29/10/2013		Bravo Sierra Pirata-mx,ID,mx e parlato,in Dutch	34333 Fbr
2120-2130		04/11/2013		Pirata greca-altre greche a kHz 1630/1720/1740,in Greco	45433 Fbr
2130-2148		17/10/2013		Pirata greca- altre greche a kHz 1709/1688/1680/1660/1657/1650,in greco	25442 Fbr
1906-1924 200-2058	3900U	06/11/2013 26/10/2013		Pirati greci-QSO,mx,QSO,mx,in Greco R Alice Pirata-mx,ID,mx,in E	45343 Fbr 45454 Fbr
200-2030		02/11/2013		R Alice Pirata-mx,ID,mx,in E	45444 Fbr
1850-2042		13/11/2013	D	UNID Pirata Germany-mx,senza commenti(QTH da chat)	45343 Fbr
1645-1652	6070	10/11/2013	UKR	Caroline & Raimbow Pirate-mx,ID,special for PEACE //kHz 6247,in E	43443 Fbr
1348-1406		10/11/2013		R Twentana Pirata-mx,ID,parlato,N°SMS,mx,in Dutch	35322 Fbr
2028-2104		17/10/2013		R Black Aengle Pirata-mx,ID,mx,in E	35211 Fbr
2000-2012		19/10/2013	l I	R Tango Italia Pirata-Tango a go-go,ID in It e S	45454 Fbr
1906-1936 2031-2046		20/10/2013 25/10/2013	i	R Marina Pirata-mx,ID,mx,ID,in It. R Tango Italia Pirata-mx ,Tango,tango,tango	45444 Fbr 35333 Fbr
1842-1858		27/10/2013	i	R Tango Italia Pirata-mx,ID in It. E S	45454 Fbr
2000-2014		27/10/2013	Ĺ	R Marina Pirata-ascoltabile i primi 5 minuti,poi inascoltabile,in It.	35121 Fbr
2000-2030	6205	30/10/2013	- 1	R Tango Italia Pirata-mx,ID in It. E S	45554 Fbr
1615-1630		01/11/2013	I	R Tango Italia Pirata-mx ,Tango,tango,tango	45444 Fbr
1830-1845		10/11/2013	!	R Tango Italia Pirata-Tango a go-go,ID in It e S	45343 Fbr
1800-1815 2038-2052		18/10/2013 21/10/2013	GPC	R Tango Italia Pirata-mx ,Tango,tango,tango Pirata Greca-mx e parlato,in Greco	45454 Fbr 35333 Fbr
1700-1715		10/11/2013	XXX	·	35422 Fbr
1745-1800		30/10/2013		R Casanova Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	44444 Fbr
1643-1700	6240	02/11/2013	I	R Tango Italia Pitrata-mx Tango/Tango e ancora tango	45554 Fbr
1750-1800	6240	10/11/2013	I	R Tango Italia Pirata-solo tango	45554 Fbr
1724-1730		10/11/2013	UKR	Caroline & Raimbow Pirate-mx,ID,SPECIAL for PEACE //kHz 6325,in E	45444 Fbr
1730-1750		10/11/2013	G	Telstar South Pirata-mx,ID,mx,in E	45333 Fbr
2046-2059 2135-2200		25/10/2013 26/10/2013	D G	R Marabu Pirata-mx,ID,jingle,mx,in G Focus R Pirata-mx,ID,mx,in E	35433 Fbr 45433 Fbr
1652-1700		10/11/2013		Underground Pirata-mx,ID,mx,in E	35433 Fbr
1745-1800		18/10/2013		R Telstar Int Pirata-mx,ID,parlato,in Dutch	45444 Fbr
1648-1720		30/10/2013		R Goldenstar Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	35322 Fbr
1700-1715	6293	02/11/2013		Mustang R Pirata-mx,ID,mx,in Dutch e E	45444 Fbr
2014-2028		17/10/2013	G	R Merlin Int Pirata-mx,ID,jingle,mx,in E	35322 Fbr
2218-2236		19/10/2013		R Universe Pirata-mx ID,mx,in E	45444 Fbr
0704-0723 1826-1830		27/10/2013 23/10/2013	D HOI	R Marabu Pirata-mx,ID,jingle,mx,in E e G R Python Pirata-mx,ID,mx,OFF,in E	45444 Fbr 45433 Fbr
1826-1839	0303	23/10/2013	IIOL	n i yulon i ilala-ilix,iD;ilix,Ol I ;ili L	40403 FDI

		SCA	LA	PARLANTE	
ora UTC	kHz	data	Paese	Stazione - dettagli	SINPO coll
2059-2120	6305	25/10/2013	D	R Marabu Pirata- da kHz 6285 si sposta,mx,ID,in F e G	35232 Fbr
2058-2135	6305	26/10/2013	D	R Marabu Pirata-mx,ID,jingle,mx,in E e G	45454 Fbr
1720-1745	6305	30/10/2013	XXX	R Experience Pirata-mx,ID,mx,in E	35232 Fbr
1940-2018	6305	31/10/2013	G	R Merlin Int Pirata-mx,ID,jingle,mx,in E	35232 Fbr
1815-1830	6307	18/10/2013	UKR	R Caroline Int Pirata-mx,ID,jingle,mx,in E	45343 Fbr
2015/2030	6310	19/10/2013	HOL	R Telstar Int Pirata-mx,ID,parlato,in Dutch	44333 Fbr
1848-1918	6325	07/11/2013	HOL	R Norton Pirata-mx,ID jingle,mx,in E	45333 Fbr
1750-1820	6325	10/11/2013	XXX	Caroline & Raimbow Pirate-SPECIAL for Peace //kHz 6247,in E	45444 Fbr
2018-2030	6423	08/11/2013	HOL	R Lowland Pirata-mx,ID,(SW ,si chiude la propagazione)mx,in E	25422 Fbr
2030-2056	6450	08/11/2013	HOL	Lowland Pirata-si spoda da kHz 6423,mx,ID,mx,in E	25411 Fbr
1801-1820	6450	30/10/2013	HOL	Ready Mix Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	34242 Fbr
1328-1342	6450	02/11/2013	HOL	R Goldenstar Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	35333 Fbr
1846-1850	6550U	04/11/2013	GRC	Pirati greci-mx,QSO,mx,QSO,in Greco	45343 Fbr
1948-2006	6747	17/10/2013	HOL	R Pioneer AM Pirata-mx,ID anche,in E,parlato,Dutch	43443 Fbr
2012-2030	6747	19/10/2013	HOL	R Pioneer AM Pirata-mx,ID anche,in E,parlato,Dutch	43453 Fbr
1817-1902	6747	22/10/2013	HOL	R Pioneer AM Pirata-mx,ID anche,in E,parlato,Dutch	45343 Fbr
1342-1358	6747	02/11/2013	HOL	R Pioneer AM Pirata-mx,ID anche,in E,parlato,Dutch	33443 Fbr
1600-1615	6747	02/11/2013	HOL	R Pioneer AM Pirata-mx,ID anche,in E,parlato,Dutch	45433 Fbr
1901-1918	6747	08/11/2013	HOL	R Pioneer AM Pirata-mx,ID anche,in E,parlato,Dutch	45444 Fbr
2030-2015	6796	19/10/2013	HOL	R Pink Panther Pirata-ID e jingle,mx,in E	45444 Fbr
1503-1558	6796	27/10/2013	HOL	R Pink Panther Pirata-ID e jingle,mx,in E	45242 Fbr
1858-1915	6796	29/10/2013	HOL	Pink Panther R Pirata-mx,ID,mx,in E	35443 Fbr
1600-1615	6796	01/11/2013	HOL	Pink Panther R Pirata-mx,ID in E,parlato dutch,mx,in E	43333 Fbr
1358-1422	6796	02/11/2013	HOL	Pink Panther R Pirata-mx,ID,jingle,mx,in E	35343 Fbr
1918-1930	6796	08/11/2013	HOL	Pink Panther R Pirata-mx,ID in E,parlato dutch	45444 Fbr
1715-1724	6796	10/11/2013	HOL	Pink Panther R Pirata-mx,ID,mx,in E	45433 Fbr
1615-1643	6801	02/11/2013	HOL	R Tower Pirata-mx,ID in F,mx ID in E	45343 Fbr
2045-2100	6910	19/10/2013	G	R Premier Int Pirata-mx e commenti,ID,in E	35232 Fbr

#### Un grazie ai 4 collaboratori di "SCALA PARLANTE" di questo numero :

Saverio De Cian, Sedico (BL) - RX JRC535 e SDR Perseus - ANT Single Delta Flag + FLG100LN	SDC
Bruno Pecolatto, Pont Canavese (TO) - RX JRC NRD545 - ANT YaesuFRT7700, filare	BP
Franco Baroni , S. Pellegrino Terme (BG) - RX Icom IC-R71E+Tecsun PL600 - ANT Comet , filare, V invert	FBr
Lino Valsecchi, Spinadesco (CR) - RX R5000 - ANT Loop Magn. autocostr***Maxi-whip sperimentale	LV

Annotazioni :