

Numero 100

radiorama

Dal 1982 dalla parte del Radioascolto

Una vita per la radio

*Ciao
Fiorenzo*



radiatorama

PANORAMA RADIOFONICO INTERNAZIONALE

organo ufficiale dell'A.I.R.
Associazione Italiana Radioascolto

recapito editoriale:

radiatorama - C. P. 1338 - 10100 TORINO AD

e-mail: redazione@air-radio.it

AIR - radiatorama

Responsabile Organo Ufficiale:

Giancarlo VENTURI

Responsabile impaginazione radiatorama:

Bruno PECOLATTO

- Responsabile Blog AIR-radiatorama:

i singoli Autori

Responsabile sito web:

Emanuele PELICIOLI

Il presente numero di radiatorama e' pubblicato in rete in proprio dall'AIR Associazione Italiana Radioascolto, tramite il server Aruba con sede in località Palazzetto, 4 - 52011 Bibbiena Stazione (AR). Non costituisce testata giornalistica, non ha carattere periodico ed è aggiornato secondo la disponibilità e la reperibilità dei materiali. Pertanto, non può essere considerato in alcun modo un prodotto editoriale ai sensi della L. n. 62 del 7.03.2001. La responsabilità di quanto pubblicato è esclusivamente dei singoli Autori. L'AIR-As-sociazione Italiana Radioascolto, costituita con atto notari-le nel 1982, ha attuale sede legale presso il Presidente p.t. avv. Giancarlo Venturi, viale M.F. Nobile, 43 - 00175 Roma

RUBRICHE

Il Mondo in Cuffia - Utility - Eventi

Bruno Pecolatto

e-mail: bpecolatto@libero.it

Vita associativa - Attività Locale

Segreteria, Casella Postale 1338

10100 Torino A.D.

e-mail: segreteria@air-radio.it

bpecolatto@libero.it

Rassegna stampa - Rubrica FM

Giampiero Bernardini

e-mail: giampiero58@fastwebnet.it

Dal Gruppo AIR FB

Impaginazione radiatorama

Emanuele Pelicoli

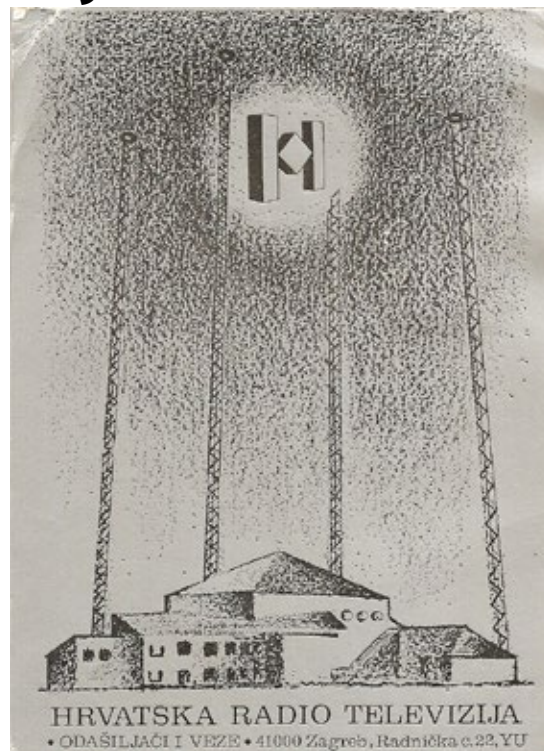
e-mail: epelic@gmail.com

La collaborazione è aperta a tutti i
Soci AIR, articoli con file via internet a :

redazione@air-radio.it

secondo le regole del protocollo pubblicato
qui

l'angolo delle QSL storiche ...



*Hrvatska Radio-Studio Zagreb - 7240kHz
(Yugoslavia, 1991)*

Collabora con noi, invia i tuoi articoli come da protocollo.

Grazie e buona lettura !!!!

Radiatorama on web - numero 100

In copertina : Fiorenzo Repetto

SOMMARIO

SOMMARIO, IN RICORDO DI FIORENZO REPETTO, VITA ASSOCIATIVA, RINNOVO QUOTA AIR, IL MONDO IN CUFFIA, RASSEGNA STAMPA, EVENTI, DAL GRUPPO FACEBOOK AIR, BOLLETTINO GELOSO, RADIOASTRONOMIA, RADIOSONDE, SIGNAL OFF FELSBERG E CAPO GRECO, SOFTWARE, SDR CON RASPBERRY PI4, QSL, IL MUSEO DELLA COMUNICAZIONE DI BERNA, NDB, CHISSA? CHI LO SA?, ASCOLTI E LOG DEL MESE.

Ciao Fiorenzo



**Fiorenzo Repetto è deceduto il
20 Novembre 2019**

Lo conobbi grazie alla trasmissione in italiano della Voce della Russia, che leggeva i suoi rapporti di ascolto e i suoi commenti. Facebook non esisteva ancora e non ricordo come riuscii poi a contattarlo al telefono.

Lo tempestai di domande su come migliorare i miei ascolti, quali antenne, quali apparati. Mi dette ogni chiarimento, sempre contento di potermi aiutare. Vero pioniere del radioascolto (raccontava che da ragazzo montò anche un radar americano sul tetto, disturbando tutti i televisori della zona!), pioniere del radioascolto fatto coi valvolari Collins, Geloso, Hallicrafter... Ma la sua più grande passione era condividere le sue esperienze con gli amici.

Grazie, Fiorenzo, ci mancherai.

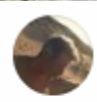
**Il Presidente AIR
Giancarlo Venturi**



Italo Crivellotto

Avvia spesso conversazioni · 20 novembre alle ore 19:46

Ciao Fiorenzo , hai fatto solo un passo avanti . Farò tesoro di tutti i tuoi consigli....Buoni DX fra le stelle !



Fabio Scipioni

20 novembre alle ore 21:30

Ciao Fiorenzo, grazie per quello che hai rappresentato, fai buon ascolto da lassù

PHILIPS



Marco Paglionico

☕ Avvia spesso conversazioni · 20 novembre alle ore 19:43

Fiorenzo proprio l'altro giorno mi ero procurato informazioni del tuo stato di salute..

Ci mancherai tantissimo

Che la terra ti sia lieve..

R.i.P. Marco in33334bz....



Paolo Bolognini

☕ Avvia spesso conversazioni · 21 novembre alle ore 00:04

Difficile trovare le parole...

Una persona che ho sempre seguito e stimato fin dai miei primi passi sul mondo magico del Radioascolto..

La sua passione era contagiosa ed i suoi modi erano sempre affabili e gentili..

Un esempio per noi tutti da seguire..

All'Amico Fiorenzo Repetto.



Paolo Cerretti

20 novembre alle ore 21:36

Fiorenzo è difficile salutarti. Ricorderò sempre con piacere le belle e costruttive chiacchierate durante la preparazione degli articoli per Radorama. Una abbraccio nell'etere amico mio 😊



Alfredo Gallerati

Avvia spesso conversazioni · 20 novembre alle ore 22:54

FIorenzo REPETTO - Un distinto appassionato - Conoscevo da circa 30 anni Fiorenzo. Ero fiero della sua stima. Un signore, troppo, per bene! Riservato e schivo, era dichiaratamente estraneo a dinamiche rancorose e litigiose che degradano, molto spesso, la vita associativa in generale. Anni fa, alla Fiera di Pescara, ho avuto il piacere di consegnare a Fiorenzo il 1° PREMIO per la partecipazione al Contest ARI Radioascolto di cui è sempre stato assiduo supporter. Colpiva la certosina precisione nella compilazione dei suoi Log; così come il rispetto e la dignità nella pratica del nostro hobby. Un modello sicuramente da seguire, forse oggi più di sempre perchè mancherà al mondo del radioascolto, a quanti ne hanno apprezzato la serietà e l'impegno con cui lo praticava. Porgo sincere condoglianze alla famiglia Repetto. Alfredo Gallerati (A.R.I. Radioascolto)

GIO' BARBERA

PUBBLICATO IL
20 Novembre 2019ULTIMA MODIFICA
20 Novembre 2019
ora: 20:11

Savona, radioamatori in lutto per la morte di Fiorenzo Repetto

Aveva 68 anni: si era emozionato quando aveva sentito la voce di Samantha Cristoforetti dal suo ricevitore



Il mondo in cuffia ascoltando voci lontane. La radio era la sua passione e da quando era andato in pensione da ferroviere la sua ragione di vita. Ascoltava di notte e non solo di giorno emittenti straniere, ma anche le trasmissioni della Iss, la stazione spaziale. Si era emozionato quando, quattro anni, fa aveva sentito la voce di Samantha Cristoforetti dal suo ricevitore nello studio di casa.

All'età di 68 anni è scomparso Fiorenzo Repetto, già vice presidente dell'Air, l'Associazione Italiana Radioascolto. Era un veterano esperto, un ascoltatore attento e preciso. Costruiva antenne per "pescare" trasmissioni anche impossibili: aerei, navi, radiofari. Fiorenzo Repetto teneva costantemente aggiornata la pagina social dell'Air ed era uno dei collaboratori più assidui del portale dell'associazione così come di Radiorama il giornale ufficiale Air.

Per decenni ha mantenuto rapporti con redazioni importanti in Cina, Russia, Giappone. Custodiva una collezione di cartoline e bandierine delle emittenti anche molto difficili da ascoltare. Fiorenzo Repetto conosceva a memoria orari e frequenze. Rimaneva incantato davanti alle radio d'epoca al museo della radio Rai a Torino prima di ogni meeting dell'associazione. Anche con l'avvento di internet la sua passione per la radio non è mai scomparsa. Anzi cercava di promuovere il radioascolto tra i giovani usando i loro canali: Facebook prima di tutto. Il funerale sarà celebrato venerdì 22 novembre alle 11 nella chiesa di San Lorenzo in via Mignone.

In ricordo di Fiorenzo REPETTO

di Bruno Pecolatto

Savona. Il mondo in cuffia ascoltando voci lontane. La radio era la sua passione e da quando era andato in pensione da ferroviere la sua ragione di vita. Ascoltava di notte e non solo di giorno emittenti straniere, ma anche le trasmissioni della Iss, la stazione spaziale. Si era emozionato quando, quattro anni fa aveva sentito la voce di Samantha Cristoforetti dal suo ricevitore nello studio di casa. All'età di 68 anni è scomparso Fiorenzo Repetto, già vice presidente dell'Air, l'Associazione Italiana Radioascolto. Era un veterano esperto, un ascoltatore attento e preciso, conosciuto non solo a Savona, ma in tutta Italia tra gli appassionati di radioascolto. Costruiva antenne per "pescare" trasmissioni anche impossibili: aerei, navi, radiofari. Fiorenzo Repetto



Fiorenzo durante un suo intervento all'Assemblea AIR di Sacile 2009



Fiorenzo intervistato da Alexander Prokhorov della redazione italiana di Voce della Russia

teneva costantemente aggiornata la pagina social dell'Air ed era uno dei collaboratori più assidui del portale dell'associazione così come di Radiorama il giornale ufficiale Air. Per decenni ha mantenuto rapporti con redazioni importanti in Cina, Russia, Giappone. Custodiva una collezione di cartoline e bandierine delle emittenti anche molto difficili da ascoltare. Fiorenzo Repetto conosceva a memoria orari e frequenze. Rimaneva incantato davanti alle radio d'epoca al museo della radio Rai a Torino prima di ogni meeting dell'associazione. Anche con l'avvento di internet la sua passione per la radio non è mai scomparsa. Anzi cercava di promuovere il radioascolto tra i giovani usando i loro canali: Facebook prima di tutto.



Vita Associativa

Quota associativa anno 2020 :

8,90 Euro

Iscriviti o rinnova subito la tua quota associativa

con postagiro sul numero di conto 22620108
intestato all'AIR (specificando la causale)

con bonifico bancario, coordinate bancarie IBAN
(specificando la causale)
IT 75 J 07601 01000 000022620108

oppure con PAYPAL tramite il nostro sito AIR

Per abbreviare i tempi comunicaci i dati del tuo
versamento via e-mail
(info@air-radio.it)
anche con file allegato (immagine di ricevuta del
versamento). Grazie!!

Materiale a disposizione dei Soci
con rimborso spese di spedizione via posta prioritaria

Nuovi adesivi AIR

Tre adesivi a colori € 2,50
Dieci adesivi a colori € 7,00

Distintivo rombico, blu su fondo nichelato a imma-
gine di antenna a quadro, chiusura a bottone (lato
cm. 1,5) € 3,00

Portachiavi, come il distintivo (lato cm. 2,5) € 4,00

Distintivo + portachiavi € 5,00

NB: per spedizioni a mezzo posta raccomandata
aggiungere € 4,00

L'importo deve essere versato sul con-
to corrente postale n. 22620108 intestato
all' A.I.R.-Associazione Italiana Radioascol-
to - 10100 Torino A.D. indicando il mate-
riale ordinato sulla causale del bollettino.

Per abbreviare i tempi è possibile inviare copia della ricevuta
di versamento a mezzo fax al numero 011 6199184 oppure via
e-mail info@air-radio.it

Diventa un nuovo Socio AIR

Sul sito www.air-radio.it è ora disponibile an-
che il modulo da "compilare online", per di-
venire subito un nuovo Socio AIR è a **questo**
indirizzo...con un click!



fondata nel 1982

Associazione Italiana Radioascolto

Casella Postale 1338 - 10100 Torino A.D.

fax 011-6199184

info@air-radio.it

www.air-radio.it



Membro dell' European DX Council

Presidenti Onorari

Cav. Dott. Primo Boselli (1908-1993)

C.E.-Comitato Esecutivo:

Presidente:

Giancarlo Venturi - Roma

VicePres./Tesoriere:

Claudio Re - Torino

Segretario:

Bruno Pecolatto- Pont Canavese TO

Quota associativa annuale 2020

ITALIA

Euro 8,90

Conto corrente postale 22620108
intestato all' A.I.R.-C.P. 1338, 10100 Torino AD o
Paypal

ESTERO

Euro 8,90

Tramite Eurogiro allo stesso numero di conto corrente
postale, per altre forme di pagamento contattare la
Segreteria AIR

QUOTA SPECIALE AIR

Euro 19,90

Quota associativa annuale + libro sul radioascolto +
distintivo

AIR - sede legale e domicilio fiscale:

viale M.F. Nobiliore, 43 - 00175 Roma presso il
Presidente Avv. Giancarlo Venturi

Indice di radorama

A partire dal numero 79 di radorama, l'indice contenente tutti gli articoli fin qui pubblicati sarà solamente disponibile on line e direttamente dal nostro sito AIR

<http://www.air-radio.it/index.php/indice-radorama/>

Incarichi Sociali

Emanuele Pelicoli: Gestione sito web

Valerio Cavallo: Rappresentante AIR all'EDXC

Bruno Pecolatto: Moderatore Mailing List

Claudio Re: Moderatore Blog

Giancarlo Venturi: supervisione Mailing List, Blog e Sito.



Il "Blog AIR – radorama" e' un nuovo strumento di comunicazione messo a disposizione all'indirizzo :

www.air-radorama.blogspot.com

Si tratta di una vetrina multimediale in cui gli associati AIR possono pubblicare in tempo reale e con la stessa facilità con cui si scrive una pagina con qualsiasi programma di scrittura : testi, immagini, video, audio, collegamenti ed altro. Queste pubblicazioni vengono chiamate in gergo "post".

Il Blog e' visibile da chiunque, mentre la pubblicazione e' riservata agli associati ed a qualche autore particolare che ne ha aiutato la partenza.



facebook

Il gruppo "AIR RADIOASCOLTO" è nato su Facebook il 15 aprile 2009, con lo scopo di diffondere il radioascolto, riunisce tutti gli appassionati di radio; sia radioamatori, CB, BCL, SWL, utility, senza nessuna distinzione. Gli iscritti sono liberi di inserire notizie, link, fotografie, video, messaggi, esiste anche una chat. Per entrare bisogna richiedere l'iscrizione, uno degli amministratori vi inserirà.

<https://www.facebook.com/groups/65662656698/>



La ML ufficiale dal 1 gennaio 2012 è diventata **AIR-Radorama** su Yahoo a cui possono accedere tutti previo consenso del Moderatore. Per iscrivervi inviate un messaggio a:

Air-Radorama-owner@yahoogroups.com

Regolamento ML alla pagina:
<http://www.air-radio.it/maillinglist.html>

Regolamento generale dei servizi Yahoo :
<http://info.yahoo.com/legal/it/yahoo/tos.html>



RINNOVO QUOTA ASSOCIATIVA 2020

Si ricorda ai Soci AIR di rinnovare la propria quota associativa AIR 2020 di € 8,90 tramite una delle seguenti modalità :

Versamento tramite PAYPAL dal nostro sito cliccando qui sotto

Paga ora con



Tramite bonifico bancario (IBAN: IT75J0760101000000022620108 - BIC/SWIFT: BPPIITRRXXX)

Tramite versamento con bollettino postale sul c.c.p. 22620108

ATTENZIONE - IMPORTANTE

Indicare sempre la causale del versamento sul bollettino di c.c.p. o bonifico/postagi
In caso di pagamento con bollettino di c.c.p. spedire fotocopia della ricevuta di versamento:
Associazione Italiana Radioascolto – Segreteria – Casella Postale 1338 – 10100 Torino A.D.
oppure immagine a segreteria@air-radio.it

Non sei socio A.I.R.?

Essere socio A.I.R. da diritto a:

Pubblicare su Radiorama i tuoi articoli
Partecipare alle votazioni del consiglio direttivo
Ricevere i nostri diplomi
e molto altro...

Compila il modulo d'iscrizione online e diventa socio oggi stesso.

Clicca qui <https://form.jotformeu.com/63443242790354>



Il mondo in cuffia

di Bruno Pecolatto

Le schede, notizie e curiosità dalle emittenti internazionali e locali, dai DX club, dal web e dagli editori.

Si ringrazia per la collaborazione il WorldWide DX Club <http://www.wwdxc.de>

ed il British DX Club www.bdxc.org.uk

Gli orari sono espressi in nel Tempo Universale Coordinato UTC, corrispondente a due ore in meno rispetto all'ora legale estiva, a un'ora in meno rispetto all'ora invernale.

LE NOTIZIE

DENMARK

Radio208 plays a selection of progressive, classic rock tracks from the period 1964-1984. The station has no announcers/DJs - but news on top of the hour (in Danish) is due to be introduced later. Radio208 first went on the air in January 2018 from Denmark as a web radio station; as from December 2019 also on Medium Wave 1440 kHz in the larger Copenhagen area. Soon also audible on 5800 kHz across parts of Europe.

Most car radios and portable radios will tune FM as well as AM (Medium Wave). Press the AM knob - and tune in 1440 kHz (1.44 MHz), and you'll be able to hear Radio208 in most of the major Copenhagen area. The station name originates from the wavelength of 208 metres - which is the same as the frequency 1440 kHz. 1440kHz - Copenhagen
5800kHz - Europe (coming soon)

Hartvig Media ApS

P.O. Box 112

DK-8960 Randers SØ - Denmark

mail@radio208.dk

<http://www.radio208.dk/streaming/index.html>

[https://www.facebook.com/Ra-](https://www.facebook.com/Radio208-1279107618884457/)

[dio208-1279107618884457/](https://www.facebook.com/Radio208-1279107618884457/)

(BP via web www.radio208.dk)

ECUADOR.

Ecuador Station Lists.

I've located the official Excel station lists of the Ecuadorian Ministerio de Telecomunicaciones. They have about three dozen such lists going back to 2016. To see them all go to Google and search for the following line.

Then under tools select "past year" from the time option to see the most recent ones. Note that the most recent lists do not have the year in the file name although the date does appear in the body of the spreadsheet.

listado RTV site: <https://www.arcotel.gob.ec>

Below are links for the most recent one (October 2019) and the oldest one (August 2016) that I found. If the file opens in the "indice" tab, switch to the "listado" tab. The lists include all licensed AM, FM, and TV stations in Ecuador.

https://www.arcotel.gob.ec/wp-content/uploads/2018/11/8.1.3-Listado_RTV-Oct-2019.xlsx

https://www.arcotel.gob.ec/wp-content/uploads/2016/10/9.1.3-Listado_RTV-modificado-Ago2016.xlsx

(Don Moore - visiting Cuenca-EQA, Dec 29 <<http://www.donmooredxer.com>> via BC-DX 1411)

EGYPT

Winter B-19 shortwave schedule of Radio Cairo

UTC kHz info

0400-0600 9740 ABS 100 kW 166 deg to CeEaAF Swahili

1500-1600 9610 ABS 125 kW 325 deg to WeEUR Albanian << NOT ON AIR Dec 30

1700-1900 9900 ABS 125 kW 005 deg to NE/ME Turkish << NOT ON AIR Dec 30

1800-1900 9540 ABS 125 kW 325 deg to WeEUR Italian << NOT ON AIR Dec 30

1900-2000 9590 ABS 125 kW 005 deg to EaEUR Russian

1900-2000 9810 ABS 125 kW 325 deg to WeEUR German

2000-2115 9900 ABS 125 kW 325 deg to WeEUR
French
2115-2245 9900 ABS 125 kW 325 deg to WeEUR
English
2215-2330 9545 ABS 100 kW 252 deg to SoAM
Portuguese
2330-0045 9620 ABS 100 kW 252 deg to SoAM
Arabic
0045-0200 9875 ABS 100 kW 252 deg to SoAM
Spanish
(Ivo Ivanov-BUL, hcdx / wor via wwdxc BC-DX
Topnews Dec 30 via BC-DX 1411)

ETHIOPIA

6090 kHz. QSL Amhara Radio, Berhr Dar, Ethiopia.
Rec'd back after posting my report (within four
hours), A Verification statement that "I was listening
to there station Amhara Radio".
Report was sent too and reply from: deremo03@
gmail.com
V/s: Dereje Mogas Tdesse, Manager, Amhara
Mass Media
(Edward Kusalik-Alb-CAN VE6EFK, ODXA wor
Dec 22 via BC-DX 1410)

JAPAN

NHK Radio Japan World, Tokyo. Times in UTC.
UTC kHz info
Japanese
0200-0300 AS FE 11790yam
0200-0500 AS 15195yam
0700-0800 AS 11825yam
0800-1600 AS 9750yam
2100-2400 AS 11910yam

2000-2100 OCE/Hawaii 9625yam

0200-0500 SoEaAS 17810yam
0700-1000 SoEaAS 15280yam
1000-1500 SoEaAS 11815yam
2100-2300 SoEaAS 13680yam

0200-0400 SoWeAS 15325yam
1300-1400 SoWeAS 15325yam
1500-1700 AF/SoWeAS/SoAS 9680yam

0800-1000 SoWeEUR/WeAF 15290iss
1700-1900 SoEUR/ceAF/soAF 11945iss
1900-2100 CeAF 15130iss

0300-0500 SoEaEUR/NE/ME/NoEaAF 7265nau
1700-1900 SoEaEUR/NE/ME/NoEaAF 9765nau
1900-2100 CeAS/ME/NE/NoAF 6010yam

0200-0400 SoAM 6105iss
0700-0900 SoAM 9800yam

<http://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ja/radio/shortwave/>

<http://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ja/radio/howto/#short-wave-contents>

(Nagoya DXC website Dec 2019 via BC-DX 1410)

INDIA

AIR Trivandrum 5010 kHz is noted back. However
the day time freq of 7290 is not heard.
It was noted on 7315 day by Brijesh Pookkottur
yesterday.
The schedule is:
kHz UTC info
5010 0020-0205 1130-1740
7290 0230-0930 (Sat, Sun 1030)
(Jose Jacob DX_India 2 Dec via Communication
monthly journal of the BDXC January 2020 Edition
542)

IRAN REP.ISL.

Gentile amico,
le programmazioni di Radio Italia dell'
IRIB vengono trasmesse ogni giorno dalle
17:50 alle 18:20, ora UTC, su onde corte
sulla frequenza 6135 kHz pari a 49 metri.
Se vi interessa ricevere le cartoline QSL di
Radio Italia dell'IRIB, cominciate quindi ad
inviare i rapporti di ricezione alla redazione
radioitaliari@gmail.com. Sappiate che la vostra
collaborazione ci sarà di grande aiuto! Infatti,
ogni singolo rapporto, le lettere, i messaggi ...
sono preziosissimi per noi! Infatti speriamo
che siate numerosi a seguirci su
parstoday.com/it ed
scriverci a **Radio Televisione della Repubblica islamica
dell'Iran, World Service, Radio Italia P.O.Box:
19395/6767 Tehran, Iran**

Per ascoltare sia l'edizione serale che quella
mattutina potete scaricare i nostri podcast dal
vostro computer: accedendo al nostro portale
ufficiale <https://parstoday.com/it/> infatti, potete
scaricarne il podcast <https://parstoday.com/it/radio/programs>
con il titolo "Giornale Radio" da ascoltare
ovunque tu sia, anche senza una connessione
Internet attiva! Buon Ascolto! Radio Italia dell'Irib
(Bruno Pecolatto via web)

IRAN REP.ISL. IRIB

English Radio Broadcast Schedule (B2019)

UTC	kHz	info
15:20-16:20	7445	Indian Subcontinent
19:20-20:20	6040	Europe
11880		South Africa

(Bruno Pecolatto via web)

KAZAKHSTAN

Kazakh Radio - Qazaq Radiosy. Broadcasting in Russian.

24 hours.

1341 kHz 25 kW Aktau (Kazakhstan). 1557 kHz Lepsy (Kazakhstan)

“Broadcasting in Russian. B19: Fall 2019 - Spring 2020”

(Dmitry Kutuzov, Ryazan-RUS, “deneb-radio-dx”, RUSdx #1062 via wwdxc BC-DX TopNews Jan 5 via BC-DX 1411)

USA

WRMI Okeechobee tx#9 was back to its normal schedule 12-14 UT, December 25-28

UTC	kHz	info
-----	-----	------

1200-1400	15770	RMI 100 kW 044 deg to WeEUR En Supreme Master TV, DELETED
-----------	-------	---

1200-1300	15770	RMI 100 kW 044 deg to WeEUR En Daily Brother Stair TOM
-----------	-------	--

1300-1330	15770	RMI 100 kW 044 deg to WeEUR Fr Mon-Wed RAE Argentina
-----------	-------	--

1330-1400	15770	RMI 100 kW 044 deg to WeEUR En Mon/Wed/Fri Alameda BF
-----------	-------	---

1330-1400	15770	RMI 100 kW 044 deg to WeEUR En Tue AWR's Wavescan
-----------	-------	---

1300-1330	15770	RMI 100 kW 044 deg to WeEUR En Fri Shortwave Radiogram
-----------	-------	--

1300-1400	15770	RMI 100 kW 044 deg to WeEUR En Thu/Sun YourWeekend Show
-----------	-------	---

1300-1330	15770	RMI 100 kW 044 deg to WeEUR En Sat GH's World of Radio
-----------	-------	--

1330-1400	15770	RMI 100 kW 044 deg to WeEUR En Sat Shortwave Radiogram
-----------	-------	--

(Ivo Ivanov-BUL, hcdx via wwdxc BC-DX Topnews Dec 28 via BC-DX 1411)



Tecnologia. Radio in automobile: il digitale diventa per tutti

Fabrizio Carnevalini, venerdì 20 dicembre 2019, *Avvenire.it*

Da gennaio tutte le auto nuove dovrebbero essere dotate di serie del sintonizzatore Dab+ che offre un'alta qualità di ascolto, ma l'offerta di programmi non è ricca (come potrebbe) in tutte le regioni



L'autoradio con la banda digitale, spesso proposta come optional sulle auto nuove (a prezzi che possono superare i 400 euro) o integrata in pacchetti di accessori, dovrebbe essere di serie dall'1 gennaio 2020. Il condizionale è d'obbligo, perché se molti grandi gruppi automobilistici hanno già adeguato i propri modelli in anticipo (tra questi Fca e Volkswagen), la normativa (legge 55 del 14 giugno 2019) ha concesso la possibilità di vendere anche nel 2020 una minima quota di vetture con la sola radio analogica FM purché prodotte nel 2019 ed entro il limite

del 10% degli esemplari immatricolati. Quindi è sempre meglio accertarsi con il rivenditore che l'auto che ci propone disponga della gamma digitale.

Che cosa si ascolta? I programmi nazionali diffusi con lo standard Dab+ (l'acronimo sta per Digital Audio Broadcasting) sono 50, veicolati da tre operatori di rete: Dab Italia ed Eurodab (che raggruppano i principali network commerciali) e la Rai. I programmi sono quasi sempre identici a quelli in modulazione di frequenza (alcuni differiti di un'ora, come nella tv digitale) a parte quelli di RTL 102.5, che oltre al canale principale propone sei radio tematiche (tra le quali una dedicata alle notizie sulla viabilità) e della Rai, che ne ha nove considerando le tre non diffuse in tutto il Paese (Rai Radio Classica, GR Parlamento e IsoRadio). Il segnale, tuttavia, non si riceve ovunque: complessivamente oggi raggiunge l'84% della popolazione, ma mentre le reti commerciali superano l'80%, la Rai è ferma al 55%. A restare "scoperte" sono soprattutto la fascia appenninica dell'Italia centromeridionale ed ampie zone di Sicilia e Sardegna.

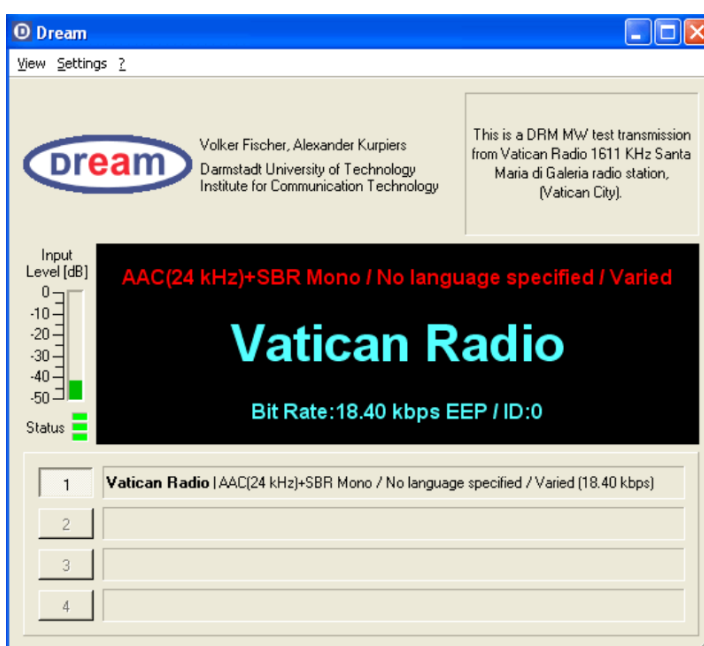
L'offerta è più ricca dove trasmettono anche le radio locali. La Campania è la regione più digitale con 50 programmi (in FM ce ne sono 66), seguita dalla Sardegna (con 39), Toscana e Umbria (entrambe con 33) e Piemonte (32). Molto variegata la proposta anche in Alto Adige, con 38 stazioni, 22 delle quali sono emittenti in lingua tedesca di Austria, Germania e Svizzera diffuse dalla Ras, ente pubblico che gestisce la diffusione dei programmi radiotelevisivi nella provincia autonoma. In Calabria, Emilia Romagna, Lazio e nella provincia di Trento l'offerta arriva al massimo a una ventina di canali locali, che in diverse regioni si ricevono solo nel capoluogo. Nel resto della penisola ci si deve accontentare dei programmi nazionali (Valle d'Aosta, Lombardia, Liguria, Veneto, Friuli, Marche, Abruzzo, Molise, Puglia, Basilicata, Sicilia).

Le emittenti locali sono in ritardo perché le frequenze dove potrebbero trasmettere (nella banda VHF) sono occupate dalle televisioni, e l'Agcom (Autorità Garante per le Comunicazioni) le assegnerà dall'1 luglio del 2022, quando le emittenti televisive completeranno la transizione al nuovo standard di trasmissione del digitale terrestre, il DVB-T2. Ma i canali non si potranno usare tutti: per non interferire le stazioni che operano negli stati confinanti, le normative internazionali ne hanno riservate all'Italia solo una parte, e il ministero dello Sviluppo Economico sta negoziando con gli stati esteri per ottenere qualche canale in più.

Digital radio for the world – the newest old news?

Cambridgeconsultants.com 11 dicembre 2019 by Tim Whittaker

Digital launched, ever so long ago, with TV and radio. So what's the big story? It's that the last piece of the digital jigsaw is finally in place: a system called Digital Radio Mondiale (DRM), designed to deliver FM-radio-like quality using the medium wave and short wave bands. We're familiar with AM on medium wave and accustomed to the horrible buzz, splat, fade away and back again. But it does have a great advantage in that it will reach for hundreds of miles from a single transmitter. That's a lot easier than FM or DAB, which both need transmitters every 30 or 40 miles. No fewer than 443 DAB transmitter sites are needed to cover the UK alone. So take a modern digital scheme, apply some clever (and low cost) computing power, and you can get good sound for hundreds of miles.



Una vecchia ricezione di una trasmissione DRM sperimentale – dal sito di IK1QLD

You get to choose radio stations by name instead of kilohertz, and you can even receive text and pictures. Emergency warning and information features are also built into DRM. Great technology. But will it fly?

Is it available for everyone?

The new news is that India, through its national broadcaster All India Radio, has invested in and rolled out a national DRM service, live today. Just 35 transmitters cover that large country. New cars in India have DRM radios in them now. Other countries like South Africa, Malaysia and Brazil are likely to follow India's lead. But something's missing. The radios that can receive DRM are still prohibitively expensive, especially for those markets that would benefit most. So vast swathes of the world remain unconnected to the services that DRM can provide. Where's the cheap portable that you can pick up from a supermarket to listen to the news or sport? Cambridge Consultants has just held its annual Innovation Day, where we throw open our doors to industry leaders and reveal future technology. One of our highlights was the prototype of a DRM design that will cost ten dollars or less to produce, addressing that vital need for information by the 60-ish per cent of our global population that doesn't have internet or TV. It's low power, so can run from solar or wind-up. This design will be ready in 2020, available for any radio manufacturer to licence and incorporate into its own products. We're doing our bit to make affordable radios for every corner of the globe!

Rádio: 83% dos brasileiros navegam nas suas ondas

Da Radio Clube 1200

A mania de ouvir rádio do brasileiro, mais especificamente do cearense, é tão forte quanto nosso vento "terral". Prova disso, são os ouvintes que vem seguindo a programação Radio Clube 1200, desde quando era Ceará Rádio Clube, a "Pioneira". Indagados o porquê dessa predileção. Resposta simples. O rádio não atrapalha em, absolutamente, nada. Muito pelo contrário. Fica bem informado e escuta a música de sua preferência. Outro ponto levantado pelo ouvinte cearense diz respeito ao hábito. A preferência por determinada emissora. A partir daí, é criado esse poderoso público compassado dos anos. Só no Ceará, são 85 anos junto com seus seguidores. De acordo o estudo deste ano, do instituto de pesquisa Kantar Ibope Media, o rádio alcança 83% dos brasileiros. O levantamento foi realizado nas 13 regiões metropolitanas onde há aferição. O consumo, de horas por dia, é de 4 horas 33 minutos, em média. Por via de consequência, a força do rádio chega aos mais diferentes (devices) dispositivos na vida do seu ouvinte. (continua...)



Que por sua vez, mais conectado impacta, também, no conteúdo desse meio. Surpreendendo as avaliações, maioria (84%) ainda escuta o rádio pelo aparelho comum. Outros 20% afirmam ouvir pelo celular, 4% por meio de outros equipamentos e 3% pelo computador. A participação dos entrevistados, por esse instituto, é facilmente compreendida quando olhamos os lugares nos quais o rádio é consumido: 70% dos ouvintes declararam escutar, quando estão em casa e 41% fora do domicílio. Seja no carro, no trabalho, em trânsito ou em outros locais e situações.

Rádio e as idades

A pesquisa revelou, também, que do universo de 83% das pessoas que escutam rádio, a média entre os mais jovens é maior do que entre os mais velhos. O destaque está entre aqueles que têm entre 20 e 49 anos. É a faixa etária que corresponde a 86% entre os que declararam escutar rádio nos últimos 30 dias. Esse meio de comunicação apresenta mais um aspecto positivo. Que sirva de alerta aos cabeças das campanhas publicitárias da terrinha. O consumo de rádio acontece o tempo todo. O dia inteiro. Ou seja, no rádio, o (prime time) horário nobre é ao longo das 24 horas do dia. Esse é outro importante dado destacado nessa pesquisa.

Final step for proposed rule to allow AM broadcasters to use all-digital transmissions

da SWLing Post 7 gennaio 2020

Many thanks to SWLing Post contributor, Paul Evans, who notes:

The Federal Register has today published the proposed rule for AM stations to go digital. This is close to the final step.

<https://www.federalregister.gov/documents/2020/01/07/2019-27609/all-digital-am-broadcasting-revitalization-of-the-am-radio-service>



WHKY AM antenna tower

Mindaugas Macijauskas' stunning radio poster



Radio enthusiast, Mindaugas Macijauskas, has recently shared a graphics project he's been working on for quite a few months. Mindaugas writes (on Facebook):

Few months ago I've started my little spare time project – “Longwave, mediumwave & shortwave bands” poster. So, I'm happy to announce that poster & wallpaper are ready to download!

Available for free in multiple sizes & formats at: <https://macijauskas.org/shortwave/>

This is initial, 1st edition so some errors might occur. In that case – please PM me. Currently it's a bit simpler version, than I've initially intended to create. But for this one decided to use “less is more” philosophy. Had some issues with PDF making, so not all sizes currently are available. I'll try to fix this within a week or so. On the other hand – tried to print 30×40 cm (12X16 inch) jpeg file at photo lab – and this went exceptionally well.

If you like my my work – you can support it via PayPal. Link is in website.

Very well done, Mindaugas! This is a gorgeous poster and is now the wallpaper on one of my PC monitors.

[Click here to download the poster and support Mindaugas' project.](https://macijauskas.org/shortwave/)

Islande: 2 émetteurs grandes ondes couvrent l' ensemble du pays.

Da Media Radio Info

L'histoire de RÚV a commencé il y a plus de 80 ans : en 1930. Útvarp Reykjavík était la seule station de radio dont l'émetteur ondes longues était installé près de la capitale à Vatnsendahæð. Il a ensuite été déplacée dans la région de Gufuskálar.

Les installations ont été modernisée dans les années 90.

Une couverture difficile.

L'Islande est un pays au relief spectaculaire, composé de volcans et de glaciers dont beaucoup sont protégés. La population compte environ 355.620 habitants, dont 50% habitent la région de la capitale. La densité est de 3,4 hab./km² c'est la plus faible d'Europe. De plus, la pêche est une activité importante de l'île et les marins souhaite écouter leur radio.

(continua...)



Difficile dans ces conditions pour le service national de radiodiffusion islandais Ríkisútvarpið ou RÚV d'assurer une bonne couverture du pays et des zones de pêches.

Le choix de la FM.

Pour une bonne qualité de réception, RUV dispose d'un réseau FM couvrant en partie la surface de l'île. La couverture totale en FM, comme en DAB+ est difficilement concevable. On devrait installer de nombreux émetteurs FM en altitude, travaillant dans de conditions difficiles. Si l'alimentation électrique d'un émetteur n'est pas possible ou si celle-ci est coupée en raison du climat polaire ou de l'activité sismique, des groupes diesel doivent être prévus pour assurer l'alimentation. Une couverture intégrale serait une utopie et les zones de pêche ne seraient toujours pas couvertes !

Sécurité avant tout.

L'un des principaux arguments en faveur de l'existence de la RÚV et des dépenses publiques qui en découlent est le rôle de la sécurité. RUV ne peut prendre le risque d'avoir des émetteurs inactifs, surtout lors de catastrophes naturelles.

Si la situation se présente que le Diesel ne peut pas être livré aux émetteurs, suite à des soucis d'accès, ils seront très vite inactifs. RUV ne peut courir ce risque !

Le choix des grandes ondes.

Pour couvrir toute la zone, RUV s'est tourné vers les grandes ondes. En 1997, RUV mettait en service un émetteur à Gufuskálar à l'ouest de l'île. D'une puissance de 300 kW, il diffuse sur 189 kHz. L'antenne omnidirectionnelle est constituée d'un pylône en treillis de 412 m de haut. En 1999, un second émetteur a été mis en service à Eiðar, à l'Est de l'île. D'une puissance de 100 kW, il diffuse sur 207 kHz.

Outre ces 2 émetteurs grandes ondes, RUV exploite un petit émetteur ondes moyennes 666 kHz de 1kw à Kópavogur dans la banlieue de Reykjavík

Une couverture du pays et des lieux de pêche.

Les stations à ondes longues de Gufuskálar et d'Eiðum desservent maintenant l'ensemble du pays et des lieux de pêche.

Les auditeurs ont ainsi la garantie de recevoir au moins un des trois programmes de la radio nationale et ils peuvent ainsi basculer entre les deux émetteurs ondes longues en fonction du lieu où ils se trouvent, ou éventuellement en FM, si la zone est couverte. Le réseau de distribution a été construit par RÚV et est exploité depuis 2009 par Vodafone.

Un choix judicieux.

Le choix des grandes ondes est judicieux, surtout que si une catastrophe arrivait sur un côté de l'île, les habitants peuvent toujours écouter l'une ou l'autre des fréquences en grandes ondes. Avec une réserve toutefois, la puissance d'un émetteur n'est pas suffisante pour couvrir toute l'île en cas de panne. Mais là encore RUV a des réserves car l'émetteur 300 kW de Gufuskálar travaille actuellement avec seulement 100 kW et celui d'Eiðum avec 50 kW au lieu de 100 kW

Va-t-on garder les grandes ondes ?

La diffusion sur grandes ondes reste la meilleure solution mais en Islande on surveille avec attention ce que feront les radiodiffuseurs européens. Si les pays européens abandonnent les grandes ondes, le marché islandais est trop petit pour espérer la poursuite de la production des récepteurs.

Ondes moyennes : Un plan B.

Si l'approvisionnement en récepteur GO se fait sentir, RUV à envisager de modifier sa stratégie et diffuser en ondes moyennes.

Les deux centres émetteurs grandes ondes peuvent être adaptés pour diffuser sur ondes moyennes. Une chose est certaine, la diffusion en ondes moyennes exigerait quatre centres émetteurs au lieu de deux pour assurer la



même couverture de l'île et entraînera moins de confort d'écoute dans les zones de pêche. Les nouveaux centres émetteurs ondes moyennes devront être installés l'un au sud et l'autre au nord. Il n'est pas exclu de pouvoir récupérer un des deux émetteurs Harris DX-150 de Gufuskálar pour un de ces centres.

Un record d'audimat.

99,8% des ménages islandais reçoivent les émissions de RUV.

95% de la population utilisent les services de RÚV chaque semaine et plus de 75% quotidiennement.

Un record d'Europe pour un radiodiffuseur de service public. Seul les programmes en luxembourgeois de Radio Luxembourg avaient un score similaire. Il faut préciser que les stations en islandais ne sont pas légion et la concurrence étrangère est inexistante.

La RUV.

RÚV accorde une attention particulière à la langue islandaise, à l'histoire de la nation, au patrimoine culturel et à un dialogue avec le public. L'objectif principal du service national de radiodiffusion est d'informer, d'éduquer et de divertir. RÚV est géré par un conseil exécutif composé de neuf membres, nommés par le Parlement et élus lors d'une assemblée générale en janvier de chaque année, et par un conseil d'administration présidé par le directeur général. Aujourd'hui, RÚV comprend les services suivants :

- Chaînes de télévision : RÚV, RÚV 2
- Chaînes de radio : Rás 1, Rás 2, Rondó
- Plate-formes Internet et mobiles : www.ruv.is, podcasts et applications

Astrofisica. Scoperta nuova sorgente di raffiche di lampi radio

(AGI 7 gennaio 2020)

Grazie all'osservazione simultanea con otto radiotelescopi, tra cui l'antenna parabolica da 32 metri dell'[Istituto Nazionale di Astrofisica](http://www.inaf.it) (Inaf) a Medicina (Bo), (foto) è stata localizzata un'altra sorgente che emette «raffiche» di fast radio burst. Viene da una galassia abbastanza vicina simile alla nostra, con caratteristiche diverse rispetto a quella da cui proviene la sola altra sorgente ripetitiva localizzata. I cosiddetti lampi radio veloci o Frb (dall'inglese fast radio burst) sono intensi impulsi radio brevissimi, nell'ordine dei millesimi di secondo o anche meno, provenienti da distanti galassie.



Al momento la loro origine è ancora sconosciuta, ma esistono diverse ipotesi a riguardo, che puntano in direzione soprattutto di oggetti cosmici molto compatti, come le stelle di neutroni. (continua...)

La risoluzione raggiunta attraverso la combinazione interferometrica dei radiotelescopi sparsi in una vasta area tra Europa e Cina, usando una tecnica nota come Very long baseline interferometry (Vlbi), ha permesso di localizzare l'origine dei lampi in una regione di cielo grande appena sette anni luce. Per fare un paragone, spiegano gli autori del nuovo studio, è come se da Terra si riuscisse a distinguere una persona sulla Luna.

«L'ambiente da cui scaturisce il fast radio burst da noi localizzato è radicalmente diverso rispetto a quello del lampo radio veloce ripetitivo localizzato in precedenza, ma è anche diverso da tutti gli Frb finora studiati», spiega Kenzie Nimmo, dottoranda all'Università di Amsterdam, fra gli autori del nuovo studio. «Le differenze tra lampi radio ripetitivi e non ripetitivi risultano quindi meno chiare e ora siamo portati a pensare che questi eventi potrebbero non essere collegati a un particolare tipo di galassia o ambiente. Potrebbe essere che i fast radio burst siano prodotti in una grande varietà di luoghi in tutto l'universo ma richiedano alcune specifiche condizioni per essere.

Grazie a diversi radiotelescopi, a oggi sono state rilevate più di un centinaio di sorgenti di Frb, di cui alcune presentano un'emissione ripetuta di questi enigmatici flash radio.

Finora sono state localizzate con precisione e associate ad una galassia d'origine solamente quattro sorgenti, di cui una sola ripetitiva, scaturita da una galassia nana irregolare con poca formazione stellare. Ora, come riporta un articolo pubblicato ieri su Nature, un gruppo di radiotelescopi della rete europea Evn (European Vlbi Network) ha permesso di localizzare l'origine di un lampo radio veloce ripetitivo all'interno di una galassia a spirale simile alla Via Lattea. Si tratta del fast radio burst più prossimo alla Terra tra quelli finora localizzati. Il 19 giugno 2019, otto antenne della rete europea Evn hanno osservato contemporaneamente - comportandosi come se fossero un unico, grande, radiotelescopio - una sorgente radio nota come Frb 180916.J0158 + 65, scoperta nel 2018 dal radiotelescopio canadese Chime. Nel corso delle cinque ore di durata dell'osservazione, il gruppo di ricerca internazionale, guidato da Benito Marcote dell'istituto olandese Jive, ha rilevato quattro lampi radio, ciascuno della durata di meno di due millesimi di secondo.



Un'altra immagine dell'impianto di Medicina, il radiotelescopio "La Croce del Nord"



Calendario degli appuntamenti (ultimo aggiornamento 10/01/2020)

Gennaio

ExpoElettronica

Busto Arsizio (VA), 18 gennaio presso Malpensa Fiere
Info www.blunautilus.it

RADIANT EXPO - Fiera dell'elettronica, dell'hi-tech e mercatino

Novegro (MI), 25-26 gennaio
Info www.parcoesposizioniinovegro.it

Fiera elettronica informatica radiantismo e mercatino

Ravenna, 25-26 gennaio
Info www.mondoelettronica.net

Febbraio

Expolettropuglia

Fasano (BR), 1-2 febbraio
Info www.aricastellana.it

Fiera mercato dell'elettronica

Santa Lucia di Piave (TV), 1-2 febbraio
Info silvia.eccofatto@gmail.com www.eccofatto.eu

Fiera di elettronica e mercatino

Cerea (VR), 8-9 febbraio
Info info@fierelettronica.it - www.fierelettronica.it

Fiera elettronica

Firenze, 8-9 febbraio
Info info@prometeo.tv - www.prometeo.tv/eventi

4° Mostra mercato tra radioamatori e CB

Bressana Bottarone (PV), 9 febbraio presso la palestra comunale
Orario: 0830-1500 – Info carlo.moda@hotmail.it
oppure navotti.giorgio@libero.it

Fiera di elettronica

Acqui Terme (AL), 22-23 febbraio
Info www.rgmfiere.it

Expo elettronica e del radioamatore e mercatino

Faenza, 29 Febbraio - 1 Marzo
Info info@expoelettronica.it
www.expoelettronica.it

Marzo

Fiera dell'elettronica

Montichiari (BS), 14-15 marzo presso il CentroFiera
Orario: sabato 0900-1830 – domenica 0900-1730
Info www.radiantistica.it

Aprile

ExpoElettronica

Bastia Umbra, 4-5 aprile presso Umbria Fiere
Info www.blunautilus.it

Giugno

Ham Radio

Friedrichshafen (Germania), 26-28 giugno presso la Messe Friedrichshafen
Info <https://www.hamradio-friedrichshafen.de/>



Cosa succede su **facebook**.

Notizie e curiosità dal gruppo A.I.R.



Italo Crivellotto

Avvia spesso conversazioni · 7 gennaio alle ore 19:06

Colgo l'occasione del post di [Enrico Ravetti](#) per precisare il corretto funzionamento dei Ricevitori SDR che non sono a campionamento diretto, bensì a conversione di frequenza (zero IF) come il SDRPlay.

Questi ricevitori soffrono di intermodulazioni strane, non prevedibili, generando dei segnali fantasma, quando al loro ingresso ci sono forti segnali; questo si evince anche da un forte aumento del rumore di fondo.

Come evitare tutto questo ?

Premesso che i filtri di banda che hanno gli RSP 1 e 2 non sono molto efficaci (anche perché commutati da diodi), le soluzioni possono essere :

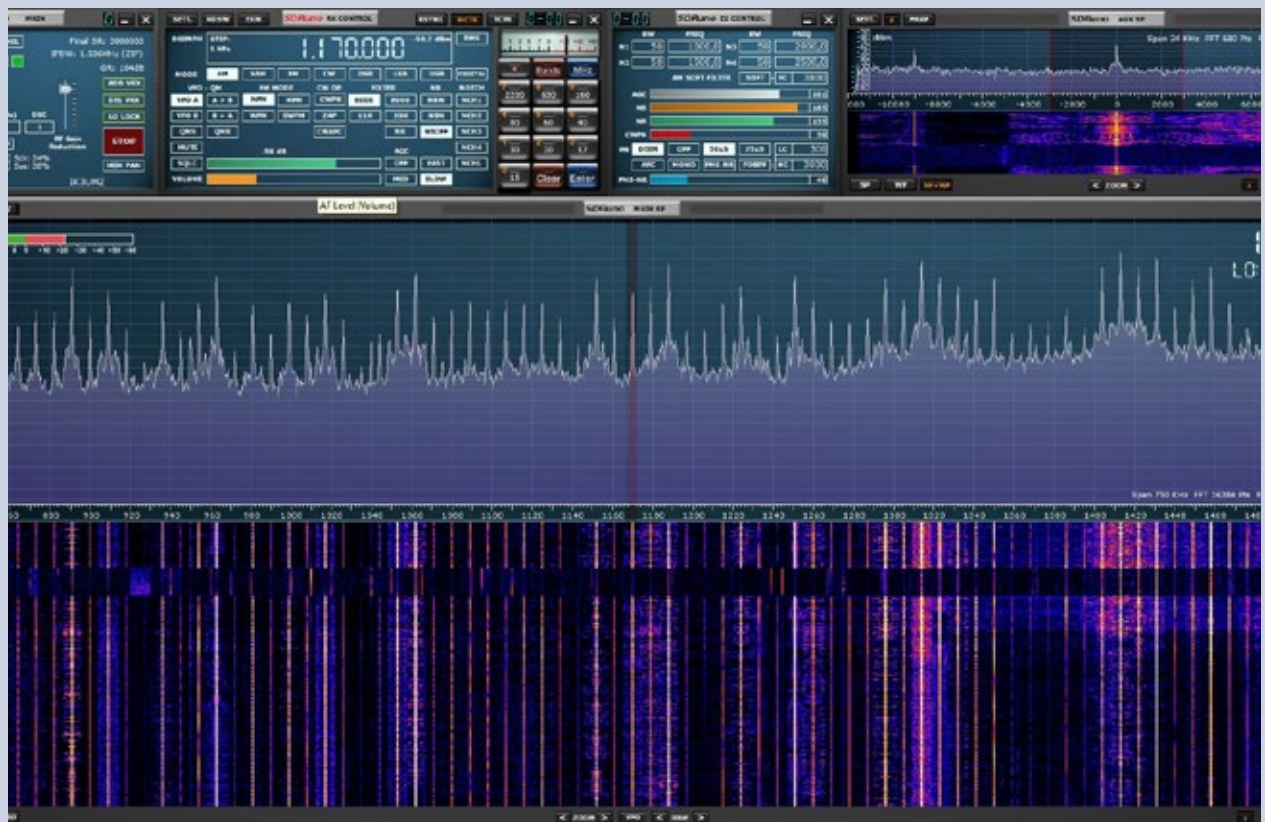
Un preselettore antenna di buona qualità

Un attenuatore regolabile da almeno -20dB

Quest'ultima soluzione, come potete vedere dagli Screenshot fatti in Onda Media, risulta molto efficiente.

A volte è meglio attenuare che amplificare, specialmente in banda HF.

De IK3UMZ



Cosa succede su facebook.

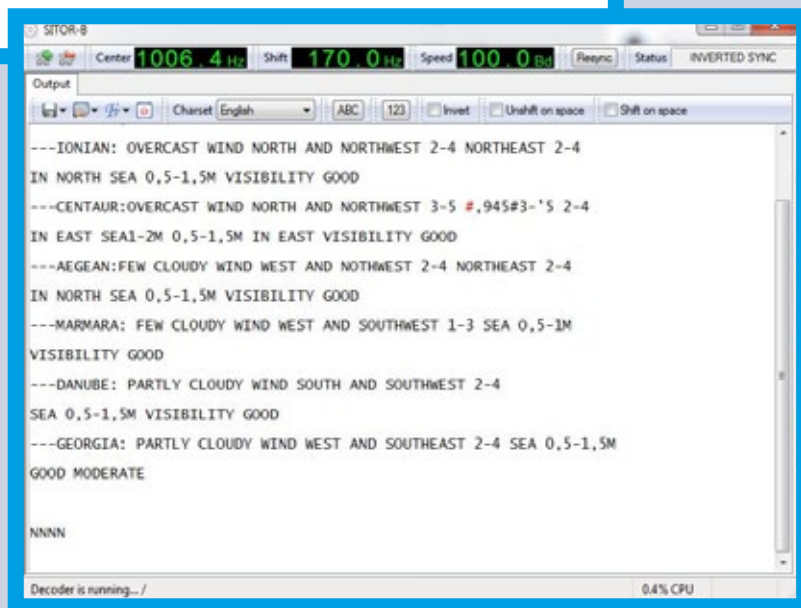
Notizie e curiosità dal gruppo A.I.R.



Bruno Monteleone

Avvia spesso conversazioni · Ieri alle 09:16

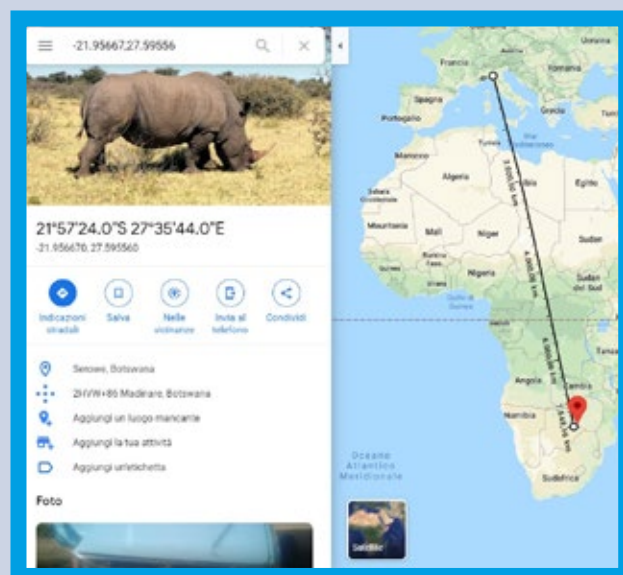
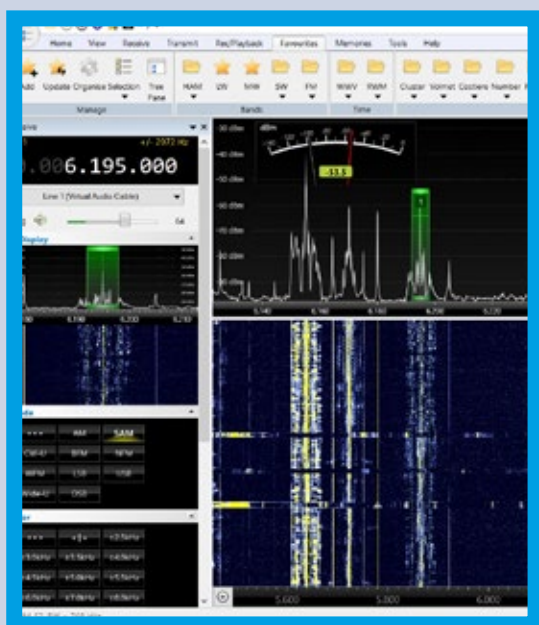
Perseus sdr
MiniWhip
JM88ce



Alberto Casappa

Crea spesso contenuti visivi interessanti · 10 gennaio alle ore 21:32

6195 VOA Selebi-Phikwe (Botswana) sempre spettacolare sentire queste canzoni africane, buon segnale stasera



Cosa succede su facebook.

Notizie e curiosità dal gruppo A.I.R.



Iwohaa Cris

Avvia spesso conversazioni · 9 gennaio alle ore 23:02

Salve ho costruito un semplice loop per induzione per onde lunghe, medie e corte. È dotato di spira di prelievo. Lo completerò con buffer con ingresso a fet per non caricare l'impedenza del circuito. Il diametro è sui 30 cm. Il vantaggio in ricezione è palese. Da segnale inascoltabile a fondo scala. Mi trovo nei pressi di Ginevra e provavo ad ascoltare Milano sui 900Khz. Buona la direzionalità per discriminare le altre stazioni in uso frequenza. Condensatore variabile con tre sezioni da 500pF, per le OM ne uso una. Induttanza scaturita da 24 spire di circa 27 cm di diametro su supporto in NYLON circa 400 microhenry.



Giorgio luone

9 gennaio alle ore 23:57

"10GHz FACILI" (ma proprio facili!)

Quattro chiacchiere con Mauro IK1WVQ
su come attivarsi in 10GHz con
pochissimo sforzo e costo praticamente nullo.
Tecnologia moderna su un'idea di tanto tempo fa.
Riscopriamo insieme la gioia del primo QSO,
in momenti in cui la propagazione in HF
si fa un po' desiderare.

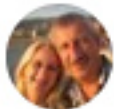


24/01/2020 - ORE 21 - Sezione A.R.I. GENOVA
Salita Carbonara 65b - www.arigenova.it



Cosa succede su facebook.

Notizie e curiosità dal gruppo A.I.R.



Italo Crivellotto ha condiviso un post.

☕ Avvia spesso conversazioni · 9 gennaio alle ore 21:07

Italo Crivellotto

9 gennaio alle ore 21:00

Dedicato a Fiorenzo Repetto

Stufo di guardare per l'ennesima volta quelle due bobine sopra il tavolo , avvolte su un supporto di ferrite e usate nelle radioline portatili ; erano la, statiche, pigre e nulla facenti ho deciso quindi di utilizzarle per costruire un preselettore passivo bidirezionale (senza circuiti di amplificazione) per la gamma delle Onde Medie per abbinarlo al mio SDRPlay RSP2 PRO .

(Mi sono accorto che Il RSP2-PRO, quando si inserisce i notch Onde Medie e FM , si sentono segnali, sempre in Onde Medie con antenna A inserita , strani inesistenti in tale banda.)

Come scatola ho cannibalizzato un vecchio alimentatore per antenna TV di qualche lustro fa .

Un bel variabile da 2×450 pF e due prese BNC ed il gioco è fatto .

Come potete vedere il tutto è molto semplice ; due circuiti accordati con mutuo accoppiamento per avere un "Q" maggiore.

Adesso l'ascolto delle le Onde Medie è più gradevole e senza fischietti di sottofondo....



Cosa succede su facebook.

Notizie e curiosità dal gruppo A.I.R.



Francesco French Fiorentini

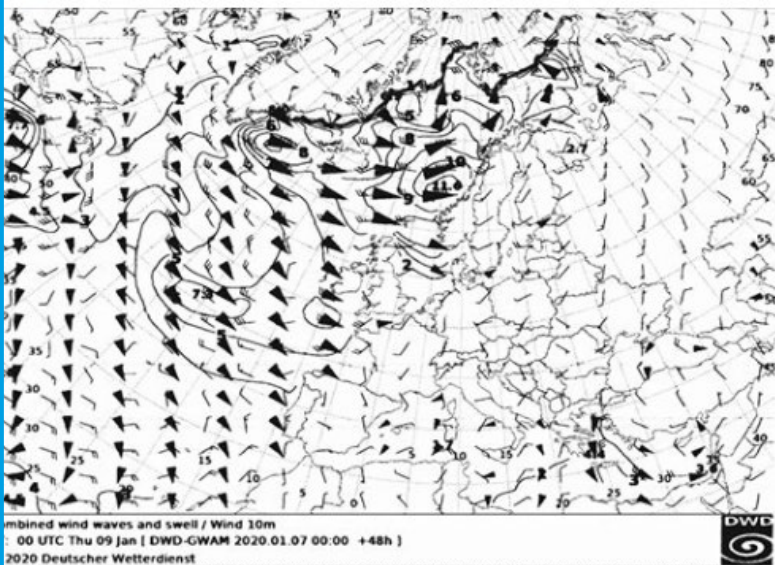
🗨️ Crea spesso contenuti visivi interessanti · 9 gennaio alle ore 00:00

..il cassetto mi ha restituito una eccellenza tutta italiana : Elad
downconverter 455/12 khz indispensabile accessorio "esterno" di qualche
anno orsono per l'ascolto delle prime emittenti in modo DRM!..credevo di
averlo perso!!!



Giorgio Gaburro

🗨️ Avvia spesso conversazioni · 7 gennaio alle ore 11:47



Bollettini Geloso

Prodotti, Idee, Marketing & Comunicazione

di Lucio BELLE'

Fiumi di inchiostro sono stati versati sulla storia dell'Ing. John Geloso, geniale patron della "nota casa"; ciò detto queste righe non vogliono emulare quanto già scritto da autorevoli commentatori, ma stimolato dalla presenza dell'intera collezione dei famosi "Bollettini Geloso" esposta nella biblioteca del Museo delle Comunicazioni di Vimercate - MB (I2HMX Dino Gianni) si è pensato di analizzare non la loro finalità tecnica ma bensì l'altra faccia della medaglia e cioè il marketing & comunicazione intrinseco negli stessi, una intelligente strategia commerciale della Geloso, assoluta novità per il periodo.



Nella presentazione del primo numero datato 1° febbraio 1932 è scritto: "La società Geloso è lieta di offrire ai dilettanti (radioamatori) e ai costruttori qualche cosa che serva di collegamento tra la Geloso ed i suoi clienti che sono tutti interessati alla radio". Queste parole sono l'essenza della magia detta "fidelizzazione" che tiene collegato il cliente e lo fa sentire attore e partecipe al progetto! La presentazione della prima edizione dei bollettini Geloso prosegue anche con uno scritto in cui si dice che il Direttore Tecnico Ing. John Geloso ha adottato nella fabbrica i concetti industriali moderni già lungamente sperimentati nelle potenti organizzazioni industriali del nord America; anche questa frase ben studiata la dice lunga sull'interesse che queste ben calibrate parole vanno a suscitare su un pubblico assetato di novità in un settore in forte sviluppo. Geloso che "cammin facendo" andranno ad illustrare tutto il divenire della produzione Geloso comportavano un impegno tecnico ed editoriale notevole, erano trimestrali e anche pubblicati per presentare i nuovi prodotti, a semplice richiesta venivano puntualmente inviati gratis a tecnici, riparatori ed a radioamatori che stavano diventando più numerosi grazie agli innovativi e ricercati prodotti usciti dalla Geloso.

L'Ing. Geloso tramite questi bollettini creava vicinanza ai suoi clienti anche ai più lontani per migliorare la loro cultura e la conoscenza dei nuovi prodotti, affascinando i lettori con sete di novità, facendoli sentire partecipi di un grande progetto che veicolando notizie tecniche aiuta la maestria del singolo e gli fa conseguire successo nella esatta costruzione degli apparecchi. Sempre riguardo ai famosi bollettini, da esperto radioamatore l'Ing. John Geloso (IIJGM) dedicò molte uscite alla famosa "Linea G" fortunata serie di ricevitori e trasmettitori per il mercato amatoriale (apparati finiti e in scatola di montaggio). Va ricordato che negli anni cinquanta un radioamatore americano, giapponese e di altre parti del mondo spesso sognava di possedere una linea Geloso ed una volta in possesso ne era particolarmente orgoglioso!



Tornando all'abilità in tecniche di comunicazione dell'Ing. Geloso, nei bollettini risalta la sua leadership caratterizzata dal rapporto umano tra il leader e i collaboratori, la risultante è che questo fattivo atteggiamento è recepito dal lettore come un invito alla partecipazione del progetto. Oggi al posto della parola bollettino si usa "Newsletter" ovvero uno stampato che una azienda o qualsivoglia altra attività mette a disposizione degli interessati per aggiornarli su novità, iniziative, promozioni; ebbene già negli anni trenta l'Ing. Geloso era lucido precursore di questa intelligente strategia. I bollettini Geloso vennero stampati dal febbraio 1932 (n. 1) all'autunno/inverno 1971/1972 (n. 115 - 116) erano distribuiti come il pane e come già detto formarono tecnici, radioamatori, riparatori e clienti i quali trovavano nella rete commerciale (estesa anche all'estero) e nei negozi Geloso accoglienza e potevano toccar con mano la meraviglia di quei prodotti, le prestigiose vetrine di piazza Diaz in Milano ne furono un prestigioso esempio.



Purtroppo la morte dell'Ing. Geloso nel 1969 ed anche l'impetuosa concorrenza giapponese creano difficili momenti tali da portare alla chiusura della fabbrica, notizia pubblicata sul Corriere della Sera il 24 febbraio 1973. Un altro ciclo della fascinosa storia della radio si è chiuso, fortunatamente della società Geloso oltre ai molti prodotti ancora funzionanti c'è rimasto il testimonial dei "Bollettini Geloso, frutto di intelligenza, volontà ed impegno dell'Ing. John Geloso e dei suoi collaboratori ed anche di tanta volontà di fare, cosa che oggi si è un po' persa, ma come dicevano i Latini "Spes ultima mori" !



Anche questa volta è tutto, abbiamo seguito un percorso psicologico per meglio scoprire la valenza dei famosi bollettini Geloso.

Grazie ai cortesi lettori che ci seguono e un grazie particolare al Museo delle Comunicazioni di Vimercate che ha consentito la visione di questi preziosi reperti e alla prossima !

Testo di Lucio Bellè.

Foto e suggerimenti storici di I2HNX Dino Gianni – Direttore Museo delle Comunicazioni di Vimercate



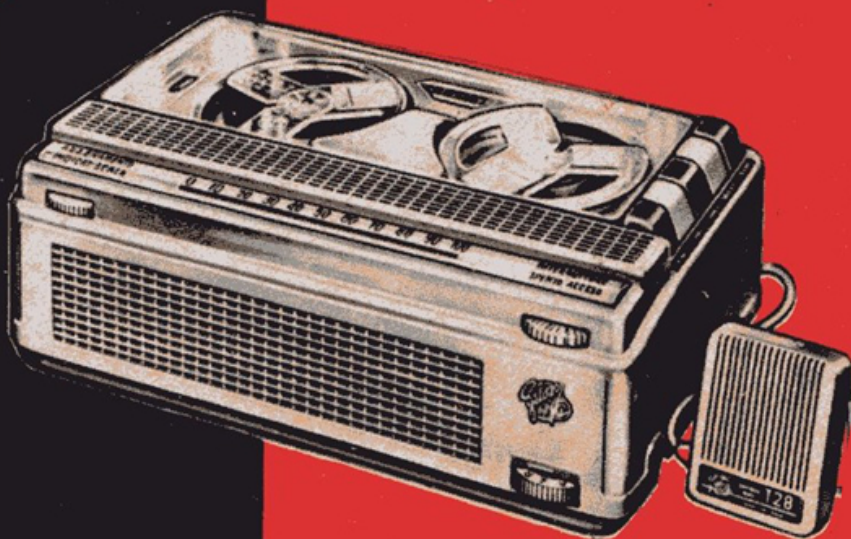


Note al piede dell'articolo : "Bollettini Geloso, prodotti, idee, marketing & comunicazione." Con questo articolo sulla "Geloso" l'autore Lucio e I2HNX Dino hanno l'onore ed il piacere di voler ricordare la triste e prematura scomparsa del caro e compianto amico Fiorenzo Repetto, uomo intelligente ed instancabile nella ricerca di novità da pubblicare su radiorama, grande appassionato della Radio e del Radioascolto in tutte le sue realtà, sapiente cultore dei prodotti della "nota casa" che a giusto titolo, nelle belle foto della sua "stazione" mostrava la coppia dei Geloso G4-216 e G4-220 come nuovi, splendidi e sempre pronti a fargli ascoltare le lontane voci dal mondo. Ciao Fiorenzo ti ricorderemo per il tuo impegno!

Le avventure di Gelosino



Viale Brenta, 29
MILANO



un maestro ai vostri ordini



LA POESIA A MEMORIA,
L'ESERCIZIO DI LINGUA STRANIERA,
LA LEZIONE DI STORIA O GEOGRAFIA,
TUTTO VI SARÀ PIÙ FACILE
E DILETTEVOLE

COL NUOVO REGISTRATORE

G 257

1 ORA E MEZZO DI BUONA MUSICA CON 1 BOBINA

ASSOLUTA GARANZIA DI PERFETTO FUNZIONAMENTO

E DI LUNGA DURATA ANCHE NELLE MANI DEI PIÙ PICCOLI

L. 29.400

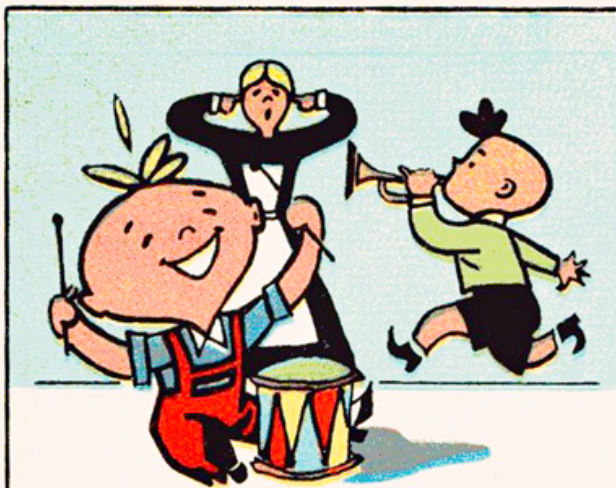
PRESSO I PRINCIPALI RIVENDITORI

INSEGNA - RIEVOCA - DIVERTE

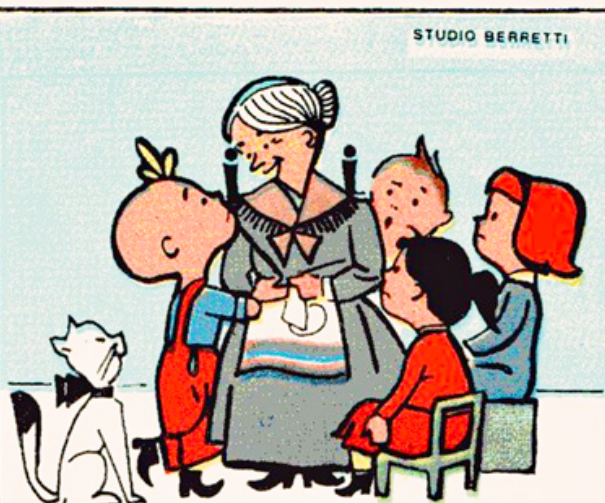
GELOSO

PRODOTTO GARANTITO DALLA
GRANDE INDUSTRIA ITALIANA DEDITA
ESCLUSIVAMENTE ALLA RADIOFONIA

CHE DAL 1931 RISCOUOTE LA
FIDUCIA E L'APPROVAZIONE IN
TUTTE LE PARTI DEL MONDO

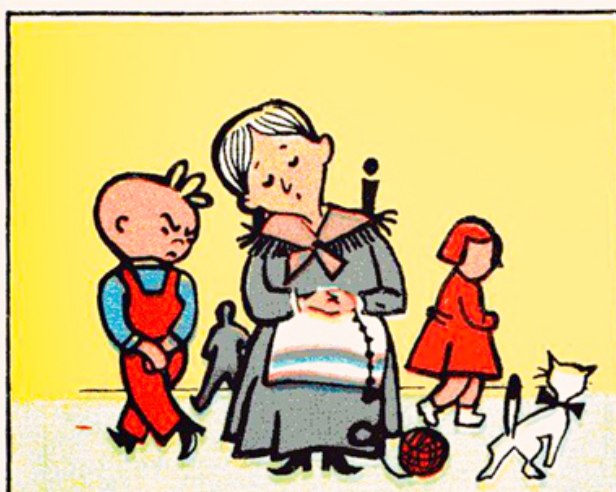


GELOSINO fa fracasso
con gli amici. Che sconquasso!

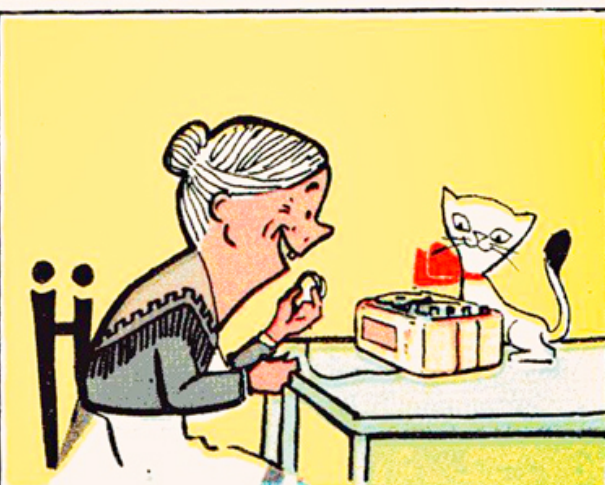


STUDIO BERRETTI

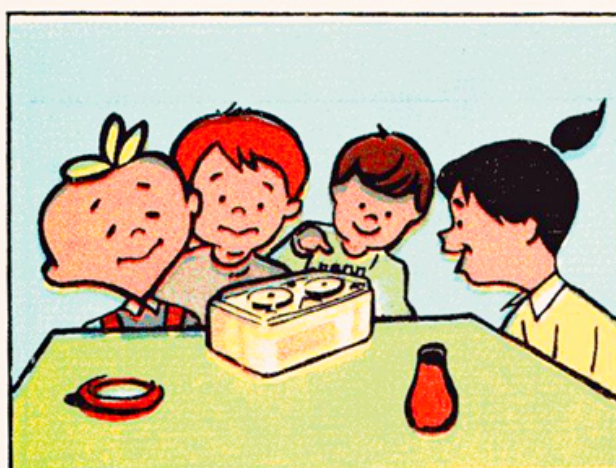
Solo freno a tal ruina
son le fiabe di Nonnina.



Ma ogni giorno! Non è vita
Nonna è stanca, esaurita, *



È una manna il generoso
Magnetofono GELOSO



su cui incidere le novelle
tutte... vere, le più belle



che fan lieta quella turba
scatenata quanto furba.

GELOSO

MICROFONI

Pioggia di Meteore annunciata ed oggetto non identificato

Di Claudio Re

radioastronomia

Leggendo l'articolo :

Sciame di Meteore, lo spettacolo all'alba

Dal momento che il tempo era brutto , ho riaccessato la stazione ricevente del Radar Graves , a suo tempo messa in linea per anni sul sito Sid Monitor assieme a Fabrizio Francione , e registrato cosa avveniva (grazie a Emanuele Pelicioli per avermi aiutato a risistemare la parte IP dei settaggi di Spectrum Lab , che dava alcuni problemi). Seguendo il suggerimento di Fabrizio , dal momento che le previsioni meteoriche sono in realtà molto aleatorie , ho iniziato con congruo anticipo ed ancora oggi sto continuando a registrare .

Stamattina, 25 Novembre 2019, ho cominciato a vedere quanto pescato nella rete .

Purtroppo nulla di particolarmente eclatante , meteore mediamente piccole e senza particolari periodi di parossismo , come viceversa previsto dall'articolo .

Da parte mia si puo' parlare di rilevamenti dell'ordine massimo di circa una meteora al minuto e quindi circa 60 all'ora .

Il che avviene bene o male anche in altri periodi nei due giorni successivi .

Nella rete è anche visibile il passaggio di un oggetto orbitante di grosse dimensioni .

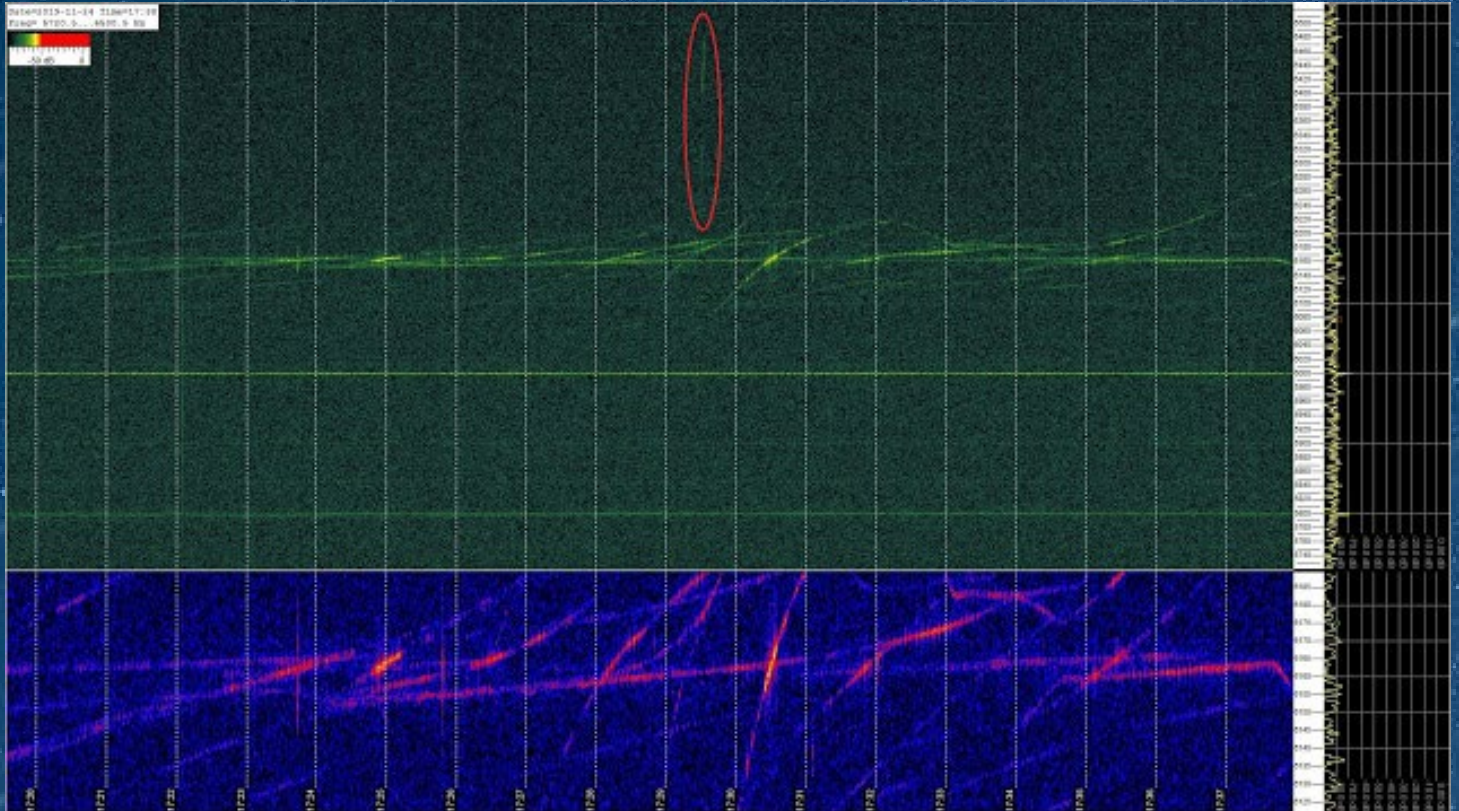
Normalmente si tratta della ISS o dell'analogia stazione Cinese , ma a volte di oggetti che non trovo nelle effemeridi di pubblico dominio (il che fa pensare ad oggetti militari) .

Dal momento che non è un evento poi così raro , non mi sono peritato di vedere di quale dei tre casi si trattasse .

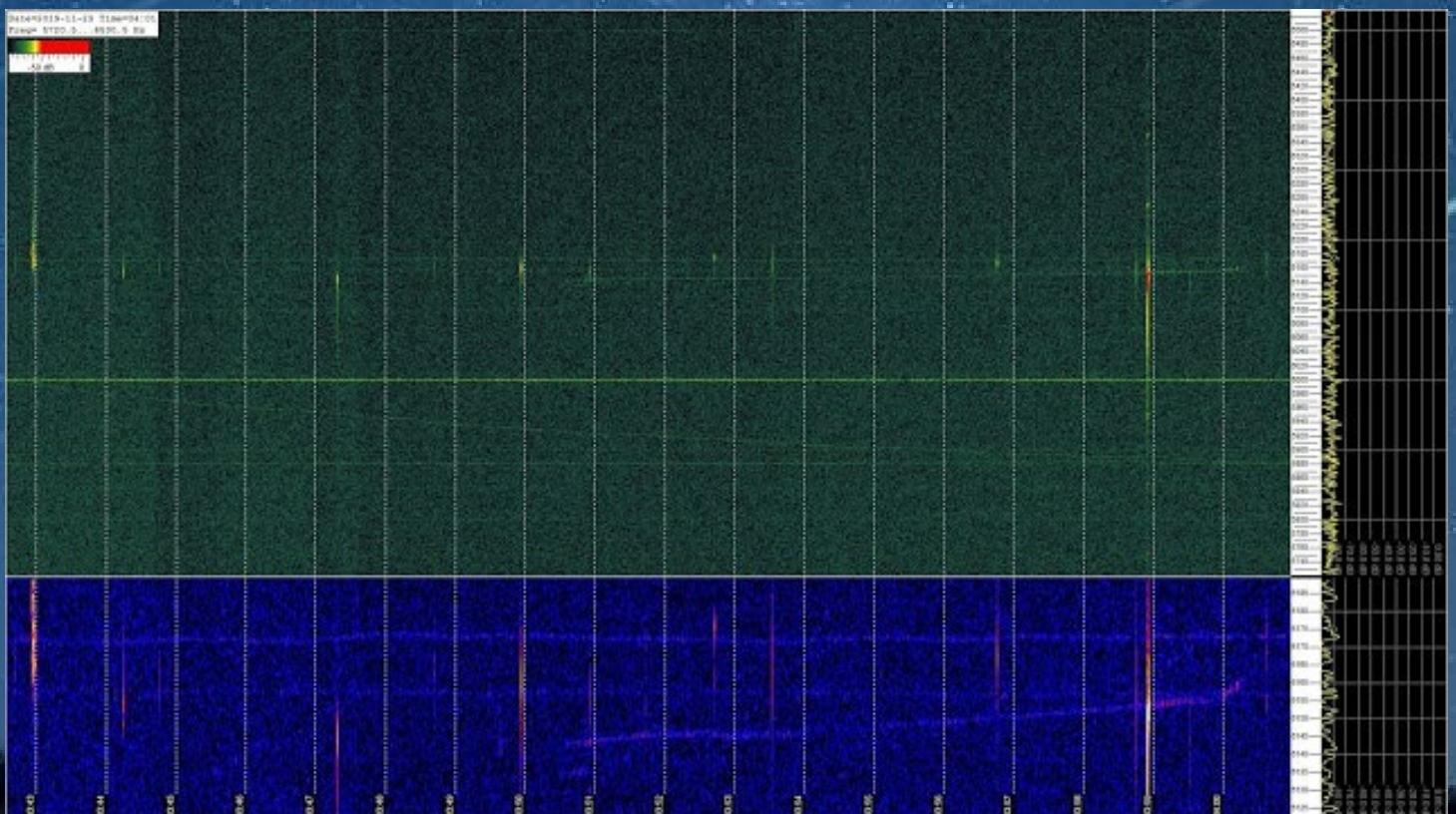
Nel caso qualcuno volesse farlo , l'ora riportata è UTC

Di seguito l'evento registrato .

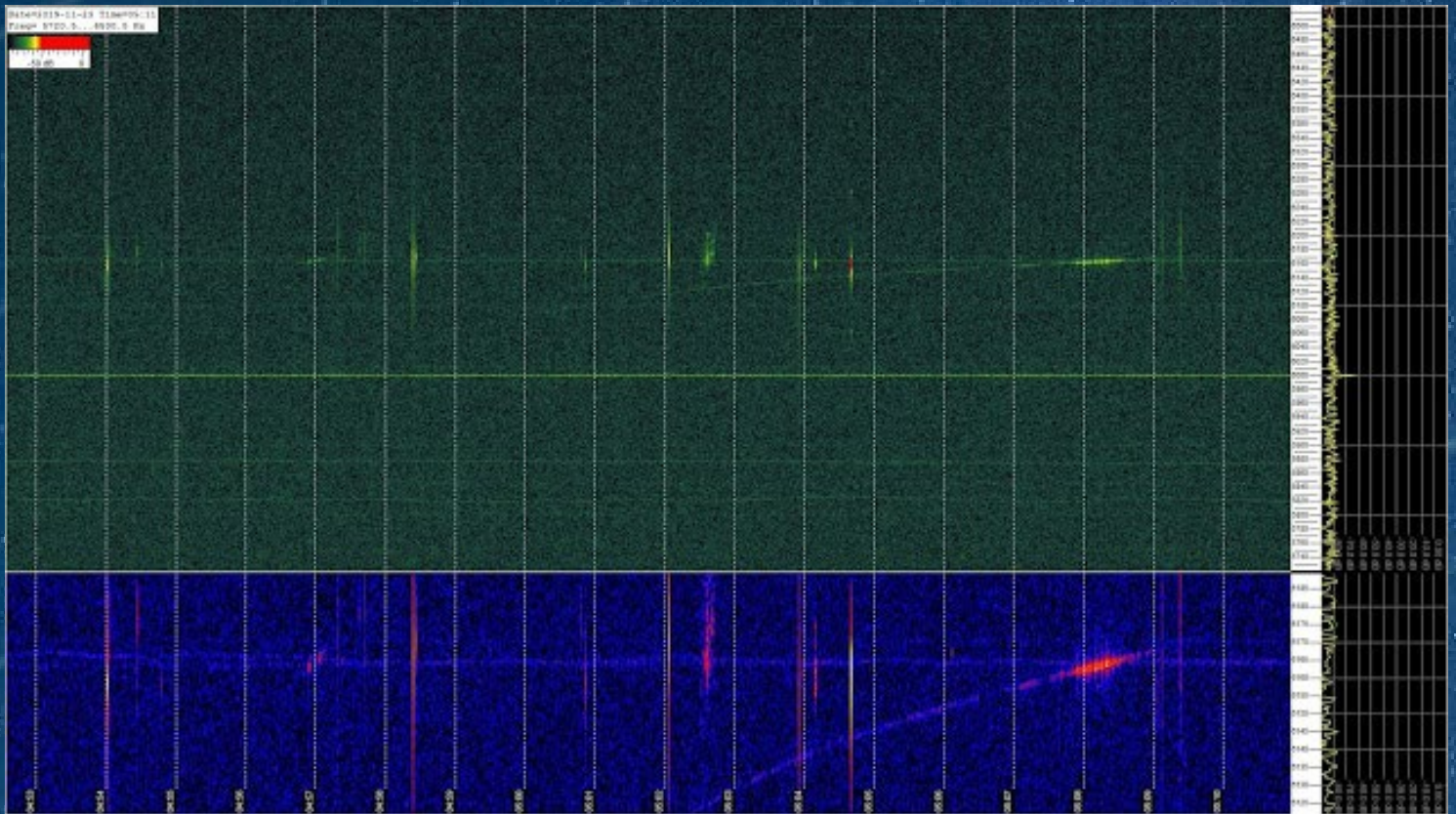
La traccia e' il doppler intermittente (due tratti) con alta pendenza (il radar Graves sposta i fasci e quindi appare intermittente nel tempo) al centro orizzontale e nella parte alta dello schermo superiore (verde) a banda piu' larga , evidenziato dall'ellisse in rosso



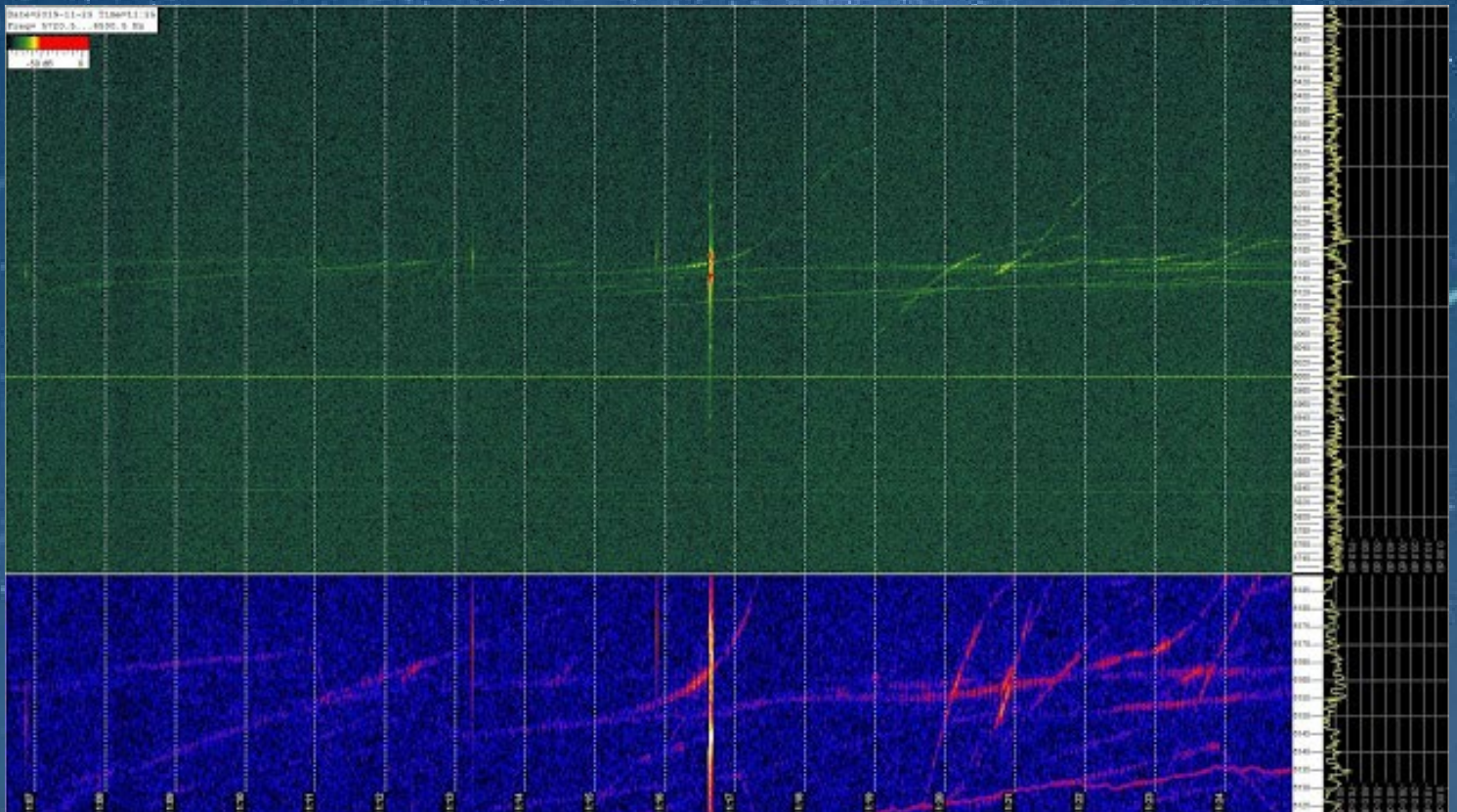
Di seguito invece le immagini migliori relative alle meteore del 23 - 24-25: Primo parossismo del 23



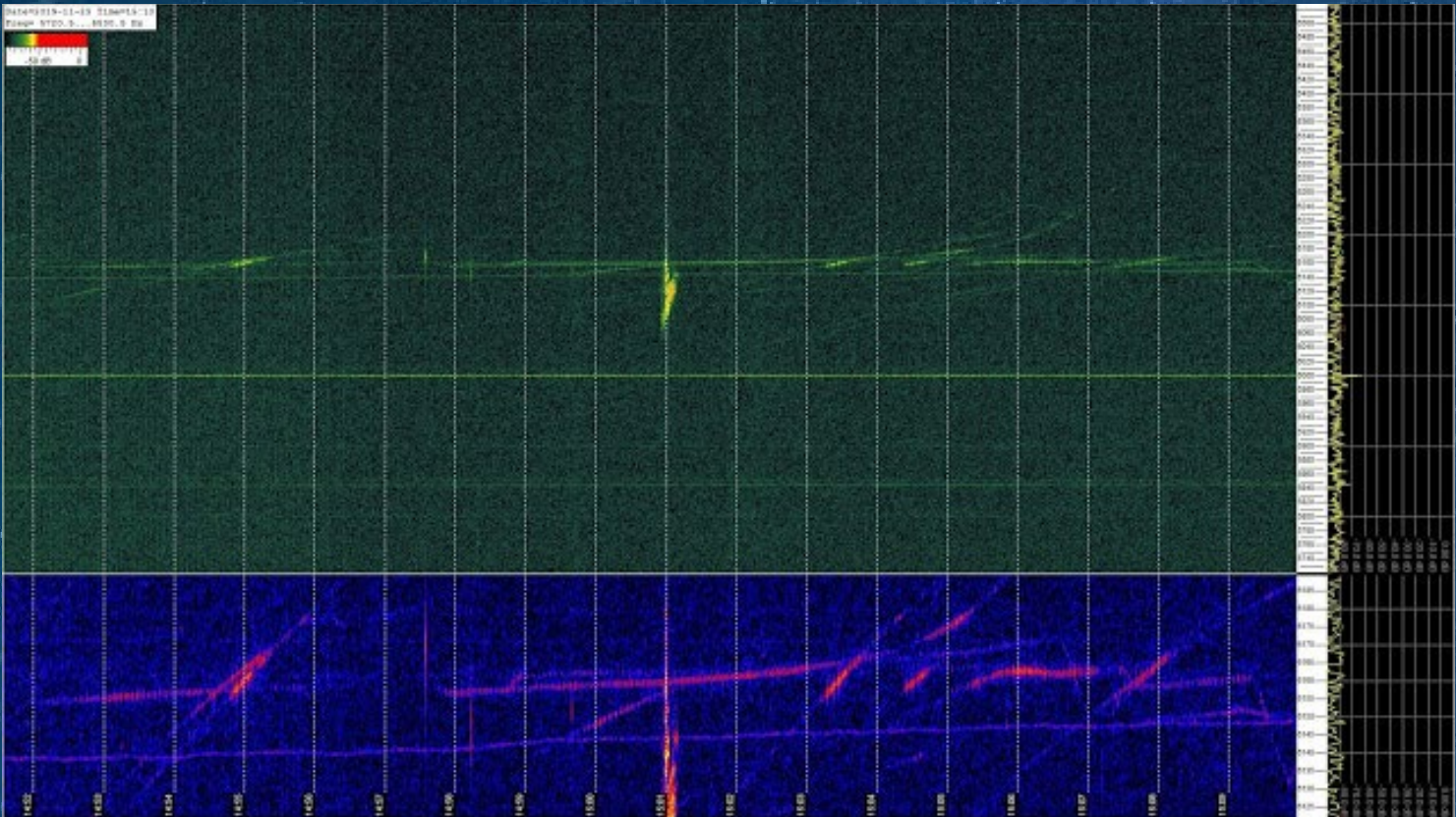
Secondo parossismo del 23 con vari tipi di meteore di cui una molto frammentata



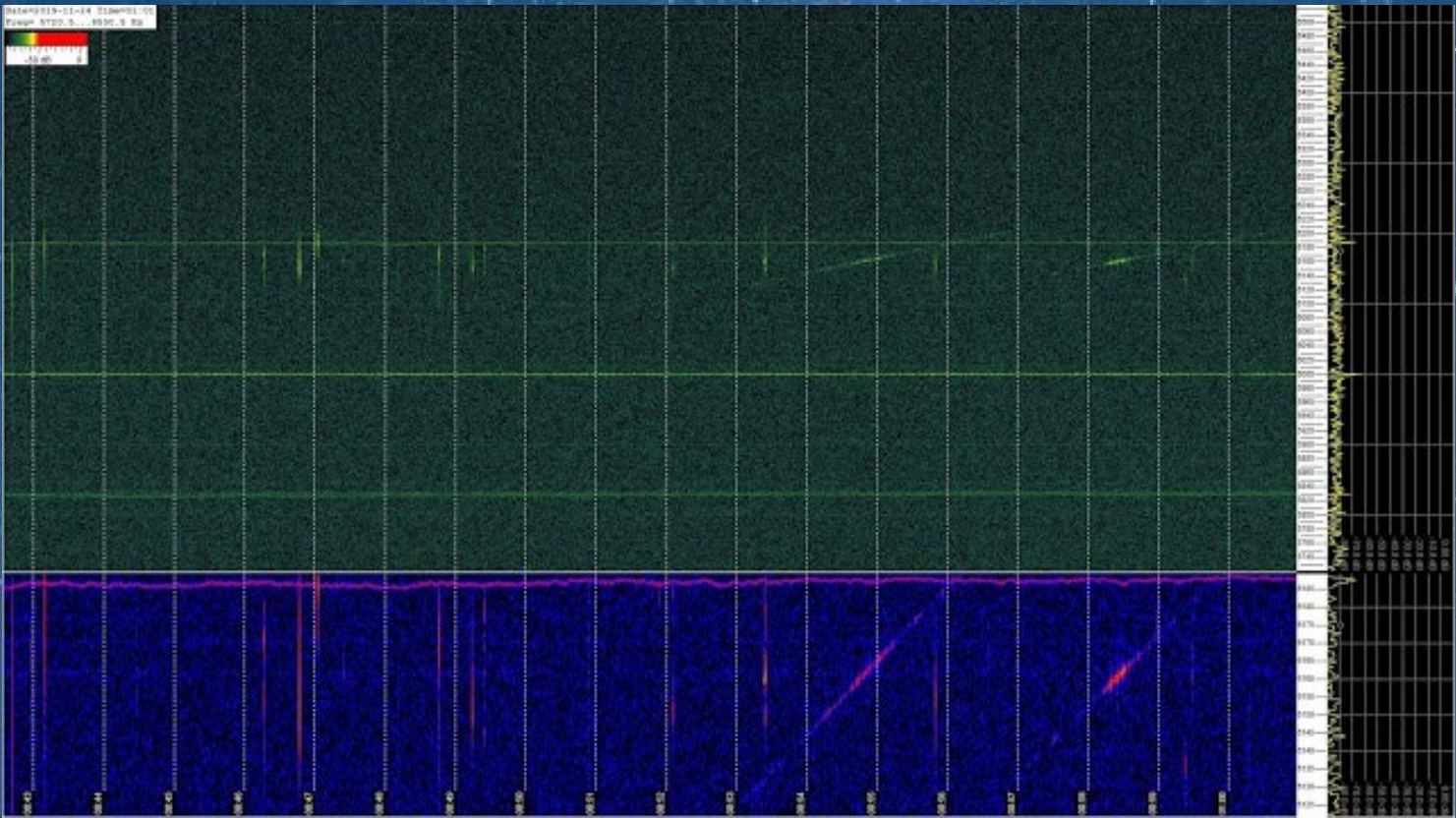
La meteora piu' intensa del 23



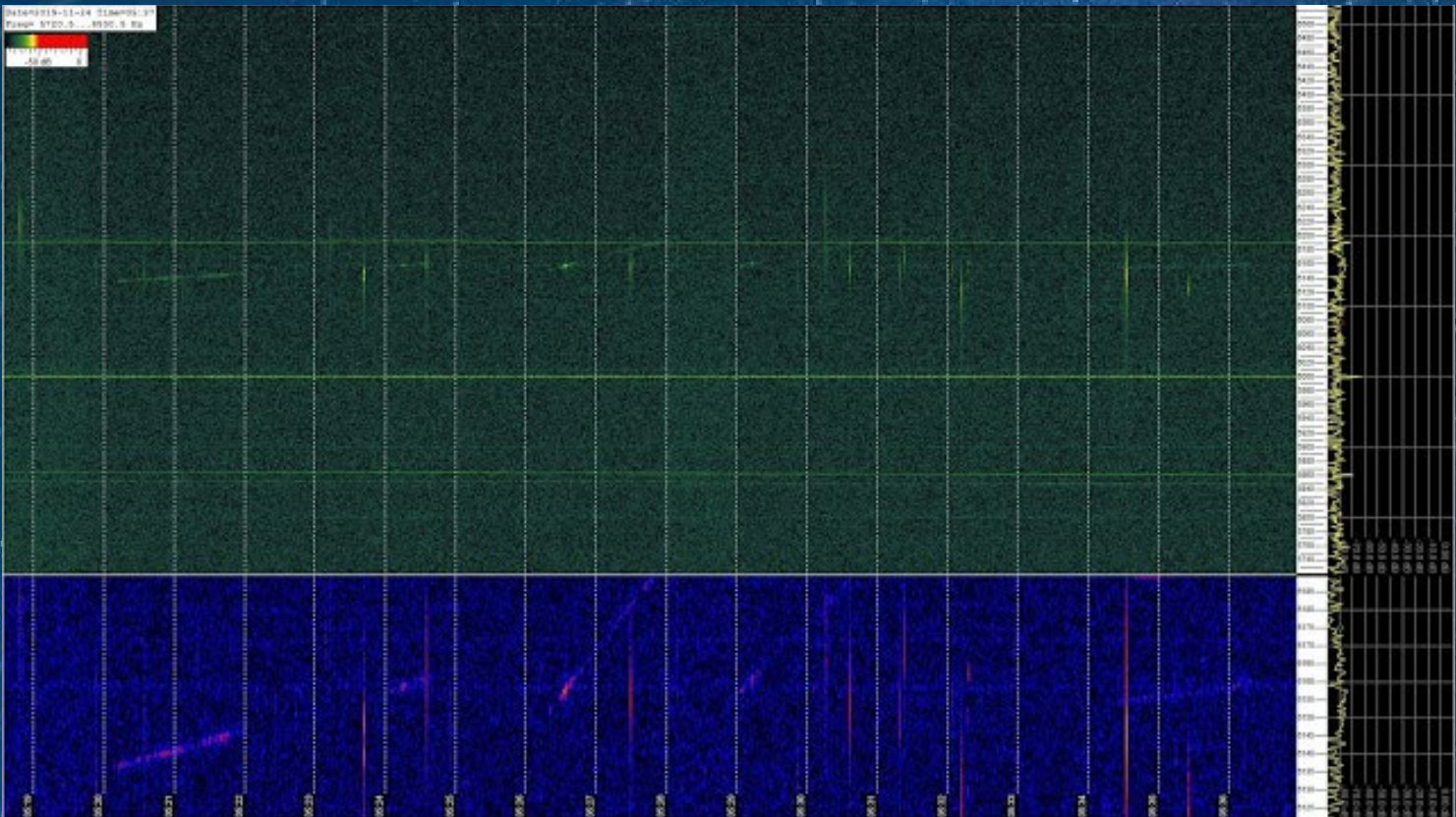
Altra meteora frammentata del 23



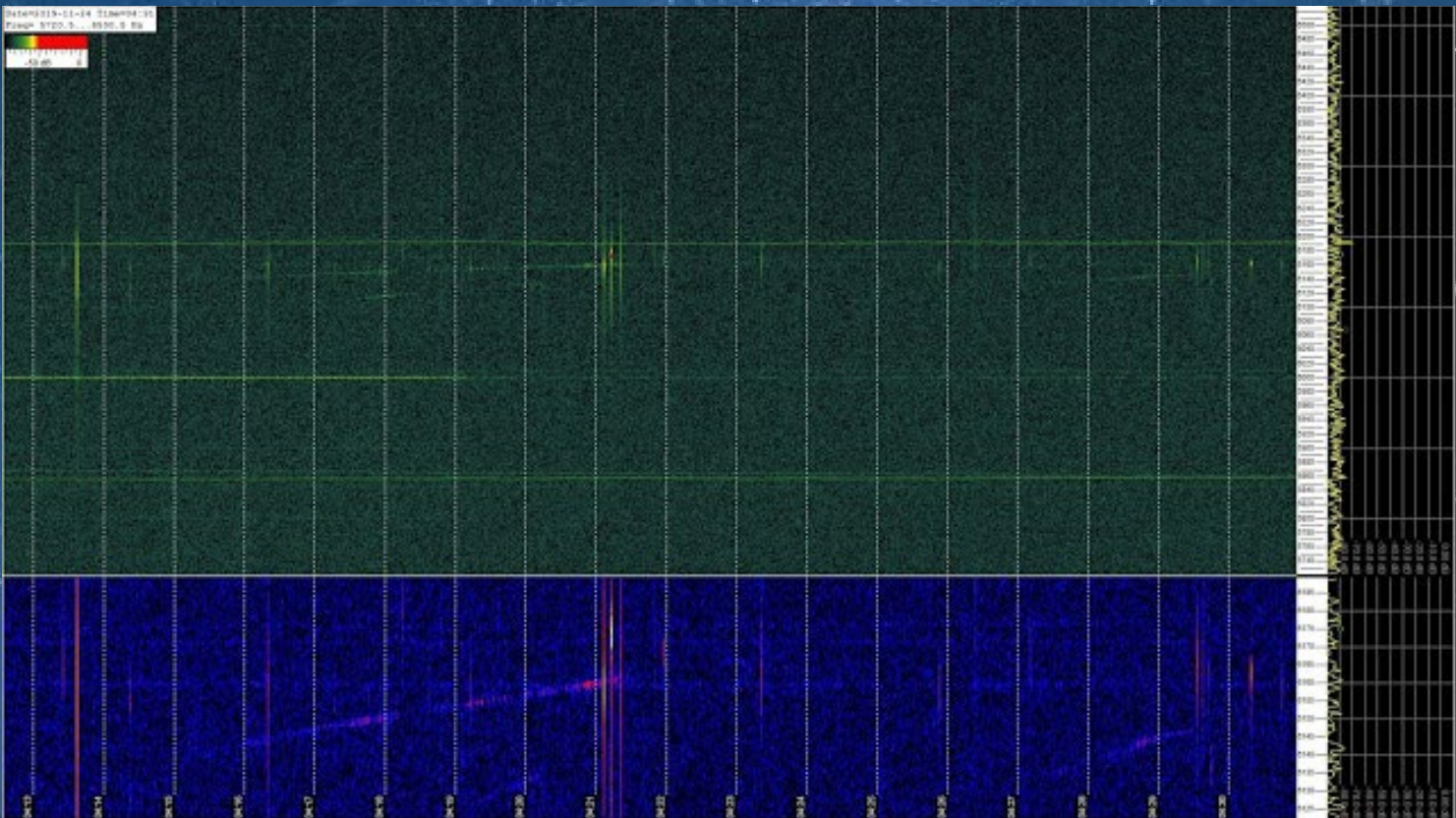
Primo parossismo del 24



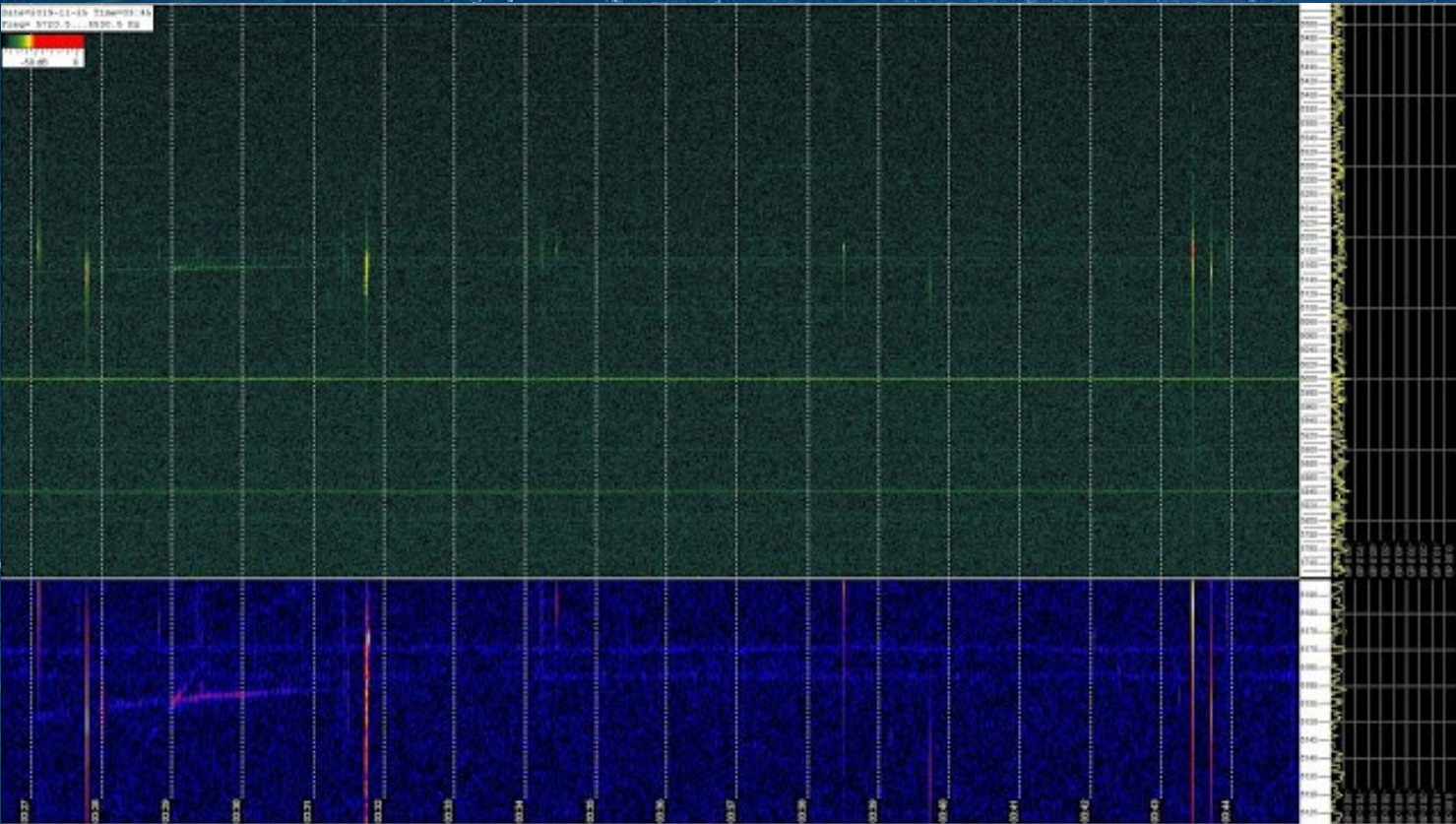
Secondo parossismo del 24



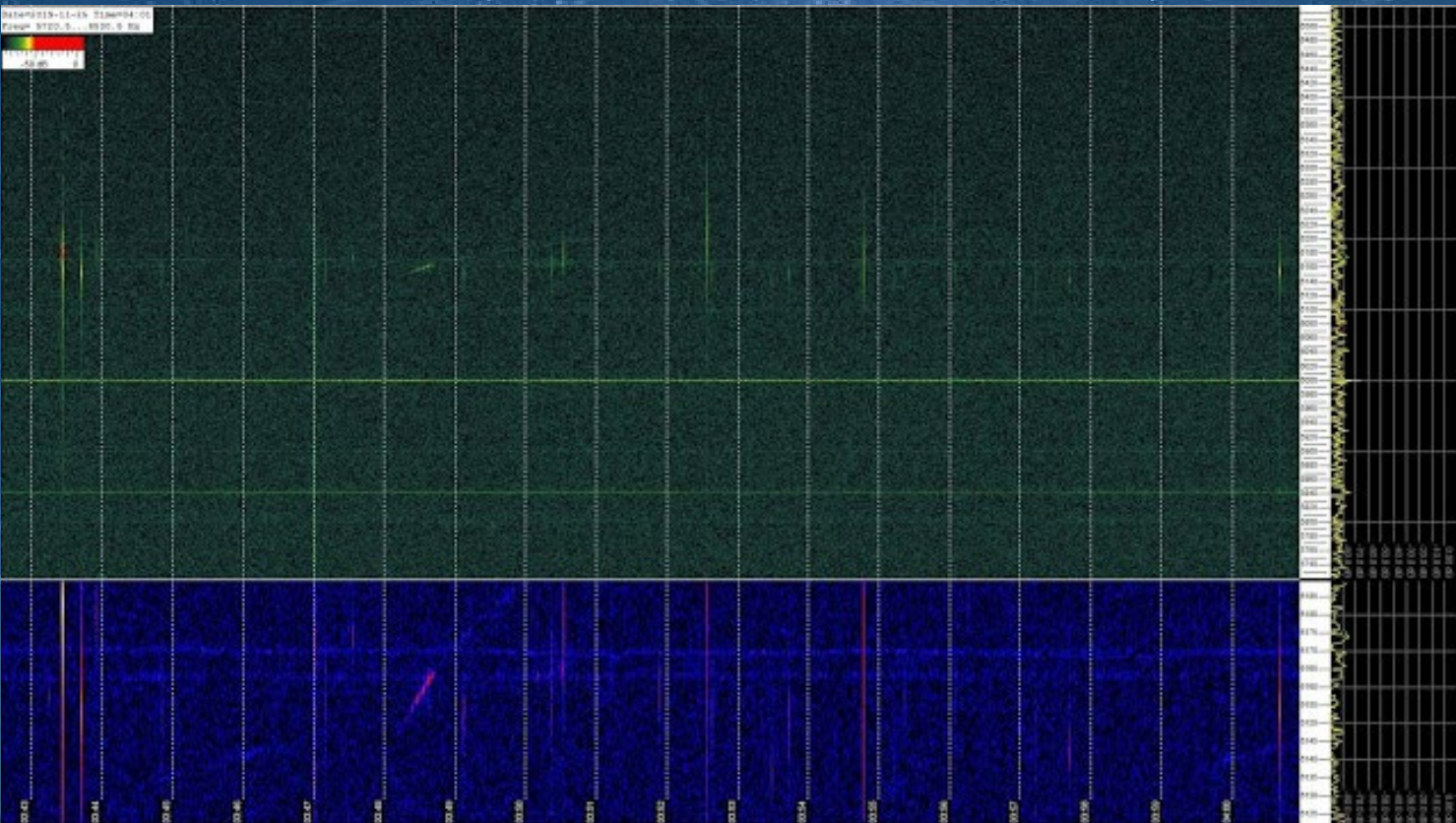
Tripla traccia in due tempi ravvicinati del 24 (una rarita')



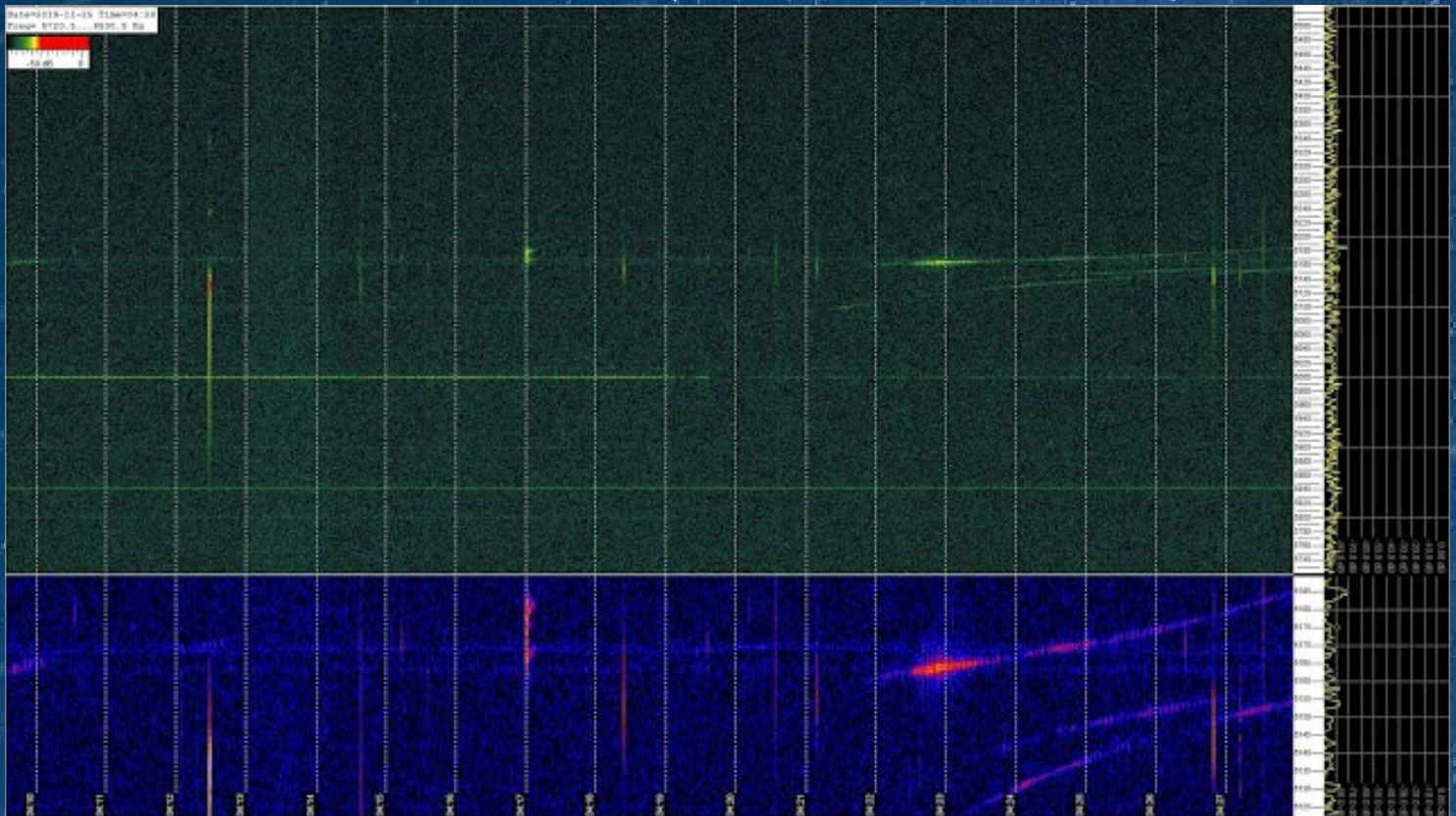
Primo parossismo del 25



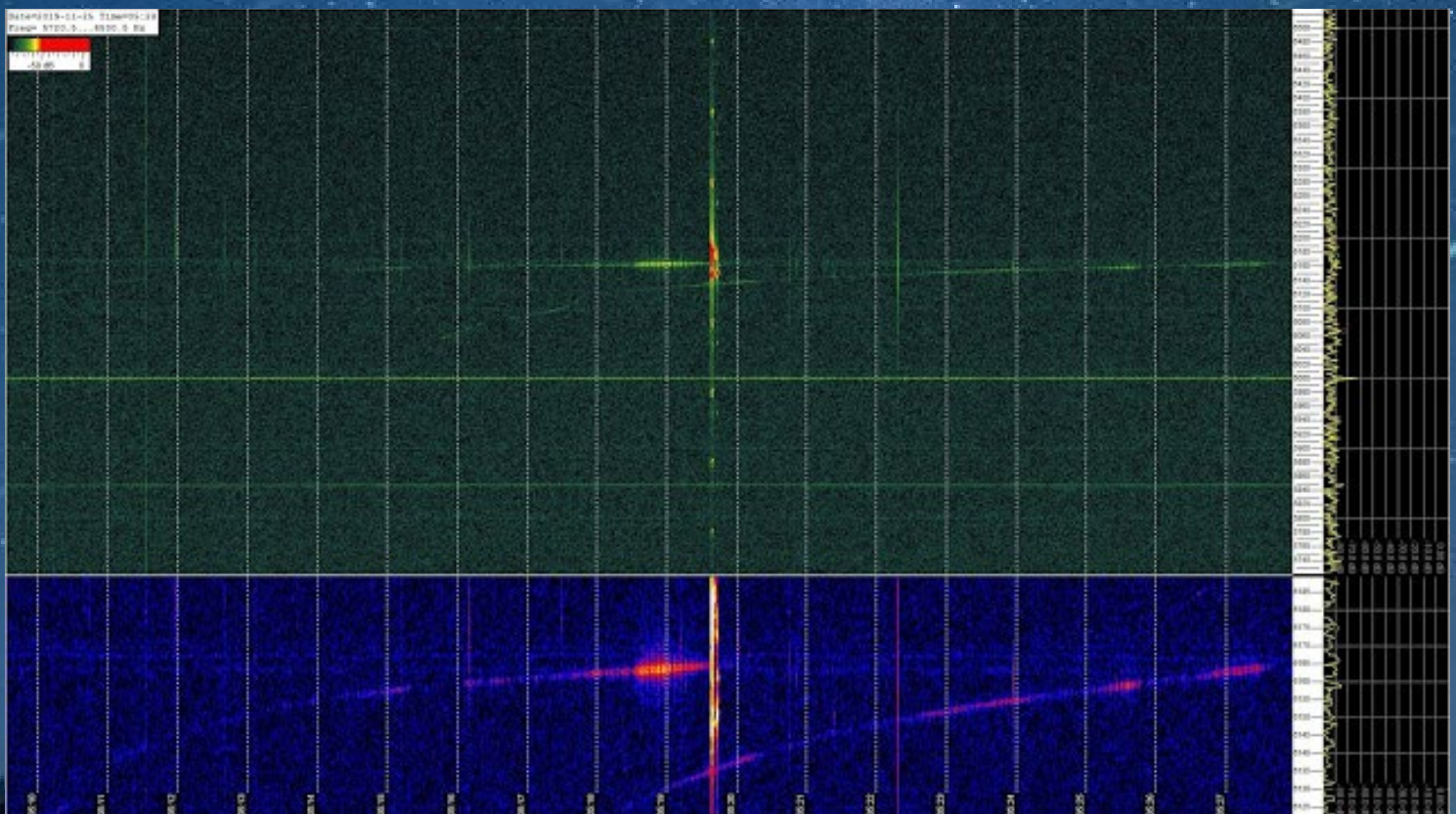
Secondo parossismo del 25



Traccia particolare di meteora del 25 che sembra un “fuoco” che brucia la linea dei minuti



La traccia piu' intensa di tutti i giorni 23-24-25 (il 25) che mostra una meteora un po' frammentata



Radiosonde - MySondy GO

di Achille de Santis



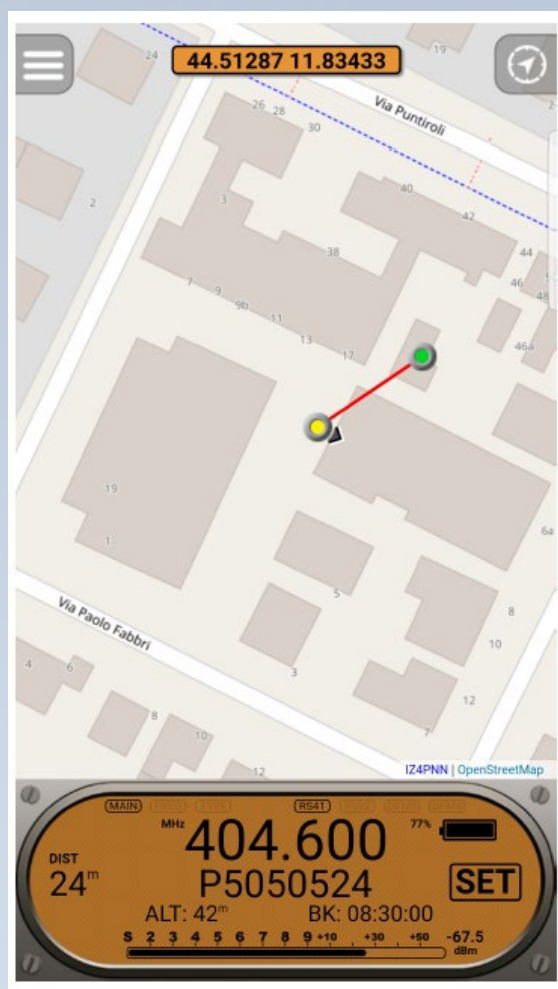
Logo dell'App

Parliamo di “Radiosonde” e dello “stato dell’arte” in questo campo specifico. Dopo varie discussioni e confronti sui gruppi afferenti alle radiosonde meteo, che trovate nei riferimenti, un gruppo ristretto di sperimentatori ha sviluppato e testato un software ed un’ applicazione per la ricerca in campo delle radiosonde meteo. L’ideatore del sistema è Mirko Dalmonte, IZ4PNN, validamente coadiuvato da Aldo Moroni, veterano dell’ascolto di RS con la sua ottima stazione ricevente, e da Jordan Antonio Provesi, per le necessarie prove di valutazione.

In estrema sintesi, il dispositivo permette il tracciamento “in campo” della radiosonda ascoltata, con visualizzazione delle coordinate istantanee su una mappa georeferenziata. A questo punto, lascio la parola a Mirko attraverso il file di presentazione del lavoro, augurandomi che il lavoro possa essere ritenuto interessante dagli appassionati di RS meteo. Il manuale è scaricabile al link che trovate nei riferimenti mentre il piccolo circuito hardware va programmato ed assemblato in un contenitore di dimensioni “tascabili”. Gli autori del lavoro stanno anche organizzando un piccolo gruppo di acquisto per quanti fossero interessati alla realizzazione. Contattateli, per ulteriori info!



Indicazione della posizione geografica



Visualizzazione della mappa e dei dati

Riferimenti:

<http://mysondy.altervista.org/Download/MySondyGO.pdf>

<https://www.facebook.com/groups/919693011428093/>

https://groups.google.com/forum/?utm_source=digest&utm_medium=email#!forum/radiosonde/topics

di Bruno Pecolatto

Brutte notizie giungono a fine anno 2019, anche se ormai da qualche tempo stavano circolando voci delle possibili chiusure dei siti trasmettenti di Felsberg (Germania) utilizzato da Europe 1 in onde lunghe sui 183kHz. E l'altro di Cap Greco (Cipro) utilizzato invece da MC Doualiya e TWR in onde medie sui 1233kHz. La storia di Europe 1 inizia nel dopoguerra quando, a causa del divieto di poter trasmettere dal suolo francese per le radio commerciali, venne fondata nel 1955 nel Saarland in Germania, regione posta tra il confine francese e lussemburghese ma comunque amministrata fino al 1957 da Parigi per poi passare definitivamente a quello della Repubblica Federale Tedesca. Per i primi due anni (1955-1957) Europe 1 venne considerata una emittente illegale e solo nel 1959, anno in cui il Governo francese firmò gli accordi sulle radiocomunicazioni. A questo punto Europe 1 diventò parte di un gruppo finanziario francese e trasferì la propria sede a Parigi mantenendo il sito trasmettente di Felsberg in Germania e potenziando negli anni una rete di siti in FM su tutto il territorio francese. In particolare il sito di Felsberg è composto da quattro antenne alte 280 metri con 2000kW di potenza (coordinate long. 6° 40' 55" E – lat. 49° 17' 00" N). Qui sotto sono riprodotte alcune immagini di QSL e cartoline archivio BP).

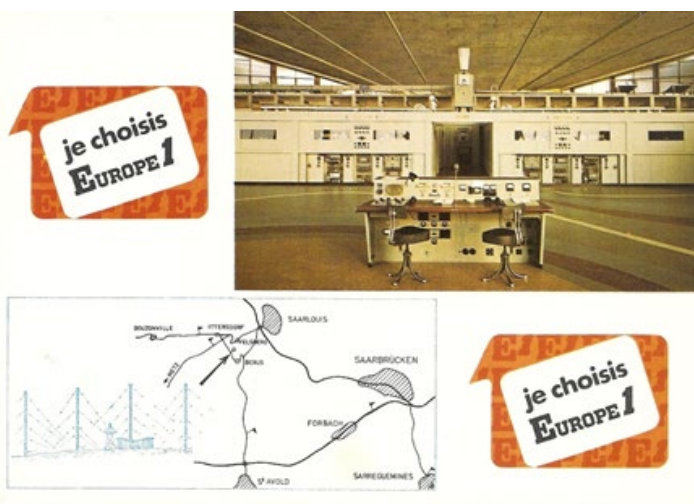
Altro sito trasmettente chiuso a fine 2019 è quello di Cape Greco, posto nella parte occidentale dell'isola di Cipro e sede delle antenne in onde medie di Radio-Monte-Carlo Moyen-Orient che diffondono i programmi di MC Doualiya e TWR sui 1233kHz. La storia del sito inizia

alla fine degli anni '60 quando la Francia, per aumentare la propria presenza/influenza nei paesi del Medio Oriente, decide di mettersi alla ricerca di un luogo per installare un centro trasmettente di grande potenza. A causa di problemi politici e riguardanti il ruolo di ex colonizzatori da parte della Francia, l'opinione pubblica cipriota risulta decisamente contraria all'installazione di un sito trasmettente. A questo punto il Governo francese decide di ritirarsi dal progetto ma decide di coinvolgere quello monegasco e nel giugno 1968 viene firmato l'accordo per la costruzione di un sito trasmettente a Cape Greco tra i responsabili delle radiocomunicazioni cipriote ed Principe Ranieri di Monaco. Nel 1969 viene costituita la società SOMETRA ed un anno dopo, grazie ad un accordo tra RMC e ORTF, una nuova società la SOMERA subentra con lo scopo di gestire il sito trasmettente in onde medie per le trasmissioni di Radio Monte Carlo destinate al Medio Oriente.



Le trasmissioni di Radio-Monte-Carlo Moyen-Orient iniziarono a partire dal 1971 con programmazione musicale in lingua araba e francese con 20 kW sui 1232kHz. I programmi venivano prodotti nel Principato a cura di RMC per poi essere trasmessi via il sito Fontbonne (Francia) a Cipro. A partire dal 1974 cambiò il modo di trasmissione dei programmi al sito di Cape Greco e venne utilizzato il più sicuro satellite tramite il centro situato a Monte Carlo.

Sempre lo stesso anno, grazie all'enorme successo dell'emittente, venne installato un nuovo trasmettitore da 600 kW sempre sui 1232kHz. Lo stesso anno il trasmettitore iniziò ad essere utilizzato, in certi orari, dall'emittente religiosa Trans World Radio TWR. L'anno successivo (1975) in seguito alla conferenza di Ginevra RMC-MO passò dalla frequenza di 1232kHz ai 1233kHz. Nel 1994 RMC MO cambia proprietà e diventa praticamente francese, ma nel frattempo il sito viene utilizzato anche da Radio France Int. (1988) e Radio Canada Int. (1992). Radio-Monte-Carlo Moyen-Orient dispone ora di trasmettitori Thales S7HP da 600 kW ed il parco antenne è costituito da quattro piloni. Nel 1996 la società monegasca viene totalmente venduta tramite la Sofirad a Radio France Int., varia anche la propria sede trasferendosi a Parigi e cambia nominativo da Radio Monte Carlo Moyen-Orient a Radio Monte Carlo Doualiya per poi, visto il divieto di usare il nome "Monte Carlo", a MC-Doualiya. Per rientrare dalle tante spese la società francese affitta il proprio centro ad altri enti, firma un accordo con la BBG, che apporta denaro fresco, installa un altro trasmettitore e costruisce tre piloni per poter ritrasmettere i programmi della Voice of America e di Radio Sawa. Già nel 2008, visto il continuo aumentare dei costi di gestione pari a circa 3,5 milioni di €/anno, fanno presagire una probabile chiusura del centro.



Fino ad arrivare ai nostri giorni ed alla definitiva chiusura del centro a fine 2019. MC Doualiya resta comunque una radio molto popolare in tutto il Medio Oriente, continuerà a diffondere i propri programmi su ben 7 satelliti, 28 trasmettitori in FM situati in 12 Paesi, su internet, in ADSL, sulle applicazioni gratuite Android, iTunes (Iphone), OVI (Nokia) e naturalmente su Facebook e Twitter. Secondo la stampa cipriota il centro verrà smantellato e l'area sarà resa disponibile alla popolazione.

NOTA: salvo ripensamenti, si conferma che le emissioni di Europe 1 sono state interrotte la sera del 31 dicembre 2019 intorno alle ore 2330 CET.



Una cartolina pubblicitaria di un gioco radiofonico di Europe 1, mentre sopra è riprodotta una QSL di conferma dell'emittente con indicazione 182kHz e datata anni '80.

MCD

موننت كارلو
الدولية

Una storia completa sul centro trasmettente di Capo Greco può essere trovata anche sul link

<https://www.media-radio.info/radiodiffusion/index.php>



Immagine tratta da sito <https://in-cyprus.com/cape-greco-relay-antennas-to-be-dismantled-report/>



RADIO SOFTWARE

QARTest release 10.1.1

Paolo IK3QAR ci informa della nuova versione di QARTest:

E' on-line la release 10.1.1 di QARTest.

Queste le novità:

Gestione SwAC (Swiss Activity Contest)

HA-DX Contest: adeguamento al nuovo regolamento 2020

Contest 40/80: nella categoria SWL, se il corrispondente digitato è già presente a log 3 volte, lo segnala nella parte bassa del log (tnx IK3UVE)

CAT: interfacciamento Icom IC-970

Nella finestra Parametri Contest, in fase di creazione nuovo log aggiunta opzione per elencare solo i contest del mese corrente

Bug fix: WAE RTTY, nel band map venivano mostrati i QTC disponibili anche delle stazioni dello stesso continente. Risolto.

Bug fix: il file ADIF generato da release successive alla 8.11.1 da log creati con una release antecedente conteneva il tag OPERATOR con caratteri non validi. Risolto (tnx IU4JJP)

GetScores: adesso è possibile inviare il proprio punteggio contemporaneamente sia su cqcontest che su contestonlinescore

Il comando per assegnare al volo il country ad un prefisso sconosciuto (=) adesso viene propagato a tutti i PC connessi in rete

Modificato il layout delle finestre SuperCheckPartial e SuperCheckLocator. Inoltre lo stato (aperta/chiusa) viene mantenuto dopo la chiusura del programma

CQWW DX RTTY: come da modifica regolamento, adesso DC è riconosciuto come stato

Bug fix: in RTTY chiudendo il call stack da menu contestuale, all'arrivo di un nuovo call si verificava un errore. Sistemato (tnx IV3SKB)

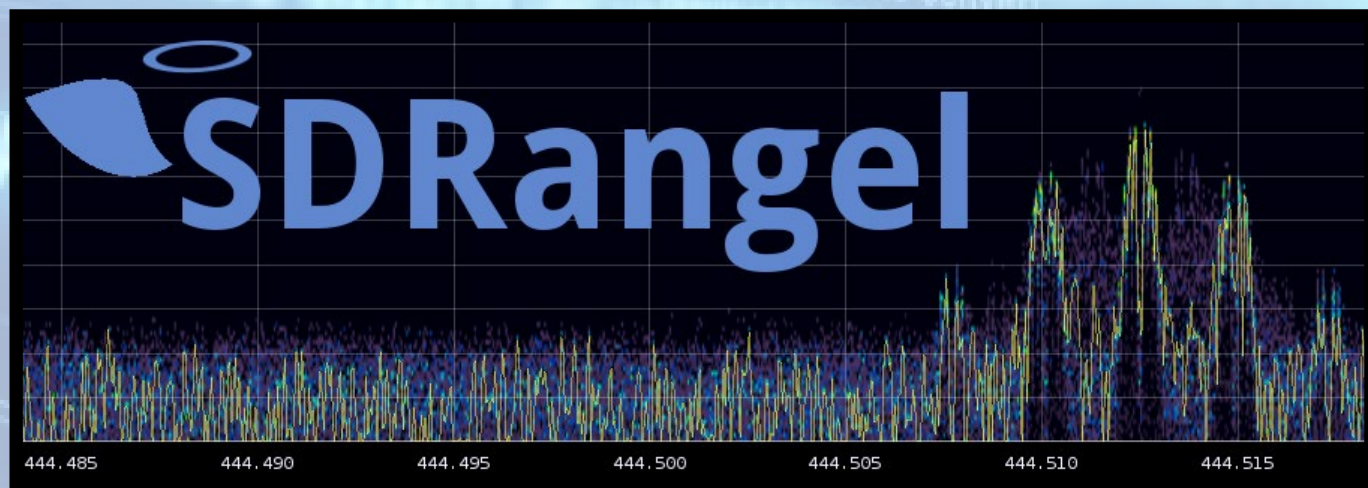
Bug fix: dalla precedente release, il controllo aggiornamenti da Windows XP non funzionava più, mostrando sempre "Server in manutenzione". Sistemato

Aggiornati master e database dei country

Download qui: https://www.ik3qar.it/software/qartest_ita/download/

SDR ANGEL V. 4.12.5

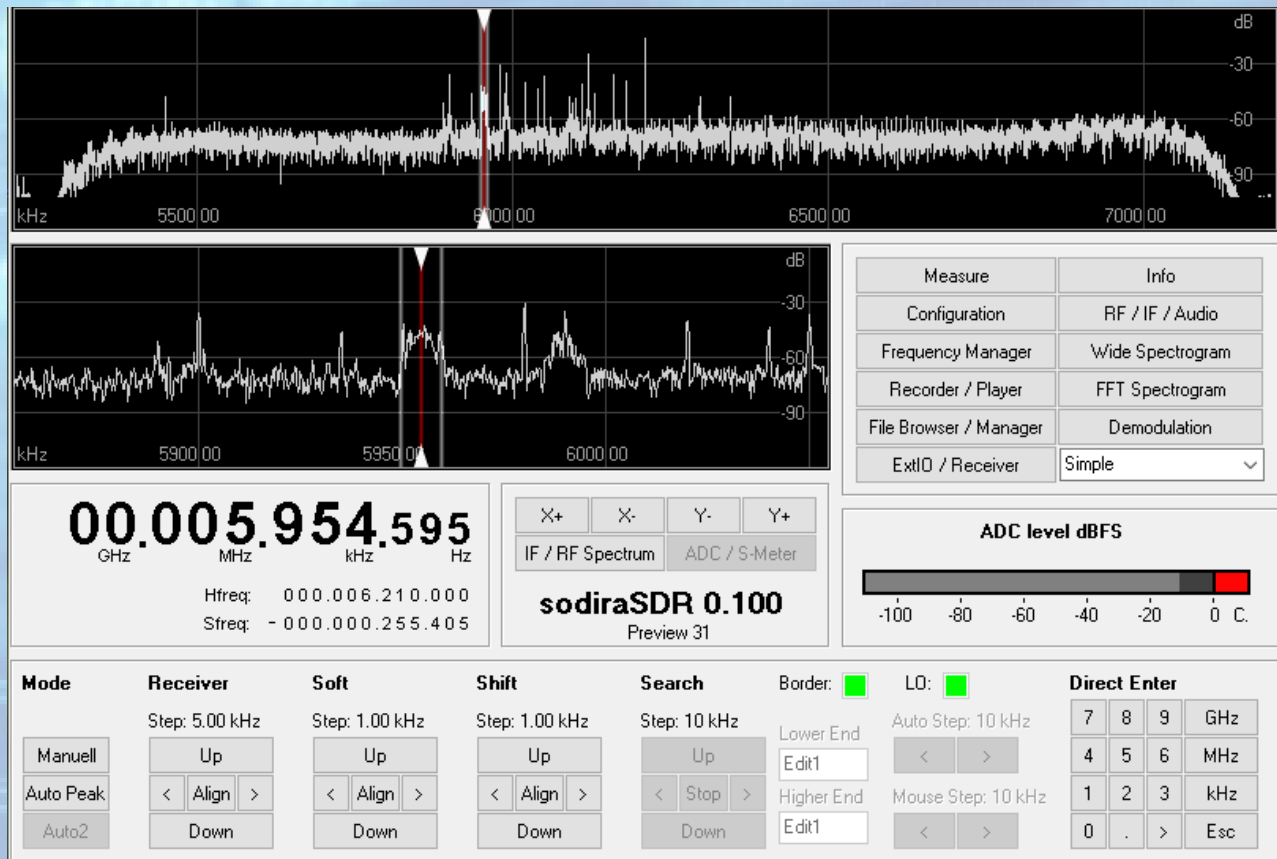
SDRangel is an Open Source Qt5 / OpenGL 3.0+ SDR and signal analyzer frontend to various hardware.



Windows and linux releases here: <https://github.com/f4exb/sdrangel/releases>

SoDiRa V.0.100.31

Versione più recente del software SoDiRa in grado di funzionare con la maggior parte degli hardware SDR in commercio. Tra le funzioni tipiche quali la ricezione in AM, FM, SSB, CW, etc... il software è in grado di decodificare correttamente anche i segnali DRM in onde corte e medie.



16.04.2019: Version 0.100.31

SpyServer added

Wavefile browser added

Recorder + Player improved

Characteristics:

Software Defined Radio (SDR) for analog and digital modulation modes

modulation modes: AM envelope, AM synchronous, AM stereo, LSB, USB, FM, FM Broadcast, DRM30, DRM+

decoding of AMSS, DCF77, RDS, RF sensors

FFT spectrogram, up to 8k bitmap size, screenshot functionality, wide FFT parameter range changing

Panorama spectrogram, span size up to tuner border, up to 8k bitmap size, screenshot functionality

frequency manager, Eibi, HAM, Radio, DAB, ISM and user list

measure module for level, SNR, dynamic, noise floor, frequency

ExtIO support

record and playback of RF and IF wave files

for full functionality description please see specification

Program requirements:

At least 1 sound card stereo with 48 kHz sample rate

At least 1 GHz CPU

32/64 bit Windows operating system (Windows 98/2000/XP/Vista/7/8/10)

Receiver, good list on the page of HDSDR

Download here: <http://www.dsp4swls.de/sodirasdr/sodirasdrengr.html>

Ricevitore SDR con Raspberry Pi 4

Partiamo dal presupposto che il sottoscritto ha con Linux un rapporto di amore/odio che oramai va avanti da anni. Dai primi tentativi della prima decade del secolo, di installare sul mio computer un “doppio avvio” per windows/linux, ai più recenti tentativi di usare Ubuntu o altre versioni come sostituti di Windows. In entrambe i casi dopo vari giorni di “giochetti”, ho sempre mollato la palla e seguitato ad usare solo ed esclusivamente Windows per qualsiasi cosa. Poca pazienza? Forse. Ma a mio personale parere, se qualcosa non è immediato e, come nel mio caso, serve pure per il lavoro che porta la pagnotta in tavola, non posso permettermi di perderci tempo sopra. In altre parole...non ho tempo da perdere a fare lo smanettone per lavorare.

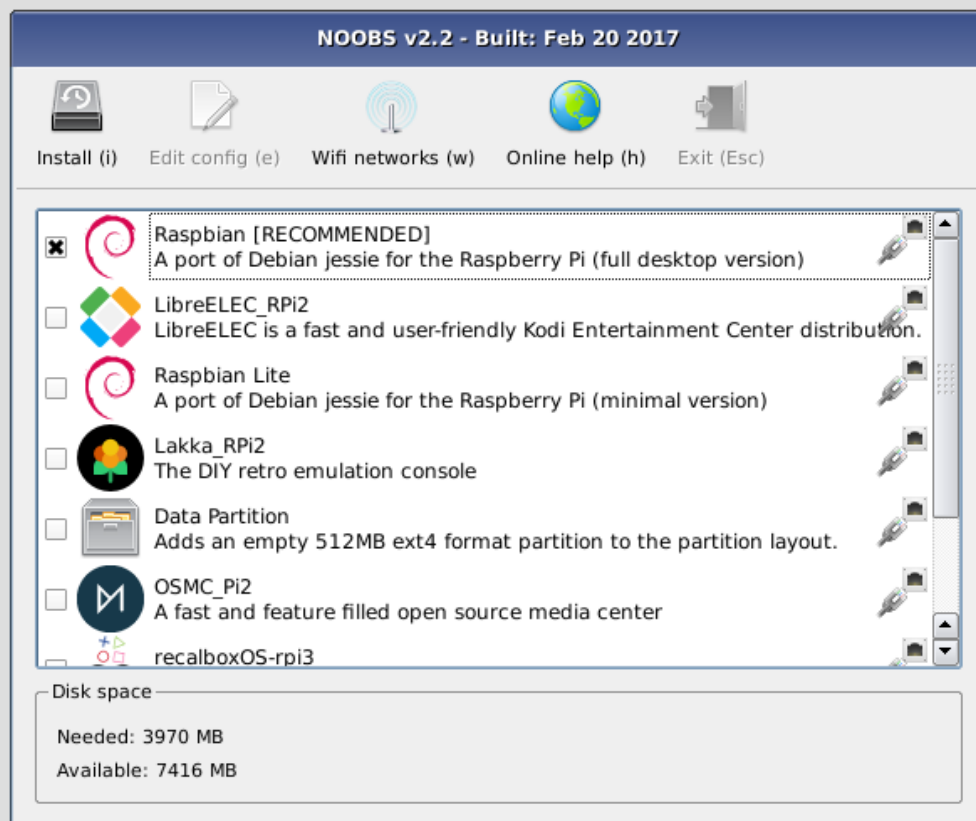
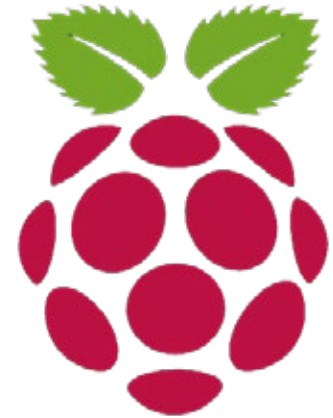


Per hobby ok, ma per lavoro no, non ne ho proprio il tempo.

Comunque sia, eccoci qua a parlare del Raspberry Pi, il mini computer che sta diventando sempre più popolare grazie alla sua versatilità e basso costo (che è sempre cosa buona e giusta). Arrivato alla versione 4, si presenta oramai in versione evoluta e corretta da alcuni grossi bug delle versioni precedenti. Parliamo di un computer della grandezza di un pacchetto di sigarette, con processore quad core, scheda di rete, scheda audio on board, wi fi a 2.4 e 5 Ghz, Bluetooth, due uscite HDMI per monitor fino a definizione 4K, uscita video composita (utile nel caso si voglia costruire una console retro games), 2 porte USB 2 e due porte USB3, lettore micro SD che funge da Hard disk, il tutto come dicevo nel palmo di una mano. Ora, capiamoci bene. Ci sono smartphones molto più veloci e di grandezza simile, ma a costi decisamente maggiori e con una versatilità legata al sistema operativo installato e alle varie app. Senza ovviamente la sfilza di interfacce disponibili invece nel raspberry. Anche perchè, oltre ai connettori sopra menzionati, troviamo pure i pin utilizzabili per svariati progetti. Insomma, un bel giocattolino al prezzo di... 100 euro compreso il piccolo case in plastica con relativa ventola di raffreddamento (serve se si usa il processore a livelli medio alti), alimentatore, micro SD da 32GB, cavi e cavetti vari, adattatore USB/Micro SD, etc... In altre parole, pacchetto completo chiavi in mano.



Un bel giocattolino insomma. Dove si può trovare? Nel mio caso “zia” amazon mi è venuta in soccorso. La versione che ho acquistato è quella con 4GB di RAM. Esistono anche versioni più economiche, con meno RAM. Sconsiglio di usare il Pi3 o inferiori nel nostro caso, ovvero utilizzare il Raspberry Pi come un ricevitore SDR . Allora, cominciamo. Al primo avvio del Raspberry , nel mio caso veniva chiesto quale sistema operativo volessi installare sul dispositivo. Infatti in molte versioni in vendita online nei kit, viene pre installato NOOBS , un’interfaccia che permette di selezionare all’avvio cosa si desidera installare sulla SD card. Nel mio caso ho scelto Raspbian , il sistema operativo ufficiale del Rasperry, giusto per non complicarmi la vita. Potrei anche dirvi che ho passato 2 giorni a provare altri sistemi operativi tra cui Ubuntu, funzionano? NI, nel senso che alcuni partono ma poi hanno problemi per altre cose, altri non partono e altri ancora invece fanno pure danno ai file di avvio... quindi, per evitare mal di testa, specialmente se come me siete nuovi in ambiente linux, andate sul sicuro, installate il suo OS ufficiale, e state sereni. Ve lo trovate pure come RECOMMENDED , non a caso. Qui sotto una bella immagine di NOOBS che vi da l’idea di cosa troverete al primo avvio. Oltre al sistema operativo, viene pure chiesto se volete installare alcuni strumenti che vi saranno poi utili nel caso vogliate cominciare a “giocare” più seriamente con il “lampone”. Non è assolutamente obbligatorio installare tutto al primo avvio, potete anche lasciar perdere e installare solo il sistema operativo, il resto sarà comunque disponibile all’installazione tramite desktop quando e se vorrete eseguirla. Dimenticavo, è un computer... quindi dovete collegare un mouse, una tastiera e ovviamente uno schermo!



Language (l): English (UK) Keyboard (9): gb

Se invece siete più smanettoni, potete utilizzare una SD card vuota e installare Noobs direttamente dal vostro pc scaricandolo dal sito ufficiale.

<https://www.raspberrypi.org/downloads/noobs/>

Ricordatevi però che non basta copiare il file sulla scheda micro SD, ma serve anche un programma per formattare la scheda di memoria in modo che funzioni all'avvio. Il programma si chiama **BalenaEtcher** (seriamente), è gratuito e si trova con una semplice ricerca su google. Ma come dicevo, la maggior parte dei kit viene venduta con Noobs pre installato, quindi questa è un'opzione solo nel caso vogliate fare tutto da voi o nel caso, per errore, cancellaste la card SD. Se tutto va bene, dopo qualche minuto di macinamento linux, vi verrà chiesta una password di sicurezza. Quella di default è **raspberry** e il nome utente è **pi**. Potrete poi cambiare il tutto una volta avviato.

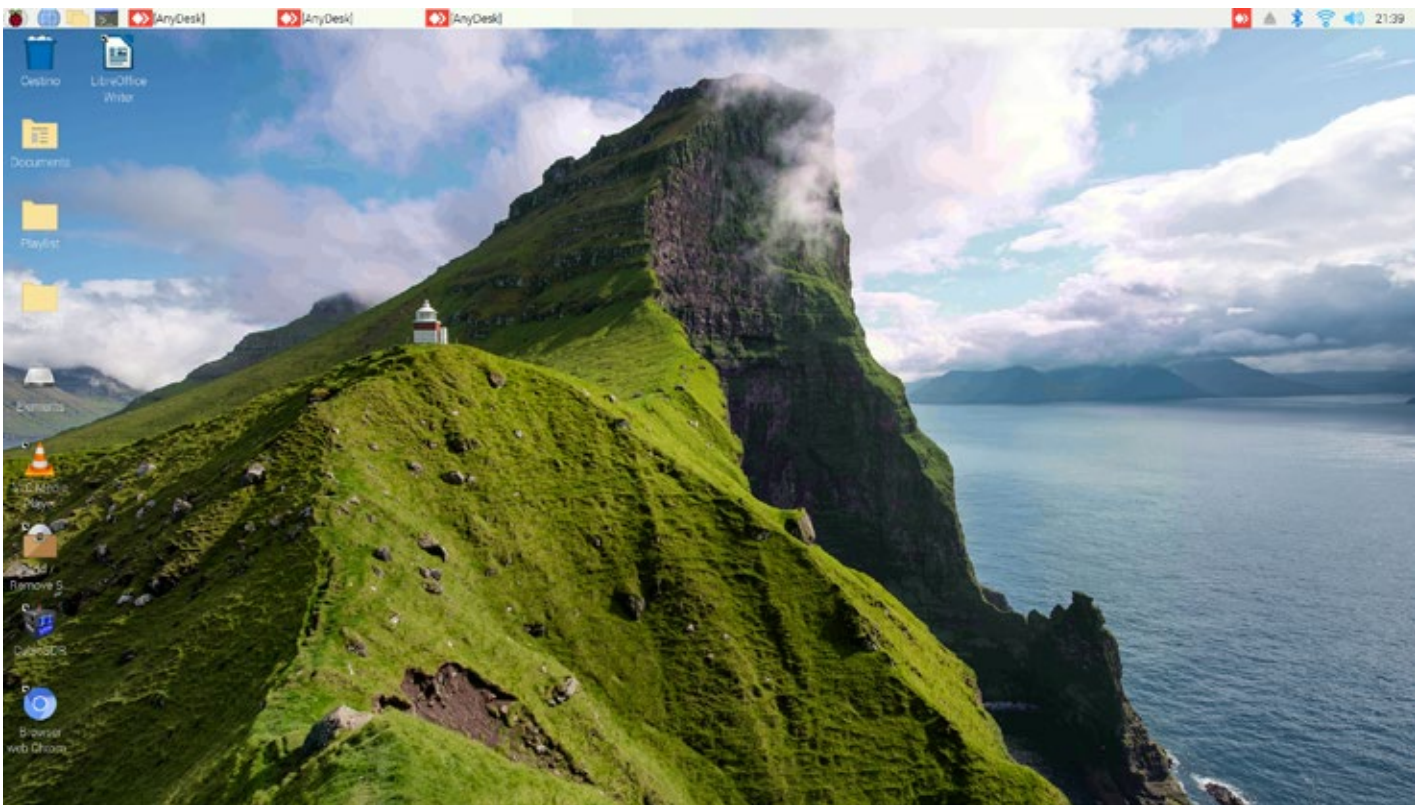
Allora, se vedete tutto questo sul vostro schermo, siete a buon punto, significa che la SD card è stata letta e che l'installazione è in corso. Tramite Noobs, il 99% delle volte il tutto si svolge senza alcun problema. Usando immagini di sistemi operativi scaricati da internet, non è detto che questo avvenga. Mi sono trovato più di una volta, facendo vari tentativi, con sistemi operativi modificati da utenti, che sembrava s'installassero senza problemi, per poi arrivare ad un certo punto e impiantarsi senza se e senza ma. In quei casi ho dovuto spegnere tramite l'interruttore il raspberry, e ricreare sulla SD card il file di avvio, cosa non semplice per qualcuno che è alle prime armi. Non mi è stato infatti possibile recuperare quanto installato precedentemente, e di conseguenza, far partire il raspberry Pi in modo corretto. In un altro caso invece, per motivi non imputabili al sottoscritto, è mancata la corrente quando l'installazione era già completata, ma il raspberry non è più ripartito, forzandomi a rifare tutta la procedura d'installazione e relativi download tramite Noobs, da zero. Una cosa parecchio fastidiosa, specialmente nel mio caso con una connessione lenta. Comunque sia, evitate di interrompere la procedura d'installazione, non è detto che riparta correttamente. Corrompere i file sulla memoria micro SD è più semplice di quello che si pensa, e l'unica soluzione poi è di rifare tutto da zero, nel migliore dei casi... Ad ogni modo, alla fine della procedura vi troverete una schermata come quella nella pagina successiva. Un bel desktop con tanto di sfondo, molto simile a Windows o Mac, quindi di facile gestione. La barra di sistema si trova in alto, potete spostarla in basso o a lato, esattamente come windows.

```

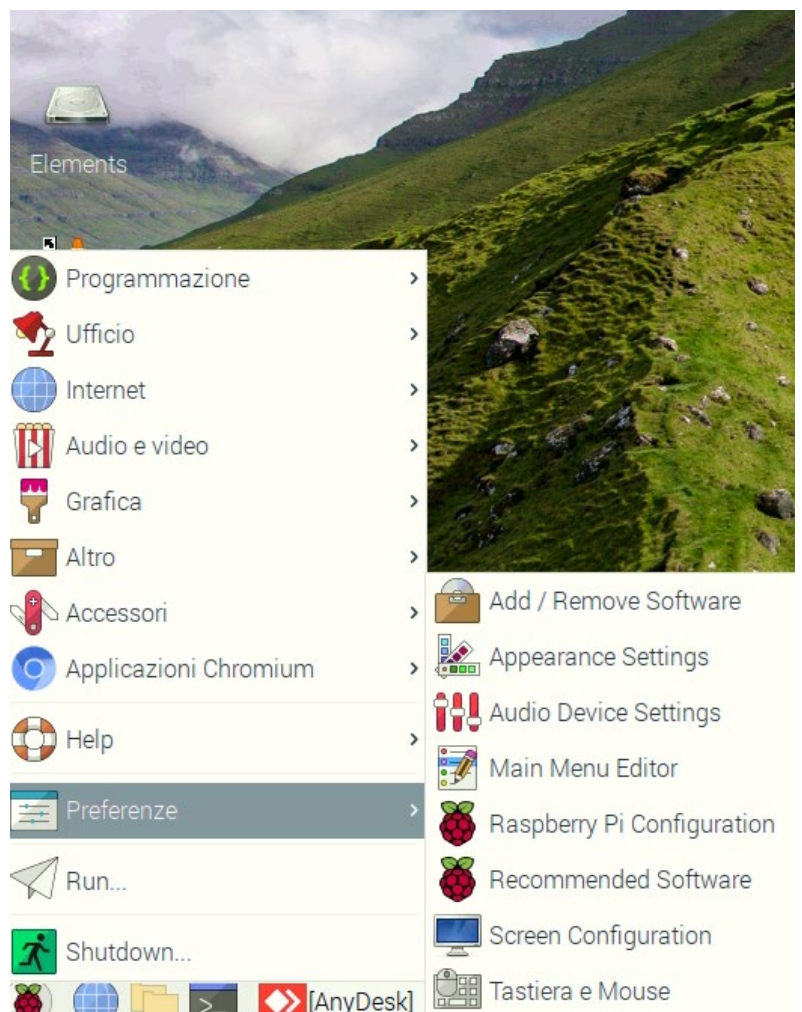
[ OK ] Started Hostname Service.
[ OK ] Started Thermal Daemon Service.
thermald.service
colord.service
[ OK ] Started Manage, Install and Gener
[ OK ] Started Modem Manager.
ModemManager.service
[ OK ] Started Network Manager.
[ OK ] Reached target Network.
NetworkManager.service
Starting Virtualization daemon...
Starting Network Manager Wait Onl
Starting Network Manager Script D
NetworkManager-dispatcher.service
[ OK ] Started Network Manager Script Dis
Starting WPA supplicant...
[ OK ] Started WPA supplicant.
wpa_supplicant.service
click-system-hooks.service
[ OK ] Started Run Click system-level hoo
[ OK ] Started Virtualization daemon.
libvirt-bin.service
Starting Suspend Active Libvirt Gu
[ OK ] Started Suspend Active Libvirt Gue
libvirt-guests.service
[ OK ] Started Network Manager Wait Onlin
[ OK ] Reached target Network is Online.
NetworkManager-wait-online.service
Starting LSB: Apache2 web server..
Starting LSB: start Winbind daemon
Starting LSB: start Samba daemons
Starting LSB: start Samba NetBIOS
disk temperature mon
/etc/rc.local Compatibility
[ OK ] ed LSB: disk temperature moni
hddtemp.service
[ 75.061642] rc.local[3695]: Error opening
[FAILED] Failed to start /etc/rc.local Comp
See 'systemctl status rc-local.service' for
Starting Hold until boot process fi
Starting GNOME Display Manager...
[ OK ] Started GNOME Display Manager.
gdm.service
[ OK ] Created slice User Slice of gdm.
Starting User Manager for UID 125..
[ OK ] Started Session c1 of user gdm.
[ OK ] Started User Manager for UID 125.

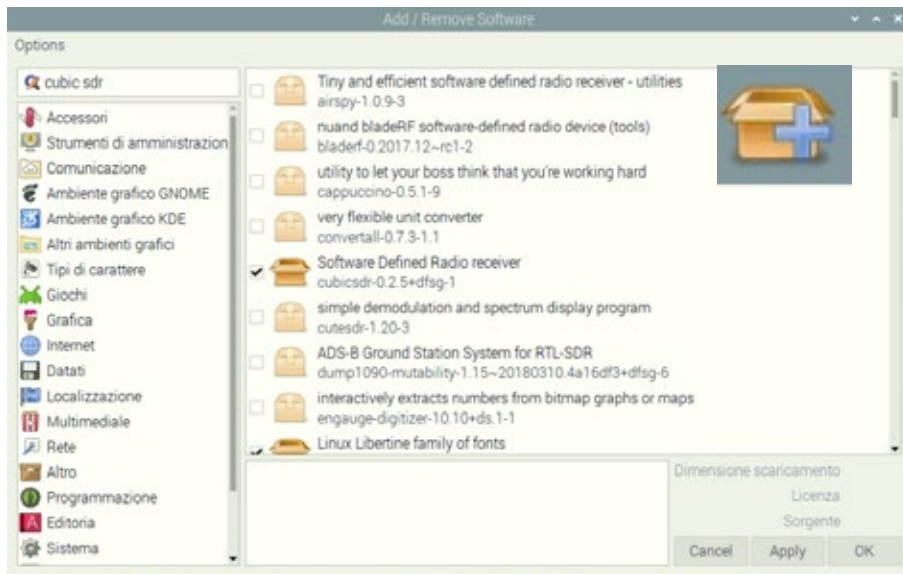
```


Come fare? Semplice, click destro del mouse sulla barra, Impostazioni pannello e li decidete il tutto.



Chi usa linux non avrà problemi a cavar-sela, per gli utenti Windows, a parte qualche momento di “sconcerto” per comandi chiamati in modo differente, il resto verrà naturale quasi subito. L'interfaccia è molto “user friendly” per cui anche il meno avvezzo a Linux (tipo il sottoscritto) non avrà problemi a muoversi all'interno del desktop. Ma torniamo al nostro ricevitore SDR. Innanzitutto dobbiamo installare il software e i drivers necessari per farlo funzionare. Ci sono vari programmi disponibili per Linux che offrono un'interfaccia a ricevitori SDR, ma non tutti sono compatibili. Per mia esperienza diretta, solo uno funziona in modo decente, Cubic SDR. Gli altri su Raspberry non sono riusciti a farli funzionare in modo stabile. Sicuramente c'è un sistema, ma oggi voglio fare in modo che possiate usare il vostro Raspberry come ricevitore SDR al primo colpo! Cominciamo con l'installare il programma. Una connessione internet è ovviamente richiesta. Clicchiamo sull'icona con il lampone (che fa le veci del tasto START di windows), ci troveremo una lista di opzioni e applicazioni installate. A noi interessa **PREFERENZE** e poi **Add/Remove Software**.

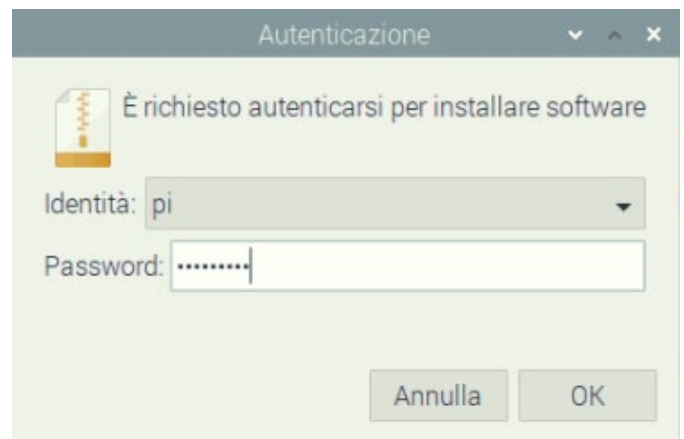




Nel caso vogliate installare anche altri pacchetti da utilizzare con altri software, poniamo il caso che il vostro ricevitore sia una chiavetta SDR standard RTL con chip RTL2832U, se volete semplificarvi la vita, scrivete nella casella di ricerca RTL2832U. I pacchetti da installare vi verranno mostrati come scatole chiuse. Selezionateli e cliccate OK, solita autenticazione e bon, avete tutto il necessario anche per futuri esperimenti. Se il vostro ricevitore non compare nella lista, semplicemente non è compatibile. Attenzione però, nonostante compaia in lista, SDR play SP1 non funziona, o almeno non funziona A me.

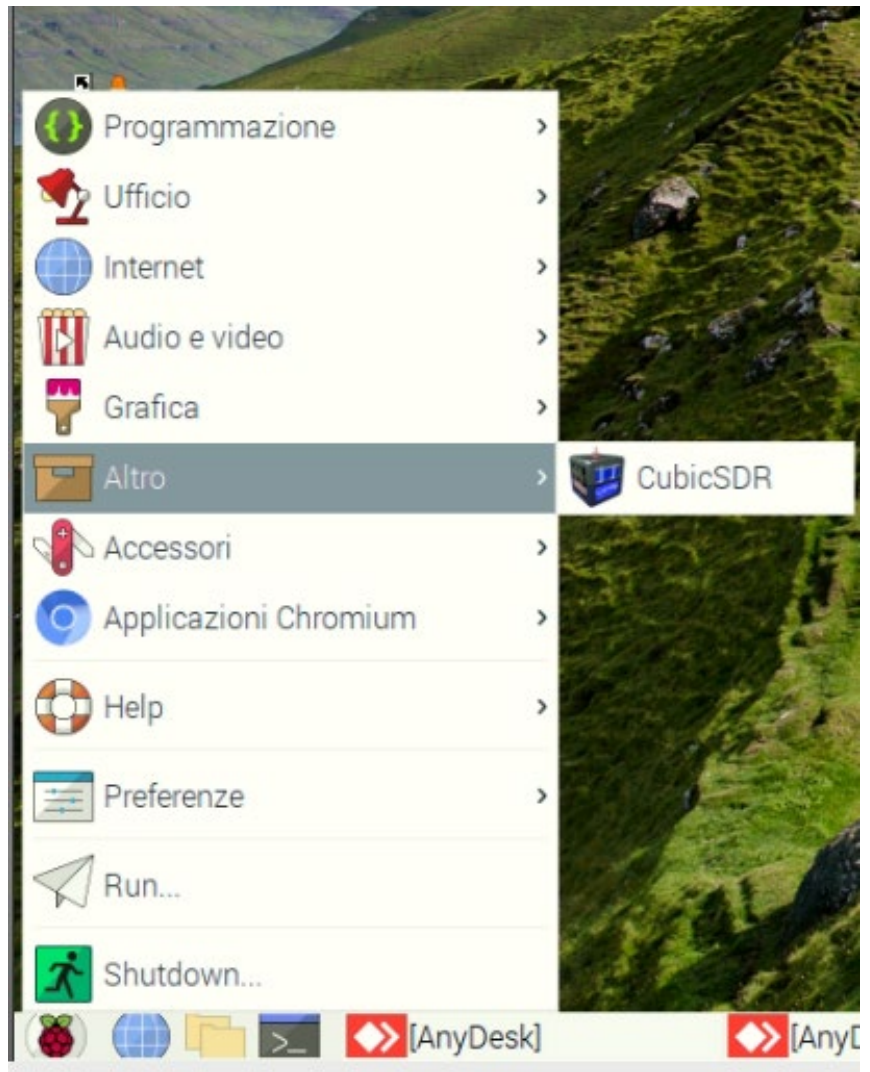
Nella casella di ricerca in alto a sinistra scrivete CUBIC SDR, premete invio e verrà caricata una lista di software disponibili nella finestra principale. Selezionate ovviamente cubic SDR. Nel mio caso le icone sono un po' diverse in quanto il software è già installato. Nel vostro caso noterete scatole chiuse e se cliccate, un segno + blu sopra la scatola, segno che l'applicazione è da installare. Potete vedere l'icona corretta qui a lato. Cliccate sul software che volete installare.

Nel caso vi venga chiesta l'autenticazione prima dell'installazione, ricordate la password che vi ho detto? raspberry e nome utente, pi. Sempre nel caso non l'abbiate già modificata, in tal caso dipende da voi. A questo punto fate OK, e aspettate il termine dell'installazione.

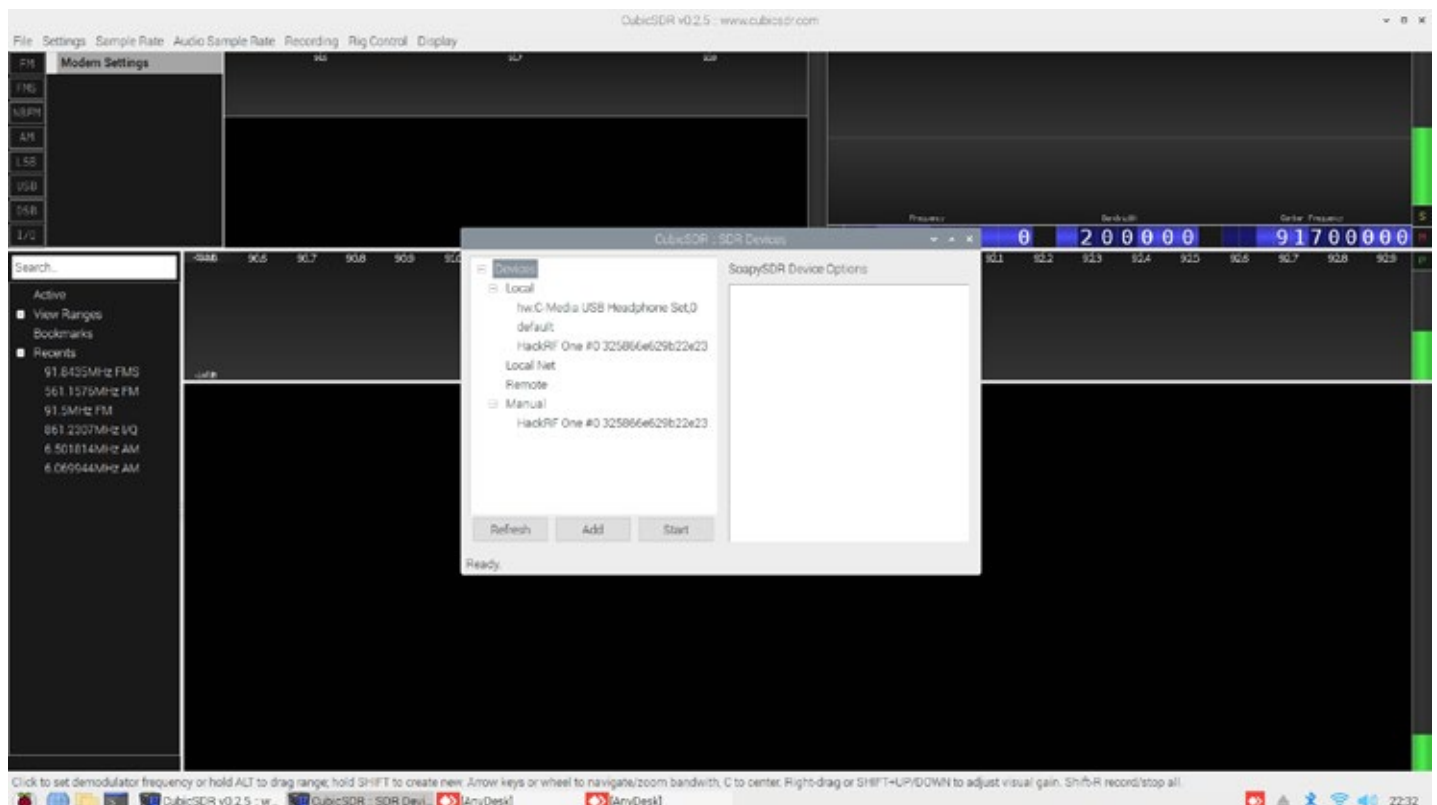


-  Gnuradio blocks from the OsmoSDR project
gr-osmosdr-0.1.4-14+b7
-  Software defined radio receiver for Realtek RTL2832U (library)
librtlsdr-0.6-1+rpt1
-  Software defined radio receiver for Realtek RTL2832U (development)
librtlsdr-dev-0.6-1+rpt1
-  Software defined radio receiver for Realtek RTL2832U (tools)
rtl-sdr-0.6-1+rpt1
-  RTL-SDR device support for SoapySDR
soapysdr-0.6-module-rtlsdr-0.2.5-1
-  RTL-SDR device support for SoapySDR (default version)
soapysdr-module-rtlsdr-0.2.5-1

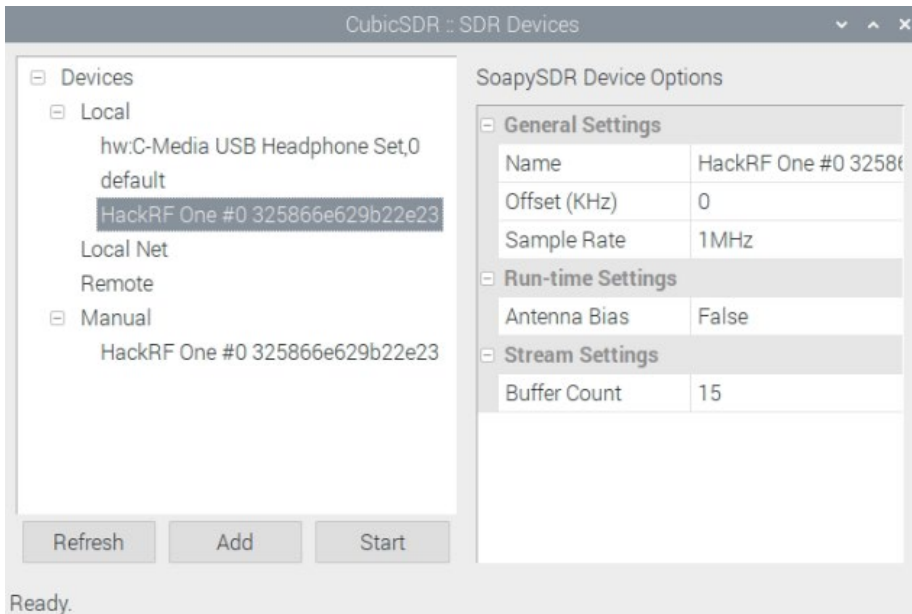
Se tutto è stato fatto correttamente, cliccate sull'icona lampone e controllate nella sezione "ALTRO", dovreste vedere l'icona del Cubic SDR. A questo punto siamo quasi alla fine, cliccate sul programma per avviarlo. Se volete creare una scorciatoia sul desktop, la procedura è molto simile a quella di Windows. Click destro sull'icona del programma e selezionate "Add to desktop". Qualche piccola postilla, prima di avviare il programma e mostrarvi il funzionamento a grandi linee. Per chi non è avvezzo all'inglese, posso dire che Raspbian ha delle grosse pecche nella traduzione. In pratica molti comandi sono tradotti in italiano e molti altri no. In altre parole, tutto ciò che è "in primo piano" è in italiano, e fin qui, nessun problema. I sottocomandi sono nella maggior parte dei casi in lingua inglese. Sarebbe bello che chi sviluppasse questo sistema si degnasse di tradurre tutto il sistema operativo in italiano. Lo so che non stiamo parlando della Microsoft o della Apple, ma visto il numero di persone che sviluppa in linux, rilasciare una versione localizzata senza tutte queste pecche, sarebbe un segno di professionalità.



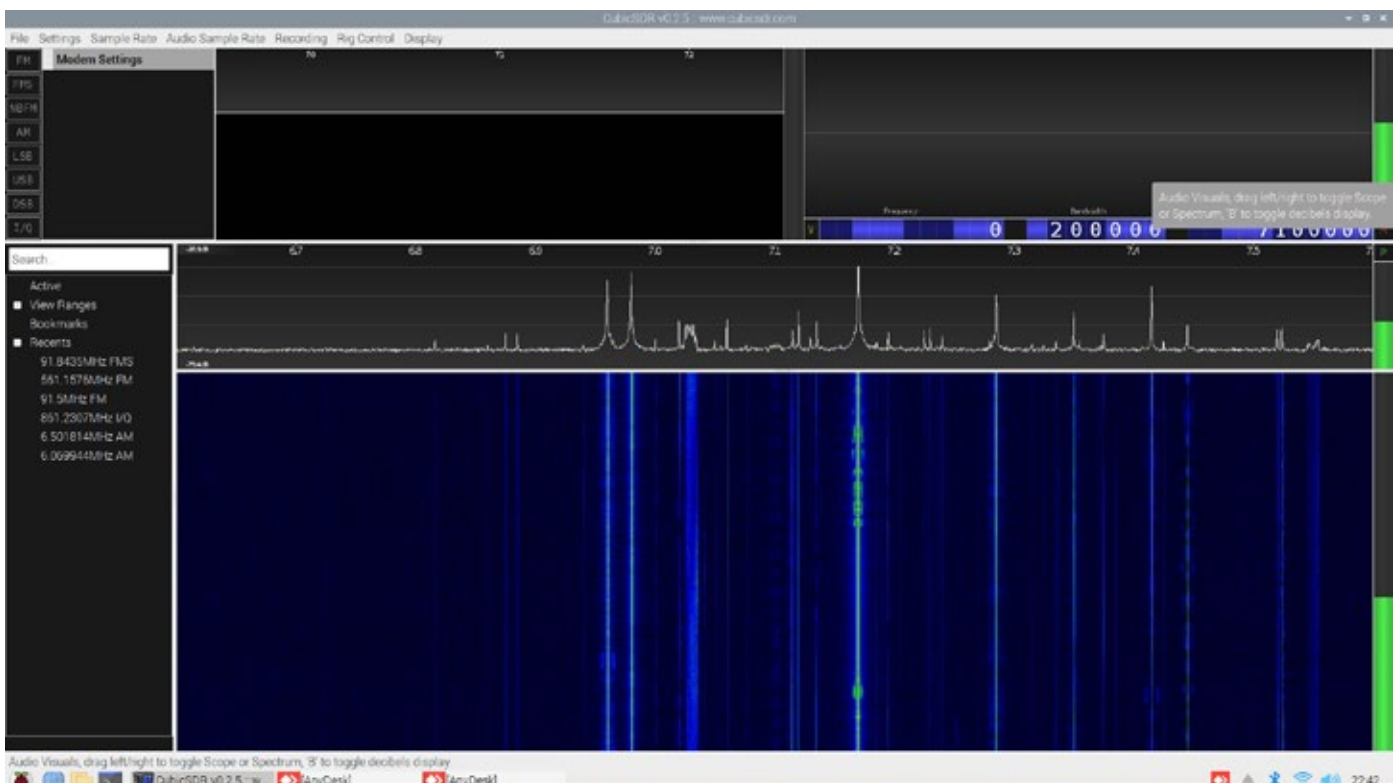
Ad ogni modo... avviamo finalmente il nostro programma cliccando due volte, e ci troviamo questa schermata.



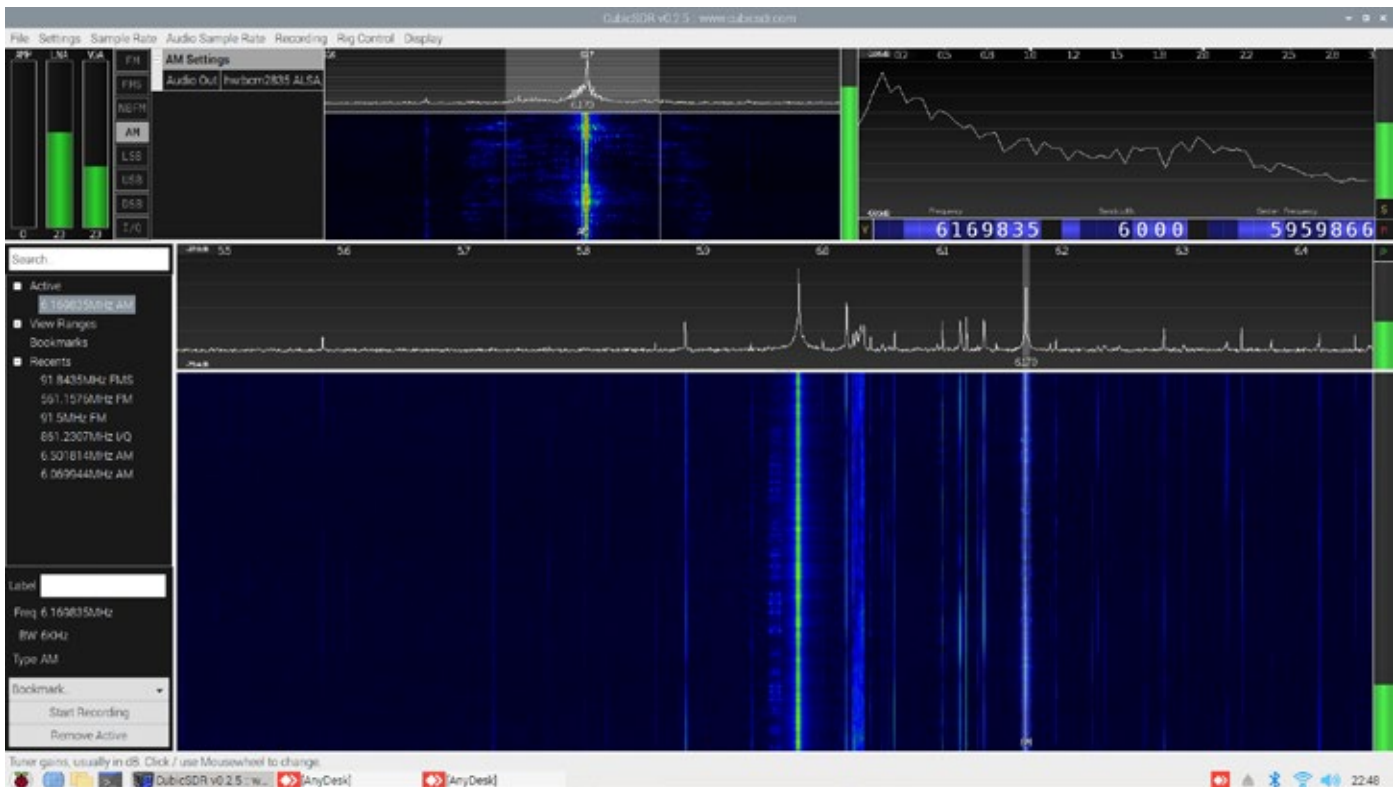
Nel mio caso specifico è stato collegato un HACKRF, lo si può notare nella lista dei “DEVICES” in local, ovvero installati sul computer locale. Il programma è in grado di gestire anche SDR remoti, in questo caso compaiono nella directory REMOTE o se sulla stessa rete del raspberry, nella directory LOCAL NET. E’ possibile anche aggiungere manualmente l’hardware, in caso non venga identificato in automatico dal software, premendo ADD. Consiglio comunque prima di provare con REFRESH al primo avvio, il vostro hardware, se compatibile, risulterà in lista. Ricordatevi ovviamente di connetterlo prima di avviare il programma. Selezioniamo poi l’hardware dalla lista.



Quando l’Hardware verrà selezionato mostrerà le opzioni attive. Possono essere cambiate cliccandoci sopra. In questo caso 1 Mhz di banda è perfetto per il Raspberry. Ricordiamoci che è pur sempre un mini computer e non un vero e proprio desktop, con Sample Rate maggiore si rischia di surriscaldare il processore. Inoltre oltre i 2 Mbs, il tutto comincia ad andare a strappi, diventando di fatto inutilizzabile. Accontentiamoci e premiamo START.



Ed ecco finalmente il nostro ricevitore SDR su Raspberry. Cube SDR partirà con i settaggi in automatico, che potete disattivare dal menu Settings nella parte superiore “Automatic Gain”. In manuale vi troverete tutte le opzioni in alto a sinistra quali LNA e AGC. Se non sentite nulla non preoccupatevi, pure io non ci sono arrivato subito. Per ascoltare bisogna cliccare sullo waterfall! Le varie modulazioni si trovano in alto a sinistra. Per il resto funziona come una qualsiasi interfaccia SDR.

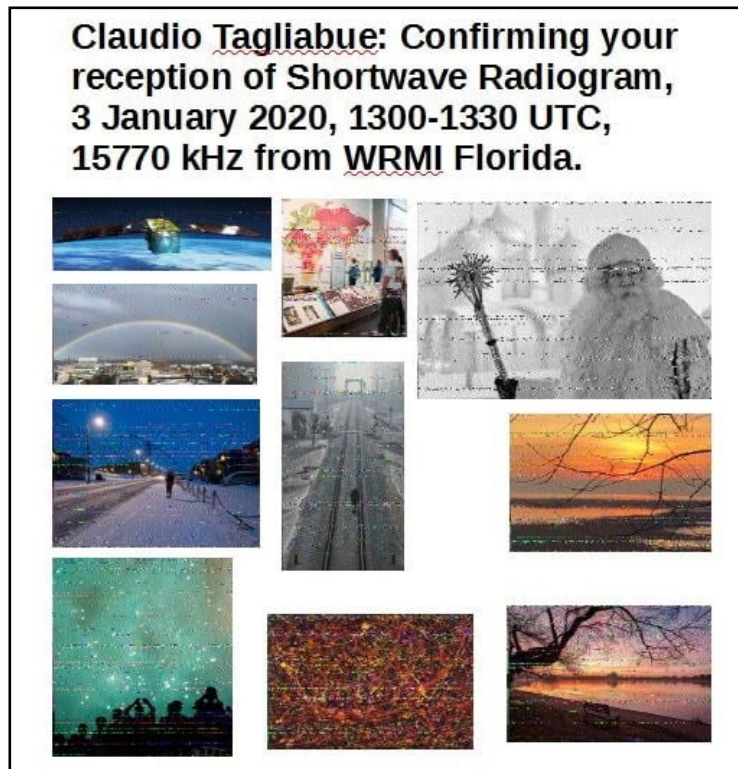


Ora, come il programma funzioni in dettaglio, dovete scoprirlo voi stessi. Ha parecchie opzioni ed è divertente da usare come un qualsiasi altro software per ricevitori SDR. Se in alto a destra dovesse comparire una piccola icona con un termometro minaccioso, è esattamente quello che pensate, il vostro Raspberry si sta surriscaldando, è per questo che viene venduto in Kit con dissipatori e ventola! Ricordatevi che le applicazioni SDR sono pesanti e usano il processore a livelli massimi per demodulare i vari segnali. Qui sopra potete vedere la ricezione di Radio Romania Internazionale. Se avete un monitor HDMI con audio incorporato sentirete l'audio uscire direttamente dal monitor, altrimenti potete collegare una scheda audio esterna da pochi euro alle porte USB e avrete tutto quello che normalmente si ha su un normalissimo computer domestico o portatile. Come vedete con pochi soldi ho un piccolo computer da portare con me quando viaggio, che posso collegare tramite HDMI direttamente al televisore dell'albergo e utilizzare come normale computer oppure come ricevitore SDR o entrambe. Per finire, Raspberry supporta browsers come Firefox, Chromium, players audio e video come VLC (ho testato con film in full HD e 4K e funziona una meraviglia). Insomma, un piccolo computer per divertirsi e imparare senza spendere troppi soldi.



QSL e conferme d'ascolto

Inviare le vostre QSL in formato Jpg a epelic@gmail.com, oppure pubblicatele sul gruppo facebook.



Claudio Tagliabue

Studio52

Member of the Studio52-Radiogroup

Finest Music on Stream & Shortwave

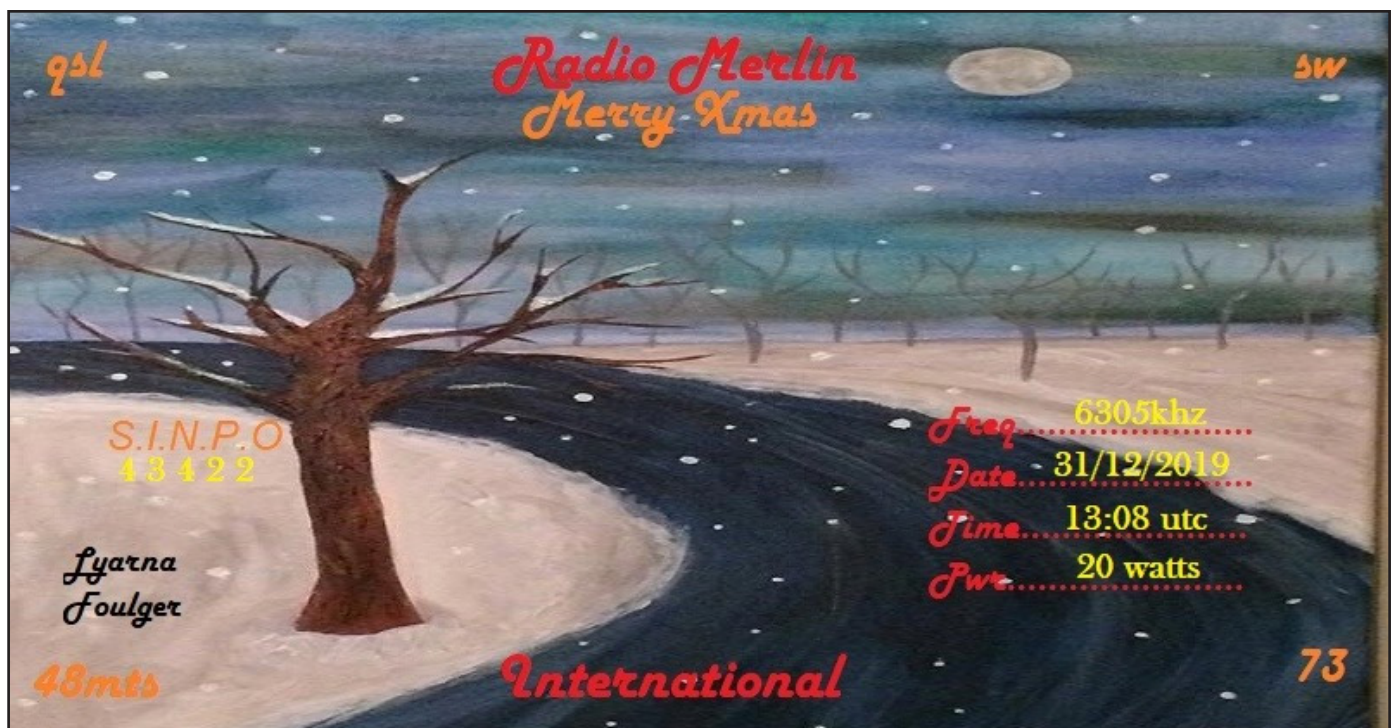
Listener:	Salvo Morina
City / Country:	Milano - North Italy
Theme:	Happy-New-Year-Rocking-SW-Show
Operator:	Willem & Gjalt
Date:	1.th January 2020
Time (UTC) :	10:00 – 14:00
Band / Frequency:	49m / 5990 kHz
Transmitter-Station:	Nauen / Germany
Power / Antenna:	125kW / 4x Dipole & Reflector

Stream: stream.spdns.org:8000 / 128kBit/s / AAC+
Mail: [studio52\(at\)planet.nl](mailto:studio52(at)planet.nl) & [studio52radiogroup\(at\)gmxdotde](mailto:studio52radiogroup(at)gmxdotde)
Website: studio52radiogroup.jimdofree.com

Salvo Morina



Claudio Tagliabue



Giovanni Barbara



Claudio Tagliabue

 **RNZ Pacific**
1948-2008 Proud to serve the Pacific for 60 years
The Voice of New Zealand, Broadcasting to the Pacific
Te Reo Iirangi O Aotearoa, O Te Moana-Nui-A-Kiwa

QSL CONFIRMATION 

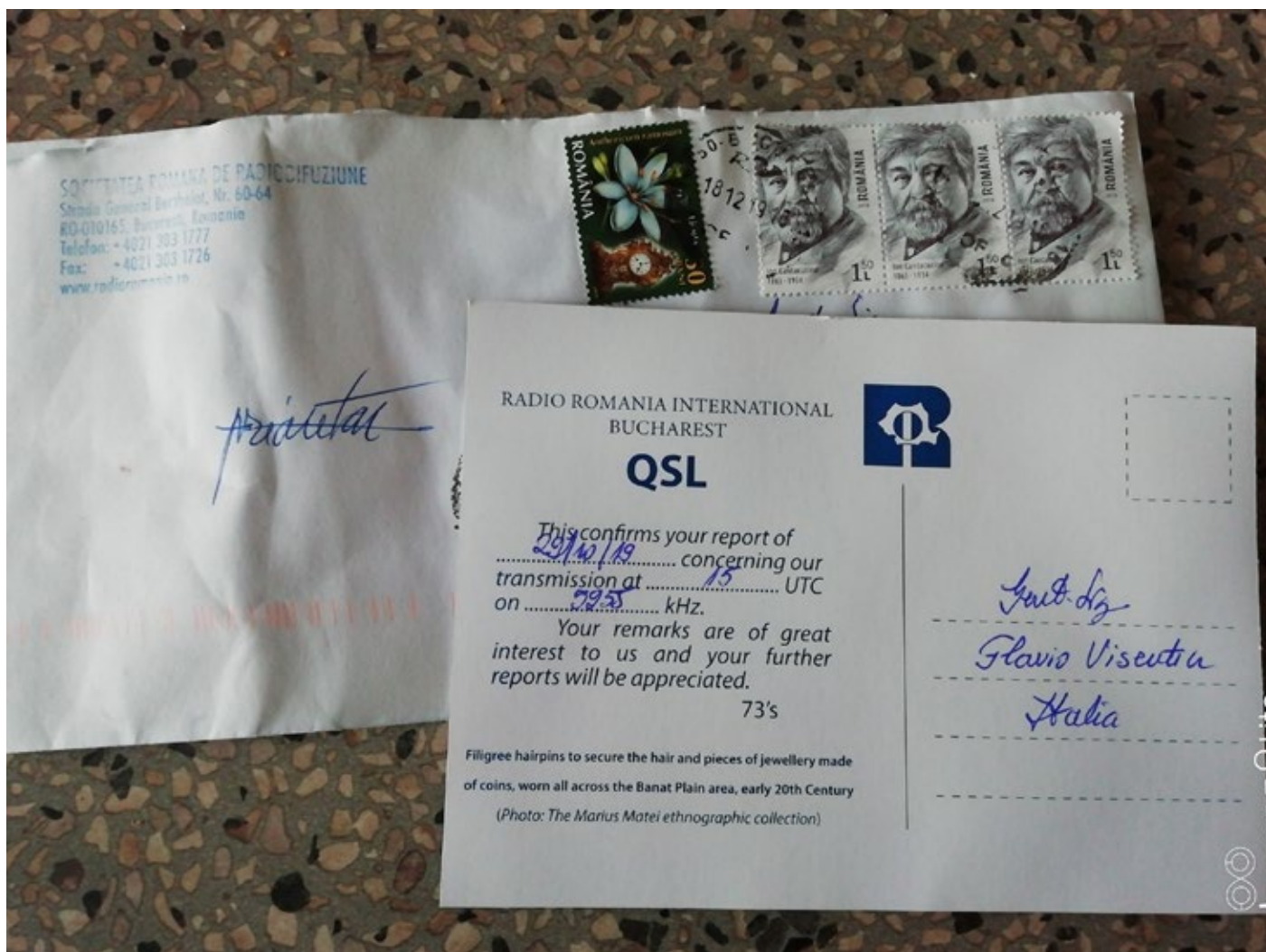
To: Marco Paglioni
Greetings from the South Pacific!

Thank you for your report on our transmission which we are pleased to verify.

Date: 2019-12-31 Time: 12:00 UTC
Frequency: 9700 kHz

Our Thompson CSF 100 kw transmitter is located at Rangitaiki, east of Lake Taupo, and is linked to our studios in Wellington, 340 kms south of the town Taupo.
For QSL response by airmail please see QSL information at
<https://www.rnz.co.nz/international>
Best 73's
Adrian Sainsbury
Frequency Manager

Marco Paglionico



Flavio Visentin





WORLDSLASTCHANCE.COM

eQSL - Verification Card

To: Alberto Casappa

This card is to confirm that on January 8, 2020, you listened to the WLC Radio Broadcast at 17:55 - 18:10 UTC, from Collecchio, Parma, Italy (Italia) at 9330.00 kHz. You reported SINPO as: 45534 on your ELAD FDM S2 Receiver.

Remarks: Start of transmission in Germany with News in Germany

Thank you so much for Your Reception Report!

May Yahuwah continue to bless you and keep you as you daily seek His Will for your life!

In His Love, 88 & 73,
The WLC Team

Alberto Casappa

Welcome to REACH BEYOND Australia

Transmitting from Kununurra
Northwest Australia.
Lat 15°47'53" – Long 128°41'06"



The **Great Ocean Road** is an Australian National Heritage listed 243-kilometre (151 mi) stretch of road along the south-eastern coast of Australia built by soldiers who had returned from World War I. It's spectacular scenery has made it a popular tourist attraction for overseas visitors.

**REACH
BEYOND**
VOICE+HANDS, TOGETHER

Wisdom from the Bible:

"Worthy are You, our Lord and our God, to receive glory and honor and power; for You created all things, and because of Your will they existed, and were created."

Revelation 4:11

We wish to thank you for your reception report and acknowledge our appreciation with this verification.

To: Salvatore Calabrese

Date	Time UTC	Frequency kHz	Program	Language
24th December 2019	1550-1600	9765	The Voice of the Martyrs	Korean

Salvatore Calabrese

Merry Christmas and a Happy New Year

Radio Jingle Bells
radio.jinglebells@gmx.net

QSL

Claudio Tagliabue
Vertemate con Minoprio/CO Italy
15.12.2019 - 6235,4 KHZ/10.57 UTC
Signal/SINPO: 54433

Claudio Tagliabue

Il Museo della Comunicazione di Berna

di Bruno Pecolatto

Grazie a delle precedenti collezioni raccolte nel corso del tempo dalle Poste svizzere, venne fondato a Berna nel 1907 il primo museo postale. Successivamente nel 1949 lo stesso venne denominato “Museo svizzero delle PTT” e nel 1990 venne trasferito nell’attuale sede ubicato in Helvetiastrasse 16 a Berna, zona che ospita anche altri musei. Nel 1997 diventò l’attuale “Museo della comunicazione” e nel corso degli anni, grazie anche ad importanti lavori di ristrutturazione, occupa un’area di quasi 2000 metri quadrati. Nell’aprile 2019, il Consiglio d’Europa gli assegna il Premio museo 2019.

Attualmente il Museo della comunicazione è l’unica realtà museale svizzera dedicata alle comunicazioni e alla sua storia.

Da segnalare la bellissima esposizione sulle pareti/vetrine del museo e dedicate alle collezioni dei posta, trasporti, turismo e filatelia, telecomunicazione e informatica nonché radio e televisione. Come scritto il Museo della comunicazione si trova in Helvetiastrasse 16 a Berna, sito web www.mfk.ch

Gli orari del museo sono da martedì a domenica dalle 1000 alle 1700.

Buona visita!!!



Museo della comunicazione

Stampa D/F/E/I    

Collezione

Posta & trasporti



Migliaia di oggetti ripercorrono la storia della Posta Svizzera: dalla divisa del postiglione del 19° secolo alla tenuta del «Post Swiss Team», la squadra ciclistica sponsorizzata dalla Posta nel 2000, dalla diligenza postale del 1894, che collegava Meiringen e Gletsch, al primo bus autosnodato della Posta Svizzera del 1973.

Collezione

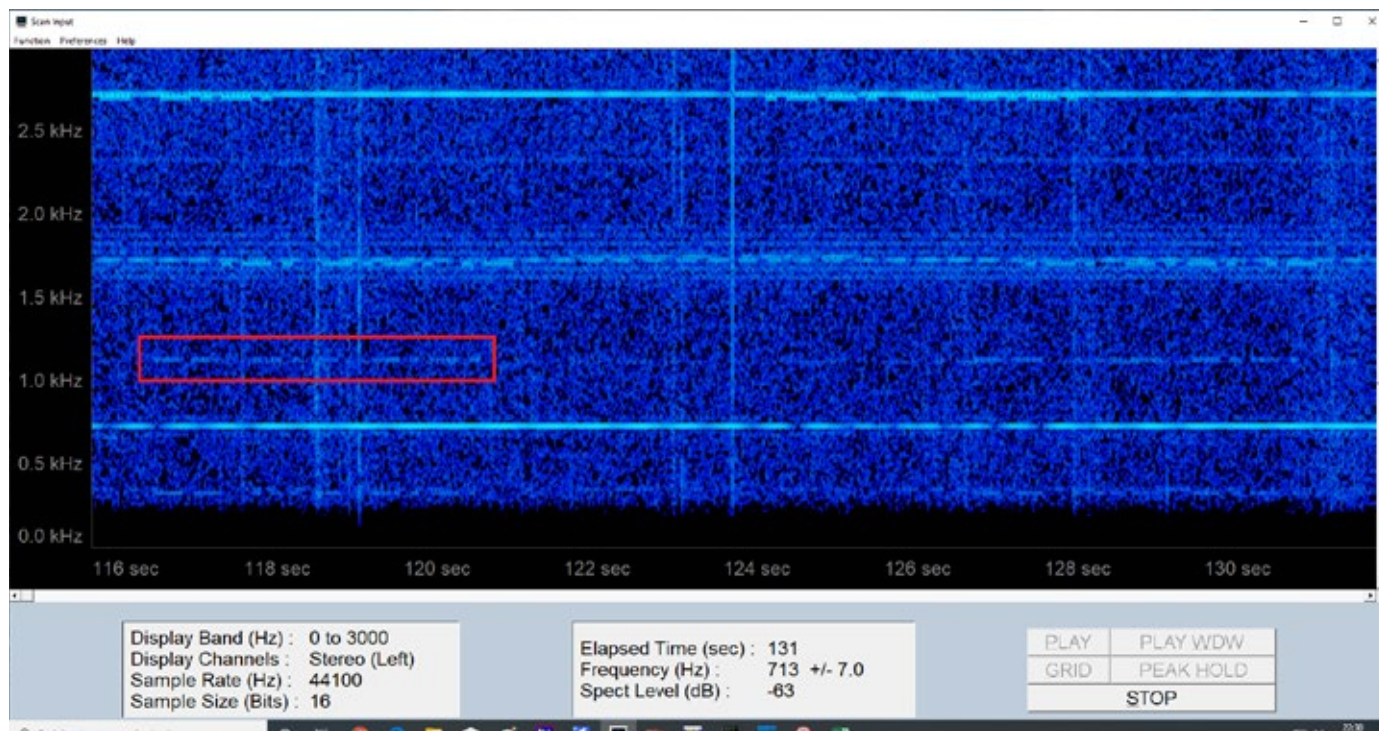
Filatelìa



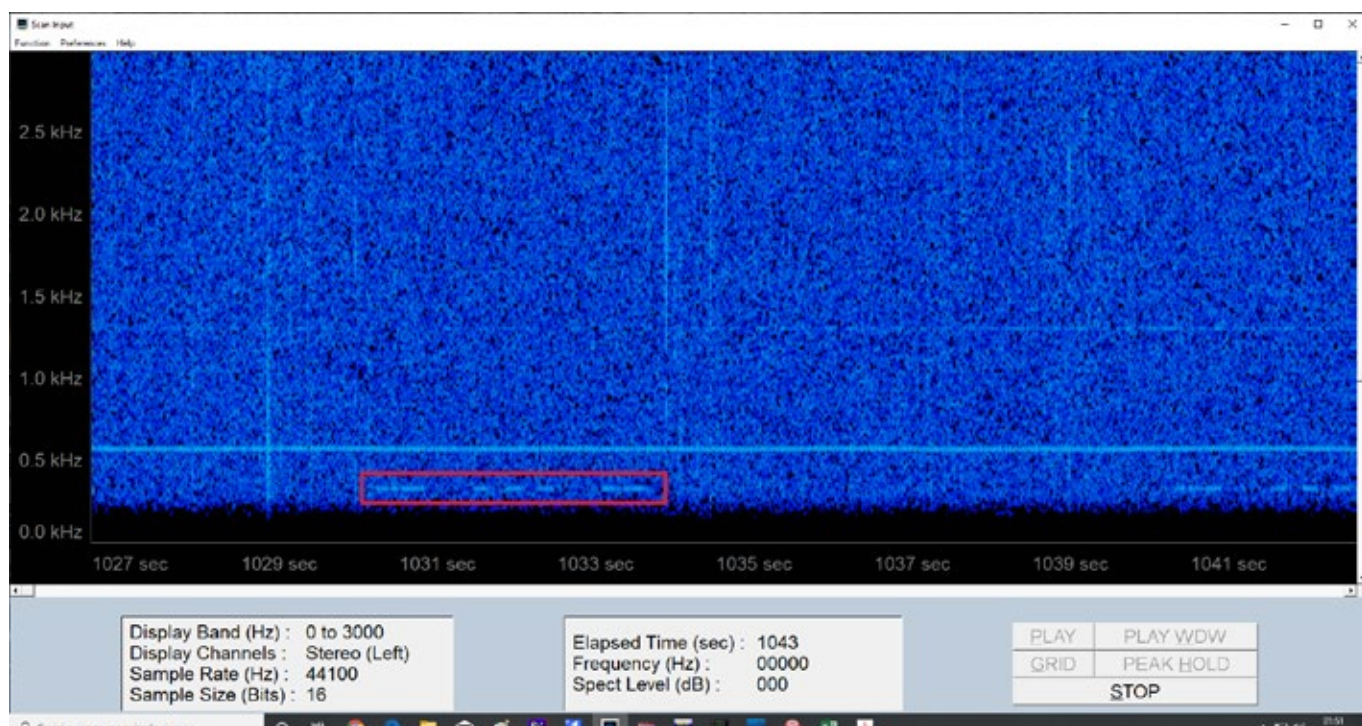
Dalla Colomba di Basilea al Penny Black, da Guglielmo Tell a Lady Diana, da Globi a Topolino, i francobolli raffigurano i soggetti più disparati. Ciascuno di essi ha una storia da raccontare ed è l'emblema di un'epoca. Il Museo della comunicazione possiede una delle più grandi e preziose collezioni di francobolli svizzeri e stranieri al mondo.

Alcune immagini dell'area espositiva del Museum für Kommunikation www.mfk.ch

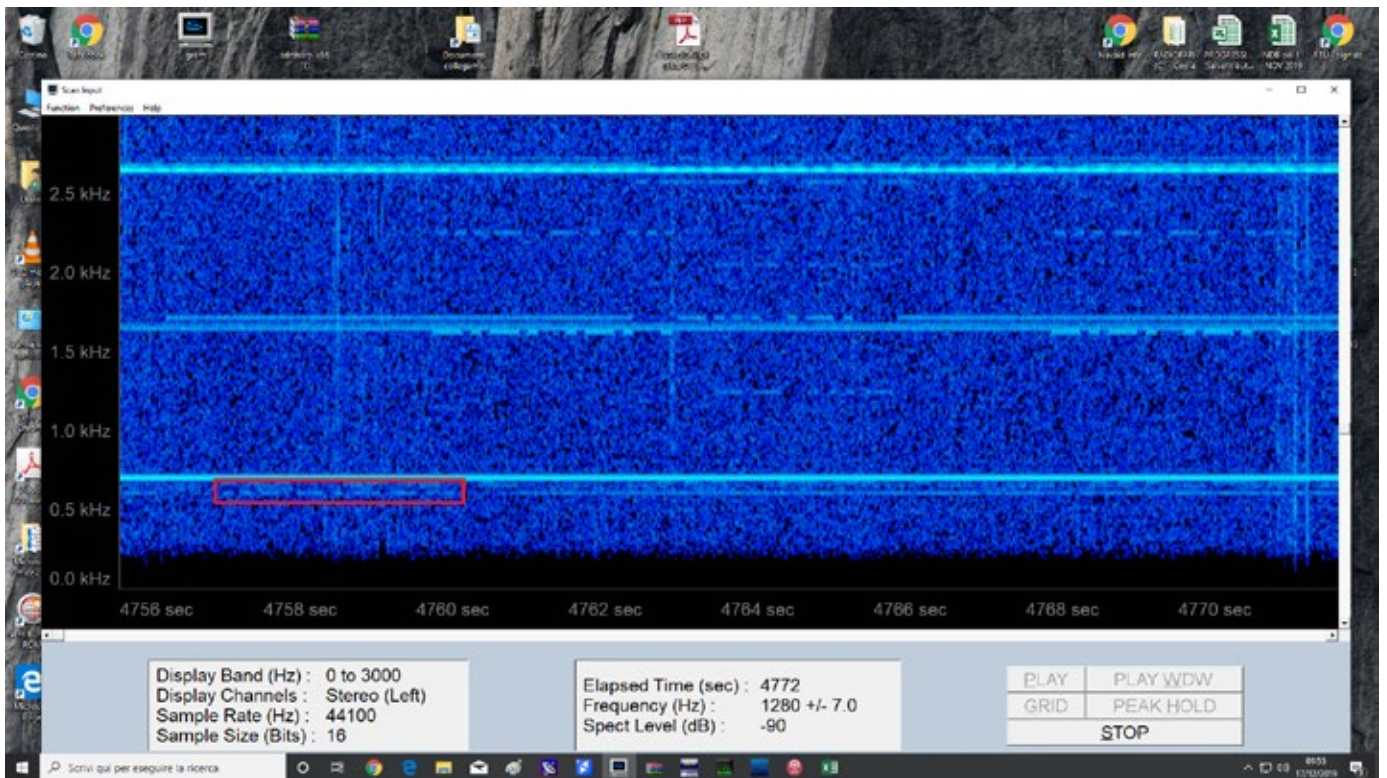




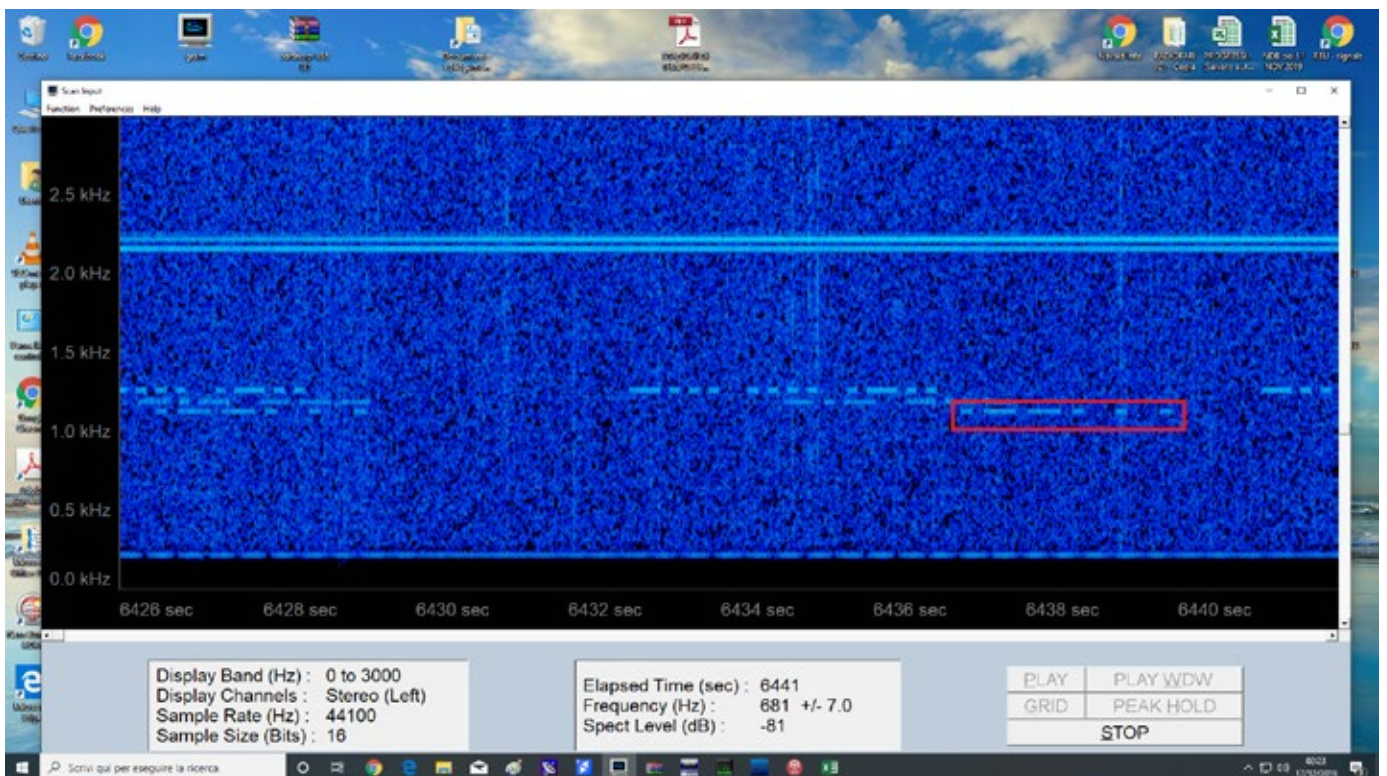
NDB “MVC” kHz 327 MERVILLE/Calonne FRANCIA Km 1405



NDB “TST” kHz 430 Non identificato, ha una particolarità e cioè nella lista REU Signals risulta essere stato ricevuto solo da un OM Tedesco oltre me.



NDB "IGZ" kHz 435 IN/Guezzam ALGERIA Km 2511



NDB " PEE" kHz 438 Non identificato, non compare nella lista REU Signals, dalla foto allegata il nominativo e chiaro "PEE" a meno che non c'è un errore nella trasmissione dello stesso.

R A D I O F A R I - N D B -

SITO di RICEZIONE: POMIGLIANO D'ARCO (LAT : N 40°54'43" LONG : E14°23'56")

RICEVITORE: Rx: JRC NDR 535D HF RECEIVER + SPECTROGRAM16 Mese : DICEMBRE 2019

ANTENNE: MaxiWhip (H= 13 mt) con Induttanza SIEMENS - Tutto Autocostruito. In grassetto gli NDB (new one)

UTC	kHz	data	ID	stazione	ITU	Km	coll
0053	265	10/12/2019	KAV	PULA/Kavran	HRV	444	Ggu
0049	267,5	10/12/2019	OPW	BUCURESTI-OTOPENI	ROU	1028	Ggu
0240	268	9/12/2019	ZAR	ZARZAITINE	ALG	1495	Ggu
0222	275	13/12/2019	O	unid	XXX	0	Ggu
0234	284	9/12/2019	GNA	GORNA	BUL	959	Ggu
0204	285	21/12/2019	URB	ROMA URBE	ITA	196	Ggu
0231	290	9/12/2019	GRZ	GRAZ	AUT	673	Ggu
0202	291	21/12/2019	KZN	KOZANI	GRC	632	Ggu
0158	292	21/12/2019	NKR	NECKAR	DEU	1036	Ggu
0227	293	9/12/2019	STE	WIEN STEINHOF	AUT	824	Ggu
0227	295	9/12/2019	PT	SKOPJE	MKD	613	Ggu
0221	296	9/12/2019	MG	LJUBLJANA BRNIK	SVN	585	Ggu
0259	297	31/12/2019	PEP	PRILEP	MKD	603	Ggu
0302	297	31/12/2019	BD	PAZARDJIK/Malak Chardak	BUL	870	Ggu
0212	300	9/12/2019	PV	PETROVARADIN	SRB	625	Ggu
0210	302	9/12/2019	NIK	NIKSIC	MNE	428	Ggu
0208	303	9/12/2019	RTT	RATTENBERG	AUT	750	Ggu
0204	307	9/12/2019	DIK	DIEKIRCH	LUX	1184	Ggu
0158	308	9/12/2019	MOJ	MOJCOVAC	MNE	484	Ggu
0205	309	13/12/2019	DO	DOLE-TAUAUX	FRA	991	Ggu
0302	311	6/12/2019	LMA	LIMA/Bruggen	DEU	1314	Ggu
0259	312	6/12/2019	BOZ	BOZHURISHTI-SOFIA	BUL	757	Ggu
0303	312	6/12/2019	DAN	TITOGRAĐ-DANILOVGRAD	MNE	432	Ggu
0150	312	9/12/2019	TAQ	TARQUINIA	ITA	265	Ggu
0258	313	6/12/2019	KI	KLAGENFURT	AUT	636	Ggu
0251	316	6/12/2019	TNJ	TOUNJ	HRV	488	Ggu
0253	316	6/12/2019	CAL	CAGLIARI/Elmas	ITA	493	Ggu
2214	318	5/12/2019	KLP	DUBROVNIK-KOLOCEP	HRV	358	Ggu
2216	318	5/12/2019	GEN	GENOVA-C.COLOMBO	ITA	584	Ggu
0138	318	21/12/2019	BE	BORDEAUX	FRA	1281	Ggu
2142	319	5/12/2019	C	PREROV	CZE	972	Ggu
2156	320	5/12/2019	VL	PULA-VALTURA	HRV	444	Ggu
0239	320	6/12/2019	RUM	INNSBRUCK/Rum	AUT	745	Ggu
2146	321	5/12/2019	BU	BURGAS	BUL	1096	Ggu
2158	321	5/12/2019	TL	TARBES	FRA	1211	Ggu
2145	322	5/12/2019	TLN	HYERES-LE PALYVESTRE	FRA	721	Ggu
2151	322	5/12/2019	RL	LA-ROCHELLE	FRA	1506	Ggu
0244	323	20/12/2019	AB	ALBI-LE SEQUESTRE	FRA	1064	Ggu
0044	324	5/12/2019	PTC	SA-PONTECAGNANO	ITA	54	Ggu
0042	325	5/12/2019	RCA	REGGIO CALABRIA	ITA	339	Ggu
0152	325	13/12/2019	VG	ZAGREB-PLESO-VELIKA	HRV	551	Ggu
0034	327	5/12/2019	LNZ	LINZ	AUT	814	Ggu
0036	327	5/12/2019	OST	OSTIA	ITA	206	Ggu
2132	327	5/12/2019	MVC	MERVILLE/Calonne *new*	FRA	1405	Ggu
2249	327	20/12/2019	NC8	HAMADA NC8	LBY	1231	Ggu
0116	327	21/12/2019	KHR	KAVALA-MEGAS ALEXANDROS	GRC	589	Ggu
0032	330	5/12/2019	ZRA	ZADAR (ZARA)	HRV	355	Ggu
2244	330	20/12/2019	ML	KRALJEVO	SRB	602	Ggu
0109	330	21/12/2019	MB	MONTBELIAR/COURCELLES	FRA	943	Ggu
0112	330	21/12/2019	SRN	SARONNO-MILANO	ITA	682	Ggu
0023	331	5/12/2019	GRT	GROTTAGLIE	ITA	260	Ggu
0027	331	5/12/2019	TUR	TOURS/Val de Loire	FRA	1309	Ggu

0141	331,5	13/12/2019	TLF	TOULOUSE-FRANCAZAL	FRA	1124	Ggu
0019	332	5/12/2019	RO	TIVAT	MNE	384	Ggu
2203	333,5	2/12/2019	VOG	VOGHERA	ITA	630	Ggu
0017	334	5/12/2019	MR	MARIBOR	SVN	617	Ggu
0229	334	20/12/2019	VI	VERCHNIE/Vysotske	UKR	1120	Ggu
2203	335	2/12/2019	BER	BERNA-BELP	SUI	864	Ggu
2201	335	2/12/2019	POD	PODGORICA	MNE	435	Ggu
0232	335	20/12/2019	TON	TERRALBA DE ARAGON	ESP	1247	Ggu
2159	337	2/12/2019	VRN	VRANJE	SRB	649	Ggu
2156	338	2/12/2019	NC	NIZZA	FRA	668	Ggu
2158	338	2/12/2019	MNW	MUNCHEN	DEU	852	Ggu
0135	338	13/12/2019	TIM	TIMISOARA	ROU	749	Ggu
2204	339	14/12/2019	FG	MONTPELLIER	FRA	903	Ggu
1851	340	2/12/2019	BLK	BANJA LUKA	BIH	520	Ggu
2157	340	2/12/2019	PND	VALENCIA	ESP	1262	Ggu
1849	341	2/12/2019	IS	AJACCIO-CAMPO DEL ORO	COR	495	Ggu
0128	341	13/12/2019	BZ	BIARRITZ-BAYONNE	FRA	1428	Ggu
1343	342	13/12/2019	PES	PESCARA	ITA	203	Ggu
0057	342	16/12/2019	OA	ALGIERS/Houan	ALG	1059	Ggu
0154	343	2/12/2019	GRA	GRAZZANISE	ITA	31	Ggu
0126	343	13/12/2019	KUS	KAUNAS-KARMELAV	LTU	1717	Ggu
2158	343	14/12/2019	AR	AURILLAC	FRA	1075	Ggu
0154	344	2/12/2019	MN	MENORCA	ESP	870	Ggu
2232	344	20/12/2019	VAR	VARAZDIN	HRV	621	Ggu
0151	345	2/12/2019	THS	SALONIKA-MAKEDONIA	GRC	721	Ggu
1847	345	2/12/2019	TZO	TREZZO D' ADDA	ITA	650	Ggu
0428	345	15/12/2019	CS	CARCASSONNE-SALVAZA	FRA	1037	Ggu
2229	345	20/12/2019	TAZ	TIVAT	MNE	396	Ggu
0159	345,5	2/12/2019	CF	PODMORANY-CASLAV	CZE	1003	Ggu
0158	346	2/12/2019	CH	CHAMBERY- AIX LE BAINS	FRA	863	Ggu
1844	347	2/12/2019	CVT	CHALONS-VATRY	FRA	1187	Ggu
0136	348	2/12/2019	ZK	ZADAR (ZARA)	HRV	362	Ggu
0142	348	2/12/2019	CL	CAHORS/Lalbenque	FRA	1125	Ggu
0148	348	2/12/2019	TPL	TOPOLA	SRB	631	Ggu
0134	349,5	2/12/2019	SZA	SOLENZARA-CORSICA	COR	432	Ggu
0137	350	2/12/2019	SK	ZAGREB	HRV	562	Ggu
0153	350	12/12/2019	BLA	BIELLA CERRIONE	ITA	717	Ggu
0130	351	2/12/2019	POM	POMIGLIANO-NAPOLI	ITA	2	Ggu
0129	351,5	2/12/2019	PLA	POLA	HRV	445	Ggu
0435	353	15/12/2019	BNA	BENI AMRANE	ALG	1049	Ggu
0436	353	15/12/2019	BN	BALE-MULHOUSE	FRA	930	Ggu
0116	354	2/12/2019	NG	NIMES/Garons	FRA	883	Ggu
0147	354	12/12/2019	MTZ	METZ-Nancy Lorraine	FRA	1128	Ggu
0118	355	2/12/2019	MI	MARIBOR	SVN	626	Ggu
0125	355	2/12/2019	OBR	BELGRADE	SRB	625	Ggu
0119	356	2/12/2019	SGO	SAGUNTO-VALENCIA	ESP	1245	Ggu
0251	357	13/12/2019	SME	OLBIA-COSTA SMERALDA	SAR	410	Ggu
0042	357	16/12/2019	SKZ	LEIPZIG-HALLE	DEU	1176	Ggu
0120	357,5	2/12/2019	FAL	FALCONARA	ITA	313	Ggu
0101	357,5	14/12/2019	KG	KOBILJACA-SARAJEVO	BIH	453	Ggu
0135	358	12/12/2019	TUN	TULLN	AUT	832	Ggu
0056	358	14/12/2019	MSE	MUNCHEN	DEU	853	Ggu
0038	358	16/12/2019	RNN	ROANNE-RENAISON	FRA	1014	Ggu
0248	359	13/12/2019	RK	CERKLJE	SVN	560	Ggu
0138	360	12/12/2019	LA	KRALJEVO	SRB	601	Ggu
0242	360	13/12/2019	SR	SAARBRUCKEN-ENSHEIM	DEU	1080	Ggu
0245	360	13/12/2019	O	ORADEA	ROU	907	Ggu

0246	360,5	13/12/2019	MAK	MAKEL	BEL	1396	Ggu
0053	361	14/12/2019	NB	BORDEAUX	FRA	1300	Ggu
0237	362	13/12/2019	LSA	LARISA	GRC	698	Ggu
0126	363	12/12/2019	CIG	IZMIR-CIGLI-KAKLIC	TUR	1110	Ggu
0445	363	15/12/2019	PI	POINTIERS-BRIARD	FRA	1291	Ggu
0233	364	13/12/2019	MAL	MILANO-MALPENSA	ITA	688	Ggu
0235	364	13/12/2019	PU	PAU/PYRENNES	FRA	1352	Ggu
0232	365	13/12/2019	RB	AJACCIO	FRA	479	Ggu
0123	367	12/12/2019	ZAG	ZAGREB	HRV	575	Ggu
0454	368	15/12/2019	TLB	TOULOUSE-BLAGNAC	FRA	1114	Ggu
0455	368,5	15/12/2019	ELU	LUXEMBOURG	LUX	1158	Ggu
0120	369	12/12/2019	MNE	MUNCHEN	DEU	855	Ggu
0124	369	12/12/2019	VRS	VRSAR	HRV	482	Ggu
1344	369	13/12/2019	BP	BASTIA-PORRETTA	COR	437	Ggu
0117	370	12/12/2019	GAC	GACKO	BIH	424	Ggu
0459	370	15/12/2019	BSV	BESANCON-La Veze	FRA	962	Ggu
0115	371	12/12/2019	LEV	CUNEO-LEVALDIGI	ITA	685	Ggu
0113	372	12/12/2019	CE	OSIJEK-CEPIN	HRV	614	Ggu
0106	373	12/12/2019	LPD	LAMPEDUSA	SCY	622	Ggu
0110	373	12/12/2019	LCT	LE LUC-LE CANNET	FRA	715	Ggu
0022	374	16/12/2019	KFT	KLAGENFURT	AUT	635	Ggu
0101	375	12/12/2019	ZN	TOZEUR-NEFTA	TUN	958	Ggu
0108	375	12/12/2019	GLA	GLAND-GENEVA	SUI	895	Ggu
0059	376	12/12/2019	HAN	HAHN	DEU	1149	Ggu
0159	376,5	11/12/2019	ORI	BERGAMO-ORIO AL SERIO	ITA	642	Ggu
0159	378	11/12/2019	LU	LE LUC/Le Cannet	FRA	704	Ggu
0053	378	12/12/2019	WSN	WESER	DEU	1443	Ggu
0515	378	15/12/2019	TRI	TROGIR-SPLIT	HRV	324	Ggu
0157	379	11/12/2019	EB	ST ETIENNE-BOUTHEON	FRA	971	Ggu
0153	380	11/12/2019	VNV	VILLANUEVA	ESP	1063	Ggu
0154	380	11/12/2019	KN	BEOGRAD-KRNJESEVCI	SRB	643	Ggu
0013	380	16/12/2019	HO	COLMAR-HOUSSEN	FRA	977	Ggu
2349	380	23/12/2019	FIL	HORTA/Faial Island	AZR	3657	Ggu
0031	381	19/12/2019	SIB	SIBIU-TUMISOR	ROU	955	Ggu
0152	382	11/12/2019	SBG	SALZBURG	AUT	793	Ggu
0015	382	16/12/2019	EGN	ATHENE	GRC	851	Ggu
0020	382	19/12/2019	GAZ	GAZOLDO-VILLAFRANCA	ITA	567	Ggu
0150	383	11/12/2019	MAR	MARSEILLE-PROVENCE	FRA	814	Ggu
0017	383	19/12/2019	NA	BANJA LUKA	BIH	504	Ggu
0147	384	11/12/2019	AT	ANNECY-MEYTHET	FRA	871	Ggu
0149	384	11/12/2019	PMR	PAMIRS-LES PUJOLS	FRA	1084	Ggu
0006	384	16/12/2019	ADX	ANDRAITX-PALMA MALLOR	ESP	1029	Ggu
0138	385	11/12/2019	BO	BOGANJAC-ZADAR	HRV	369	Ggu
0141	385	11/12/2019	NJ	LECZYCA	POL	0	Ggu
0144	385	11/12/2019	CSC	CANNES-ILE SAINTE MARIE	FRA	671	Ggu
0135	386	11/12/2019	LNE	MILANO LINATE	ITA	644	Ggu
0133	387	11/12/2019	CT	AJACCIO-CAMPO DELL' ORO	COR	0	Ggu
0012	387	19/12/2019	RZ	RODES-MARCILLAC	FRA	1052	Ggu
0126	388	11/12/2019	BR	LYON-BRON	FRA	923	Ggu
0136	388	11/12/2019	PZ	PORTOROZ-PORTOROSE	SVN	511	Ggu
0119	389	11/12/2019	PX	PERIGUEUX-BASSILLAC	FRA	1195	Ggu
0131	389	11/12/2019	BX	LA PALMA-MAZO	ESP	3217	Ggu
0112	390	11/12/2019	AVI	AVIANO	ITA	579	Ggu
0113	390	11/12/2019	VAL	VALJEVO	SRB	586	Ggu
0116	390,5	11/12/2019	ITR	ISTRES-LE TUBE	FRA	831	Ggu
0144	391	10/12/2019	OKR	BRATISLAVA-M.R.STEFAN	SVK	844	Ggu
0110	391	11/12/2019	CC	CHALONS-CHAMPFORGUEIL	FRA	1001	Ggu

0059	392,5	11/12/2019	TOP	TORINO	ITA	694	Ggu
0059	393	11/12/2019	BD	BORDEAUX-MERIGNAC	FRA	1210	Ggu
0133	394	10/12/2019	IZA	IBIZA	ESP	1123	Ggu
0142	394	10/12/2019	NV	NEVERS-FOURCHAMBAULT	FRA	1119	Ggu
0125	395	10/12/2019	MLT	MALTA	MLT	567	Ggu
0105	395	11/12/2019	OB	MARSEILLE-OBANE	FRA	765	Ggu
0122	397	10/12/2019	CV	DUBROVNIK-CAVTAT	HRV	367	Ggu
0110	398	10/12/2019	PRU	PERUGIA	ITA	289	Ggu
0118	398	10/12/2019	LPD	MONTELUCON	FRA	1139	Ggu
0123	398	10/12/2019	LRN	LORQUIN-XOUAXANGE	FRA	1043	Ggu
0103	400	10/12/2019	BRZ	BREZA-RIJEKA	HRV	501	Ggu
0104	400	10/12/2019	AG	AGEN-LA GARENNE	FRA	1179	Ggu
0109	400	10/12/2019	MSW	MUNCHEN	DEU	850	Ggu
0106	400,5	10/12/2019	COD	CODOGNO	ITA	621	Ggu
0105	401	10/12/2019	BPL	BA-PALESE	ITA	191	Ggu
0112	401	14/12/2019	PTC	PORTO Colom-Palma	ESP	960	Ggu
0112	402	10/12/2019	CAR	CAPO CARBONARA	SAR	462	Ggu
0117	403	14/12/2019	VZ	VICHY-CHARMEIL	FRA	1058	Ggu
0115	403	16/12/2019	LPS	LES EPLATURES	SUI	916	Ggu
0128	404	14/12/2019	LRD	LERIDA	ESP	1151	Ggu
0110	404	16/12/2019	BMR	BAIA-MARE	ROU	1034	Ggu
0141	404	29/12/2019	AGO	ANGOULEME	FRA	1247	Ggu
0122	405	14/12/2019	JST	JUSTIC (USTICA)	SRB	658	Ggu
0132	405	18/12/2019	VIE	VIESTE	ITA	177	Ggu
0125	406	14/12/2019	TW	TOULOUSE	FRA	1137	Ggu
0126	406	14/12/2019	MJ	MARSEILLE-PROVENCE	FRA	806	Ggu
0111	406,5	16/12/2019	BOT	BOTTROP	DEU	1313	Ggu
0132	407	14/12/2019	CTF	CATANIA FONTANAROSA	SCY	942	Ggu
0131	407	18/12/2019	LUP	LAUPHEIM	DEU	886	Ggu
0137	408	14/12/2019	BRK	BRUCK-WIEN-SCHWECAT	AUT	816	Ggu
0138	410	18/12/2019	ETN	ETAIN/Rouvres	FRA	1147	Ggu
0142	410	18/12/2019	SI	SALZBOURG	AUT	776	Ggu
0141	412	14/12/2019	SIG	CATANIA-SIGONELLA	SCY	394	Ggu
0145	412	14/12/2019	HUM	HUMAC	HRV	324	Ggu
0149	412	14/12/2019	GR	unid	XXX	0	Ggu
0152	412	14/12/2019	PP	PECS	HNG	651	Ggu
0149	412	29/12/2019	SE	STRASBOURG/ENTZHEIM	FRA	1004	Ggu
0147	413	14/12/2019	ALM	AIX LES MILLES	FRA	798	Ggu
0153	413,5	14/12/2019	DLS	BERLIN-LUBARS	DEU	1303	Ggu
0151	415	29/12/2019	RTB	NURNBERG-ROTHENBACH	DEU	984	Ggu
0154	416	14/12/2019	POZ	POZAREVAK-BEOGRAD	SRB	688	Ggu
0158	417	14/12/2019	VIC	VICENZA	ITA	569	Ggu
0201	417	14/12/2019	AX	AUXERRE-BRANCHES	FRA	1162	Ggu
0126	418	16/12/2019	DVN	SPLIT	HRV	316	Ggu
0129	418	16/12/2019	ORA	ORADEA	ROU	907	Ggu
0131	418	16/12/2019	MK	CALAIS-DUNKERQUE	FRA	1468	Ggu
2342	418	16/12/2019	ZW	ZELTWEG	AUT	699	Ggu
0126	419	16/12/2019	EMT	EPINAL-MIRECOURT	FRA	1023	Ggu
0202	420	14/12/2019	GS	PULA	HRV	445	Ggu
2339	420	16/12/2019	INN	INNSBRUCK	AUT	742	Ggu
2347	420	16/12/2019	GO	PODGORICA (TITOGRAĐ)	MNE	435	Ggu
2351	421	16/12/2019	GE	MADRID-GETAFE	ESP	1540	Ggu
2355	421	16/12/2019	MF	HALMSTAD	SWE	1754	Ggu
2345	422	16/12/2019	OSJ	OSIJEK	HRV	620	Ggu
2349	423	16/12/2019	ZO	NIS-ZITORAD	SRB	655	Ggu
2359	423	16/12/2019	BJA	BEJAIA	ALG	936	Ggu

2358	424	16/12/2019	PIS	ZAGREB-PISOROVINA	HRV	535	Ggu
0008	424	17/12/2019	PHG	PHALSBOURG/Bourscherd	FRA	605	Ggu
0015	424	17/12/2019	RUS	REUS	ESP	1111	Ggu
0003	425	17/12/2019	MMP	MI-MALPENSA	ITA	697	Ggu
0007	425	17/12/2019	DNC	MOSTAR	BIH	377	Ggu
0018	425	17/12/2019	ERT	ERFURT	DEU	1151	Ggu
0017	426	17/12/2019	GBG	GLEICHEMBER	AUT	673	Ggu
0026	426,5	17/12/2019	MIQ	MIKE-INGOLSTATD	DEU	879	Ggu
0020	427	17/12/2019	RY	ROYAN-MEDIS	FRA	1339	Ggu
0022	428	17/12/2019	TGM	TURGU MURES-VIDRASAU	ROU	1005	Ggu
0039	428	26/12/2019	MUS	NICE- Cote d' Azur	FRA	698	Ggu
0027	429	17/12/2019	LOS	LOSINJ (LUSSINO)	HRV	402	Ggu
0031	430	17/12/2019	SN	SAINT YAN	FRA	1019	Ggu
0052	430	18/12/2019	TST	unid *new*	XXX	0	Ggu
0034	432	17/12/2019	ZAR	ZWARA	LBY	908	Ggu
0033	432	17/12/2019	IZD	OHRID	MKD	540	Ggu
0039	432	17/12/2019	PK	PRVEK	CZE	1017	Ggu
0042	433	17/12/2019	VNS	Castor/UGS	XOE	1155	Ggu
0047	433	17/12/2019	CRE	CRES	HRV	444	Ggu
0046	434	17/12/2019	MV	MELUN-VILLAROCHE	FRA	1236	Ggu
0044	435	17/12/2019	BR	BRDJANI	SRB	600	Ggu
0056	435	17/12/2019	IGZ	INI/Guezzam *new*	ALG	2511	Ggu
0105	436	17/12/2019	SME	SARMELLEK BALATON	HNG	677	Ggu
0221	437	29/12/2019	P	TOMASZOW	POL	1266	Ggu
0103	438	17/12/2019	KO	KOZALA	HRV	492	Ggu
0122	438	17/12/2019	PEE	unid *new*	XXX	0	Ggu
0211	438	29/12/2019	PE	POPRAD	SVK	1022	Ggu
0218	438	29/12/2019	B	BRATISLAVA-BARKA	SVK	835	Ggu
0118	440	17/12/2019	BHL	unid	XXX	0	Ggu
0223	440	29/12/2019	FEL	EI Feel	LBY	1666	Ggu
0137	444	17/12/2019	NRD	INOWROCLAW	POL	1360	Ggu
0138	445	17/12/2019	TU	TUZLA	BIH	518	Ggu
0140	450	17/12/2019	PDV	PLOVDIV	BUL	883	Ggu
0035	452	18/12/2019	ANS	ANSBACH	DEU	979	Ggu
0228	460	29/12/2019	AS	unid	XXX	0	Ggu
0041	463	18/12/2019	CL	CERKLJE	SVN	555	Ggu
0043	468	18/12/2019	VTN	KRALJEVO	SRB	612	Ggu
0045	470	18/12/2019	UZ	UZICE-PONIKVA	SRB	557	Ggu
0048	470	18/12/2019	WF	WAFA	LBY	1391	Ggu
0101	485	18/12/2019	IA	INDIJA	SRB	651	Ggu
0104	488	18/12/2019	ILM	ILLESHEIM	DEU	1001	Ggu
0106	490	18/12/2019	WAK	VAKAREL	BUL	793	Ggu
0109	495	18/12/2019	PA	PANCEVO	SRB	673	Ggu
0114	514,5	18/12/2019	LA	NAMEST NAD OSLAVOU	CZE	939	Ggu
0115	517	18/12/2019	ARD	ARAD	ROU	799	Ggu
0119	520	18/12/2019	DF	MUKHRANI	GEO	2504	Ggu
0120	520	18/12/2019	B	BACAU	ROU	1180	Ggu
0116	521	18/12/2019	BSW	BUCURESTI-BANEASA	ROU	1022	Ggu

chissà? chi lo sa?

a cura di Ezio Di Chiaro

Visionando vecchie riviste di CQ Elettronica ho rivisto la simpatica rubrica dell'Ing. Sergio Catto' di Gallarate denominata QUIZ credo che sicuramente qualcuno la ricorda. Pensavo di fare un qualcosa di analogo con questa rubrica "dedicando un angolino a qualche componente strano o camuffato invitando i lettori a dare una risposta.

Foto da scoprire pubblicata su radiorama n° 99



Soluzione

Nella foto sono ritratti un PL speciale per cavo d'antenna RG 58 ad aggancio rapido a pressione e tre adattatori speciali per convertire i PL a vite in aggancio rapido.

Risposte

Claudio Re: transizioni coassiali dalla serie SO a quella cosiddetta General Radio

Franco IK7IJR: adattatore PL rapido

Luigi Sfienti IZ4CMT: nella fotografia pubblicata a pagina 44 del numero 99 di Radiorama compaiono due adattatori da PL-259 rapido (tipo push-on) a SO-239, mentre al centro della foto compare un connettore PL-259 rapido (push-on) presumibilmente per cavo tipo RG-58 o similare.

Erano utilizzati prevalentemente per applicazioni di bassa potenza (CB o similari), dove era richiesta la possibilità di rimuovere il connettore rapidamente, senza dover svitare la ghiera esterna. Spero di aver indovinato, in caso contrario, mi scuso con i lettori. Un cordiale saluto e tanti auguri di buon anno nuovo, con tanti ascolti.

Partecipate al quiz
CHISSA? CHI LO SA?
Inviare temporaneamente
le risposte a
bpecolatto@libero.it

Vi presento la nuova foto da scoprire





Gli ascolti del mese...

kHz	UTC	ITU	stazione - dettagli	SINPO
183	1806-	D	Europe 1,Felsberg-Mx,ID e px in F	33333
1548	1855-	G	Gold,Londra-Pop/rock mx,ID in E	44433
1575	1842-	I	RAIRadiouno,Genova-Nxs,ID in It	54444
4905	2206-	CHN	PBS Xizang,Lhasa-Px in tibetano	22222
5980	1756-	TUR	Voice of Turkey,Emirler-Px in turco	54444
5990	1818-	ROU	Radio Romania Int.,Galbeni-Mx rock,px in rumeno	44444
6060	0556-	CUB	Radio Habana Cuba,Bauta-Mx LA,alle 0559 s/off in S	33333
6135	1815-	IRN	VOIRI,Tehran-Mx e px in It	44444
6165	1635-	CHN	China Radio Int.,Urumqi-Mx e px in turco	33333
6180	0601-	D	DWD Pinneberg,Pinneberg-Px in G	44444
7360	0609-	ROU	Radio Romania Int.,Galbeni-ID,px in F	34443
7390	0551-	F	Radio France Int.,Issoudun-Nxs in F	23332
7425	1832-	ARS	BSKSA,Riyadh-Holy Quran px in A	43333
9315	1551-	TJK	Radio Free Asia,Yangi Yul-Px in tibetano	33333
9590	1429-	CHN	China Radio Int.,Kashi-Mx,ID in mandarino	44444
9690	1540-	E	Radio Exterior España,Noblejas-Px in S	43343
9810	1436-	ROU	Radio Romania Int.,Galbeni-Nxs,px in rumeno	44444
11530	1302-	TWN	Sound of Hope,Taipei-Commenti in mandarino	33333
11640	1311-	CHN	China Radio Int.,Kashi-Nxs,ID in E	44444
11660	0605-	TUR	Voice of Turkey,Emirler-Px in turco	33333
11705	1546-	MDG	Radio Tamazuj,Talata Volonondry-Px in sudanese	33333
13730	1750-	MDG	NHK Radio Japan,Talata Volonondry-Px in swahili	22222
13765	1010-	D	Radio Farda,Lampertheim-Px in farsi	23332
15275	1009-	MDG	Deutsche Welle,Talata Volonondry-Px in swahili //17710	33333
17630	1016-	THA	Radio Thailand,Udon Thani-Mx e px in thailandese	33333
17710	1009-	MDG	Deutsche Welle,Talata Volonondry-Px in swahili //15275	23332
21690	1209-	MDG	Radio France Int.,Talata Volonondry-ID,px in F	33333





IL LOG MENSILE

IL LOG MENSILE

di Alessandro CAPRA

alessandrocapra63@gmail.com

Mese: **dicembre 2019**

Località: Lodi

kHz	UTC	ITU	STAZIONE E DETTAGLI	SINPO
1584	0630	I	Radio Diffusione Europea, ID pubblicità	43343
1566	0635	I	Radio Kolbe, SS Messa, Qrm Vahon Hindustani	33333
1368	0645	I	Radio Caroline via tx Manx Radio, Music, ID	34333
1017	0640	I	Media Veneta Radio, liscio Qrm Spagna	33422
1035	0650	G	Lyca Dilse Radio, musica	24322
990	0658	I	Z-100 Milano musica ID @0700	55555
774	0702	I	Radio Zai.net musica, ID by YL "Radio Zai.net la radio che fa scuola, la scuola che fa radio"	54544
1602	0735	I	Radio Milano 1602 musica, notizie @07,35 IDs	44544
3215	0740	USA	WWCR, sermone	35222
3300	0750	CAN	CHU Ottawa, time pips and ID	33232
6240	0915	Pirate	Radio Casanova, music	24322
6280	0948	Pirate	Radio 319 music ID	44333
5780	0955	Pirate	Radio Harmony music	23322
1440	0505	Pirate	Radio 208, Denmark ID rock music	34333
1560	0525	USA	WFME, religious songs	25433
1500	0528	USA	WFED, talk & interview	34433
1557	0535	G	Smooth Radio, songs, dominante sulla frequenza; segnale della BBC R5 (tx Oxcliff) a tratti ascoltabile	43433
9700	1250	NZL	Radio New Zealand, Jazz saluti e ID	35544
1395	0548	HOL	Radio Seabreeze, musica	24322
1233	0550	CZE	Radio Dechovka, vari tx, musica e ID	44544